



خضرت لانائبيدزة احسين شاه ساليني

عمرة الفقه

كتاب الايمان د كتاب الطهارة

مؤلف حضرت مولا ناسيرز وارحسين شاه رحة الشعاب

> **ناشو** زوارا کیڈی پبلی پشتر

جمد کنتوق میتن او ره مخفوظ از مت جری مدانستر و دم بدار ۴۰۰۸ حداد مدر



ناشر

وَوَالرَّكُولُوكُونَ لِكُونَ لِلْكُونِيَ لِكُونِيَ لِكُونِينِي لِكُونِينِينَ فَي

ا ب عن به الحراق أخراج أخراج بالأن بي أن ما تا معالم عند بالمراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز الم Syed a skuurrahman.gmail.com

فهرست مضامین ستابالایمان است

4	الإرقوانيون بإليهانا لات		کر بیائ
*1	ما فالارباط المالية	٩	وهي يات
r-	۳ پرمالون پرايان با	1+	ويانها لامؤنف
r÷	فغرت محرسلي الدولمية إملم خاتم أحجاننا جيما	ır	مخابان مال تهيو
72	معابيكراخ والحرابيت مظاخ	le"	ايدن فجس ونعلى كابيات
11	والاستدا والأوافيا فأفويان	le.	ايران جمر
r.	متحزغ وكرامت	15	الشاج اجال باشت فكاهرت
-1	قرقن بجيد	15	مؤت گائي
 .	المرائ تريف	lo.	مذ حاكماليد كي تشريق
FF	ÀΥ	13	البحيرت
٠	۵- پېڅوټ په يمان	(3	الارتاع
re	مقرا بسائم كانيان	14	٣.ديات
rr	حشراقر	15	مرتبت ا
٠	عذاب فحرك تنسيل	13	ديار ل
PΥ	دخاقر	14	pal_1_*
Fφ	tε	14	N.A. 2018
FO	ادرارا شيرا	17	المسائحام
F1	أيامت كمهان	М	والمنطق وتكوين
rı	عالما متوحمته كل	rı	وحاسف الجبي
72	عالما شياكي <u>ك</u>	19	-يمان مسل
Г٦	و بال-معرو	14	اراطاقائي ايان ا
	ı		

فبمت		*	مرة للغط أماب الإيان
	\$ 4.40°C	F4	أدول مغريت في أملام
	کل ت کم اور ای کے حوامیات	r4	وكالمتصاب معهدي
*	أقريقيا لأ	F4	2 8. 8.
•	عَرَاهُا وَهُمْ الْمُؤْرِّهِ الْمُؤَرِّهِ الْمُؤَرِّهِ الْمُؤَرِّهِ الْمُؤَرِّهِ الْمُؤْرِّهِ الْمُؤْرِّ	4	800 18 18 M
•	2-60	٠,	ملرب ہے حورت کا صوت
:	ووي بي جن سيانون الشائد	<u>رم</u>	د ليه الدرقي
13	عادي مانيان	6 1	172.00
11	AKJ#	٠.	تعبدكفا ويصمئد
**	المراجعة والمراجعة والمهائل	٠.	ع القدر فيروش أن الغرنعا في
71	£ 5.5%	ייל	أضار الماس
14	المركب في خالت	7.	عال المايات بعدالموت
11	الرُك في السفاات	ני	ميه ان مثرک کيفيت
£1	پر مت کامیان	-ე	ميلان بدل
(*)	فتريضه يراحت	ני	21 A.F
4*	ياقي كناجون ومرفع مات وكلم والمتعاثم جمنة كالبيان	*3	آبياس لأماياتهم والمفاحت
-1	وأن كيم كزواوران كالدان	7.	3(.5
A+	ng John Sample	74	9 / R / 20
۸.	2. Fayer	rì	ر العام في العام الع العام العام ال
41	محرو عايج ببد	ā1	بشعدتی ہے رہے کہا
A)	آوَجِهُ اسْتَخَوَرُكُانِ لِنَ	ar	الا السام يا ن
٩r	ق کی دِیواقد م	27	ان کے بگل ایکا مام اور ڈاکھ اٹھ اٹھ والے
٠,٢	ا مَا الْحَافِّةُ مِنَا لِهِ مِنْ كَسَائِقُولُولِ مَقَالُمُولِي مِنْ مُعَالِّمُولِي لِ معالى الله الله الله الله الله الله الله ا	21	وفان الهاد
A	ملوك ومر ميز مختل هماه ت المكرور وحنت كاميال المدارية	٠.	الإيان <u>- 1</u> 37
41	الول و فع شرعيطان رقيد	3	۾ ڪاليان حيات
٠.	الأنام أواليمت كالبيال	\$1	الشق كراء حياك

محمرة العبقة أثبات إلا أيمان	3		نبرست
33	4.~		43
وأجب	4."	الال	45
مشيدمة كذه	4.*	أرفراكض السام كالطال	45
مشجب	4~	والفراستيا مرامكهان	94
بان	40"	من طام کیان	44
ئرن.	95	مستخل ت الشنى زوائد كابيان	94
	كتاب	الطبارة	
طهاءت كابيان	44	$-i(\hat{\Omega} = \hat{Q}^{-1})^{-1}$	IC^
تميع	44	أتمرو بإعشاده والموا	ĮFA
طبارت کے حتی	44	وشوق بالأرووعاتين	171
غبادت أيحم	44	بضوفا مسئون ومتحب طريقة	j . (1)
طي رت (انهي يو ئے كا ميپ	19	مروفاك كابيان	:F7
طوند <u>ت کا ک</u> ې	1=4	مسروك فانتخص	155
طیررت البسیه نے ماٹرمیں	144	سودك كمانغيات	(Pr
طهارت لميح موسانا كى ترص	1**	مواک کے گزائر	IF F
طيارت في اقدام	14+	سواك كرنے كامتيب اولات	۳۱۳ ا
مدث ست همارت مامش کره	FA	وضويش مسواك كرية كادقت	iht
بضوكا بياك	111	سهواك بكياآ والبادعانات	(né
أضائل اشو	1-7	استعاكب كرشة كالمستون المريت	F1
بشوك فكتشير اوروائد ب	p. r	المرابط والمساوات	F1
ي <i>صو سيم</i> عني	14.7	ا المساول أمرية والشعاكي وعا	172
وغو <u>ک</u> قراطش مرحمه	•	ا - متفرقات موا ك	172
بنسر كى شتيم	دا	وقبره وشو	pr-A

نبرست		t	<u>*مة هنت</u> د كتيب الإيمان
וקרי	ن _ا ئنن شو	154	J)
1:4	سترييش ل	17%	واجب
اعا	المستماعة وأوابينس	17%	مئن
145	محروبين فشنس	158	متب
147	المشتخي ووجب مع شير المساحد	11"+	20,000
44.5	المايت	174	زا م
ıΖr	بنابت كالهدمب	Jr€4	جمن فيرًا ال سن المعرض جامل ب
144	زه بدند کا دوم إ حبب، دخول	IFA	ج تي سيلن ب عادت ڪهوري فظ
18.4	فيغل الغاآل	irr	معلی ے جریز فاف درت فظ
(A =	افتاع من	177	معينين كياده وكاروبيك خون كالكنا
IAF	ومنتقس مستقرق معاكل	17"1	وعب اور تجابو كالكان
18.5	مخسق كالسفوك ومستب طريقه	1.73	م کی جاری سے _ی ٹی فائ
184	ؤَفِّي كَا بِيانَ	164	Ξ
144	بانی کی آخریف اندافتهام ا	15*	<i>\$</i> 2
MA	علم إنى -	100	ي: الني الني
Mn	حشماول ملاج ومطبر فيوخروه	220	بجون
[AA	بارى يالى	rel	نو
192	القبرا بيوادند إلى	151	فتهارا
44	مَوْ يُرِينَ كِي بِالْ مُو مُرِينَ كِي بِالْ	159	ما شرعه فا دو
144	المناسمة ال يحديث والمعالمة المناسبة	171	عن الخار وال من والموافق الما أن الما الما الما الما الما الما الما الم
	جن مورون عمل آموز ایافی نکالا جاتا ہے	411	بغوش لک دوبر نے سکامریکل مذہب
***	المنواكي المارا إلى الماكي المناه	me	خوکایان ته د
14.4	المتحال بالدكرك كالمريث	10"	تغیرقمی ۱۷۰۸ د د
	. جن صورتوں میں کنوان بالک کام کے کشین ہوتا . ہن مصورتوں میں کنوان بالک کام کے کشین ہوتا	**	ا شرائدالا شار ایم هند
r-+	اور جن ميں وَ لَى جُوالا استخب ہے۔	Ala	رس هس

مرة الغظ كراسيدان بيمان		· <u>)</u>	فبرست
تلامدین	P16	فيش ونغائر أادر شي خد كابيان ٥٥	722
طابونيرمنبري فأستعلماه فى	7.5	مین کابرن ۵۵	מפי
" وي دور جانورون مع جنو في يال مر مين ك وكام	rrv	ا العامل المامان المام	ras
خميه باتى	tr4	الدائرية الدائرية المائرية المائرية الدائرية المائرية المائرية المائرية المائرية المائرية المائرية المائرية ا	102
متغرقات	tre	اشخاندگاییات ۸۸	FSA
تىخ كا ييان ئىم كا ييان	res	فيفل ونقال اورامتحاشه كالأكام المعا	739
تبخم فاتريب	150	مغدد کے لگاہ	FY 1
3.30 1.20 E. 1.30	+50	تريف ١٩	f71
بيم واروب بورغ كار فرطين - يم واروب بورغ كار فرطين	rro	מוש מ	FT1
تيم مجي بونے كي ترطيل	FFE	معذبه كاقتم	F17
رية.	r r ç	نها شول امران کا مکام کویان	m
4.	rre	. نباش کے پاک کرنے کا طریقہ 🔻 🗓	F14
منع من یا نخا کی جش پر کرنا	FFA	نجس جزو ن کا یون 4	F2.2
اخياب	rr•	أنيامت للغ	26
حم ∠رکان	rm	· كامت النف	P# 4
مغث فيم	1711	ويكرمنذ ق سائل نجاست 📗 🏮	14
م المرزاع الرج ال كان ال	777	المتجا عيان	ME
سيخم كالمنقل	राय	الصيليت المتم كرحة كالمريق	ra F
المركاطريق	ECC	وَصِيْرَے بِبِثَابِ كَاشِبُكَا لَمُرِيدٌ ﴿	tAct
Z=5/2	rto	بافى يەستجا كەنتى بىلارىتە	rA e
موذول ومستح مرسقاكا بيان	Y*Z	مكره بات استنجاد ديث الخن	ma
جروني زياموز والماري ع جا أرجو في عليات وري بير	772	ا الأعاشَوْوافَعُ م ي ب	14.4
مركا كامسنون يلمريت	r**¶	منتخات وأأواب ويت أخلا	56.1
مع توزي والل يخرون كاليوك	ter	محرا إه ببعاقلا ع	TA C
جوره ومعساب مركع كرث كابيان	tor	Ţ	

كتابيات

فسيني فرايالي جدول ريره المنهج	ل مايند الله معادة مستعلى الحيد <mark>محكة ثير الاز كا</mark>	الوار مِانِي.	
منبائل	الأجادم	>-	ير څار
معنف العربيطية في الري الشي التأكيف ب	الحرالياق شريا كوندة ق	1.	1
الام مرا الدين اب كرين معودا كالبالي لتني قدى مرة			, <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>
العام كمراكبة الميليان لقرائه والم	عن الغوائد في جائل الدحور و تحيير الزوائد		-
أطرمت وبالافرمناو حرين أنتسني بمرطئ المانخ قراب ا	اراقي	-3	
الغِنَّ المِنْ	" منتنى فى فرى منتقى	وراستون	٠
بالاسامة فحالكنا أشح ياب مامرية ثال قمرتي مرف	مواالمنور من الدر فقارا كمودف بالمآوي ثري	ڻ ا	١
عنبية لدم في أالعدن كله إن الأنكل للحلاوق ألى قدق مره	الطافة كالرقى الفات	2	٠.
والعندعات متدوم بطفال وبخزيب مانتع شيطاه بندلقين مرفي	آرون الزويا معروف بيا <u>نآوي والنبيان</u>	ζ	١
أملا رسول مردا فررشاه شميلاً لذرن مراقعي فراه معلى ناتكه في سألدك م	العرف فيازيل بالزاروي	ارن.	<u> </u>
يا أمو بالزمِل مولايا في السن عمد في الأقال في كارو	Kondidakburgi		14
منتخ ارم كمال الدين كرين مها وزعد ان عبدالهيدين مهم والعرمذ	من عدر	Ĉ	"
روی عامقدی برد را قال ادم آنسی آنکی قدر روز - قال ادم آنسی آنکی قدر روز			
· — · ·		0.5	10
والمرافقية فكأ والدام الماكل ترواله الكي فعراء والساب	مرقي الخارة		15
إِ عَالَمَا فَيْ مُهِوَادِ مُمَارِينَ فِي أَنْهُ مِنْ سَلِكِ لَمُو تُوَكِّيْ زُوهِ الْعَرْزِ مِرَاهِ	مع الد نبري شرب معني الأبر	ا بي	Ir.
الوادناة كلب لمدين الماجهان أبادنن توتياس في	مقابرتن فرمهرتهن زرومتنو وتغراب	150	13
التكلُّون وملاء قاش قد ما بأنَّ إِنَّا لَانَ مَا وَا	التهيد ملايزي		r
خامد به توانان النب بالروحة إلى قوي هوي	الوالمان في أنواه الق	<u>.</u>	14
المامين من العادر الما في المؤرَّا الله عني الديمام ا	أوراله يبتيان	νĒ	-
اَ فَيْ الرَّسَامِ الأَمِيهِ إِنْ الدَّاجِ أَسِنْ فِي مِنْ الْ إِلَى الْمِيلِي فِي لَوْ مِن مِر	=141	31	_"
و من المعالم و الخوالي الحوالية و المعالم	والميار والعموم	المواد	r.

عرض ناشر

الحدوثة واليد خوالي مدت مع بعد محدة الملاح المركن في هذمت عن جديدا كان طباحت كرما تو فال كرد بسب جيد- چول كرقار كينا كامرارشديد ها والى هاني موامست الم حدا ال كون شخط كرايت مدكم التو في كرد به ييرار باقي تين حصر ما بقد كرابت كي عمل طوعت به طفتل جير - ياتي خيال عموال كي شخط كرابت كاكام جي عمل جو يكاب، جو ي كرموشوع نهايد و الكي سيد والى بنام يحجى كاكام وقت طلب جي سيدا وومرة قراعي سال شاوالله آخذه واشاعت عمل هور برجد يوشخي كرابت كرما تو وفي كما حاسة كي -

عمدا للند کوملاسب بیان ، جزئیات کے استحکا اور حمق ترتیب کے سیب اروفتنی و خرکا اوب عی جوانشدای و امتیاز حاصل سیماس سے کلیوات سے وابست برخش القب ہے ۔ مؤلف علیالومر کی بیکا وش ادود زبان بھی اپی نوجیت کی مشرو کاوٹی ہے جس رود چیغ منعانشہ اجوابوں گے ۔

کارٹین سے الٹاس ہے کہ مؤلف دھرانڈ، نافراور بھل سواد ٹین کود فائے ٹیزیمی یاد دیکھی ،انڈ تعالی اسے اپنی یارگا ہ ٹین ٹر ہے فاص مطافر بائے مآئین

ميدمزيز الرحن مجيدي الاول ١٩٣٩ أراج ارمارج ٨٠ وهو

بسبع الفه الرحس الرحيس

ويباجيه

المحمدالله وكفي وسالام على عياده الدين اصطغى امايعه

چفتہ دارے ملک کی تو کہ بال آروہ ہے اورای کے فریعیدہ این کی ٹیانگی ہے اورای کے قض کو مختف ملم ہوتوں کے ۔ ہر بن سنا اس تو کا بنام نہ بال اوروی وروس اور اس کے کناوں کے اس کے کا درستنی تھا ایف مجی فرائر کی۔ چاہیم خوش میں ج اور کرن کا سنا دسائل میز کا حال ہے وہلی واوی کی کناول کے ترجے کے کے اندرستنی جوئی ہوئی کا اور کی تھینے۔ والیس فرائری چاکرہ موافر ان سے استفادہ کرکے وہیں کے خروری علم سے باتا ممائی ہرود دیریکی دوگل کی فاہراہ پر کھری ہوئر مدد سنا وار بی مامی کرتیں۔

الشريعين والعبيان عفرفت كم فعيلت اسلمه الرسيد الفاقعال الفقرآ لنه باكت عمرا وثنادتم الإب والحفوالا فنفرا جل محل جل بوقية

⁽ا).ززی ۱۳۰۵مهمیرم ک

جَلَهُمْ طَآجِفَةُ لَيُسْفَقُهُوا لِلَّى الْجَبْنِ وَجَلَيْوا وَالْحَصْلَةُ لِلْهُ وَجَعُوا آلِيَهِمْ فَلَقُهُمْ يَعَفَرُونَ \$0()) مريكا مطلب يديك الما المان والوا البيار سبر مركود عمل ساكيد بما مستاك المرحل في مدحث عمل وين بمن تقد عاصل كرئے كے لئے جان جائے الدور برخام الشواق البيار من كم الرف المحكمة عَلَمْ المراك والله الله الله المستال المواجه على المعتملة المان المواجه المؤمل بي المسابق المستان ا

(٣) رسندالي طبقه رقم ٥٠ كز العمال رقم ٥٥ ١٣٨

۲۲۹ ــر (۲۸ میآل (۲) ۲۲۰ میآل (۱)

rrafangung aluktanonfananting (selta)

اُ اَلَى اَمْ حَفَرَا مَدِ ہے گزار گل ہے کہ آر کا آب فرائی کوئی سندا ہی تحقیق کے فقاف یا کی آہ سند کت فقال طرف مراجعت کے بعد کا ب فرائی الله کی برای ما جز کوازدا ہر کم طف خرا کری کہ آئندہ ایڈیٹن میں ان کی اصادح کی جائے اور انگرکی فراوہ فلطیان ہوئیں۔ جن کا اصلاح نامر بھی اول کی کتب کے ساتھ شاکع کرنا خروری بوقو وہ بھی کیا جائے کوئک یا ویود تھا ہے کوشش وا مقباط کے افا الما کا رہ جانا چرک فاصل ہے وہ اس جاج کیا تھی کڑوری اس بر مشزاد ہے ۔ چرک فاصل ہے وہ اس جاج کیا تھی کڑوری اس بر مشزاد ہے ۔

كَ تُرَكِي وَالِبِ كَرَاهُ وَكُسِهَ كَمَادُلُ الْمِنْ عَرَضَ كَامِ وَالْحَارِقُ وَالْحَى كُواَ مِنْ الدواوِدُود فَيْرِه كَارَالُ كَ مَعَالَى كَ مَا وَكَ اللهِ وَالْدُولِ وَالْمَالِ الْمَالِكُ مَعَالَى كَامُ مِنْ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَ

احتروایش فردکاسیه متداد فاکسان زوارسمین مقااند من فارود والد به مال شم تحریه واسیالی واک فائد قاص شلع برا د بود 6 از میشده ۱۹۸۳ به

لسرال الأشاركيا

تحمده ونصلي على رسوته الكويمر

كتاب الايمان

تمبيد

ا۔ جب آدئی عاقبی ادریائے ہوجاتا ہے آوائی ادائی انڈیش ٹی کو کیسا در دولوں کو بڑی بائ فرش ہوجاتا ہے (جس کی تفسیل دموے ہوت میں آسٹ کی کا دولوںات کے فرش ہوجائے ہرقام میز اسات تجداز آخری ارواد جائے اپنے رک میں پرفرش ہوجاتے ہیں اورقام مشہولات (مجل جن برج دل سے شرف کے تک کیا کا دولو بات ایک جو برج برش کی تیں وزم ہیں باعز موجوجاتے ہیں ۔

الدرزش الأتم تساجي

ا دائی ہو کھال فرق جومان دہ دیمان ہوتا ہے تو ہم ہنالہ جرام کا دکتوں گید ہے دار دیتا ہے۔ اور یا نتا کہ سے کمل دکتر ہے بھی کا مال کم کام ہے۔

ا ۔ فکن مجرک خاص مقت نے فرش ہیں دہیے نماز روز ووز کو قائری دخیرو (اکمیا تھ کے فرائش کے علاوہ تا ہم آرائش وقت ج جن کا حال تلم غذیب کا ان مختر تمال ہمیں اور ہر دھم کے سرکل افعنیسل بیان ہوں کے بدائن تا واقد

المسلم والمرافع المواجب بودا وجب كن فرض كاوشت آجا كاستة الن فرض كالحرك خرى المرافع المسلمان بوا وبالخوام المرافع على (الفرقع) بالدوائي في معرفت له يجان بالدرسل الله المجنّق في درالت كالهائ ودان في ول كا المواقع من كم ينجراليان من نمي بود الورجب فما زكادت آج آقات المواقع المحاول بيدا والورد وهدون مهارك كرآ أخري وا المرافع كالحم الوراقي والمواجب فعاليا في كواج الشروع المرافع المواقع المواقع المواقع المحاصر المواقع المواجب المواجب المواجب المواجب المواقع المواقع المواجب المواقع المواقع المواجب الموا

* - چارنگرفرش شاره بیل.

الهاجان، المرفاز، الاروزي، المرفاض مكان

الن جاء دل کے افکام کاملم باقد دخرودت حاصل مُرنا برجا من مردوورت بافران میں ابت

عب ایمان کی تنسیل ادماس کے متعلقات بیان کے جاتے ہیں ۔

ايمان مجمل ومفصل كأبيان

ا بي ان الانادو طرح م يسيد المجمل مع وتعلل وجوهم ووقول طرح اليان الدينة والمعلم ان جوجا الب

ايونناجمل

اليال کمل ۽ ب

المنت بالله تشاغو بالساب وجفحه وتلك جبلغ الحكامد

بھی انشاقال پر ایمان لایا ہیمیا کہ وہ اپنے ناموں اور ملتوں کے ساتھ ہے اور نگل نے ڈکس کے قام خام آون کئے ۔

الله يرايمان لانے كي تحريح

الفرنسانی کی بہت مشاہد ہیں چھے تر ہم ہونائنی ہوشہ سے مواان ہوشہ دینا، مائریون زبر چڑکا جاسنہ والاہونا کو خروہ ہوتام ال مشاری میں۔ انکی مشت کو فلام کر رہا ہی کھونسان کا مرکبتے ہیں۔ فرآس میں استعالی ۔ فرنونیا ہے

وَقِلُّهِ ٱلْأَسْمَةَ مُ الْخَسْنِي فَادْعُوهُ بِهِهِ (١).

الشقاني كربيت عصام إلى براأن الكامول سائراً يكامو

اور مدیدے تربیلے کی ہے بی کمیکھ تعالمی واقت میل الشام باتنا الآ و اجلہ (۴) ' چنگ النداقا لی کے ناتو سے مخل کے کم سام بی الور والا مناص تاہد کے مناووار کی اسالہ کو جس ۔

یں اور وائے ما کی ان کے طلاح اور کی اعاد کوریں۔

حقات كماليه

ا شدتھائی کی ڈاسٹ کی طرح ہم کی تمام سناست اورا مالڈ ہم چی مین بھٹ سے چیں اور چیٹ رہیں گے ۔ اوران سے موا اورکوئی چیز کو بھٹیس اور بیا اسمامات انڈ تھائی کی ڈاسٹ کریف سے محتلق چیں اس طرح پرکرندیس ڈاسٹ جی شاغیر ڈاسٹ مشکما ہی لئے اظافی کی منتسظم افرار عد وقر وکا دشتیس کی سکتے نواس کا فحری کہ سکتا ہیں فائیم ۔

مفاحه کمالیده مفاحه دال که به جس ار وصدت ۱۳۰۶ به به (پادیمب وجود) ۱۳۰۰ حیات ۳۰۰ تدویت ای بینم ۱۳۰۰ براد دوری ۱۸- به مروه سکتار ۱۳۰۰ ترکزی ب باتی مفاحه محواه کمه سیدهنتی این مثل برا وزند کرما مردی ویش مزن و بیا دوست ویزوهم دوخود

مغات كمانيه كي تشريح

۳ میں قاندہ کا درجائے میں آند کے ہوتا اور بھیٹر رہنا اور وہ ہوتا وہ درجا کا دا دیسیا او ہود ہوتا ہیں کے سنی میشین ان ہو بھیے ہیں۔ جس کی ایتا اند ہولیتی بھیٹر سے ہوتا ہے اور ان اور جس کی اعتبار اسرائی بھیٹر ہے آب اور کا کی ہیں ایس انٹہ تعالی اور اور اور کی میں اور میکن کی ہوئے کے جس انتوار تعالی ضوالا کو گی والا جس والد طاعم کو انداعلیٰ (۵ کا اور ان می وشاہ تعالیٰ ہے اور آخر کی وہ کا اور ماہم کی دی ہے ہائی تھی وی آب

۳ - **حیات**: عیات کے تیزو کرک میں گئی فراند کی بھیرائی میں اور ہے اور کی کے مفت اس کے سے وارٹ سیاور بیزو کی فائی زندگیوں کی طرح انجین سے قولہ خوال اللّٰہ کا اِلْا اِلَّا اِلَّا اِلَّا اِلَّا اِلَّا اِلَّا اِلَّا اِلَّا اِلَّ

٣- خفوات قدمند که محل طاقت کے جی مختاکا عند کہ چیدا کرنے اور قائم رکنے اور کا کرنے در کارم ہو کرنے کی آورت رکھنا ہے ان اللّٰہ عَلَی مُحَوّلِ عَلَی الْحَدِیْ * () سے شک احتراق کی بریخ براہ درج ''۔

۵ ، علید ، هم کے علی جائے کے جن کی انشقال قام کیزوں کا طیم (جائے وال) ہے کو کی چرچوئی ہوئی ہوئی اس کے طم سے چار گئیں ، فارے قرمے کا اس کو طم ہے میر چرکواں کے اوروں پہلے اور صدوم (فیدے) ہونے کے بعد محق جائزا ہے اورائ عربی والدے تک کالی چی کی منگ چلے اور اس کے ، کال کی حرکت کو نو فی جائزا اور ، کچکا ہے انسان کے وال میں جوفیالات آئے جی وہ الشرک علم میں سے () ریفور عاد (ع) آئے الیمن عاد (ع) ساختامی ا (ع) رکھڑ عنو ع (دی کی جدید ع اور) راکھڑ عاد روْن بيل پطمقها الله تقال کا تامومشت سها ترقائی نے الربایا ہے تقابیرُ المفیب وَ الشَّفَادَة عُوْ الرَّ حسنُ الرَّ جسرُ (۳) " وولاانڈ تعالی فیر اوم ادشکا جائے والا اور کھی اور جم ہے" ۔

۱- او او ۱۱ مادے کے متن اسپے انتقارے کا مکرنا میں افغان کی میں چیز کو جاتا ہے۔ اسپنا انتقاد سے میرا کرنا ہے اور جس کو جا بنا ہے ہے : عقیاد ہے معد دم (نیست) کرنا ہے دیا کی قدام یا تھی اس کے اعتیادا دراد درے سے بھو کی بھری کا اعتیادا دراد دے ہے باہر کھی وہ کی کا میں مجبود کھیں۔ واقعا اختراہ ایک آزاد خدیث اور یکھوٹی کا تھوٹی کے انس کا انس کا تھم ہیں ہے کہ جب کرنا جا ہے کی چیز کوڈ کے اس کوک وجادوہ کی دات ہو جائے "۔

ے ۱۹۰۰ انسسندھ (**جو بسندو۔ کی** ہے کا طوان واپس کے میں ایکونا کی اخترانی بریات کوشنز اور برجز کو دیکھا ہے لیکن پھول کی طرح اس کے کامن ٹیس بری اور شکل کی طرح اس کی تھیس میں شام سے کا فری اور آنکوں کی ٹیک جھی جو در ہے گئی آواز کھنٹن اور چوٹی سے کھوٹی چیز کو دیکھا ہے اس کے بنے اور دیکھنے ٹی ڈو دیکہ دورائٹ جرے واپ سے کاکوٹی تو ٹی بھی اُن اسٹسنے بندسیری '' بینکٹ وٹر فروٹ کیا ہے'' ہے۔

السيطان المارك من العالمات كرنا ب الشغال كرنا بيران من المراد بالكوران كرنا المنظمة والعن المارك المنظمة المنظمة

برخلق چنتی ہیں: علق کے کل پر اگر اور کو پر کے کی وجود شریا اور اند تعالی کے لئے رمغت کی اورت ہے دشاہ اس الم کا خاتی (پیدا کرنے والد کو دیا) ہے ۔ قرق ان کھی ہے خوالف خوالی الب برخی السلسمان الم کا خاتی (پیدا کرنے والد کے الد المسلسمان الم کھندی کی الد کھی ہے جود ان کے الم مسلسمان کے الد کھی ہے جود ان کے علاوہ کی افتری میں ہے جود ان کے علاوہ کی افتری ہو کہا ہے۔
 مال ہوگی افتری کی کا درجود مذات جی مسیدان کی ایو کی اور قدیم میں ان میں کی وہٹی اور گھی ہو کی ان کی موسیدان کے جود ان کے جود ان کی کھی ہو کہا ہے۔

اندهای کی مفاسه خم کا دوام و فیره کالوق کی حقیت نم سیم ورام و فیره سے مرف ای مشارکت ہے دون می کی برصفات _ا کی واحث کی کی خرج میچ بچان اور بندیکون جی -

ا مائے کی

ا على الله والمستقدة على المستقدة والمستقدة المستقدة الم

المعاجة الواجة آلاخذ تقلفة القابل لقنطول متعذة النواح أالايان الإجرا الطاعيا الذعرزاب البراطيفيان إلينا الكيال المفتقفة التعفية للراؤلة منالك انفعته فوالجلال ؤالاتجاج تفقيلة بتحابة انتبأر النقن المعتبرالطار فكافة الدرا انفياجي البيهية الميالي انوارط الأشيد القبلول (١) (حفرت الابن ومويالتكمل المدمرة م سنادويت كرت الرك فرفال کے فاق کے ام بڑی جاتا ہے وکر سے حلت میں جائے گا۔ ووائٹ ہے جس کے سوا کافی مجود تھی ارتبا ہے امریا یا افرار بھی از موال میں او را ان والتعاص وكيابية الكار المنظمي وآخت بناء خلامت ومن والبن والزماري ويصوب المرز ووصف البرور ووزوم ومراوية علمت الريفاجة ولغام ويعذكونية والماح ليصورت بالبية والرسي ببت بخشروك الدنواب المين بعث ويبنة والباباروزي وبينة والإدلان فهنشأ كريبة والروالي هابينة والإدمع فأكم كرينة والأوالوغ أكرينة والإدالان يبتدوين والروالو بالدمع فأكم كرينة والأوالي في والروا المهابية والمراها وذمت وبينا والراح ورنفع الإعار وكجف الراجع أأر فيطروان وحمل فعافب كريث إل الاحتازيد وابثد روا و مسيقي واروه مي روه هم مقلمت ولا وهم مي جيت فشير و وهم ويقوز مياس البرت وسينا والرواه والفريط مي وافي وال الكهر مفاقعت رائب الأرافية مراحف وينتا والمراحل أرائب الأراء المهرار أباه والأموان المرافية والمراجع وأكمر والأمهم بالمنياء الفيان منهوا والمشاري والمراهب المرابط المراق في المراق المرافع المرافع المرافع والمواجع أوجاها والمهاي المغربة الإنتان والمناع والرائدة والعبرواة عوادات الورفاراة فالأستي أنوات الشارع بإنتاني المنتان المناور والا Surveyore read to make a more like the following the object of the ه - 18 ويركي ١٩ وي في على كل ١٩ وي المركزي ١٤ وقر بعده معمل بالشر و تجوير الرحيد (كن والمستوار عن المجوز المحل نائے والے جمعہ سے بنے جبر جسر میں سے بچھا ، 2 کاروس جموری و سائے میں سے اور جمان و جو اور سے وارو کا میں شرق کی مقبلے ہے جان کا راقع کا کی صوب ایک اور رواز کی آب ہے اور اور اور اور اور 1880ء جانگ و 198 میں 1980ء کی وکی عملے والدیا کا امار نے فرن کا کہا ہے کہ امراق اور مشتمی ہے اوالا رواہ میرانے اس اللہ امران کی کرنے وار اوالا رمیت المستناج في والموارع من المراكب والمنافية في المنافية في المنافية في الموافقي والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية حاليت والنظام بالأعوادي في المعاول عيل النظام المساول مي والماع والنب المقال المن المعاري ^{في} أولية معال التراجع بين كواريوي محامر والجارع كم فيادا الإينال بنتايا

الكانب عدد ينفره من الإقراقي ن المستوية كان بعاده من كركها الدي يعرف آراً فرادة كان يرده كان يرده كان يرده كان الدين الإكراف الإصلام المحافظ التجاني الشائل المستوار المدكل العادل الدينة المعادل المستوار المحافظ العائل الم الشاهور القورسان الفرائس فو العرق في تطول عوافؤه ، فوات عارج ، فوالدين يرفيغ الفراعات عام المشوسا عرف فوت على أعالم بدرفج كالقراص من منها ، في ع

ا العابطة في تارة بيرين البحكن فسيل، للعبك، فلسف الدان بيلاده 2 الدولة 1 وفي أدب بي الدي الأبي أن تدريد

remainder of a contract of the contract of the

حدد فائد : افزانی کاکی ادبیش (۱۲) سے موسوف کرنا کی جائزتیں ۔ اس نے کا کیست دیج نیے ایسام کی صفیت ہے اوران فرق کی جم اور جسما نہیں سے ڈکٹ ہے ۔

ومعتى وتنام ما جدال إد معتل ست مرك وأو علال وطاج واجت رواع زياره

خاندہ : ادباب تھا کُل تکھتے ہیں کا عاست اٹنی سے بھرے اختیاب یہ ہے کان کے ساتھ تحقق وکیہ مامسل کرے تاکران اسا کی تجاہدے

⁽۱۰) بالطوام ۱۰۰۰ (۱۰) في الرغموان ع

کی بوالت استما سر اللین سے گڑھے سے فکل کر رہ ما الم معنی ہاتی جائے ۔ بنی بینک اخت ل کی مقت رہ الد نین ہے تو ہدہ ہی ہی ہی ا خاصّہ اور استفاعت کے مطابق کو دروں کی تربیت سے خاص در ہے اور دوار صدر لو احدیث ہے تو ید و می اخت کی کھو کے ساتھ داخت درجت سے بیٹر آئے ہے اور ای طریا مفات تھے۔ کے طاوہ ہر برصف کا مقبر ہنے کی کوشش میں لکارے و کر سیج سمنی شن طاخت انگیا کا معدال جوادران السلمة حکم فل اخر خلفی صورتی اسے لئے اخت افتاد کی ہے تاہ ہوت ہے ہید انہا اکا داواتہ شاہر ہوجا سے سدد یک ک شرق کرنے دانوں نے ہر براس سک ماقع تھی کی شرح کردن سے تعمل کے سے مفاجراتی دنجروط عظافر اکری۔

پھندھ فلے۔ ان کا کوم آوازے پاکست وریڈ آ ان کرئی جم کا جہائی زبان نے تاروٹ کرنے اور مصاحف میں تکھیے ہیں آئ کا کلام قد نے بامورٹ ہے گل فر تنیا می دومری آ سائی کتب گل راور ہود واج میں اگفتراور ہے اواز جادے بی اور زبان متاحلات ہے اور جوہ کے چرحافہ کرے ، اور مزوانست حاوے ور جوہ نزری ہے ، جازا مثنا ماوٹ اور جوہ سے نہ اقد کا اور زبارا مثنا کرنے جارت اور جوملا کیا قد کرے ، ڈن کئی کہ کے اور کی مارے ۔

عدد سنگے: ابنا کی تاہ کی میں النسز و عمل کا دیدا ہی ایکٹر کے لئے خاص اور آخرے میں پڑھنی کے گئے تھی میکٹروٹرٹ فرنے ہے کو یہ و بدار یا کیف ہوگا میں آم کے بھٹر کرکھے دکھیس کے گئیں دیا ارپا خرب میں ویکٹ پردیگر انواج میکٹر اسام میکٹر اور اے حاص سے بنا نجدہ رسندار ماعظم مواس میں میں از ارب ہوئی۔

امالانتعل

الهان تعمل بيب:

امنتُ مطلَّعِ وَمُلاِئِكِهِ وَ يُخْبُهِ وَوَسُلِهِ وَاللَّهِ وَالْأَمْرِ وَالْفَدَرَمَيْنِ فِي طُرُومِ مِن اللَّهُ تَعَالَى وَالْيَعْتُ نقد الفرات

کلی الشرق کی پردائی کے ششنی را فی می کالون اورائی کے دمونوں جا اورائی کے حوال پر انگی برگی افقائے یا کہ دوالشعرف سے سینا و مواجعت کے جود و باروز اندائی کے افغائے کا این کی ایوان لا یا اول ہے۔ بدید سے صفائے انجان میں دین کی تخز انگر دریاز الرائے ہے :

المانتدنور في يرايم ن

الفنافال برائال لا كالتحرير العان محمل مي بيان برويكي ہے ۔

الإرشنون برايمان

قرعتوں پر انجان نائے ہے مرادیہ ہے کہ سب قرعتے انداقیاں کے فور سے بیدا کے این جوان رائے میادہ الی عمل معلوں رہنے ہیں ۔ عاملی نفر دی سے منااب میں ، وہ وہ قرعتے نامور سے بین معروان مفلک کے رشتے ان کرتے ہیں کہ مسلمے ہیں س بکلیکنا مہما سے فشر میسی مقتب دست بفض کرنے بھر موسی اور فلم الحیروس سے اندای ہیں ، ولا: جو بالدہ و وہ الاجو نے سے بھی برک ہیں ۔ الذی فقر اسپنے وب کی جدگی کرنا اور اس کے افتام کہ جوالا اسے بندوہ جادت سے تھتے ہیں نہ اس کا دل بھر اسے وہ کو جوار سے میاک ھیں۔ آپ فول درد میں کے سارے اتھا۔ یہ شاتھا تی نے اس کے معمق میں ووجہ ہیں۔ وہ ہے تاریخی ان کی تھا واللہ تھائی کے ساکوئی میں جائزہ ان میں جا دائر میچ سب ہے جدرگ معترب اور معجور ہیں۔

نف معترب دیرنگل علیہ اسلام جو مب قرشش سے زیاد والشاقائی کے عمرب قریشتی ہیں اور دیکام خداولدی اور کہا ہیں ہی کے نیوں اور رصوبی پر استفر میسے جی جنس مرجہ انہیا میں موسولات کی و اگر کے اور مشاقا آن اور اس کے دعوں سے لار نے کے ان وجہ آئیا ہے اور معنی مرجہ الشاقا آن کے ان کے ذریعے وقربان بدوس برعظ میں کے جی اب کے

ب معنوے مرکا نشن علیہ اسعام جوافہ تھائی کی تو مطلوق کوہ نامات کی روزی بیچاہتے اور پارٹی وغیرہ کے انتظامت پر وسور بیس ان کیا ماکش میں ہے شارق نئے کا مرکز سے بیس بعض باولوں نے انتظام باعثر میں دہنوں وال اورائی کڑک وغیرہ پر ااور جمش دریا تال بردادہ میں وغیرہ باعثر رس راووان تمام ہے وہائی انتظام باشرائی مستحم کے مطابق کرتے ہیں۔

ٹے۔ معنزے سرائلن شید مسام ہو قیامت کے میں مواڈ کر اور نگل بائیوگیس کے اس کی تنسیل ان ٹنا وافقہ تی کی مت کے بیان میں کے گیا۔

ا داخرت دار کل میدانسام باینتم این از پیخاتی کی ارواز تینی در تربین از رای دقیق شده کلی بینتی فرات مین ایک د به وراگ بادر کاشته است نیستان در دکردا و میکرد به ارائی باای کاشته و شدار تیرب

ال المنطقة والمرفح المنظمين

جُون من المراقب في المواقع المواقع والمواقع المواقع في المواقع في المواقع المواقع المواقع المواقع والمواقع وال والمواقع في المواقع في المواقع في المواقع في المواقع في المواقع في المواقع المواقع المواقع المواقع والمواقع ال

ع دیگر آئے تھے افغان کی آئے تاکہ اور بیان رہے کا طبیعار نے اسٹر میں دنیاں موجعاں کئروروں کی درجی و اس کے بات عمل فئے کہ کوئیم موجا ہے اگل کی مخاصص دیت میں مان لودی کھے تیں۔

الله المحكمة التقاطعات على المستناصرة في المستناط المستناط المستناط المستناط المستناط المستناط المستناط المستن المستناط ال

الله الجوفر النفي بشنته أنسا الكله موال اوران أنها كالإدبار بالقرار الله يودار دفية إلى ينتخي وضوالية أسبا مافت تيرب

ا المَالَمَةُ النَّهُ الوَرْنُ كَانِهُ عَلَى مِن وصورتِي عودة رَنَّا كُنَّا والقَالَا لِكَنا النَّهُ والحمل في

سركيق الزنطاق في كالأشاف المواركين

٨ ، وفريخة من المدخل في ودع ومنه وأثني وتذكن الاستفول ويتي بيمان عن منابعش آيام شريعش ركورة من اور

آت او معموم ہیں مان شراہے بھٹی ووج و کے ہیں بھٹی تھی اور بھٹی جار پر کئے ہیں تو ارتفاق خساجسل افسنسلید بھٹی آؤشکر اُوٹی آجسند خیارشنگی وُ لکٹ وُڈویٹر (1) 'جس نے طرایا ڈھٹو رکو بھاسلانے وانا مٹن کے برجی ورد و جھٹا تھی اور جار اور ان (چڑووں) کی حقیقت اور تعالی ہی بھٹر جانا ہے اور ان کی تعداد جار برخصر بھی اگذامد رہے شریقید میں آبات کے تیم ملی معنوج جرنگل طبی السلام کوشب معروج ہیں کھا کہان کے جس برجتے۔

فریشتے فوری اجرام ہیں۔ اشتقالی نے اُن کور طاقت دی ہے کہ پوشل جا ہیں۔ انتہار کرتھے ہیں گی و افسان کی تکل جن کہ ب جونے ہیں اور کی دومری تھی ہفتی نے مقتل کی خبت زیادہ غرب ہیں بھکنان کے مقارت افتر قبالی کے طم میں ہیں۔ یہ سب با تھی قرآن مجد ورکئے صدیوں میں ذرکور ہیں اس میں فرانٹ ٹین کرتا جائے اس کی قربین وروشنی کفر دیا گی ہے جان واٹس اوج س آئی کا بھان فرکر جونا تاہے۔

٣ ـ كمّايون برايان

کاہوں سے مرادہ مجھنے اورکٹاہیں ہیں جاتھ تعالی نے اپنے نہیں یہ وزار فرمانی ہیں جن کی تساویجی مور پاسلوم جھی - ن عمیر سے وزکا بھی طبور ہیں:

ارغ دادا: بیعشرت من کلیم الفعلیدالسوم پرجرائی و باق عمر نازل بوئی شکا اسؤک الفودة بلیغة خفی وگؤوڈ (۳۲)" بینکست شاخ و دان ایری دائس علی و ایستا دوغودتما"۔

۱۰ الجين ارمغرية يمي عليه المام و آدائي إلى الدي الان أي الشهية بعيسى ابن غربغر والبهة الا تعجيل (٣) "المرت يعني من مرئة عليه المؤممة الدين يجيه يجيا و المحيم التجل وي" -

٣٠ رُجِورَ بِعِصْرِتِ وَالْوَصِيدَ الْمُوامِ بِرَجِوا لَيُوانِ مِن عَرْبُ مِن لَوْ إِلَيْهَا خَاوْ ذَ وَيُؤُو والأسم) " اوريم في والدّورُوروي ".

س قرائل بھی اسے مزید جھمعینے مٹی انڈیل کم بھرج نی زیان عمل: ال ہوائیڈ انزیٹ کی انکاغوبیٹ کفلٹھ فعیشوں ہ(ہ) ''سے فک یم نے اس آر ''ان کو فی بھریازل کیا تاکیخ مجھ کو''۔

ان ۾ ديوي کاکا پول سڪ علاوہ کھرمجھنے (جو لُ کا بھن) حواست آدم ميدالسلام ۾ دو گھوڻيت طيدالسام ۾ اودحشوست براجي اورحشوست موی ڪياالسمام ۾ ۽ زل جو ڪافيني المفسط نب انگولن ان خسطف ابو اجيسو ڏائوسني (۴) '' سے شکس بيا بت پهيلح يفول بنئي ايوا يم ودوي ڪياالسلام سمجھ ميلول جي سيدال

ان آنام مجنول پر بھائی ایون لاء خردری ہے بھی نیل کوہ '' میں ان قام مجنول پرا بران لایا ہے المیاء بلیم المسلام پر ڈال اور ہے'' ل

قر آن بچھ اسپتے سے پہلے کی قزم آران اور مجھوں کا ناخ ہے، بیسب کیا ٹین در کینے انشاق کی کا کا ساور سپتے اور برق جی اس اندا اسروکی دورو وجھ و جند دوروز نے کیا بات ہو لکھ ان شردون ہے۔ سب میکی درست ہے، جو شمس ان کو انشاقائی کہ کریش شانے و کا قربے کیلن چاکٹ قرآن کچھ سے ہے بایت ہے کہ سرچود وقوران اور نوبرداد رافیل وواسلی کا تین کیک و بیل کھ ان ان می جود و تعارف نے تحویف (آخل نیزل) کردی ہے اس لیٹے این سے حفل ہے تھیدہ رکھنا چاہئے کہ یہ موجود واتو ماہ بزور رو انجیل اصلی آسال کو جن کیر آبیں ٹیر بلکدان ناموں فی اصلی کن جمدات معتوات کر مجلیم اصوم پرنا نامل ہوئی ہیں۔ اصل ہے ہے کہ جرصاحب پڑر بیت کی کے آتے پر حکے کاب اضافاتی درووش بیت منسون اورکوئی کو ب جرم جروو کی برنا زال ہوئی کا فیالی قرار دی گئی۔

می کا معلمہ یہ بینے کریش کا م کی خاص وقت کے لئے ہوئے بین کم ان کے ساتھ بیاتی ہوئیں کیا جاتا کہ یہ کھ فل وفت تک کے لئے سے یک جب وقت ج رہوں تا ہے قد دسرائم کا فل موالے جس سے بغام یہ معموم ہوتا ہے کہ وہ جسائل ان اور دامل دیک جائے تو اس کے وقت کا لئم دوجانا تا یا گیا ہے رمٹس ٹی مسلی علی اوک بالل ہوتا کتے ہیں وہے ہوئے تھ بات انتہا ہائی سے تی ج وہل بالل کی رسائی کماں مداحد بنے میں ایکھ او شبیعیہ فات بعضر منبھا او بعلیقا () ' جوشس ٹی کرتے ہی انتہا کہ آب یا علا وہے ہیں۔ تو کئی وہے میں اس سے بھر بات راجسی از

سب ہے آخری کا ب قرش مجیرے اوٹی آخراتوران حلی انڈ طیرو ملم رہازل اوٹی سے اوراستے اسپیع سے پہنے کی ترم کماہوں کوشوخ کردیا پل جو کھوٹر آن مجیوش ہے تی ہے اور ہوائ کے فدف سے وہ للواور والل اورای کے قرآن مجیوتی مت بھی برحم کی تحریف وتبدس سے تنونا ہے دتنی کہذیر زبرہ پڑٹی اور شرشہ کی تو ٹی ہونا کی جاں ہے 'اوکد فووش خانی نے اس کی حذ بعث کا دعہ ہ قرايا بے ليفوق بعالي إِذَا يُعَنِّي مُؤْلِدًا اللِّيكُوزُ وَإِنَّا أَنَا لَعَالِمُلُوذُ ٥ (٢)" بم ليذَاكر (قرآ عاجم) أواترات يرجم عاش ك عافظ تربأ له جنا فيومغنورا أوملي بفدهنيه وكم كرزائ سندة بتاتك تزادويه باكلوس وكمثروز ول معلمانوب كيم عيون مي محفرة رباست بھی ہرزیانے تک کھوے جانف ہے اوے میں اورہ فاصل ہوتے وہی تھے آج قال مجیدائند فعانی کی کنب بھی ہے آبی کا مکام مگی راور یہ النه خالي كا و محرفة م كلام به كما رقبه فرقتي وتن وقيم والري كمثل هائة ب والإين كالركد باوجر زفت كالله والروي كالله في وائی کے اس کے مذہبے میں چوٹی می ورے جی ندیان تک مالا کہ قرآن مجید نے ان کو کا اگر فریانے اُنھو پیشوڈ وَ فرق مُنبِله (۲۰٪ کُسُ لا ا تم سیدان کے مانڈون مورٹ از قرآن مجھ کے طاہ وسیالا جی اپنے اپنے وقت جی ایک بی زفتہ اڈل ہوئی کینے قرآن مجھ کووٹول لقينتي مامل جو كي - اول اكت ي وفيد لبيطة وليفعه (خال كيسوس شب) يا ورمغيان المبارك كوارج محفوظ بيعة مران: نايراز ب جوادور بأرابيه جرنكي هلية المغام متنام بيت العزيت شرماطا كدست في أحجزا وبأركة وكلموايا أميا ورتام تحيين مان يحب ضرورتون سكافي فاستحوز اتحوز فازل اوتار ہائے۔ ورآ ہیں آ ہیں ادخرورت کے وثت اتر نے کی جدے وگوں کے دول میں آتر ٹا گھااور بڑاں آ دی اس کے اطام کو تحول كرية الاصلان موية من الارسيد يكونكسة التي يكل قا أي كل فرأن جوم الأصف قد فمل جادي و به كال سنة ال سكر دكام و پیے سندل ہیں کہ برز اے اور برقوم کے سے مند سب ہیں اور دیا کی کوٹی ہوگا ایک ٹیم کہ ود کمی بھی زرے بھی ان کامی ش کرنے سے مان اور کی معلوم ہوا کو آپ نے پر سید کڑیوں ارتصی ہے۔ انعلی کڑے سید کام آئی پٹر بعض ان بھٹی سے انعمل ہونا ہ معنی غی ہے کہ بھرافائل نے اٹی تھمٹ ورمیت ہے اس شی وارے سے ٹواٹ واقادیت زیادہ سے زیادہ ہے تر ماہیے ، ورشا شرقائل ا کیک واس کا کام ایک واس میں انفش وسعفول کی تھو باتھ فیمن یاور فواز کے ساتھ جنے اس قدر سمٹرے سے وقت حقور سر جنسی اللہ عبد وسلم کے دیائے سے آن کل فقل کرتے ہوئے ور پاستے ہو ماتے اور نے ہے آئے جس کداول مقل دالا آئ کی بی پیٹین ٹیس کرکٹ کرائے آوی مب سے مب جوت پر لیے ہوں اس لئے اس کے بیٹی اور تھی الماتو نہ ہونے ہم کی طرق کے فشد دشر کی توانش قیمی ۔ اور یقم آن

قر آن مجیدگی بھٹر آ میٹر کھم جن کرماری بھی ہیں گئی ٹیں اور علی بھی ہے کان وکٹے مطلب اندھائی اورا کر سک جیب سک موا کوڈ کھی جانتا الاسائنا واللہ برشطا ہے کہ فرور میں سکتا تکا کی جائ این وی گزارے کر ان میں آن جد قرآن جیر کی بھٹ سے جھٹر آ خول کوشورٹ کردا کران کی جرورے مسورٹ تھی ہوں کے تھیٹر کئے تھا ہے والدوری جی باطار کیا ہیں۔

مهمد وموون بيرا فمانها

رم وں پرائی زال نے کا مطاب ہے کہ انترائی کے فراوں ترہا ہے انا کم ہنچا نے کے سندا کی جن سے اپنے بنے اور سے بھر ہ بھر ہے گا جن ارتباع برائے ہیں جس کو اردول کئے جراجی میں مغرب اور ہوں وردول کا انداز ہوت استادہ مور سے استادہ م اعترائے کو انداز کی انداز کے پارٹیس جار ورجمن جی دولائھ ہوئی بڑارہ کا آباز ہے اور پھوا آفلی ٹیس ہے فرائی کو ندی سال کے بال کے اور انداز ہوئے اور کا کہ بھران کے اور انداز ہوئے اور انداز ہوئے اور انداز ہوئے کہ انداز ہوئے کہ انداز ہوئے اور انداز ہوئے انداز ہوئے اور انداز ہوئے انداز ہوئے انداز کی انداز ہوئے انداز ہوئے انداز ہوئے انداز کی انداز ہوئے انداز کی انداز ہوئے انداز کی انداز ہوئے انداز کی انداز میں انداز ہوئے انداز کی انداز کی انداز کی انداز ہوئے انداز کی انداز

⁶⁰⁾ لفيار عا

ا الأم ميجي سنة على سنج البنسة في خواتي الاردون في الارسان واسلامي بالا في الآن في سك المحدود الدينون سك سنة بهت إذي المحام ميجي المدين المحدود الموجود الموج

المشموني را اور بالال كالمناري كم إيام آن هجران الدولان في المشروع المراح المواجد المساوس وهون شهيب الميان المساوس المراحل المشروع المساوس المراح المراح المدولان المراجع بيراس المراحض المجامل المراحد المدر المدره عمل الميان المراحد المساوس المراجع المراجع والمساوس المراجع المعارض المراجع المراجع المراجع المراجع الم المراحض المراجع المراجعة الم

الاحراف (۵) أله لا (۱) والال الحال ال

ر ۱۹ ايسلم آلي منعر کي دورترن ۱۲۰ و جرين ۱۸۰۶ سند که ايال در

تہا ہے خواردہ میں کال کرہ یالدہ فی گھنت تجہ رے اور پر ہری کردی اور من کوتھ راوی بیٹے کے لئے ہو کر لیا ''سان سے تاریت ہوا ''۔ آگھفرے کمی الفضلیہ کلم کے وسیعے الفرنول نے وین کی کیشن کردی اور اسرام پر طرف کال پکمل وین ہوگیا ہی ہے آگھفرے ک کے بعد کسی طفیر کے آسٹ کی طراوت کوش دی۔ یہ چنو الکل دینر کی کھیلے چیش کے جہا و بدکتر نے ہرواور دیے جی بر بکڑے موجود جی ویال منا مظاہر کی۔

نال جاتا ہے جنٹ کی عقبہ وقت ہوت ہوا ایان ہے اور آیا سے اقبیا ہے کی طریق نم نہوں کا عقبہ ایمی معزیت آرہا ہے اسام سے سے کہ جورعول کی دعمت کا ہزارائم و باہم و بہت میں کہ اور ہے۔ این آنکٹریٹ میں افز عند اور نو سے کی خامر کا جسس وہ کی کرے ووجونا اختر ہوا اور وہالے ور سے اور سے کا کراہ ہے۔ آن کر آنا ایل گذارت کا در کا ہے اور نو سے کی خامر کا جسس کر سے کا ماہم الا ایک کو کشلیم کرتا ہے اس تقدے کہا ہم ہے ہے والی فتے کی آور یو کے لئے عربے خال نے بھڑے کا کارکھی جوران کا معالد کرنا ہم مورف ہے۔

المارے فیفیر معترت میں مصطفیٰ سلی نفر عبد والر تمام نیس اور درولوں سے بھٹی اور بڑ رک جی سے اور آب میں سے زیاد مباوت کرنے والے دعوں اور آئی کے بندے جی دور فیڈ توان کے بعد آپ کا مرحبہ کا مجھوٹات سے فیش ہے: جعد از ایس ایران کی اندے کا معترف کی اور از ایسا ایران کی آبان کیٹ مختر

 ه النداد خند دخاه با نشده هم ترکیزش ایمن آنکین کی رفت میدرفزشید اکا مند دورش وکارکوونی وطوس کرآنان کی۔ واوازیده محصص وارد بین (ان کیکٹرش) و کاک وق طل میاد تعومالدی اکیوپ معاومت او دخدا معاوف بچه افذا میانده نیروش لم نظار باکمی) د

نظی آب مالم عبد براوا و طابعی مینی کوک و کو اخرے بادوا حد مواحرف الدی کی گئال دراس کی زامی مقت سیدیا پ
قیامت کے دور الدُن ایک بازات سے آب کیا اس کی خواص کر ہائے ہوا است مواحرف الدی کا دائی ہوا ہے کہ ان الدی کا دوآب کے باتیا
ایس اور الدی کا آب کے بات سے آب کو اور اس کی جو بہت اس سید دوائی اوس ان اور بیش کر والوں اعظم یا ہے
ایس جمل کر داور جس سے کی زیاد وجس دکھ اور آب کی ختم و اگر کیا ہوا ہوائی اور اس کی دوآب کے ماتی ترا میا کہ کہ اور اس کی دوائی میں الدی کر اور اس کی ترا میں اور ان اور ان اور ان اور ان اور ان ان الدی کر اور ان ان اور ان ان الدی ترا میں اور ان اور ان اور ان ان اور ان اور ان اور ان اور ان اور ان اور ان ان اور ان ان ان اور ان ان اور ان ان ان ان ان ان ان ان اور ان ان اور ان

کی اسلوم ہوا کے جائے ہوئے کا مرحہ خالان کی خالان کرنے کا دار جہاز دورہ من خوال خوال کرنے کا دیگر ہوئے۔ خالان کے مزار دانے جائے تھے مجرز زان فرنس کی ایک شان کی جم کی افق منسی و در کی شاخب سے نیادہ ہوئے کہ کی جمعوراً اور میلی العد علیدہ کم کی شرق کی جمع کرنے سے آن جائے سے مخطرت من اندائی مسلوم کی کی کہتے ہیں آئے ہے کے مضار انسیا کی اطرف المسلم کی ہے۔ العد مراحظ میں انداز میں معرف کی مطابق مسابقات اور نا مامیر ساتم اعدد مطرف کھیا یا اور مرجبے بھرز دلیس واللی ہیں۔

 افررنیا لعنوَّة و سلام کند بینتوده هریف که جانگی خوش کروستهان کای کافرون سندگشد آن میشد آبت و پیشتوده بیلی میس میشود به خفاند برای میشاند و بیشترین با ایران بیشترین میشود.

ا کشنرے گینگ کے کد معلّم آپادی کر درید مورو کر بیا ہے ہائے و جوے کہتے ہیں (ادرای وقت سے مسلمانی کا در جوی جاری ہوائٹ) در ان مسلمانی کو جوائٹ کرنے و چوائٹر کر درید نویس کی آٹ میاور ہیں گئے جی اور ایر ایک کے مسال جموی آٹ کو دوقتو مات تھے ہوئی کی دو کی انجمانی کی برکھ ہے آئ سام دیا کے گوئٹر کو جس دائن کے براز میٹور کی لادوں اوپ کی تریش آٹ کو دوقتو مات تھے ہوئی کم کرکھی کی برکھ ہے آئ سام دیا کے گوئٹر کوشش دائن جنون (1)

هستقهده : - النياد تنجيم من الهائي في فهوال على الكافر ن بالياسطيني ذار وي يصد ن شد هما ندخ بينغ مي دجال يا يس ك جاشع بها المعرفي وحدة المي شك كمك آن كان يرمون حاري يوفي هم برستود المدادع هذا الناكي بياطيات المياعثهما الديمين الدفخ والخياج الكرك كفيف الشاقولي يمثر والذراب

معلی کردی خوالد این مفاح کا بین مفاح کا بین کی داند می منود اور دید منوز والدا کرو کی بور آپ کی خدمت شی داخر و اجراد رسی مختمی کی موجد ایمان پریونی او آبر کومیالی کتیج میں معلی کی انداز برا اور ن سے جوآپ کی خدمت میں ماخر ہو کرمسلمان جوسے اور مملام پران کی وفات دوئی معرب کا مرتب آئیں میرائم موجود پریائی شام محالیا ہی است سے انعمل جی مسمون نے آگر ہے بیا ساری موجک افعال کرتے میں گڑ ری موادرا مدید زمیم برایوس خدا کی دادھی فرق کیا نوریکی کی موانی کے اور ک میں اور کی مدار تحریف کی کیے اس کر انداز میں میں موسکا سے دیکر کے ماریک فوات کو اور بھی کرتے کو رہی کی ملک ہو

تر مؤمن کا اس و منابرانا ہے کہ قام میں ہوگیا ہے۔ اکھن جیں را منطری اور کو مقام ماری جو در مقام میں مقام مقام است سے انھی جی میں میں کے بعد الاس جی روز منام کی دعی افسان کی دعی افسان میں ارائٹی جی نام عزیقا مرام ہے۔ انسل جی سے انسل جو ۔

یجی جاروں میں بشخیرا و رملیہ لعلوۃ واسلام کے دیائے پر دوار بائے کے بعددین کے ام منبو لئے اور بواقطا اے آگفترت سلی مذہبے بہ کم فرائے تھے تھیں تائم رکھے جو ان ترجیب ناکر دہایا ہے "پ کے قائم مقد ما خلیف) ہوئے ہیں۔ یکی آگفترت میں ان میں انتخرے دیائے مود قرار نے کے بعد بقر مسمالوں کے انڈی ہے مب بہلے حقد سادیکر مدین مند عدد اور مسال تحضرت کی لئ علائے میں ادرآ ب کی مدت خلافت دوسال تھی فاؤون ہے سان کے بعد حضرت تحرواروق دشی دفعر دوسرے فیفر ور نے ان گیا ہے ت خلافت وزیر صفر بنائی ارتباق میں انتخاب میں میں مند عراس نا کی عدد خلاف اور درج ان کی عدد خلاف بادروں کر ایادہ مال ہے۔ ان کے بعد معرصر بنائی درخلی میں انتخاب و بھولیا ہوئے ان کی عدد خلاف بارٹی باوروں ور آئی۔

ان جادول کوختا ہے وجہ ہنتھ ہے را شوائیہ الوجا و یاد کتے ہیں آوران جادہ ن کے جودھنوں کا مرحس ہی فل دخی انڈ عجب کی خلافت ہے کاورش جوزال تھول نے جب ریکھ کر حدیدہ ہم بغیر کے مطابق خن کی بدت کسی موال جوری ہونگل اور اپ نوا ان یاد شاہدت کے دیگ میر جادی ہے تو کو کہ آپ جب نرز دم متنی اس پر جزا کا دینے ہے ہے بادش سے کی طرز مکوست کو نابغد فرائے ہوئے زائے سخترے کے منظم کے مانا ہے داخل و دائوت نور کئے امارے نوا کی سے آئے ہادش سے کی طرز مکوست کو نابغد فرائے ہوئے خلاشنده ميرسواد بارخي احدوز كروائد لاكر كركم وكيمري اختيادك

معترت او مرصن رضی احد عنه تک کل مدت تمین سال خلاحت واحده مجنا فی ہے۔ می بدرشی الدمتیم میں ان مور یا دیکے بعد مجموعی خرياسيانل بيتناق كالبرت أفش بيرالاتفاق ن أنوك مندياك كرديات رقول السندنوريدة اللك بسعب عَلَيْم المؤحس فعن البيت ويُعَفِّر كند قطيبواً (1)"الفريزيا بناب كرم يه كذكر إلى دوركر بيدو بنداب في تركم والواور هم أكرو بيقم وايك باك يخوانى الأال بيعتاني قام إذا اع علي عناه وحزيتال منتهت قطمت توم الطوعة ممن للنرب فيجي بغوان هينيم اجعين شان تن ، اروح بعدات مخترت فیکنوس عزمزت مانشه معزت خدیجه آندی دنمی نشومنیا سب به فیل جی اورساجز زوان میر معزے فاطمة الزبوارش الذعنم مساسے للغل بیں۔ کاطرح مع محاصل الفاقعانی کرداہ پیرخ ج کرنے واسے ور جیاد بھر بھال عوشة والشامخ بالبودالور شدافعل بين المبكستوى منظهوش انفق مِن فيل الفيع وفائل (٣) " وارجم فم كان (رجع وليم كاجم نے ٹری کا فنج کرے ملے اور بھک کی ''۔ تیز بھی مرتی تا آن برنے والے من پاکا تکر سے بھون الا ولون میں ہے اور ووس سے فتش بيروقي السنشاق واستبيقون الاؤكون بيز التعليجوين والانعشاد والجير فيلوقع باحشان وبيني الملة فتقه وؤطوا غنسة (٣)" درجولوگ قد يم يمي سب سے بيلے جريتاً . بينوال در درکرنے واسا درجون کے جو وجوئے بينی کے ساتھ و مذخوال رایش ہوا ان سے اور اورایش ہوئے اس ہے" ان کے عاد ووقی سخاریں ایک کو دوس نے برفشیفت نے وہے سب کوافیقل جانے اورشی کی شان میں گٹا فی زیرے، یہمب وال مالم کن تھے اور افدانوائی دوران کے رسول کی مزجت کرتے اور مزاجت کا دومروں وکھھ کرتے تھے درمب کے مب عادر بھے بھایا داومت خور ووسول کا دامست ہے اور میں باق شرااور موں کاوشمنا ہے۔ بیاکا فروں برمنے ول ور اً تُؤِي عِن رقم ال بقيمة غذات في رامنا على رامني أوري أن ما رقي عن أقول . هي يقيم رسب الله في حمري (بينيك) كا المعوز منية ان كي احماق تدمات تأتماقد بزران كأوشتورات قامهم راتل احمام فابول والوائسنك الله تعالى سعى ععر مشكورا وحزاعع عناعير للعرادفي لأعوا

عملیة کما شبک اندوی کامیات اور ایمی واقعت کونیک یکنی کیائی آرا جائین کیونکد، وسب و ای کریم بر یا نعط و واقتسلم کی مهت پاک سب پاک و سیدنگی بوکند هی معنوت کی اورعفرت معاویدا درعفرت عاضر شما اندهم کار میم که معاطات کونیک جویر محول کرد: پاسیند اگر چاتی حفرت کی رضی اخد مورکی جانب قرایکن ان محالید کی تنظیم کوفعات اجتمادی سے زیادہ برکوفیس کم جائیں ہے۔ حفرت امیر معاوید کوئی اخد موروز خیروا کہنا کو کے در سیچنگ بہنچ ایا ہے تر سے پر بیز لازی ہے، موفویشن حفرت عاکن معدید دھی مقدمتها چیم سا افک کے دار عکر قرآن ان امریخ کا فرے۔

بھی گھی نے کا اللہ آیا اللہ آیا اللہ منعک ڈاکسوک الجہ دل کا تعدیق کے اواددہ ای پرم موہ آھی جنتی ہے گئی کا می جھی کہ دول افر چھاڑی کرتے ہے ہنے تھی جھٹی کیس کھے کہائک کا اعزاء ہے وہ پرفش کہ فاقعے مال دوائٹ شاخفائی کے اورک کیل جات جنزمی پر کراچ ہے جس کی برائز ہدتونی کا وقعد زلت الفرسند (۴) الدول نے قام (محاب کے بعدائی کا وہ اکرانے ا اور میں گؤی را تو وضوداؤر ڈیکٹرٹ ماسے کرمنی کھاڑاں کے فاتر بافرم نے بھر نہیں کرتا ہے ۔ وقعی جنمی ہیں۔

آ تحفرت ﷺ کے بہت سے محالیکا ام کے رہنے کی بشارے ای بے کن عمل سے بدال معدات می بیر جن الدمتراة

⁽۱) راواز ب ۲۳ (۲) رایدید (۳) رخود ۱۰۰ (۳) راه په ۱۰

منظر آ کیچ نیما اوراه بردایت ترند کا دارن ماجه به بی هنرت او کرد تر امن امل همدار در دهمدالرحن این قرف اسد بن آن وقاص اسد این تریده او بهدوان انجرار شنج انتشاع اجعین _

r٩

یزیرگوی قرکینی درای برانست کرت میں بھاستہ ال سنت نے تین اقواں ہیں اور مارے امام تعلم رنی دندگاہ سک سکونت ہے۔ کیونک کا کا مرحلے کولینٹ کرتا ہو ہے شیعان کے اور انھی کنارے ٹین کی اعلان کا دن میراسلام نے وسیدی ہے۔ وہ کی کے لے جائز کیل قوام ماکھای ہوگا، وہائیں بھرایوں کرنے ہیں کہا تھ اس بھائوں کی آمان میروش والفرق کی کی احت وابو و

ولایت اور اولیا والشرکا بیان جوسمان الشاغالی وران کے رمول پنیٹائی کے آدوم کی دوا صدارے اس کرتی ہے ۔ آل وعیارے افٹی شراعم وقت ہے، گزاموں سے چا رہے اور اللہ ورجال کی عمید دیا کی تنام بینوں سے زیے مورکنا ہوا کہ انداز کی اسٹری کی موسول و ایران بیا تاہیم ان کو دی کیچ بیل ۔ والیا تا برموانی ای ہے ہیں اکرتی تعالیٰ نے کرایا بلاگا کہ والے الا شوسس (۲) انشری کی موسول و واحدت رکھنا ہے کا جو انسان میں ایک فائل کے انام آئی ہے کھا میں کرتے ہوئے دوارت پر انزوج ہے اور ان کی موسول ہو وعور کی عبد انداز موسان کی مورد برمان آئیا ہے اور انسان کی والی والی والی والی موسول کی انداز میں کا دور ان کی موسول ہو

عَامِ مَنا ہِ اِنْ مُوسِدُ ہِی کیکھٹور ﷺ کی جمعت کی بڑے ہے آن کے دلوں ہی افداور میں کی مہت خالب تھی وہا ہے۔ عہدتھی دکھتے تھے کئرے سے میادے کرتے اور کا ہوں سے بیکتر تھے کہ اور سول کے تعمول کی جمعد اربی کرتے تھے۔

ب پہلے بیان ہو یکا ب کرسی لیداد گئا تھیں اور ہر مکنا تو کی کے داری و اگر را کی طرح سی ہی ہوئے گئا تھیں ہی ۔ عبت ان کا ہے اس نے کو گیا ہ ہوسی کی تر ہوم ہیں کی محالی کے داریا و دکر تھی ہوسکا کو گذشاہ ہے ہیں وہ است کو در استفاضہ کا ہے تفاق در در سے تو میں کے کوئن تو تشریع ہیں استوان کی فیارت کا فیش بھی مامل تیں اور پر ہائے کہ محالی کے فیس کی مسال کی محالی کے استوان کی محالی کی محالی کے معالی کی محالی کے محالی کی محالی کے معالی کی محالی کے محالی کی ک

صح بدارا کے بعدادا ہو فقدائں کا میس کا مرتبہ شدہ کو تا بیان کا داختی انور البدائسنون والسائم سے فی بال حسسن النفسوگری فلوٹسی فینغ الکسن خوافظہ نکر المندمن خلوجہ فرانس انداز کا دیکام تا آئا ہی ہے کہ بہتری ہواری سیسٹا ہوا ہے کا کا

⁽¹⁾ يُركِيل هج (1) الأصاف من (4) إلا يروان

اے ساہور (کئے ہوئیں کا) اپنے تھی کو جو ظاف شرع کا مگر ۔ (شکا آماز نہ جھے باؤا ایک منڈ اے وقیرہ) وور جمانیا لکی ظام ہے۔ بادر کھنا چاہئے کی جو تھی شریعت کے ظاف کا م کرے واکر وائی میں ہو مگنا خواد اس نے کئی بی خرمانی دوات یا تھی ظام میاز نے کئے باباران میں مشکلا و مرس شرع کے جب کا م کرے

عائب ویمبر کے اور گڑھ 💎 کہ مرکز بھول د فاہد دامیر

بات به به که دارد اس کون ایستان کون ایر بستی کے جی دوق اس کار بادا با با اس کون کا درخدا در دول کے ادا کا اظام کو ایستان کا دو بات کا دولا اور دول کے ادا کا اظام کو ایستان کا ایستان کی ایستان کا ایستان کا ایستان کی ایستان کا ایستان کی ایستان کی ایستان کا ایستان کی با بسیال کا اور اور ایستان کا ایستان کی با بسیال کا ایستان کی با بسیال کا ایستان کی با بسیال کا ایستان کا بی با بسیال کی با بسیال کا بی بسیال کا بی با بی بازگری کرد بسیال کا بی باز بی بازگری کا بی بازگری کرد بسیال کا بی بازگری کرد بازگری کا بی بازگری کرد بازگری کرد بازگری کرد بازگری کرد بازگری کرد بازگری کا ایستان کا بی بازگری کرد بازگری کا بازگری کرد بازگ

. هجز ۵ وکرا مت

حصوله الغدلول يكن مكل فساء دمث يا تجرا ابينة روازان ستانين أداد ناسيان الفائرات سناء أوالأساداع الارتراق ال

 $[\]rho(\partial^{k_1}(r) - r(\eta)/J(r))$

⁽ ۱۳ ما بدر ومنعس دیان از بی شفته وی ما مند فاکرد. کے دمری تالیف مرقا حوک اورو گرمتنعی کی کشیدهمیف می دوخلف آگیرد

ج کہوگ ہے، قرب کو کو ان کہائی ہوئے کہ جھائی اورائی کا انتقال کا جمیر ہوا۔ حال یا ب کن والی فار صادت یا تول کا جو اکتیے جو اس مقموطور ہر کیچے کرما دے مجالات جو باعث کی تی ملیدا اسلام سے فاہر وجو انہوائی ہے، اعض فائیروں کے چندھ ورقع سے ہ

ا المعترين موکاعليه المام کا معدالا المحک بار نب که تکوری کار باده قرای که جاده کسرانیس کانگره کو ورسیه جاده گرون کاروایز کردیار

ا سعد عامونی باید اسلام کے بھی ہیں اندھائی اس چکار باتھا کہ اور کی روٹی آ انکسینی دوٹل بری میدا آن تھی اس اوچ بیٹ کچھ ہیں۔

سلامنٹرے موق عید اصلام کے دریائے کئی ہوجہ درنے ہے جمع کی وروز سے کی تھے جس سے مطرب موق میں اسلام در آب کے امریکی دریارے پار موقع کا درقومی اور کن کے ماتھی جب ان اسٹان سے کرنے کے کالیا کی کا یک کیا اورقومی موقع ک موقع ہوئی ک

عرائع بعضى طيالهم فتانوني سيغم ستام وبأوراد وكروي في فيسا

ه. اور باورز اولا بيدا كي يان صوي كوآ كلموان السرية (كرو<u>نة شي</u>ر

و کرز محول کوالیما کوریخ تھے۔

م ياشي كان فورلا مرزه ما يوركون كرز قدوك كيان اوست تقريب

المرية هرب الكوطرة أطاح بأكرية كالمحي ويزم والمناقق والمعالي المتنز والمجاوز التقافيك

عية على يعدوا فالإحداد سام في من على أماؤيت مرتديد ، حانوران بالنَّامِينَ وهم والشريقين.

علا الارتكى البرت المسترجح المسابق بينج والماران والمال المسائح البراد التقويف الجزار

عدد کے بھیر عرب کی سے تی ہاکئے کا کارتو ہائی ہشتیمہ میں ساریاں کا استقادیو سے جی آئی ہا رہ کشت میں ان کا ''جا کُرکٹر مار مار دیکھ سے میں کا کے جانتے ور زیادہ کھسل کے لگے انہا موارث اللہ میں اور مارٹ کی اور ایر

۳ من<mark>صب محسول به الشروع ف</mark>ي العمران شرق بقد شي المنهزاة وسلى مداي مهم يشتهم بدرات و واحت ايد الفات المسيطين مهارك كاما توران برماز بود كام سفور بدري المسول كاماز و براي بدرات في الاسارة المشتمى كله بهم و بارات جمال كام ما تعلق في كالتورضات بيف الحراف الدومة في بالمسلم براكز الشري فالمواج بالعرب المراج على المراكز كل من حال المان والمسلمة عود الاعامال المراكز بي أحد و بنت و داراً في براير في كل و أب المؤلج المراكز المان الدارات في المراكز في المراكز في المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز و المراكز المراكز المراكز و المراكز ا مب بچورات کیا گئی نفیف حصری بیش آئی می آپ بھر بھی گرم خاارد کا نا گیا گذری (زغیر) انجی تک فی روی کی کہ آپ ایٹ تیام کا ا پروائٹر کٹر بط سال آئے ۔ ای کومو نا کہنے جی اور بسوان جسا آئی اور پڑھی واس بین شہر کرنا اور نسائنا کھرے ۔ اس جسال معرف سکھنڈ وہ اس سے جیلے بھی آئی مرے میں ان جم کا کہ بڑھر جو انداز بھی موقع یا تھا۔ بھی موان جوئی گئانا ہے تا میں م انجار میں السلام کے تواب سے ہوتے جیران جم قطی اور خطا کا شہرتیں ہو مکا ۔ دیگر انجا وجیم السلام کو کی اسپنے اسے مقام کے مطابق معرفاجی ہوئی کی میں مفرد اور کی جسائی سواری سب سے انٹی واقعالی ہے۔ (ا)

" - وفقسیق الحقیق الکیم و بدارت کوکنار کرتے معنود الو میلی انفرطیده هم سے کها هم کا کا بخود وکھا ہے تو آپ نے م سکارہ کئوے کروسیے اور سب حاضرین نے دونول کرسے ۔ کھائے کہ ایک کو اعراق بل ورود مراسفرید بن جا محیا اور ہاکل اندھرا ہو کیا چگردونون کئوے ویل سے الموق موکر کی مجلری آگر تھی میں ال سکاور جا نہید خزاد دوریای ہوکیا۔

۳۔ آپ ﷺ نے اللہ تعالیٰ کے کھنے یہ عظوم کی وجہ سے جات ہے وہی آئے والے واقعات کی وال کے زوائے سے پہلے تجروی اور والی طرح واقع ہوئے۔

ہ رحضوری وہا کی برکٹ ہے ایک دوڈرمیاں کا کھانا میکٹر وں ڈوٹیوں نے پیرید جر کرکھانا آیا۔ اس کے بلاوہ آپ کی انگیرس کے پاٹیا کا الجناد دوئتوں اور چھڑوں کا آپ کوسلام کر انٹیز آپ کوئیدہ کر انداکٹر جل کا کل پڑھند و گیروں نے انداز انٹیل نے آپ کے جوات کی تعداد جو مرڈز ریجا نہ بتا آئی ہے گھڑکی ہے کہ ہے تا اور قیاست تک وکر ناست اولیا واللہ ہے ساور ہوں کی دو بھیآ ہے کے جوات بھی تاریوں آئی ۔

بزفرقی عادت کی جی ہے بات سے پہلے طاہر ہوا ان کوام ہائی گئے جی داور کو گی عادت کی جی کے جو بہ نظاہر ہواور وہ مختم والی ہوگر کر محت ہے و ٹیسے بندو اروز دوباور اللہ سے کرا حوق کا طاہر ہونا تی ہے کہ و اصاب او لیانا حق اور موکن ہوا کی سے ظاہر ہوتا حوالت کہتے جی اور بدوفول تسمیر اس کی کہلے حمو وہیں جم کا واضحی جو بھر کر کو کہ ہوگر است یا موالت اس کی کہ جو ای رکز پر کرد سے جات قرام خوالی ہوگی ہے کہ

آگریٹرل عادت ایسے تھی سے فاہر ہوجوشر بیت کے فائ چاہ برخوا دو در فی اسلام دویا کافروقو گفتا ہے وہ دسے کہتے ہیں۔ یک اگر دو بنا فاہری یا فلیدا سیاب کے ہوفا استدرائے ہے اگر دو اسہاب فاہری یا فلید پر فی ہو کو کر اور ان کے ہو دو کوئر کی عادت میں تو دکتیں کیا۔ حیا سب استداری اور کو کو ان مجمد اور ان کی فرق عادت کو کر اس بنا ناشریکا کی موکر اور ان تھی تون کا دکھی کرنے فرار کی عدالت اس کے دو الی فوام مرکز آگر کی انداز سے مشارک کا بار مواجات کیے ہیں۔ واٹ کیا تھی تھے کی جو نے کی دعد کی فوام کی دو مرکز آگر کی انداز سے جو ان کی ایسا تھی۔

بیشرہ رکائیں کہ بروی سے کوئی کرامت کی براوکئن ہے کہ کی مختی انڈ قالی کا وق براور مربھ اس سے کوئی کرامت گئے۔ و بیٹی خرور کوئیس کہ جم سے زیادہ فر رق طاہر ہوئی ہو تھا وہ انتشاب ہے کہ بہت سے مجم فراق اور اندیا ، وہزگ میں دوس نا یوں خوارق والے اولیاء سے سیز محالیہ کرام دیتی انڈ تنم سے انکی فردخوارق کا برفیش موسفہ جنتے بعض فیرمحال اول وسے کی بر بوسٹ ہیں۔ مال کی تم جم یہ باجھ ان است تم اور سے انسل ہیں۔ (ع)

⁽۱) عموان کخشیس به معادمه است کتید امادیده دخیم می و عنو (۲) و پخشیس به دانسوک ده یک کتیدنسزت شرک عنوارا کیدا

۵ ـ بيم آخرت پرايمان

ہم آ فرے ہا بالن العنے کا مطلب ہے ہے کرتے مست کا ہے اور ان کی مختاب اور تخیاب کی جی رقبر شراحتر کیے تو مال وہو در معیدی فروارہ اور بھی تھی مرسمالوں کو فقا ہے تم کا ہوا جی ہے ۔

عدا بہ فلیو کیا جہان: بربازادکوں کا ان بھڑا ہے۔ کی فقیر دائفٹا انفوں (۱)'' عدم نے کیا ہوہ بردس ان کامی کے کموں کے معافی ادادوا سے کی انوازوں کے دورے کے دورے کی انواز کے بھے کہا ہوہ نے آورت کی اس کہا تھ بڑر ال کیج جہا انفقائی نے لم یا فوس والفید ہوڑئے 'اسے نوع نیٹلوں (۲۰ کا دون کے بھے کہا ہوہ ہے آوران کی کار دیرہ کرنے کا آخاے یا مجا ادوم نے دنے کے نئے جام وزرن آورت وارتدائی دورے بہائی خود طرح مسؤود المام سے فردواسس صاحت عقد خاص نیسان کی انواز کی انواز کی آباری آوائی گھٹی اس درج بھی از دون میں کار دی مذارہ آگی آبال

تعلقت و به المنظر و المناوع العدد الديانية عند الديانية والما الدينية المنظرة المراجع في الدينية و المناوع و المناطق و المناط

قواب پیچ نے کے لئے کمی قامل جانے کا کار مورے کا نے اس ان درائا میں ان کار اور ان میں ان جانب کھا کی ان کا ہو کے اس مودڈا ریکا ہ ہوا اٹی ایون کی مواد کا اساسان میں جو اسالائی دیاست ان کی یار اور کھا ہے ہوا ہوائے ہے کہ سہ اور اور کی باروری کی جانب در دومی کھرن کا طرف سے او کی تاکمہ جانے کرگیا تھا کہ ہے کہ کہ میں معملے ، واقعت وائیوا کی باروری کی جانب کر کہ جانب وادومی کھرن کی طرف سے او کی تاکمہ جانے کرگیا تھا تھی ہے کہ ان کی جانب کا ک

و الرقل مران ديد . ١٠٠ را الهومون ١٠٠ - (٣٠) يقو و التفيامون ن الاستان ١٠٠٠

إخال كخرف ميناخروري بورنده وللرباكس كار

عد أب خو كى شفصيل: جبرد ساكة بشرك كاكراً من كالإلان الدب وابني بات بين قروان كرج بي ل آواز شخاب آس وقت النبي كي بالي ووفر شخ آت إين اورو وفها بيت أو زوال عمل عمراز عن يوي تي ويرية آت تين وأن كي بدن وارتك سیاہ آنکھیں سیاہ ۔ نکی اور دیک سے ہر بر معلاز لاءان کے زوونے ہال مرے یہ آن تک این کے والے کی باقد نے ، ان عما یک وکھر ومرائكيركية إلى هروات كالفاكر إيريع بيمانس والك " تيرمب كان ب "قبل فيك " يج الحال ب العسن وينك " فيراوين كياج الكريندوم كناج فوجواب ويتاب يمرادب الشقالياج وثي اللَّهُ الدميرية تجابح ﷺ بي مُنْهُ في مُعَمَّدُ الدميرادين الملامب وبين أراساكة أسيحش والاستشروم اسال الدافرج بسيضا تحست نفوق في عدَّ الرَّجُلِ" ان (محرسي الدُّخية وهم) كما بارب على وَكِمَا بَنَا بُ مُومَنَا مُود جراب ويتاب مَوْ وَشُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيه وَسَلَّمُ " ووُرمولُ الله يَتَلِكُ بِينَ الرَّبِيعُ مَن مَع يَقِيعُ مَن ے تایا مردہ کیے گاکٹیں نے الشقاق کی کاب بڑی اس براہاں نا بالورضر این کی یافق دواہوں میں ہے کار شنے سال کا جراب کرکھیں کے کہ میں قومعلوم تھ کرڈ چک کے گئے اور واقت آ مان ہے ایک مناوی کا کرے گا کہ بیرے بندے نے بی کہ اس کے لئے جند کا بھوتا گھا جادر بننے کا لباس میں کا ادراس کے لئے بنت کی طرف درواز دکھیل دو، بنت کی تھے اور فوشیواس کے بیان آئی دیے گی اور بھاں تک تکاریکے گا۔ ہاں تک اس کی قرکتاں کردی جانے گی (ایک رویت میں میں میڈنے دریہ عوید فرحب مراوب مخف ہے) ادران مع الماجات كالمعر خلومة الغووس المعين ذهاى طرح بياكر وجااليه مي آيات كراس كي ترمير كروي جاتي بدار بطراس ك ہ کی باتھ کی طرف جنم کی کھڑی کھوئیں کے جس کی گیٹ دورجلی اورکس مونا ورطنت یہ باتھ نے گیرائی را دو کنزی بدکر وی باے گی اور وا کیمالرف ہے بہت کی مکڑی محول میں تے اوران ہے کہا جائے کا کیا گرق ان مولوں کا کچے جواب وہ بڑاتو تیزے واسطے وہ قبی اے ب ہے۔ تاکہ دوسینے رب کی توٹ کی آر رہائے ایکسی بلاے نظیم ہے بیا کر کہی قد راقت تفکی عطاقر مانی کر دورند د کافر با منافق ہوتا ہے وال سوالوں کے جواب میں کہنا ہے خب خب کا اور عد (افسوی میں ، کوئیس جائڈ) جب فریقے کہتے ہیں فرنے نہ جانا دروں اور س کرزوں (بھوزوں) سے اپیالات بیں کہ اس کی بی سات این اٹس کے سب بیٹریں اوقر اس کوائر او منتخی ہے کو اس کی بلواں ادعر کی او حراد آوجر نگل جا آن میں اور وہ مشر تک اس مقاب میں کر دآر دیتا ہے۔ نیز پہلے س پر بنت کی کھڑ کی تھولیں کے کہ وہ س کی فوٹیون غندک دواست اود فعت کی جنگ و یکھے کا اور فردانیڈ کر ہیں ہے اور در ذرخ کی کھڑ کی مکور و میں کے تاکہ اس میر اور سے جھے کہیا تھ مسرت طلیم محی در مومی شیئے دوں کوان کے کماہ کے مطابق بنداب ہو کرماتو ف ہود نے کا اور کمجی کی بھرید سے کے بعد بغیروس کے کہ برقد ر مناه مذاب ہو الدرخانی اسے فعل ہے ریال کرد بتاہے ارتبیء نیائے لوگوں کی دیا ادر مدتر و تیروت ہے مذاب در ہورتا ہے۔ خصوصا جندے زوز برسوس تینیا رکونداب سے دیائی بربیائی ہے اورای طرح درمغران المبارک شرد بائی برجائی ہے ہم جب اور جس کے عُ اللَّهُ فِي فِي عَلَيْهِ وَإِنَّ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ

خصفت کی آب از آبرگی گھرا بستا ادبھی کی تیک بھا ان کوئی 194 ہے اور ان کی کٹاوک میں ہے کی فوٹ کا کٹرا از ان نے کے میسیدندا کی دیرے کئے ہوتا ہے بچھ نی افت واردہ جاتا ہے بھٹی کا افراق آبی راحت سے ٹیمی ہوتا ۔ 196 تیمر ہی گئی ہوتے ایک ہوتا ہے جاتے میں الم بائی ٹیمن ڈوپ کر مرجائے ہیں اور کھیاناں وغیرہ کھاجاتی آبی باان ڈھی کو ڈیل کو سے دھرہ کھاجاتے ہیں اور کوئی عذا سے تیمر ہوتا ہے سے بالد قبرے مراوہ وگڑ حافق ہے تاریخ کوئی کھوڈ میسٹ کوئی کھی گڑی کا جاتا ہے کوڈک خذاب آور دیا کہ واجا ہے۔ در روع فائن ہوتی بلکسی خاص شام شردگی جاتی ہے ہیں وہ مقام جہاں مرنے کے بعد پر زرع شرود ما کو مکا جاتا ہے وی بہاں قبرے تعبر کیا جاتا ہے اور ای عالم کے مناسب کو ہے کی ملا فول اور مائب مجموق وقیرہ سے اس کو وز سے ویا جاتا ہے جو اس عالم جسون کے ہے باکل فائند ہے۔

آور نیکون کی دوج کے مقام کو حالم الا کین بلیس کیتے ہیں اور تنہا رون کی دورا کے مقام کو حالم بہت کین کیتے ہیں ہو ہیت تاک و برا تعدہ میک حالم سلی میں ہے والبتدان کے اجسام اگر بائی ہیں آزان کے صافعہ می ان اور اس کا دیک اوران میں اخذ ختہ امن انسکن کی جدے میں کڑھے کو کچروج میں اور تی تکی داکٹر دک سے دوج کی کی دکھاد کی مواجب اور اس میں کوئی (نیر فرے موجی) جھی اوقات زئین میں کا اس فران کے قرارت موجہ میرکز الی دیا تاہیم سے کے لئے طاہر ہوجے رہے ہیں۔

خلفت: طور نے معلمان کے کا دسوائی ہونے کے دل جب تکھے جی اوق یادی استفاد ہوگئے۔ مول دعرہ جائی کی ہادی گرفتار ہونا ۵۵۔ مفتود تجروای ما ملی اور کا کہ برکت ہے۔ مسئل تو ان کا صرف براس کی طرف سے دوج سے ۵۱۔ تو مسٹ کی تن روز تشخیرے تکھی کی شفاعت وار محص دعیت کی۔

برقعی کار کے مقابلے علی قابت قد سرے کو خالے والے اعتبار سے است دوقی می سم کی سے موال و ہوا ہا سے کو خارہے گا جمعنی جسوکی سے بھو کے دن دفات ہائے کا دوگی عذاب قورے محموظ رہنے گا ساتھی اس کا انہا ہے جسم الموال سے اور مسلمانوں کے نام کی کو والا ادوال کسے شہود در سے جی تر شاہ والی وہ کا محتمر یا کہ آئی سے سال کر ان سے موال کر ان سے اور شرک کے بھی نے موالی سے مولیات کر ہی گے دور می کو بدوال و جزاب قرائی نامت وہٹی واٹر سے جان کی افراد سے موال کر ان سے اور حدید من مشارق کا کا اور انداز کا کا کو کھی کے در سے اس کی کہا جاتا ہے اس کو کھی تھیں گیا گیا ہی موسے ہے ای کی اقدار سے شار مواد میں اور میں میں۔ مودال محتم بھی کر کی در مار کا جس

بندا بیسنج (آجاگیوں): اسٹانی کے قیدے کے بائل فائٹ بیٹی کی افران کی دورہ اس جان ہیں، وہ وہتم لیے: انہی آئی کا کھیسیانا کا آج آن و حاویت اور بھی دائی ہے جو کر کہ بھیسے میں خاوجیں بائی ہے اورانا یا امزام ٹس سے کو آخر آ اس کا کا کہ ٹس جار آ انٹرائی خود ورٹس کا مفرکم جان کے تکا کی جائے ہیں، وقت تنظیم جی اوراندینے نجر آئی کر کے ہیں۔

ی بارے بھی اور کی آخاد ہے ہیں۔ بھش ویشن فیرشدا گی اور ان مجھی آل مشروضت میں حاضر مولی جی ای طرح جو مرجہ میں۔ این سے نیادہ جین جیسا کر انہا و مصرفیتین یادو جس کو افتراق کی جائے سے انسان ملا سے دلیک فسط اللّٰ المؤدنية من ریشا ہوا۔ ان ولياه شهروا خيره كي اودارج كواجازت موتي سه كه جهال جايل بالري اوركالين كي ارداح يحي بمكي الشاقعان كي اجازت سه اس عالم. عضري تشرائعيان وكرنفوز نسطي كرني شيرا دواسية واحتول كي مدكرتي جي اور شمول كوبرا وي جي.

خیسا صف کا مین : توست کا دن آس دن کر کھے ہیں جب صفرت امرانگی ملیہ تسام مربوقی سے اس کی آوازاس قدر شد یہ امرا رائائی ہوئی کراس کے فوف سے سب مربا کی ہے اور برج ٹوٹ چوٹ کرفاہ دیا ہے گا۔ برق ہے کو قامت آنے والی ہے جس اس کا سی وقت اختصال کے مواکوئی تیں جائے اوا معلم منہ کو بھے کا دنیا اور کم می دمویں تاریخ بورگ ہون والر والے استو ت والسلام نے قیامت کی کھوٹا ایاں بیان فرانگ جس ان ان تھی کو رکھ تھے سے اوا کھی موجی ہاں صلاح اور مسکنہ ہے۔ والسام قرا کی وور میس کن جی اور وہ محلہ کرم تر ہے اسادی ہے جس والمان والم کے وورد کھی ہوجی ارسادہ اس معرفی میں ملا ا

عسالاہات عدیثوی: طالعہ حفرق و میں کا طالعہ میں جو میں ہو میں ہو ہو گئے کے یادوفر اپنے سے معزیت کا م میدی طیہ العزام کے ظیور کے کا ایران میں کی دور ہی

لهام بخارگ نے دواہت کیا ہے کہ آتھوں کھنٹے نے فوف کا انکہ سے قرائع کو قیامت سے پہلے ہے عالمات ہیں الدہری رطنت ہیں ہے انکھنٹری کانچ ہوا ہیں ایک حام و یا کا ہونا۔ (بیادونی معزیت عربشی انڈھو سے نے کھر کھر ہیں راغی ہوگا کامور بناد کہ آئی تھیں جائے کا (بیامٹر سے میل دیشی ایشی ہوں ہوں) ان رائیک تنزیع و بدے کھر کھر ہیں راغی ہوگا ہے مناق دعی انڈھ جائے گئی ان کا امانا ہے ہم تیں اور نسوزی ہی کہ میکی بھر وہ فور کریں کے اور آئی فٹان کہ برفٹان کے ساتھ یارو مزار انٹھ وہا سے کوئی کی ترکی کے (بیدا سے انجی المرائی کی آئی دی ہے نے والے ہے)۔

ویکر بھاری دسلم نے بروا ہے انہ رخی انتساعہ کی کر کی بھٹائے سے این دوا یت کیا ہے کہ عادلت قاصصیہ ہیں۔ طما کھ جائے ہا جمال نیا و ہوجائے گا انقاز دیشرائے فرک کا بیون کو میں برائے جو بھی ہیں ہے ۔ بیبال تک کویس کورٹل کا کا دوبار کرنے والا ایک آول ہوگا کے بیشاند آئی دفت ہو جہا نام مید کا معیدالشام کے دفت میں جاد کی دیدے کمٹر سے مسلمان خبید ہوجا کم کے فود تھی ہمیت وٹی دوجا کرکی گار

سمج سلم عفرت جائدے وواقعت ہے کہ آپ نے قر ابا جو نے لوگ کورٹ سے ہر جا کمی گے۔

کے ذار کی تل مفرت او ہر وہ سے دواری ہے کہ ہوئے ہوئے ہا افی توگوں کے ہرد کے جا کی گے۔ (1) اوک مسائر۔ دنیا کی گڑت سے موسی کی آورد کریں گے۔ (۲) ہرو دولک جہا کی تیمٹ کو اپنا عد تجھیں گے اور کی کی دائری کی ارائی کو چھیں گے اور ڈکوڈ دیے کو جہا و تھیں کے علام ہوئے کے لئے وجھیں گے ہرواہ سے کا مظاہر دائر ہوں کے روز کی اوک قوم کے شامی ہوں اور باہر کے دور کرد سے گا مجھ وال بھی کو کسٹور کریں گے جائے گئی گے۔ فائس اوک قوم سے مرواہ ہوں گے روز کی اوک قوم کے بدی کے خوال سے یہ معاش آئی کی تھیم کی جائے گئی ہے ۔ فائس اوک قوم سے مرواہ ہوں کے روز کی اوک قوم کے شامی ہوں اور میں شروط مارک کی گئیں کے اور اور کی میں کا دور کی کا انسان کو اور دور کی دار دور کی کی دور پر بی اس فرز ہے دور ہے آگر ہے۔ کی جمل کر رہ کا کا فرٹ کرنچ کے موان کا دور تھ ہے۔ کہ ور دارور دیکر ہانا است کیا ہر دوں کی دور پر بی اس فرز ہے دور ہے آگر

⁽۱) يَحْ مُسْلِحُ يَا لِهِ بِهِي * (١) يَرْمُدُونُ الْهِ بِهِي * (١) يَرْمُدُونُ الْهِ بِهِي *

انساد کاتا ہلوں میں اور کی طرح مینیں ہے۔

عسلاحات کیبوی: علیات کورگ بخل امریدی مقواند عزیک تیم مورث بید با است کا بردول کی دویدیں۔ سب سے می نما دستار موسول کا تھور ہے رمیدی جائے ہے اور کا کہتے ہیں کرسٹ کا علاست مہدی ہو یک ہو یک ہیں اور دام م مواد (کیما کا نشر کواملا بعث میں بھڑس ہے) کے ذریعے تک برید سے مہدی ہوں گے۔ ان طرح و جال کی و جال مواد سے پہنچ برید سے جواں کے لیکن علیات تیا مست بھی میں مہدی موجود اور جائے مواد کا کا آخ ہے واقعی کیا تھا میں بھانچ و جام مہدی وشی انشر مدا یک خاص تھی ہیں جو جائے موجود کے وقت میں کا برجوں کے ادوائی موجود کیا ہرات جیلے کیا رک سے بھی کر کرکے گئے یا ہوں گے۔

'' ہے کا مثنیہ میادک ہے ہے۔ اقد ماگ ہے دواہ کی دقوی انجینہ درگ سنید سرقی بھی ہے دکھنا وہ ٹاک بار یک وہندہ قبان شہا قدوے لگنت کرجپ کا ہم مرتے بھی لگٹ ہوں کے قوا الوپ فاقعہ درکے سکھا واقعہ کیا کھیلا تی ہوگا۔ جائیس ہرس کی افریک خاج ہوں سنگ مدائی کے بعد مدات فاقع تھے میں کسکٹل اختلاف الروابات زندہ وہیں سنگ واقعہ کیا ہے جو رواندی کا ماہم الدور کا حضرت امام مسین منتی خدمت کی اولاد سے بول سنگ رہے ہوئے میں بہت والے بول سنے جب آپ یہ ریز مورد سید کی مستقرآ کمیل سکوہ وگ

^() پیٹرادر دہرگافیر میں جانو افر انگا اماد جیران شما ہے تع فرکا کا دبائی جیرگرا مختربت ملی القامیدوسم ہے اس کا جو حافقی ہے دائرہ اسام ہے مار برقومی کرتا۔

ن کوچھاں کران سے دیست کریں ہے دوری بادشاہ دیا گی سکھ اس دائتے کیا ہے ہے آء رائے بنا کی خذا خلیفہ کیکھ المبیع بی واجیغوا '' جانسانٹ کی کاخیف میدی ہے ہے اس کیا مصرف اداعا مت کروا اور دسری عاصل بیدوگی کے ''س سال ، درمضان میں تیروت دلج کو جانداد متاکس تاریخ کی موریخ کرمن ہوگا ہے۔

بدال وعصائب (اولیہ اللہ) آئر ان ہے بیت کرس کے ورٹراسٹری کی فوج اُن کی مدر کے لینے فتح ورگئ ورکھیۃ ملنہ ٹر بیٹ مقد دوازے کے تاکے بوتوان باٹون ہے جس کوٹامنا الکوکنے میں ٹابلی کے ویسل ٹوں چرفتی ہوتی میں کے دجب رقبر سلمانوں پھر تھلے گئا ہ ایک ایر فراسانی کہ جس کی فوج کا دیرسار رایک شخص منصور ؛ کا سے المعمدی کی عدد کا استراکی پر سلمان میرس ک ما والنب سنة المجادة في من يك ففي جواهم زال بيت اوريز أراكر موكاجس وُ تغييل تميير بوكوي مثل كد طريف جي ماكم ہوکا ورنام مہدی کے لیے تک جرارہ کیا <mark>مسم کا کو اوٹوٹ</mark> کیا کرسال مدینا میں اے دمیزان بھنام مدار کو ایس جنس طاہتے ک ش سے دلفتی باقی فکا مائیں کے لئے۔ وہر مام میدی کو اس ویتے کی خبراے کوان روم ایو سطحنی کو اطواع رہے کی دورہ اور خوافی ہ نظی کرے تکاری و بعقوب و هودیوکارا و معدی شدنیزی برخما کرنی سے اور اینش خرب اسلام **بینے کا** رفوض برکہ یام مدلی مع تکر اسل مکامنظرے دینا تورای آنخفرے ملی اندیل بلم کے داخر ٹریف کرنے ان کے سناتو بند الے جا کیر کے ہوم بال سے لند شام عن ومشخ نک بختی ہے اور فعدز کا ان کا تان کے بنان کے لیے یہ وہ ہزاؤ کی مرک کے اور خال کی کے اور ومثق کے قریب وابن یا فیاق شرم آتھیر می تے اوران کے مقالے والام میدی آشق ہے لون کے کرا وظیر میں وکٹین کے اپنی مسیانوں نے جارے لوگ وکڑے جیں ان کو جارے موالے کروہ ہم ان کی کو میں مے بارہ میدی قربا کی سے واقعہ ہم برگز اپنے عوام و کڑے ہیں سے کن ان والتعاميمانون کے تعلی کرور ہوں کے کیک وجو کمبار ل کے جواب سے بھائی جائے کا ان کی تریا طاری و کم فول زفر ہے جام میں و معالب تخرش مرج كي هي من منام خيب زيركالوداكية كروه جيدي بيري الوعندة الله عصد شهدا مكام نيه إسفاكا ورتيس مرود في إستاع اور بین فقدے اکن میں دے تھے بعد وال کا معیدی باوار مزم کا تقام اوفٹر میں کرنے کا انتہام کر کے مشخص رہے حالی کرس مجے تا كدان لهما ، كي وجنول نے ماعان وہ بال سے نكار تي تشبت ويں ور بنب دوران كرے بار نشيت تنم مرسبے بول سے تا كو أي سے كا کیا طبیمان ہے نتھے من علیانمیا ہے تعروب میں آ کہ ہے، بعد ختیق کے معرم دوکا کہ بیٹر بھٹ بلکہ شعد ٹی آ وزھی کے بیروب للنگرا سمام لوٹ کرنٹا م کی طرف آئے گا فروجاں <u>ٹکا</u> گا۔

ہ جانی ہوجھ ہے: وجل حتی ہوجہ اسے آرمی کے معجافت میں خداددگر اور کیس کے بیرہ اور کی دھر کنے ہوئے۔ اسے معلی انداز کا اسے کا اور کا نہ ہے کہ اسے کا اور کا نہ ہے کہ اس کے بیرہ اور کی دھر کا نہ ہے کہ اس کے بیرہ اور کا اس کے کھوری عالم ان کا بھر اور کا اس کے بیرہ اور کیے اور کیے اور کی اور کیے اور کا اور کی اور کا اور کی کہ اور کا اور کی مواد سے ہمرہ کا اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی مواد کی کہ اور کی اور کی اور کی اور کی مواد کی کہ اور کی اور کی کہ اور کی اور کی کہ اور کی کہ اور کی کہ اور کی کہ اور کی کا اور کی اور کا کا اور کی کہ اور کی کا اور کیک کی کا اور کی کی کا اور کی کی کا اور کی کہ کا اور کی کا اور کی کی کا اور کی کا اور کی کی کا اور کا کا کا ا

وفات عضوت اصاب باک محقوق الصاب مقدى إضى الله عنه: باتناف دا إن المهدى ك الانتاف ما يهد كان المودى الله غوا فرسال بوكى الراكم به والدي تريف في الري مك يمي مايدالمنام اورسلمان أن كانا وبالا ودونها بهى مالدي بوكى كريا ك معاب بي المهاد المهال بوكى الري بعدان ما الكام عفرت في عليه المام كانتيار مي بوكا ودونها بهى مالدي بوكى كريا ك معرف في عليه السام بروك الدي كي كدير سديد ول كواو فرى طرف في عن الكدائي في ماك دابون كركي الاستامات

یافیرہ پرکٹ مات برگ تک دے گی را پھڑھ میں میں المباہ وقائے اٹھ ڈیا کے سکے مائر فرمے کی 100 کا بھی کریں کے دوان کے اورائی ہوگی از فرد خدم پڑک گفت بھڑکا کی ایک کے باکی میں اور آباست میں اپن سے انھی کے دھو مدیسی طیرا اما بہانچ اورائیک لفونی کھی جھوٹ کو فینے افرائر ہو کمی کے دوائی فرز اورائی کے مائوٹوسٹ کرے کا کھی فرانس اکرو کیا۔ چھپٹنٹر وئی جو ایس کھرٹ وہ کئی گھن کے جدو ایکرے مائر اورائے کی جب کر افاد قرب کھی ہے سکا کا فرائر درائے میں ایک مکان مشرق میں اور کے مکان مقرب میں جائے کر ان تکٹر وزیشے ہوں کے وقتی ہائے گ

عقویں کا نہیں جا بھونا ، درگی اوریں ایا ہے جب ہوں" انجازا ہوا کا انجازا دوگا کران ہی اور اسلام برگا اوری فرول کی ہائے ہیں کا کہ کہ کا ایک دون نے جو کی گائی دان کے جد جو ہو آئے کا اور کی کا ہے جو دو درگر جائیں ہونے ہماری ہے گا ہا ۔ گی افوال میں کہا تی الجائی ہے ہوئے اگر ان کے دون انکے جو کی دان ہی ہے دو دانوگ میں کہ کہ کہ ایستا اور گئی ہے ہے فراد میں فروس کے اور ہوٹی نے کا دیکی جائے کہ نے تربیب ٹورکر ہے گئے تیکن کی دیرگ اور میں کی دارائی تھے ہو تر اور ان کر ایک کے اور تو آئے ہی جب میں داند کی دوازی تکی و داند کے اور ان کے اور ان

(سیالام کادن نے دائنت کی ہے کے میراندین سوائریائے ٹیرک اور ان کی سے دوہ رہم دے کہ جستے میں کی سخنرے دیکھتے کی یہ دہاہے جد میل افقہ برائع قرابوک کے زریدہ میں کی ام فیرون سافرہ بھی اور یہ جب میں بعد بعد کا کھیا کہ دیا تھا۔ اور امرام م کی جانب سے فوج کا دو کا بات کا کہ موکار میں ہے شت سکہ ہے ہوئے ہو اب موجائٹ کا اور کی مرب دھودہ کے موٹر کی سے ف کرسے کا بھی کی کے دیگر ہاند کا کہ کر کرک نے بھائ ہے تاہ کا کہ کی مدعد کا کہ سے کا نے بارسی میں کہ ہے کہ ہے کہ

المنظمة المنظمة المنظمة والمربسية الآسيان المست المست المرب الأيدادة في الفاقية المستحك كومل المستحدة المن بياة والالد المستحدة المن بياة والالد المستحدة المنظمة المستحدة المنظمة المستحدة المنظمة المستحدة المنظمة المستحدة المنظمة المستحدة المنظمة المستحد المنظمة المنظم

ھوائے سود اسپانگ کے گور مے بعد (مب قیم آبات اور نے مرتب ہوئی ہے۔ یک فور رفتال اور چوگی ورفوں کے بینچ کے انداز کے کہ کا اور مائی کا کا فیال اور انداز کر جوری میں باقی ور بیگا می اس میں باکن کے جاری کے کہ کوؤیر انداز کی بھی تو تو ہوئی سے باتی اور ان کوارو نے ڈوائی کے حداد آبات کو انداز کی ا باری کے دیکھی ادر محلول دیو کئی کے دوج

تعسامت کلفان حدید به این که در جوک کا کاندیده و در نکسکرای که معدود به بازی کا در دمکنی خدادید.
سمیدم کرد بازی کے ادراس کی بیتی ہے توانت کا کس کے اس وقت تھم بازی ہے دیا جو یہ کی برد پر بالاس کو بازی برد و رشد مان بھی ہے جو رہ کو کر کر گے آر آر ایک کا دوان ہے اور ان بازی باقر در بیت کو رہ آگر کے جو دائم سے شراف و ان جا کو گردار وی کانوں دیکا اس کے جد مکت کا دیس کی ادرائی ماکی اور اس مراہ جی جو دائل برائی وقوام و کھرا رہو آگر کے ماروں کے دوان مورک بال بازی کے بینی تک وگور کر ہے دوک کر کس دارے بردا مکی برخی انگری ہو درک پر بار کھی تھی۔ کے ماروں کے د

کھیں نے بعد ہو کہا گئی مکن ان کے گئی کہ کا کہا گئی کہ کا ان کے کہا تھا کہا ہے۔ اور لگا کی دب شاہر کے اقت دکھ کے ہار کرنے کے ایک کی تھے ہو کہ سکی ہو رہ ہا آتا ہے۔ بند ہو کا وہ آگ رہ کے بچھے چلا گی دب انگر شام کے ملک بیل فکٹ ہو کی کے قوادہ کر کا اب موجائے کی تھی میں کہتے ہیں کہ آتھنے نے بچیڑ چی نے کے مطابق نے آ وہ وہ کہ میں کی طرف سے لیک آگ کے کو کہ کہا ہے کہ اور ان بھر کہ کہ وہ ہو اور ان ان کی درکھ ان کہ کا انسان کی کھوٹ اس کے دوئی میں کہ بھرزی المی فور فی کھی تھے ہوا وہ میسے ملک رہی ہے۔ دوئر درکے ان ان کہا تھے تھے وہ اس کی کھوٹ

للمحل ہے۔ (واخدهم)

اس کے بعدیا کی برس پر توکوں کونوب بیش و آ رام ہوگا اور شیفا ان آ دنی کر صوبت شرو آ کر کیے گا کہ تم کومیائیس آ تی وہ کھیا گے اب لا کیا کہنا ہے ہو ، وہ کیج گا بڑن کی عبادت کرونب لوگ بٹوں کی عبادت کریں گے اس میں ان کوروز کی کی فرا فی اورفراغ وتی حاصل بوكي غرض بعب ونياي كولى الشاافذ كيني والإباقي ندسيكا تب صور يعواكا جائة كااد قياصت قام بوجائة كالعن الكراس وتت ميش وآرام ش ہوں کے کوئی کی کام عرد کوئی کی عرامعواف ہوگا کر جا کی شعے سے دن کروون سائٹر را ہوگا بابی اصبارہ لوگوں کے کان عمل ایک باريك أوازة على أوك جران ويريفان بول مك كريكي آواز بدرف رفته وأواز بالدوق باست كي بهال كك كراك اورمدك ا انداد جائے کی جب لوگ مرے شروع ہوجا تیں مے معودانک جوٹر کا بااگل کی اند ہے۔ معرب اسرائی طب السام اس کوسز ہے عیا تیں کے اس کی آواز کی شدت ہے ہر چیز کا موجائے کی اور او کوئی برایک جیڈی کا طاری موجائے گیا، فعال الساف معالی و قری المناس سَنكوي وَمُنا غَسرَا بِسُنكُوي وَلِكُنْ عَذَابَ اللَّهِ هَبِيدٌ ٥(١) "وَوَكِيكَالُوكُونِ لَوَيَوْنَ إِسناء عاوده ويهزُّل واوتَ يكرا لله قالی کینے علامیہ جمی جما ہول مح اوّا فا الموافوش خینوت (۲)" اور جب جنگل کے جانور قبل اور اکس آجب میں جاندار پنزی سرجا كيركى تب أوازنياده خند ،وف كسبب عددفت ادريها فرونى كالوس كم ارتازة فيرى كرو وتكون المعار كالبين المنسفوق (٣) "ادريدوكي مولد تقي ادن ل فرجه باكن كم اداخ مولاة آنان كاريج در معيدات كرا يزي كراورة مان يعد كركل عائز عدر باعدة اود عن مواع كيافلا على الماور من المنظمة الكورة والله النَّه و الكورة (4) " جب مودن كي وموب ليبيت في جائ كي اور جب مثار س ب فود موج كي كالنيز إذا السَّسَانُ صفح طرف وَإِذَا لكوَّ الحبُ الشَّوْف (٥)" بهبا امان بهت باشا ودبب مثاري فم راي كيزادًا السُسنية الشفَّة ويُدَّة الأوضُ خدَّت (٦)" بهبا الان بعث جاسة - حاود جب زعن بزمادي بهاست "تيز فيادًا فعضع بلي العشودٍ ففضة " وأجلة ألاع)" كاربب مودع أيك باديم تمساده ك J & 6

بعلی طائے کیا کرتا ہے تل ہے تو چز ہے سنگی ہیں ان کوتان ہوگی ہاں ترش ہرکری سالوح الارتھ مدید ہوئے ۔ عد صور ۱۸ ۔ ارواح (چکن ارواج پر آیک ہم کی بیوش طاری اوٹی اور بعلی طافرات جی کرسائے انشاقائی کے جزیزی ہوگی اور ان چزوں بائٹی ایک ہم چرکے لئے 15 ہے گئے ۔ محکل طبیعی خالف آباز واجعة (۱۸)" سے چز برانجا ہوئے والی چرا بجوائی کی واست کا' محقر ہے کہ جب بھتا ہفتر تھائی ہائی رہے کا فرنسانے کا بسفید (ان کا کو ایک کو اور ان کا اس کے برووہ مرک کی تھوست ہے ' میکن واصال وال ہے ، ہائی وہ جائے گئ ' تو اس وقت الفراق ال فرائے کا لیسفین السفائی القوع (۱۰)" اور ان کے دون کس کی کھوست ہے ' میکن کوئی جائے در بروہ کا تو کھوٹو وی فرائے کا بلگہ افواجیہ الفیاد (ان)" لکسائی استرقباد وی کا ہے ''

یکی اولی کا بیان تھا جا لیس برس کے جد بھرودیا رہ صور کیونکا جائے گا دس سے ہر چیز دویارہ موجود ہوجائے گی اس کی کیفیت '' والبعث بشدہ عبرت'' کے متوان ایس کا حقوق باکسی :

⁽۱) (۲) يالكوم هـ (۲۰) كالاردان (۲۰) يالكوم اهـ (۵) يالاقلال (۲) يالكون (۲۰) يالكون (۲۰) يالكون (۲۰) يالكون (۲۰ (۵) يالكون (۲۰) (۸) يالكون (۸) يالكون (۲۰) يالكون (۲۰) يالكون (۲۰) يالكون (۲۰) يالكون (۲۰)

٦ ـ وَالقَدرِ خَيرِهِ وَشَرُهُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى

والبقياد عبير وفيترًا مِنْ اللَّهِ لَعُالِي كَامِعَابِ مِنْ مُدَارِينَ مَالِكُ فَالِدُو يُلِمُهُ مِن وزفال فالتوفي بيانية تعالى الأنب والله حليفكم وخة فعيشون(1) التدنيا في الدواتم كودرود بيزين) تم عات والارج فكروب الإراويج ا جمهان ہے کمپ پر ہزا ہرہ ، مرتب دوئی سے خوا کا بسیا محکو بعسلون (۲۰) ایداران کا ہوگر نے بھا محل یہ ہنت را کوان کے ا المال منك عربية ، وُكِمَّل بيرية فعن شاء فليؤمل وُمن شاء طليك فورس) أنهم نتر مقياد و بريكن بوج بيراجان إسداد وهم فالي بالبيرة كأورب دهجن كالرور كالمنطاع في فيهم والركزي بيدا أنكى كاكسب منه الذاتوني دبين وواليها ودبوق في كسب من داخي بوق عاددا خُدُة في في ترايا وكا يُومني للبازة التحروان فشيطروا بالطرة فَكُور (٢) " التراق في البينة بندور ع كفراد يترتبي كراه رراكوشُور راكة والم مصلب الراكة في عما الغرار إلى الله بالمؤ بالغلل والاحسان والمانى بي الفرسي وبسهى عَن السَّمَعَمَاءِ وَالمُمْكُورُ وَاللِّعِي يَعِطُمِكُم لَفَلُّكُم لَفُكُولُ (٥) "يَكُ اللَّهُ لَأَكُم كاب المان الراحان كراءً ودقرابت والوں کو دینے کا اور کے کرتا ہے رہے تو فی سے اور ہرے کا موں اور بازات سے اند کھائی تم کرا اب من کھیمت کرتا ہے : کرتم عبوت أور كردا للي الفاريراويا مالات فاحتمون عدة الركيتي عياب الدرج ففي ياينين وتصريتك وبدي فقرير يدفين ووكافرت تقديرة كفع مطلب بالمتذكرة لرجل جو بكومها برا ووائت الذقعال الن كدوية من يب مب بكومين من جاملت وربية بالنازك موافق ان کو پیدا کرنا ہے بخریک بندول کے سب افعال اختراقہ کیا گئے رادے بھیستہ تقدار د تقزیرے فیام ہوتے ہیں میکن بندے وائن كالقال شراحيا وياكيا بياكره فيتساكان كراعة الهرياعة الارتاع بي كويز المركي جب بنروك كام واروك المتقا س کو غذاقا ل ڈاطر نے سے اکستم کی قدرت مخابت ووٹ ہے وی مگروہ ندوائن قدرت کو ٹیک کام میں نگائے وہی س کوافٹ رہے اور و اختیاد کا مشمال ای کے گئے بڑا کا موجب سے اواکر پر سے کام جہائر ہے کہ ہے تو کی ان کی بیاختیہ سے اواز ہا اختیار کے اسٹوٹر پر مورد مز كاسخى موتاب مكن الل قدرت والعقق رم تعجيفات شرعيد كالارديد ارت البدائيس كام كي بندواستطاعت وقدرت تبش وكتراس كو شرقال ئے اس کے کرنے کا حکم کو نیس ، افغان اللّٰف بُنجنالُ مَن بِشاتَهُ وَنِعِيدِي مَن بُسَانًا ﴿ ١) " وَبُلَكَ مُذَاقِلَ مِسْ رَوْعِ بِرَبِي مُحراء كرا سار، جم أوم بناست هايت ويناسئة أن كالمحل عن مطلب ساكر ربيت وكم إلى كا فالق وعي الشاذر أن سنا ارود جارت وأمرا كما كم بيد الأمرا أم ن کوئی تم او بودن نے جانب کی خیروش اور ہواہت و تم اوا کا بیدا کرنا کوئی براڈ تھی جگھ تین معشوب ہے تاکہ نیک و برکا اتحال ہے اور صب حال جزاجزادے ۔ بلعث السنديكيو لا فعل عن العكنية " كيم كافل عمد سے قال بمي بوتا" و الشمّال كيم طلق ہے ، البنة تمرائ كاكسي هج سے اوركمب بترے كاهل سے اور مى برآس كومز ساتى ۔ ادانے سے جدور دوركمي بيز كوؤ زنے سكے بعدائ كافوان المحياطة بن في حول من بند ع كاس من بكورش من الله خالق محل غير بالإعامة الفيتمان ي جريز كالبيرة كرمة الإمامة ال

خالدہ: سنٹینقوم شرقا دلی تران کی دوں اگر ہے کوئٹ اور کی وقال سے دوائے کرائی حاصل ہونے کے اور کھرہ نرو تھیں ای سنٹے تھر کم نگائے نے میں جسے کیا دیا ہے اور کیسٹ فراد اسے

المريد هدتعاني نکي و بدي كالمال بيليمن مائل قرر (يزدان) او مناق فرد ايرمن) جوي فاهرت سے برا تعرب بلد بال كينا

(ز)رست ۱۰ (۲)راگیرد ۱۵ (۲)راکلیف ۲۰ (۲)ر دیر... (۵)راکل ۱۰ (۲)راکلیلام (۱۸ (۵)راکلیف ۲۰ ہ سنت نسائی العصور والنشخ یا حالتی شخل نسی ہ جری کا فاق تشرف الذاتھائی کو بسندا درمارہ دو امرہ نگردائش ہوا ہی ہنا ہ سرکی ہی وہ سند ہو سائل کی دکل وہ مؤثر ہائے گیا تھ رہٹر ہے ہوا ہے گیا کہ اکثر اللہ تا اس سائل میں رہے اٹھ رہٹر اللہ سے ک وہ ہا جا اورائے اس کے تمثین ہے مجمول کی فذرے سے ایہ جو سائٹ ہائی ہے اساسہ سر کا کھی میں جا ان اور متعرف مجمول م میں ہیں۔ اورائٹ جائی ہے اوالے سے مجمعیات آگے کا جائے ہائی کا مراکزہ ہو وہ اسٹریائٹر دوائن والا جب سے کی وہ ہوسے کے وہ سے میں ہیں۔ اورائٹ جائی کے اوالے سے امتحال مسائل کی اللہ اورائٹ ہو اور اسٹریائٹر دوائن والا میں ہوتا ہے اس کی جائ جنور کا والم اسکے کا مواجع کا ابدی کا انواز کر شریاؤں میں ہے تھ سے کردا اورائٹ سے واقعہ اللہ

عارز للعب بعد المؤب

دا بعث عد لوت کا معنی بدید کار سے کہ سے کے تعامیر کی میں کا دار دو تعام کے آف سے کارائی کی تغییل ہے ہے۔ کہ ورائی اور کے جدد بریکن کا جائیں مال کا توسیق جائے کا اور کی درے تھیوا اور بدع موفوہ اور بھیکا ڈائنڈ تو کی عنوے مرائیل حید المنام کو بھار کہ ان اور ہے تو دادوں کے اور کی بارٹ اور سے اور المائی مائی کار بریکن اور بریکن امریک کے مرتو زندہ میں کا در اور اور ان اور ہے دوری اور کے گھر کی بریک وواد کی تھی ہے۔ میں کہ تا ہے اور اور ایس کا ایس کے اس کا مشرکا فریب سب سے بہت اور سے ٹی منی جائے ہی موری موری سے اس کے اور اور میں کا کا بھی المان ہے وارائی ہے اس کا مشرکا فریب سب سے بہت اور اس کی تعالی المائی موری اور کا میں المائی کا ا

مید ان حقیق کی ہے ۔ کا پر دس سار میں کی کی جاری کی جارہ ہے الارش کی ہا کی گے الحق تجا سوار مون کے دوگی موری موری کے دوگی موری کا برق کی ہاتھ کی ہاتھ کی ہوئی کی ہوئی کو دوگی ہوری کا برق کی ہاتھ کا برق کے دوگر ہوئی کا دوگر کا برق کی ہوئی کا کہ کا کو کا کہ کا کو ہوئی کا دوگر کا کہ دوگر کا کہ دوگر کا دوگ

عدوان عدد آری باتھ کی اور سرکواسا قبل و یہ باتی کہ راسا فرید و دون کا بروی ہاتھ کے باتھ کی بات کا دوس کا اور اس کا دوس کا اور ان ان اور ان

براد الأكرموات أن والرياع مسياك من وورو بالناكا يمز وال ب الكاظرة لرب

جل حدود آجا ہے گا حدود کا اور ہے تو وہ ریک آخر می کا آب سیدان حشرے گرداد و آبا ہو اور ایس نظر ہا کہ اس کے لئے ال دورت کا رہا ہو گا ہوئے اور است سے دورت کی اور است سے دورت کی اس کے اس کی کا اس کے اس کی کے اس کی کے اس کی کے اس کی کے اس کی کے اس کے

خاشدہ ۔ فریعت اُس الحری فریع المائی مسیدہ کارنے ہوئی کی حالات کاری ہوئی فریعت ہوئا کہ مان قراعای اس کو آخرے میں اس فریع ہو جاتا کہ مان دو یہ سکا ادرائی کھی میں فریع مواقع ہوئی اور ان کے اور اور ان ایک کی ادرائی کے سند جنا بھال فریعت ہوئی شخص ہے کا مجان فریعہ کارٹ کے دوار دوبات کی آئی کہ وال سنگی رہادہ نہ کہتے گیا۔ بھال فسائز کا فرددائشین میں سنگر دکھی تک اور سائٹ کردو رائی رہا کی کہ را کا

¹⁰ نو د پیشترین سیایی کی ب

فلانده الهاري بالدين الفردية من الفردية من سافر واكان بي الانتخاص تاتر خام الدين بياساب النوري والكورون الدين الداخل المساوران المساور المساوران المساوران المساوران المساور المساور المساور المساوران المساور ال

معش ستانها حماب به باید و مردن دی آماد کش و باشد ناه مرکزی ست کی کساما تداخید کیسی بی بازی برگی اور خاص به مرد از جاستانی باطن و آرایسی می مودر کشار و میافترد و دارگزای سفرهاستانی آدیج ک برایا ایا و دو گزارسدی کسیدی به و آن ک کسامان و در تمایل ساق می داخش می باقتی یا و دوش کش به کسیده و ما دوان کسیده و میران مساوه شکرها میشان وات اس کے متر بربر کر دل بوسند کی اور احدا کا تھم ملکا کرادی وورث اس کے مان واقعہ واقع و گوشت ہوست اور بڈیاں سب کو ای وی کے کروڈ الیا اقدامی اس کر کا میں فائر رویا جائے کا لیوخ فنصیط غلق افوا جھیر و فنکلفنا ابدیھیر وفنشھا او خلکسوسا محالت بلکسیون (۱۹) آئے کا ممان سے محد برمردگاریں کے اوران کے باتھ مم سے کا م کریں گے اور ن کے باول شہاوت ویں کے جاکھ روگ کہا کرتے ہے ان

یا تیا مت فادن کہ تھیکا تیاست کا دن ہے جو بیائی بڑاہ بڑی کا دن ہے جس کے معاصب ہے خور ہوں کے اور افرائی اس کے بو خاص بذرے جہ این سکے نئے بدن اس قدر بانکا کرد و بائے کا صفوع ہوگا کرجس شہار کا انتصار ف اما ہے بھٹا کیے وقت کی کوڈ فرش عمل عمر ف ابزائے ہے مکہ ان ہے گئے کم دیمال کلے کہ بھورٹ کے نظام کی جمیل کا داوں مطرح جائے کا وضعا آمرز الشساخة الگ المنصف ارفو افرائ کے اور قدامت کے حالات این این ہوئی ہے کہ جمیل مکہ اس سے محل جدان ا

الهوان الفراد على حضروات ما يُعَلِقُ أوند مِصّاء علاقًا ما ينا أكام المام الحين وأعلم بن التخترين لي توون الكرائي كا كالي جهذا موجن وكالتي كولات يم كنيع في وقد من معزية أو عند الساوسة بدائرة فرونا قد مهدا لي مكريكية ول مكند

ھ بھٹ ٹریف میں آبا ہے کہ معزے کی آب روز کو این کو بائی ہائی گئے ہیں کے ساتھا و محالیا کہ ام رہی انڈ جم کی ٹریک ہر شکہ میں کائی کا تھا ہے۔ الدین اس کا مولی ہوتی ہوتکے کیا ہے اساس سابق جس میر عمل میں جائے۔

منط ووزن الدو الوافد حق من وان المركز تقم والكريمي وراحال والأخرو الأخراب المركز المركز المركز

واحاديث سه منفاة كرك في كاجزت بوديت الدوزة كرمات شيخ تيدال بينم والكن سيطرز سرع والدميم والرجيم. ے۔ اوبیان ماتوں بلیتوں جرا کم ویش ورمنت مم کا هذاب ہے برقوم اپنے اپنے ممانا کے موفق ان می الگ الگ وائل کی جائے گی۔ اگر دوز بڑے ایک خشاش کی برابر مل لائی جائے تو کل زمین وقر میں کوز واسی و میں کا کرد ہے۔ دنیے کی آگ میں اس کے ستر جزول جمہ ہے ا کیے جزیدہ آ دکی اور ناتم ان کا ایج عن بڑرا کرچتم ہے ہوئی کے ایک کی براج موداغ کھری دیا جائے تو تر منز کا والے سب کے میں اس کی کری سے مربہا کی گے ، لو اگر جنم کا کرتی وارد قدائل دیے برطابر اورہ ترین کے رہے واسلیک سے کی اس کی وجہ سے مربہا کی وارد بقيمون کي ترکي ايک کا که ونها که پهاڙون پر مکاوي جائے اور تو واکا بيند آليس ور انجيز افر ارتباد بهان بک کراس کي نے کہ زشن ک منس جائے ان روز نیوں کے کیڑے کا ایک ع زومی اتباہ بادار اور کندہ بوگا کر آٹر ما منتق ٹی مریائے تو بھی ان کی ہر جائے کی ہر اور کندگی کونڈنگا تھے۔ اس کی تمیوائی ہدای جائے کر گئی ہے اگر چھر کی چائے اس کے کنارے ہے اس بھی جیسکی جائے تو سز برس شروعی اس کی ہ تك مذكة كتف ووزع كالعن والإل الكابي كودووز بألكى برووز مزمرتها إز ووال سابنا وأقباب ووزغ الوفيا فرام ويبوكا کرآ گسکی برتیان دوزنی کومیتوکی به کمی گزان کی دبیدے اس کا دہائی او ڈی (فیتی) کی طرث کیٹے گاد و کیچے کا کرسب سے زیادہ مقراب ں یہ ہور ہے جانا کر اس کے مہذات ہوگا۔ اور کی طرح کرنا کے بنزے اون کیکھٹو آگ کیا سکو بکان آگ کا فرش کو اپنے کو زَاقَ مِ (تَصَرِي كُرُ مِن كَالْمُسْتَقِرِ اللَّهِ مِنا كَيْزَ مَا كُورُ مُا مِوكُونَ مِوكُونِ إِلَى مِنا کولکاراد یا بستاک نزید آنت ای مرکز مارکز که ارفکل کران جل بزید او اور پیچه علی جانے ی آنو رافکزے گزید کرا ہے کا مود شاریدے کی طریق کرکر مانوانے کے دستے تو اس کی طرف تھی گی ۔ ان حف سے کیٹر سے بیٹے کیلیں سے جس کے سب سے امرز بادہ آ کُ شُکِنَ ۔ اُکرایک کھال جمی کردورہ و ہے گی ڈائی وقت اسری کھال جارہ دیا نے کی ایجے کرم طوق وز ٹیج ہوں سے کرجن کے کرل ہے میان موم ہو مائے کے فارکور کے ٹل پلوٹا مائے گا، جائے وہ سے کا بٹ شجو نے ماکس نے مجاہ کی کرز دور ہے فرنے باری کے پانتی (دی حم کے) اوٹوں کی گرون کی براہر کھواوران شال ی جائے کوئس تدریزے پر سے مراب ہوں کے انس ایک سائب لوس ئے آئی کے سوئش ادرارہ ایکٹیل بڑی بڑی بڑی تھے تائم اپنے وقع وشکھ بھم کا مذا بیدہ ججانے کوشکھ الحاد ڈکھیں ایک بدخیارہ کریں ہول کر کراگرونا بھی کوئی بہنی اس معروب براہ مائے تو شاملاک تھا کی بدامورتی اور برج کی وجدے مرما کیں۔ ان کا ایم انتخابا کرویا جائے کا کراک ٹائے ہے۔ وہر ہے ٹائے تک توسور کے لئے تحدیدن کی ماوے سک ایک ڈاٹر سامہ جاڑے ہر بروگی آخال کی موافی سامس ز راٹ کی سرکی بزیان ایک دوئوں تک مزے یا پر تمسنتی ہوگئا کہ لوگ ای کوروز اس کے جلنے کی جگیا تی برگی جسے کا مفکرے مدینة متورہ تک بازداد یا مونت مزج کرج موکومی جائے کا اور لیچے کا مونت لگ النے کو کسی کا ماغی نز انتیار وور می میں کنے وکامی نباجت محمود امر فیرانسانی ہوگی جہت المحل وقوار بوں محمد براہی ہذا ہے الی ان کے ہے تحت ہوتہ جا سے کاورمہت پاکٹیں گئے تھ ان کوموت نہ آ ہے گیا۔ ممکن ہمٹ بھٹ وزئے کے مقاب تیا گرفتار میں ہے اور خاب انجی ہے زارزار روکس کے باسلان توجی ربقار کماوعذاب بچکو کریا تا مخطرت يَنْكُونُ كَارِيَاتِ وَقِوَا مِن سِنْ جِلِونَ مِن مِنْكُورُونَا مِنْ كَلَ مُسَلِّقُ لَلْمُهُ وَلَمُعافِيةً لِي وَلَهُ مِنْ وَلَلْبُ وَالْلَاجِرَا فَا وَلِمُنا الْمُجَلَّادُ وَلَمُ الْمُجَلَّةُ وَلَمُ الْمُجَلَّادُ وَلَمُوا اللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَلَا مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّا عِلْمُعَالِقُولِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْمُ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ المودوس وأحوناهن البار

جنفت کیا جہاں: جنت بکیہ مان ہے کہانٹہ تھائی نے اوالوں کے لئے عاباہ استان اوقعتیں میا کی جن عمل کو ا آگھوں نے ایکھامت کا توریخ مناز کرکے آء کی کے دل جان کا محلوماتی اور کے تعریب میں جو کھاکی کہا جانے اوسرف مجانے

ك الله بورد مقيقت قراطة تعالى ي مات ب

تھی ہے کہ صاب کے بعد موسمی جنت کی عرف روان ہوں گئے۔ اول پیشروشوان پروٹھیں گئے واس بھی ترام ہوم ہفتس کر ہی کے جم ان بورے ان کے جموع کارنگ بوا ہوارں ان کے جائر کی مائٹر میکنے کے گا اور بریاسا ف موکران کی خوامور کی ہے مدجوجائے گی جزيك بوسنده في معلوم وكار هو ترمي محي تعال درجه رب وزيدند وان جويؤ كرير كي كردوران ببتني كل ان كارون كه محيكر وقس كرير كي-الحران جودتوں کی ایک انگل بھی میران مائے قائم جو زمترق ہے مغرب تک دوئن جومائے یہ بھواز راتمام اسٹی مغیر ہوتا کی جائیں گی آمنت محرر بیل صاحبا العلوم والسار ماشن مغول میں ۱۰٫۱ فی انہا می ایشن مائیں میں بول کی بر نکسا است کوانک بنت کا ان لے محان کان محربی مب ہے میندید و بوگا۔ بیشتیوں کے استقال کے۔ جوالک اوکیٹر اٹنٹا ٹورائی معترفیال ہے کرتے ہیں تھے ۔اور ہرانک اش میشت کے لئے جست وہ لا کے زیب وزیان واپ براق میں گئے وربورڈوں کو بڑے بڑے ڈورٹی اونٹ میں کے جن کے کادوار میں وہ جشمل گرویک سے مربرتات موکایدسیان کے بنک الول کی بڑا ہے دود ایک کھڑ مزمّا کی سے بنوں کے جمز تار سے جم کا قام پڑے نٹر آئے کا موار پر برگزائی میں اینار کیسے بدلیس کے رسا سے پیغے معنوے کے معنی ﷺ کی امت بھٹ کی طرف روان موکی اس کے جد باقی انتیں آگے تھے گئر کی اور فرنے فروانی مطوطات (خار) آمجنس بھٹائے کے باہدے میش کر ان کے بھروام سے انہا ملیم اسلامکہ لگ وگروگری کوش کریں کے سب ہے آگ ہی کہ بالیا العلاق واقع میں تفریف کے جلس کے ادار مزیز ارفر مینے انفرے جرمک میں المقام كيا عراديم. كان جول كيانو دار كروز فوق الخان فوق الال بينية أيرية عيد بإبينية عول كيد بعث عن وعرف فوق ے شاویا ساتھی ہے۔ لائٹ (فریعے) موری (جائی ہون) آگھاں والی فاصورت بیٹٹی نام مورقی کاور غرم (فوجھورت نیٹس) میٹ ا الله الله من الفرن طون كه فق شفر إل أنه الورانوشان مناهي النه وصل الرم على القدمية ومم أنه الموسعة الإران مت وهالاک اور ، کیال زیمه وزینت کول براق بون کسان و الی فرانج با آئین کیا مرضی کے اور ترمیا کہ این او تی کا تبط بلا مرق انبطت بيريكي كريخي الأتمال كي واخريف) كري سكاد كيمين سكاكات فماؤكر والتقريب السعيد في للدي طبعة الأعذه والوافشا الأومل فسؤاكس الغلبة عيث لكشاة للعواجؤ العسيس اكالايا المذك لاكافترات ممرد فانورت بالمصاديخا كيزواجة اس بردين محاضه بالإنه مرضه بين جان جان وين متر مكرين ووكاغرب والاستأل كرسته الون كالمجراف كالأكرام ملي مفاطية اللم بيدر شارفها بدكاكا كبالي احتالات كالكي طرف الدة عي رة تخضرت كل الدينية ملم فرانب وأربح المدين كسر ت بغضه نفان مهد که دودازی کلی مانس کے بائنظر پائسنی طاعلیہ منم برخت میں قدم بخوفر مانیں کے اور جیسے بچھے مونکن اند الفاق کی جمر کرتے ہوئے واقل ہوں کے۔

مقام ہے، ۸۔ جنت القروري جو تيون ، معاول اورخائے باليون كي جنب بافرودي برين سكاد برغوز نور ہے ، برستام مرد، حقرت كاتم الرنبوا وقرمصوناً على الفدميدوسم كسنت سر خزمقام عمودا وروسيله جنت كاخاص ديد عي رسول اكرم ينتيث كوعلا بوكار اور يجران بيثت ورجات شرک مکی ہے تاہ مدام رہا جی معدیث فرانے۔ بٹس ہے کہ جنت کے مودد سے جی پر دود رحمی عی روسیانت سے جو آسمان وز بین کے ورم ان ہے (ا) اور اگر قیام مالم دیک ورہیے میں جمع ہوں قرسیات لیے مختلف ہے (۴) گرفزام دنیا کے بمبر وزر کووں مناکسا بے تو ایک اولی اس بیٹی بھی آگ سے زیادہ قعت یاسے کا معرت سیمان طب السلام جیسے ایک بڑار بادشہ ہول سے زیادہ آس کی شان ہوگی۔ اوٹی سے اوٹی مؤسر کوجو مکان ہے گا اس کی ایک ایک ایک مان مدسونے کی اور ایک ایک بوائد ان کی برگی ، (علم ان اور مشکر کا محاوا برگا اس کے مشکر کے بھی اور زمر دے دوں کے مفک ویکر سے کی اوگا اور کل و کرے کشاہ جانبول مال مکا ان کس اور برا در المان ہوں سکے توریک سے جانگ بالح حعمل کی مساخت مِرْمَاتُ اوکل اورطورہ کارے کے تعکیس ہوں کی جن شہ دودانیان اورکائے والے سے تاربوں کے خوش الحال مکنی (کؤکے) جمید افریب دائسگا ہے ہول کے۔ بُنہ دایت کی سے جنے میں کی ایک ابنت طید موتی کی سے مکہ ہاتوے مرخ ک اليك أبر بدكي اور ملك الأكار المصادر كما تهال جُدرُ مغران بصول كالتكريال من كان بيند يرض مرتم كالعشير أوني بالأنات لے ہولی کی ال عمام حم کے فوار اور ان کے بات ہوں ہے اور برای دوات میں افھوں رقب کے میرے بران کے ورفیوں کے عربے کے شاتھی کھلوں کی ہے زمرور کے ہوں کے در بہت میٹے ہوں گے وہور ہے ہم جالا بنے اول کے اگر ان میں کا زوا ساکر ابھی کے ہمورے کے عناهم الني وباجائية وولوه أزار وروج عند البوروم مند جيشا كيد والرير وبي تي مح كم مديون كيد ونت مي مؤال محرك أي موٹی کا نیمرز گاہدا ہونا کیا ہے وافول (المندق باطول یا تشاف روایت) ساتھ ٹیل کے راویو کا اور ہرائک کویٹے میں مومن کی پیوناں وں کی کہ ایکسہ ومرے کو نہ بھیمیں گی ہومی صید رکہ ہاتی جائے ہی وہر ایک سامومین کے لئے یہ افعال ہے وہ جائے موں سکے قرخاص الارفام بالخاص فتفرات شئاد بالمات ومقامات كي ملتدي كاكراكبزار

تعتین عطا قربا ہے تھے۔ بنت بھی ایک اپنے ووقت ہے کہ آگرمو وین کل مواد اس کے ساتے بلی جاتے بھی فتح نے ہور جنے کے دواز _{ہے} ات واتنا ہوں کے کہا کیا باؤہ ہے دومرے باز ویک تیز تھرڑے کی متر بری کی روہوکی بھر تھی ہے ۔ والول کی وہ کتاب میر کی کہ ڈے ے ٹارچینا ہوگا یک بھیز کی ہوے دوواز وقع تھونے کے گار ہرا لک بھٹی کے لئے عمری تھنے کال زیب وزینٹ کے ساتھ موگا پر فرف حور بھسور ہوئ سے خلالانا سے جور ہوں ہے۔ حور ہی تورا کی تقوق ہیں جن کی نو بھور تی کی تو تی ہے ''مرحد زمین کی طرف جمائے قرم جنت ے ذیکن تک سے دوشی ہوجا کے اور خواج سے تعریبات اور جا نہ وجو دی کا در جا کی ، دور کے مرکی اور سی و نا وہ اپنیا ہے بھر اگر جور ا کِٹا تھی ڈیٹرنا وہ اس کے درموان کانے تو اس کے میں کی دیدے طاقی تھے بیں ہوجائے کی اور اگر اب دویتہ کا برکرے قرص کے جیک كُ سَكَ ٱلنَّابِ العالم وع يحيماً من كاما مع إن الأواكر بعد كاكن الريخ ويزويا في فابروة آلام آمان وزين الراح آ رات موجات ، كرينتي كالتل كالرودة ؟ قاب كي روشي كون دي جيمة قاب متارول كي دوش كون و بتات _ بعد ين موارك كوز ڈالٹ کی جگہ (عام معمون کچک کھی وجاد انبیاے بہتر ہے ال خربان ہے کہ نے اور لہاس کی توبیاں بیان سے با براور ہے کیاں بین كها زيباء مام افرقي رهاع الذت وفيره بشتيول كوبرت عامل والاامر وجزياين كردي وتشدال شررين مزي ومركي والأأزكن بالأبور فيكرار كالكشنة كالمالي فياليدها زاي اقتدائها ومناه المشتاس كمايان أجارتا الرباني فيروي فرانش حواثر أن المنافقة الله الإنتواكية بها كيل منكه مان المنافية الدائرات مناطق بالأدود والراك ورتبريولا كران كي فواحش مناه لا قطرية ے زیادہ پینے کے جعرہ کوئے فود قود جہال ہے آئے تھے وہاں چلے جا کی گے گئی آتھا ہے۔ اور این کیا لذے وہ یہ کی لہ توں ہے بيشوان كلاية والورب خرر بوكي بينة كها كن هجري نا وكياا د كمانا كان كون وكارجوال في شراكر يرو يكينه بي ايت جيمي وأني كم مز مخف بوگار دبان نیاست محمد کی باخلند چاپ بخوک در فائد کان کانش نار بدن کانش دنیر در گزند بور شد باکدخواد کان ی كا كرافية فرنودارة من بحق اكاما كركي إفرات الله فشوار بيشة كالاركمانية اللم المرب وي وأراق وراسان امرة كان الربيعة كي فوشور فقد الدراقي بديد بإدوري وهم كوم أوجول كركات بينية الرداما بأي كالانت ولي جائد كي اوركوفي أثق اود اکی قرانش کرے کا قوان کافورا کی مدعت میں تو م مزور کی موخوانس ور بیری کا زھیج آپر سال کی اسے ہوکو نواز آبارے ی بيعردها عن بوبات كي به آم كوفي جات لا كرموا الي برموار على أن أوائ وقت وأن بالإنب وادي بطيق برمواراته بالمراكب ل مج عرصه ومناه ل تک لے جائے گی رہروقت ایان سے شیخ تھی وقعیہ عددہ پاکھی شمل سربادی ہوگی آم ہے تم وض سے رہائے ال بير مفاويركز ب مول شريد خارمون عن جرا كيار كيا والحديث مع الدي كالبيار وكالور ومريد عن موسط كالورج بهالد عن المدين رٹسٹی ختیں مول کی جٹنا کھا تا جائے کالذیت شن کی تا دوگی بکرزہ دئی سوگی و بلتے بھی سوسر بیوں کے اور مرح ورو رہے ہے مہر ذوقع دو معالحسن بول ہے۔ ایک کا احمال دومرے ہے واقع نے دوقال سائٹ کو طوری میں گم ہے کم مورمان دی لیس کی کرمہ مت ہ ڈے بیٹے میں کی چھم کا اداب موں او کوشت کے باہرے ان کی پذاری کا منز انوازی ہے۔ بیٹے مغید ٹیٹے میں مرایا ہے جب اندازی ہے ہے اور جا ان جد سے کہا نہ کڑ میل سے جھیل ہے گوت سے تشخیروی ہے ۔ ہے گوت چی مودوع کرکے اگر ڈورڈ الاجائے قوم مور ہام سے وکھائ و سناکا ما دی است چر سناگرا کر شده شده کاره کیا سنا کلی تروا و صاف و یکند کا دورس پروانی در سناکا برای بروگی برختان فی کارشش فی سے خرب لک دائن کر ۔ اور کیک دوایت ٹال ہے کہ برو بنا ہتری کے ٹائل پر را کھانا ڈیسنے کی لمرت رہے کی سے بطوان کوشنے کے بابر رے اکھائی دائے مورب اس کے ہائی جائے کا اے ہر بار داری بارٹ کا کر اس کی ہورے مردوم رس کی آنکون و اورکی راکز کولی ھو مستور ہی تھوگ دے قوامی کے تھوگ کی ٹیریٹ کی ہید سے مستود ٹیریں ہوجائے۔ پروایتے سامت مستور تھوسے زیادہ ٹیریل عرب کی۔ برگئی کے مرالے اور پانگیا و دووری تبایت امکی آواز سے گائیں کا کھاڑ پیشیعانی جوابیر کئی پکدائلہ کل شاہ کی ہو اپنی اور کا اور کا کھیف میں نہ پڑنے گی ۔ ہم دائش ہیں کئی ہوگا اور وہ کی گائی کا کھی گی کا ایم بھیلاں ہے والان اگر ہوں کہ گڑا اور ٹیس پہناجاتے جو دیکھے جیوش ہوجائے اور کولوں کی فاہیں وسی کا کی شرکتیں۔ اگر میشندی کی ان فیشن میں زیس اگر ہوں کہ گڑا اور ٹیس پہناجاتے جو دیکھے جیوش ہوجائے اور کولوں کی فاہیں وسی کا کل نہ کرشس ساگر میشندی کی ان فیشن میں زیس

بہشدہ آنجا کی زارے و باشر 💎 کے دا یا کے کارے و باشد

بگردیاں سے اٹھا آئی تیام کا دیا ایس: کیل کے اس مقت ان کی ہوال ان کا استقبال کریں گیا اور مبادک یا اور سے کرکھی گی کہ اسب کہ پاکھن و برائی اس وقت سے کیل فیادہ ہے جگرہ ہے ادارے پاس سے کے بچادہ جواب ویں کے کہ چود دکار جہار کے حضوری جس بیشنا تعب ہوا اس کے جس ایسان و باتا میں ادار تھا۔ عام موشن کو ایڈ تھائی کا دیدار ہر نتائے جس جانے کے دی جواکر سے کا اور خاص موشن کو بروروز دیا و فرار ارمسر کے تشداد و خاص کی موشوں کو ہرو تشداد ہم کرکی موشد ملکی عاصل ہوگی اور جنست شروع اور اورو

الی جشعہ خواہ مرہ ہول یا تو دیت ان کا تھس میں جہز (بہت زیادہ)ہوگا۔ میں ہے دلی ہول کے امرہ چکوں اور کو آٹ کے بالول

کے مداوان کے بان پرکئی بال نے بول کے سب کا انگلیس فدرتی طور پر مرتبی ہوں گیا۔ مردفورت تو آہ کی تحریق ہوں کے سے محرور اور ایس سے قوادان بول کے کو اکران کی تو بالان بول کی کو گار است نیازہ فریکے صفوم نے بول کے بھر کے ساکیت مرد کی اور کے آئی کی کوئی انتقاف و بھی نے بول جو تھر کی تو بالان بول کی کی اس سے زیادہ فریکے صفوم نے بول کے بش اس سے کی جوشی کی برقوی ایست میں اور ان کا بھر ایک سرے اور ان کے کہا اور ان کے بھر ان کا ایس میں میں میں میں ہو میں سے ادر انتقاف ایس کی کو فریق ہے واقعہ بھٹ کی فریل ان کے بھر ان کو بار ان کے ان اور ان کے ان کو ان ان کی ان اور ان کے ان اور ان کے ان کو ان کو بار ان کی کے ان اور ان کے ان اور ان کے ان کو بار ان کے بھر ان کو بار ان کو بار کی ان اور ان کے ان اور ان کے ان اور ان کی ان کو بار ان کو بار ان کا بار ان کو بار ان کو بار ان کو بار ان کو بار کا بار کو بار میں کو بار کو ب

اعواہ کابیمان : جو اداری کی اور ہاں ادری کی دور کا گئی ہوں گئے ہوں گے داجو ہے ایک جو بات کی طور کئے اس کے دوٹر دیا شروع ان اور میں کے درائے کو ادا افراق ان کے خوا کہ برے جاند شروع کی کے داعوائے کی ہے اور ان کی ج ایک جو میں کہ جاند دروز کی کے درجے ان کیک وجارے کا جاند کی لا ڈن کو در کی تک دروز کی کا افزان کا جو یک کہتے ہے والی بے اس درجے آراد کار کی کھڑی وجو تھا موالا ان کو عراق کے جرب ()

امح ب الحراف کا دائل کے داول میں آ قریمی کے اور اس کی اردا قبال نقل کے جی مثناً بعض مان کے اور یک تہر ایا مہ تھی کا لین یا انگذا دیوں کی تنظوں میں افراف ہر دوں کے دونشل آفرامیں ، کو جب وسر فرد ہونے کے عقد ب داؤاب کی ایر دیکسی کے اور اپنے ما کا ان جی دائل کے کو گوئی دول کے اور فرنسی ہر اوراف کی پہنچن کی بھی کا ان افراف وہ دور جی آئی کے پاس ٹریت دیونی کی کا اوراد میں وہالے فران ہوئی ہے بھی برائٹ کی پہنچن کی دون ہے جی کا ان افراف میں وہ کی بروں کے معار سال کے مائی کی ان جی دائی ہوئی دی قبل کے جو معنوں جانے ہی گی دیون کی دون کے دون ہوئی جی اور قبل کا دان خول کے نقل سے ان کو جو اگر نے کا میم موقاد ہو دکھ کے گھر دیکی ایر اور اوران کی دون کی دون کی دون کی دون کے مواج کے اوران کی برائی کی دون کو دون کے مواج کی دون کے مواج کی دون کے مواج کی دون کی تھوں کی گھران کا دون کے مواج کی دون کی تھوں کو دون کو موجوں کے نقیل ما موجوں کے نتی کا دون کو دون کے دون کی دون کے دون کی دون کے برائی کو دون کو دون کی تین دون کے دون کو دون کے جو دون کی تین دون کے دون کو دون کے دون کی دون کے برائی کو دون کی کھری کی دون کے دون کی کھروں کے برائی کو دون کی کھروں کے مواج کی کھروں کے برائی کو دون کے دون کی کھروں کے دون کے دون کی کھروں کی کھروں کے برائی کے دون کے دون کے دون کے دون کے دون کے دون کھروں کے برائی کو دیکھروں کے دون کھروں کے دون کھروں کے دون کھروں کو دون کھروں کے دون کھروں کے دون کھروں کھروں کے دون کھروں کھروں کے دون کھروں کے دون کھروں کے دون کھروں کو دون کو دون کھروں کھرو

عمال سینتی را ادافان برد ادافان کا دارد دادان کا دارد خوال برای که اعراف بیشت است. اورده آن طبق کیلوگی کان کی تشوی که توان سے پیمائے میں گئی جنوب کی مقیدتور کی بیروں سے اور از خوال کا ان کی دویاتی اور بیانتی سے دربر مال الرا فراف بنسد الان کود کی کرسام میں کے دفور جند کی تیج اور آرزو کریں کے جا تو کاری دی (۲) عمل سائل کی دولی سمی سوف سے کرائی مقام سے اس مند دائل دور آلان کی چشاعی سے کیا نے ہوگی کے۔ آرد کا جائے گی اور جب آن کی تقرائی دوئر کی فرند جائے گا قدرے اور بندہ تھیں گئے بھڑک ان واز نیوں کے دمرے بھی شال اندیکے ان ڈکول کی حاصر خوف دوا مید کے دربران ہوگی قال انڈون کا وسیطیعیا خدجیات واقعانی الاعواف برحال بھر فوق مخلا جیسیسطیع وائڈ کو احسامت الفضایا کی مشاوع کے لئے گئے کہ نو بھٹری کا وظاہد بنطانتی دوئر کا انداز کی دومران بھی ایک آز ہوگی اور امراف سنگ در بہت آری ہول کے دوائی جو کیک کا آر کہ نامی کیا تھی کے دوائی جسے کے دوائی جسامتی ہے تھی اور نس اور اس وائی ابیشن میں دائل شاہوت اول کے اور اس کے اور اس کے امران کے انواز کیا تھی اور ان کے اور اس کی مقمون سنتا اور ناسیا ہی اور ان

> بغت الدرق میست الدل بات ایک جن چید اثبار فرشت هم سه (درک) اگل به چند می جنم می به خاک الی قدید ش ر تورک به ند ادی و خاکم الی قدید

m _0/01_(0)

^{(*)۔} نہز امادیت کے بات شرومعلم ہوتی ہے کو طاوہ ان شعق کے حرجند میں یوا اونکی ہیں یا قبراً او شعیر بھی ہوا ہوتی جی اس اس مدین کے کی فرہوسکے کرمنے پیٹر میروں ہے مصلب کے لیش حصہ شدے ایدائیے کی کرڈیکا اعلی صافح کے بہتر اور اندو کی بھرا

ائمان کےارکان،احکام اور شرا نط وغیرہ

ارکان ایمان

اليمان کے دوروکان ميں

ار اقر میالنسان کینی، بن کے اعلام جوتو افروشرا دے کیسانی تھیل وضل طور پر ہم تک پیٹیے جی ڈ جن کامیان بھان جمل وضعل کے بالے بیس جو چکاہے گان کازبان ہے اقرار کر ہے۔

الارتعاد بن بالقب يسى اجان كي بردوا قدم خاكره في ول سے تعاد في كرے ول سے الناكو بائے اور چين كرے واكر ل قرون خيراقر امكر كے كر جس كاكو كى وارات تركى جائزے اور معالمة مؤكس ہے ۔

اب اس اقرار وتعديقا كي جارهورتي ووجي.

الدودگھی جس نے زبائی اگر اراد وقبل شعر کی دوتول کا کھیار کیا۔ وہ الشاقیا کی کے نزد کیے بھی موکن ہے اور جنے کا سکی ہے اور وجے کہ کول کے نزد کیے بھی موکن اور وید می منو ٹی موکن کائی وارہے ۔

الله جو تحلل بروو رکان ایرن سند تروم یا رود تند خدای کافر ب بعض کی دود رژ کاستنی به اور تندالوس می کافر اور دخاش حقوق واقع کالیان به جروی ب

سے اور وقعی جس نے ول سے تعدیق قرندگی فقا نہاں ہے اقرار کرنے ڈو ہو گوں کے نزو کے خامرا عام ہیں موس ہے اور اند اق فی کے روکیل وقعم کا فریسے اس کھوڑا خریاں میں مزائق کہتے ہیں۔ منافقین آگر چدو ٹائیں موس کا ہرکر کے اسینا ڈ پ کو عدور خرید ک

مستعلاہ : گونکا ول اقراد یائی کی عماست اشارے سے اقراد کر سے اور کونٹے کواٹسٹ بات بھی تھا اوقیرہ سے بھی بھی ہ تھتے تیں ادریدس کے کے زیائی اقراد کے مقام ہیں۔

ایسعان کے احکام ، وقعم عان لایا کے لئے تعان کست ھم یں (ان کوٹ آرموم می کہرنے ہیں اپائی ابنائیں۔ است منتقل میں اس کوار کے عمر ان کی اور فید کریں گے اس اس کا ال ایش زکھایا ہے کہ اس اس کوانے اندی جانے کی ان رابن پرین کا تھی ہے کر زموق ہو کے کہا ہرن ہوئے۔

وہ آج سے بھی۔السومی اوز قی تھی بنتی والی شاہرگا کہ چاہی نے کئے قیالگا، کیرو کیے ہوساں کے قرک سے اور بروٹو ہوا ہو توکی نہ کی وقت جنت میں جائے گ

حریقیاں اور بدیان وزن کی جا کر کی جس کی تبلیان جوار کی دو کامیاب ہوگا اوراس پر اندھا کیا کا کال دویافعش وکرم ہوگا کی کینٹر صاب کے جذبہ شدہ عمل کر ہے کے دوجس کی بدیاں خالب ہول کی دوبلدر کما دیز اجھے کر جذبہ میں جائے گا۔

موسی عامق کو المذخانی چاہے ہو ہو اب سے کش اپنے فعل وگرم سے اصورے فیخ الدنزیں مٹی اندھندہ مم کی شفا مساوہ کی۔ انجادہ اولی می شفا ہوں سے بھش و سے اور جنوں میں داخل کرد سے اورچاہے توجند رکناہ حذاب کر کے گرماند دی جنوں میں واخل کر سے۔ موامی کو ادامیوٹیں ہونا چاہتے جیدا کہ اس ایک اور بران اور کردہ اگٹ چاہتے کی بھرہ کی بھش وسے تا اسارہ کی فیشنا ہوا ہے اور کا نسستہ اس کی شدہ بنا جاہدے کہ کہ بھر سے تا میٹر و کا اور جاتا ہے کہ اور جاتا کا جائے کہ کارور کی میں اس کی میں اور کے اور کے اور جاتا کی کارور کی میں اور سے در میں اور کی میں اور جاتا کا ایکان فرنسا در کردر کے درمیان ہے۔''

شواشط ایسان ایمان که ماند ترفیم بیر:

ار میمان یا خیب بینی اللہ قدی پر ایمان الله کرچاہے کہ مکالیمیں ای لئے مرتے وقت مؤنب کے قریمتے و کھے کم ان کے قوف سے قریر کرنا عوالیان کا (اپ ان بالغ کر) معتبر در خوش کار غیر عقول ہے کہ کار بالا بار بالغی بیانی مرایا مگر بیڈ خوف سے ایون انا ہے۔ (میچ بیاب کے موس کی فریعی اس دنت نیر عبول ہے)

الرعام والقيب القائقال بيج وخيب كادم أن كريدوس كالتمان أوموها جاس

۳ را ایا نشاختیا دادوهش و برش سے لیا نہ این ماہ لمجراشا کا فرکوکن زیرا فی کسٹیز جائے۔ نیزمست و پییش کے ایان کا اقباد گیل ۔ ۴ ساختہ تالی کی حلال کی جو نی جز در کومیز ل

ه يرم م كالدن يو ون أروام جالات

الباتير عيادوان كالناب ترزاء

ے۔ کی کہ دست کا میرواد دون ، مثل کر دک ول چل چی فوقب کی ندر نکٹے ہوئے فیرت کرنے یہ جوری جے سا پاکی مؤاکن کر ایڈ وسے قرآ س کا ابنا ان کی جاز رہے گا اوری دست آئی سے تا میرووا مٹنی پہلیشن کیا کروہ قرم کرنگر کا فرد وہائے گا۔ ان کے آخف نے کھینگر نے کہا اڈائو بشان کہنی الفواف والوسلاء آئام میں قرف اورا میر کے درمیان ہے کر

ائد ان گون اور اون سے قبول کر قائل کی حقیقت ہے اور عمر خرش ایک ناف عمان نا نادر ای برسر سے وقت فک قائم کہ بنا قرض ہے ای کے جد محرار کیا ان منت ہے۔ ایمان کے ایکی سرنے کی تمام خوص میں ا

را سے بعد مرد روان میں ہوئے ہوئی ہے۔ اور ایمان کا فقر ر بھالہ نا کیونکھ رفین الن ہے ۔

الن ال كفتروا المفراية ويمان عن الك بيالو وكفرت تعوا بالله وري

ر ایران و سر پر جوارہ بروسی از این ہے۔ اور تو اُس ایران میزار رفوف دیکے کر کئیں یادولت جان شار ہے۔

٣. تكوق نعارِ للم خدَرة. إن ما فول يقس كرنے سے ايون وقي و بناہے .

مشش سنكح كابيان

جمن القاظ من مضرفانی دور می کے رمول پر ایان السند کوادا کیا گیا ہے ان سے کھرے کوشری شریف می گلسکینے بین ۔ سکلے میں جارفرض ہیں السفر بالان سے کہنا الاستفی محمد اللہ المقبار الدور تھوں کی دن سے کہنا تھا ہے اس کا مساور کے کس سکتے بھر نیں الدور میں جی

ا کریٹیں کوانہ انکا خصفہ وشول اللہ الشانوائی کے واکو کی مادیت کے انگریش کھ (変) کا کے دول ہما ''۔ * کریٹروری اختیار کا آن اللہ آن اللہ واقعیاد کا خصفہ استیار کا ترک کا ''سی کرای ریاس میاس کی کرا انسانی کے موا کرنی مادید کے ان کی کوراوری کم کوری ہوں اس کی کوالی کے دوسے اور وس کریٹ ''۔

سر کرجمیر شنعان الله والعفدة لله والا وقد إلا الله والله الخرار والاخول والا فوق والا فوق الا بالله الفلي القطيف الشاقال بياك (سبه جب) سبه دوسب توميش الذاتال ك له جل اور الذات في كسواكو في معود كين اوراند تحافي عالب اور كمناه سه بيخ اور بذكر كي مات شي سيم كمانة القال كرمان وجود زكر ورقسها ".

عدية إلله إلا اللله وصدة لا خريقك قد له المنك وله الخديد و على حل خلي اليوس المذهبال عدد كم عرادت كما ي الي الدور والراحيات كام أم يك لي أي كامك بدورة عراية سي الروي بي الدور وزيز رقاد دي أ

۵ کردددکر: النّهُ شَرِيْلَ اللّهُ عَدَالِهُ مِنْ الْ اَلْسَوِنْ بِلَكَ النّهُ وَالْفَا اَلَّهُ اللّهُ اللّهُ ا وَجَرَالَتُ مِنَ النَّهُ وَالشَّرِيُّةِ وَالْمَعْلِي عَلَيْهِ وَالْمَلَعْتِ وَالْمَثْ وَاقُولَ لَا إِلَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الل

٩ وَكَرْمِهِ الاسْتَفَادِ: أَلْشَهُ مُرْاسَتَ وَفِي لا إِنْ أَلَّ عَنْتُ خَلَقْتِي وَقَا عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُ فَلَا يَعْلَقُ عَلَيْ عَلَيْكُ وَلَوْ يَعْلَقُ فَالْمُ وَلَا عَلَيْكُ وَلَوْ يَعْلَقُ وَالْمُوالِقُ لَقَلَقُ اللّهِ عَلَيْكُ عَلَى وَالْمُوالِقُ لَقَلَقُ لَا يَعْلِقُ اللّهُ وَلَا يَعْلَقُ عَلَى وَالْمُوالِقُ لَقَلَقُ لَا يَعْلِقُ اللّهُ وَلَيْكُ عَلَى وَالْمُوالِقُ لَقَلَقُ لَا يَعْلِقُ لَلْكُولِكُ عَلَى وَالْمُوالِقُ لَلْفَيْلِيقُ فَلَمْ اللّهُ وَلَا عَلَيْكُولُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْكُولُ فَلَا اللّهُ وَلَيْلُولُ وَلَا لَا لَهُ فَاللّهُ لَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَّا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَّا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّه

ا پر رہنا ہے تیز سام اکوئی مجامعہ کے لوگن گھرائی نے کا کو یوا کے دوشن تیا اندوائیں۔ دوشن تیرسدجہ ورتیزے امدے پرقائم اول جہا کھا اور کئی حافظ کرنا جس تھا اپنے افعال کی دوشن نے کہ بندہ گلام رااور کے کا تم ان کا جائے کھے مامس ہوئی جرائ اور بہنا کا اول گارائی کرکا جس بھرائی کے کھی تھے ہے کہ تیا ہے کہ کی کا دور کا کھی بھٹا آئے

فسسافه و الدين الذكار المراد المرد المرد

جن کا بیان

کلمات کفراوراس کےموجبات

قلاب کان باید کان کان کی کی فرنست این تحضرت ملی ایندسید اسم یا تال ۱۶ ماک سے الاد کار بیدا کر بیده الاد ایک تا بیدا کان دیند میکده بالد قال قرار سان و بعد بورد کان فریعان کی خداج کان

مقع المنط لمؤوم کھی : تین بین المائل جی شاور ہے متی والا مائل جی شاور ہے ہیں۔ ایس نے قسائل فائر وزو فارال اخیار ہے اوا فیالی والی وہ جو واکرہ نامیر (انواا ہے جو اگر رہاں ہے تمامت نے کیا کی ال ہے واکیتی کو آئیس مواد میں کا پہلے ہوں جو بے ہے گیا۔

ا هسكام كفو الدآن في هن الريزة من مول (في بريد) مران كان يونه كان المراك \sqrt{U} المول U و مران كان مين المراك يونت من المراك أو مواثق من المراك المراك

96 چیزیں جل صبے کفو فازم آنناھی ۔ کفٹ ناشراند رکی شب یکن فیز الدیدی ہو الدیدیاں ہوات الدیدیاں الدیدیاں کا اداف کی تعمیر نزائم نامی الدیدی میں کی شخصی میں میں سے کسی ہو کا افغانسٹ نے افغانہ ہوا سے کی مواد الدیدیاں سے اور ک بازیاں سے فوقان دیکھی ہوئے ہوئے ہوئے کہ ایسے واقعان میں الدیدیاں میں میں میں ہوئے کہ است تعمیر اور الازار الدیدیاں سے اور کا الدیدیاں سے اور الدیدیاں سے الدیدیاں سے الدیدیاں میں الدیدیاں سے الدیدیاں میں الدیدیاں میں الدیدیاں سے الدیدیاں سے الدیدیاں سے الدیدیاں سے الدیدیاں سے الدیدیاں میں الدیدیاں میں الدیدیاں میں الدیدیاں میں الدیدیاں سے الدیدیاں میں الدیدیاں سے الدیدیاں میں میں الدیدیاں میں الدیدیاں

المتم الل ووقعات زوم الأنزور والبات رئيجي ورياده موادل ومراتبي

اد الهمايية في توفيط آن كالهي طابع جدف سع عابطات المستاملوه ووبستان بالسناملوه أدوفي المساورة الموفي المنافض ا المنيكة والمقرق بالسناء علي الفياد أخاري من بهاك المداوكة المرتهم الفياد بين كالقرارة المنظمين المراكدة والمرتبك المنابطة المنطقة المنافضة المنافضة

ادها کی گرگی کے کردگوڈ کر کرد دودہ جوب میں کے کہائی ٹرچنی کرتا ہے ۔ گفترت نے ٹرایائسٹ یہ شیفیڈ نسل الابعان (1) ''جا جاں کی کیا ہوں نے کہائی کے بخالے کے کہائے کار ہائی ہونے اور ان کا دورہ سے کا کوئی کی ہوئی کی جو رہ کوئی کے کا اور ان کی براور کے کہائی کی ہوئی کے کہائے کی کا دورہ سے کا کارت شدگر کے بھائی کی ہم رہ کی کہائے کہ اور ان کرئی ہے اور ان کوئی کرنے کے کہائے کہائے

سم الله تفاق کی کی مفت کا الافران بدختا ہوں کے خدتمانی ہوائٹ موہوائش ہو ایمیاں سندگیں ہا ہو تا اپناد النمی موا الفور قرار نی ہے بادیان اور اللہ بازی کی اس کی کان کان کی کان کان کرنے ہواں سے مورق اللہ کا اور النافون کے لیے الفور قرار نی ہے بادیان وہ سند کو ایمیان کا کہ کی مال کھی ہوئے والی سے مورق ال کی کروہ گیا و النافون کے لیے فید المقر کرنا ہاتا ہے کہنا کو ہے کو کا دوروں مفاق سے یاک سے الدیاری قران کو فات کرانا ہا ہوئے اللہ اللہ اللہ کا علی العرفی الشرائی ہے۔ المقر میں تاکہ واللہ کی جو کرنے مقابل کے اس الدی کر اور اللہ کی کان کان کان کروہ کان کروہ کی ہوئے کہ اللہ کی علی العرفی کان کان کان

هد عالم في في شاكل ما من المؤلود و الله من مناقى الإركز و النابيشية له المدنية بير جمي والنابي تحديد أن المارك والمركز في القرائع في المركز المركز المركز المركز النابيشية في المركز المركز المركز المركز المركز المركز المركز

9. الله قد في تبريط كافرة بري سند عارت العالم إن المراجعة العالم على المراجعة المرافعة المراجعة ال

ے جوئی باقوں یا ما اوشاہا کرے الکوک یہ جی جائیں بھی اوالی ہے) مقامی البناء نہ کو را جائے تھے اوال المجمد زیادہ بارائیت باخداجات کے کیجی کرفی اور فرنگے کی توقی کاوفرنٹ رائیسی ہے کرفرنگ کس عامل ہے ہے کہ کہ ماتھ ہے

⁽۱) من حريج به ۱۳۹ مرايعه ۱۳۹ مرايعه

علیہ فتنوں کا اٹھار کر ہے۔ متحقاریوں کے کہ آر ٹاتھ اور ہو ڈیٹوں آئر ہونا تو ایس بھی مکھائی، بنائوٹوں کے متالے یا بہا ہے کوٹر آئ جمیر فرختوں کا قرائر ہے کا فیٹو رکھ الفرخوال کی زیمان کے تاکاری میاہے گا۔

شيطان (ايركن) ب وقيرواد كافريوبا تاب.

متم دی۔ دوگلات ہیں جن سے اشار ڈا نا رہا ہت ہوتا ہو۔ کئی اوری کی چیز اس کوائی طرح سے سکے کہ اس سے اٹکار خلاہ و میونکی نے کھا کرمسید ہوئی جس اسلام ٹی ہے اس کر آبا کہ سب دین کی جہائے وہ کا ٹر ہوگیا ہا ہوئی کا بھی کہ جا کہ ہا گئی گیا۔ کی خاند کی مطلا ان کی کی بات مجھے انکا یا دیا ان کے کمی خل کیائی از اٹی ، یان کے حسید دفسید بھی وہوں ہے جس کی وقیرہ ایں میس معروف نے کا کہ تا کہ کہ

تشم مهم ۱۵ مک سه بی جن ر مرموان تک باری دو دخلکی - قرکها که یکھران تعالی مرکزیم دوستے میں یا رجم یارز ال 19 شے عمل شک سینده دوکافر دوکایا علی برا التھامی و چن می فلودا شوت جراگر ان میں شک وقیر کرساتہ کا کھران بالسندی ا

کنم چیارم رہ کلمات چین جمن ہے اشارۃ لیک کا بعد ہو سطائم کی نے کہا کہ قیامت فرورآئے گیا ای نے ان کر کہا کہ دیکھ چاہتے واکس نے کہا جنگ میں موسول کو بڑی ہو گیا تھیل طیس کی اور ان قرول کو روز نے گئیں جائے سے محت فراب ہوں سکے اس نے کہا کہا کہ سے ب سیسکر ہے دومرسیدہ بڑائے ایمان کو کھی ای کائے ٹریکر کھیے۔

ا کا اب او مہان جو کر رہا یا اور کناہ ای حریا ہے گئے و کوئی مسمان تھی سلمان کی دور کا قروب کے بیبی مقابلے کے ات موجمان مسلمانی اور موالان سے سوزتوں میں وجائمی کو خرائی کے تک رہا کہ اور ان کے انکامی ذک اور ان کرنے جی ا

خاشمہ : و کرکٹی نے کرفی کار کر اوران کے معلوم ٹین کہ یکٹر ہے قبعتی خارے اور کے آخل خارفین اوروہ کافر ہوائیا انعمل کہتے ہیں کہ درجات (آخل) خارجے و کافرنیس اوران (البشار و بر واقع ان آئیا کی بارٹ)

عربھی وفت مجی نے کئر کی نیٹ کی آئی وقت کا فر ہو کیا خواہ نیٹ میں برتیا بعد کے کئی ہو موڈ کی اے نیٹ کی او کے سال کرنتان با بہوری ہونیا کی کافر جمری کے کہا داخر قانی سے فروز اکا کرے ۔

ج علیہ سنت . بھان سے زیاد کوئی تھے گئی ہی اس کی تافقت و مقت و سب ادرائی کی دینت وہ آئی کے لئے بروقت '' مادوں سے بہنا و دہر دی ترائم وف دینا خرودی ہے اور ہوندوں کی گرکی واقت آب کرئی ہوئے کی کوئر کی کوئا موم کر کس وقت '' میں '' بالسر اور قرید کا وقت وہ گئی گھرائی کو نموید ہوئے دیوں وہ سنت ایران کی اعاظت بروقت خرودی ہے اور قریا وزار ہے الملوقیز جانے خاصال واقعار کیا و العجام ہوئے کہ اور انسان کی اعاظت بروقت خرودی ہے اور قریا اعتقاد کرتے

نسطاق کافکو : میگان دکترین و آدارینگس آن آدنی باسلین دکاری کافر شیری صورت کو گیش که دسمان دو: کافر ملاک به جنرته می این ساده می اصورت که ساور با بیان اسلام ساده در بیش نامی تقریب بلک اشود و بیکا کویس اورا نوگور کے کے جنم کامس سے بینچا و بیشت بیش المستحلیق می الملوث الاستعلامی المدر الشیار (۱۳۴۵) و برمز المیش دون کی تحسیب ساد نجے کے طبقے میں ہائیں۔ شام معنورا قدار میں اور علی وائم کے فرائ مہارکر میں کچھوٹ ان پری مفت کے ساتھ ان ناسے مشہور ہوئے کو ان کے کا فریقی پر قرآن کا میں موار نیز کی ان کرم ملی ایشا سال میں ہے اپنے وقوع تم سے ایک آیک کو بچھا کا ورز تھی منافی ہم کی کو مسران میں مجھوں کے اور کیس کے دہشک اس سے دوقول یا تھی جو ایوان کے طاقب ہوسہ ورز ہو اور اس کم اندی کئیں کے دائر بنا پر چھنی بھی مور براموانی میں کہ کا مستقد دیکڑ گا ہی افعال میں قامرہ والی کو گھا تھی ہو ا اندی کئیں کے دائر بھی کے جمہوں کے جمہوں کے اور ان کو ان ان کا انداز کی افعال میں قامرہ والی کو گھا تھا ہو کہ ک

شرك ورسوم كفارو جهال

شرك كأتعريف

التدخول کی ذات یا مقدت عمل کی اور سے دُشر یک کرسے لائی سے در برگی درکو مجھاد اس کی تشوش تقیم و مقادت دار مال جدوری عمل کی کورٹ اور برابر کرنے کو کو دواکئی عمل کیل نے دوشرک کہتے ہیں بھٹی شرک میں شدہ عمل اور بھٹی کار عمل وائل ہیں۔ مقرک کے بھارت مردش

ا ول مقسوک فی الغات کیاف وال از این افران کا در شرکی ادر کار کیاد مثنا جار اسم کرده خداجی و کیاف ایر والی برت ساند چهای افزار است که دخه اداسته چها (ایک بزدان محل خاص کرده مراام کرده می فاقی شرکه اور وسائل کری خدا می برای افزار چهاد میزد میشن خداما مرکون و اوالا و معزود کردند کردی کرد و دار کی خداسته چهاد کرد کرد و در شرک در کرار او برای کار دو کردید ساند این کردند کرد کردی بیاش میزود کرد و یک و یک فرد کرد کرد کردند بین کرد

موج منتوک فی المصفات المحیار آرمنات ایم کو ادا کوشریک کرے ادا کا بھی جندی اقسام میں نظا حراثرک فی المحریخی کی دورے کے لئے خداے قبالی کی الفراضی المراب کرد اور جو اس جھنا کرفال تیفر ہا ال الم اواز فو علم فیب جائے تے بائیم والدادہ قبال کو با ب واخر قریب ایج یہ المنی علی مشتمل الحجروست کی اضاف کی طراق الجاسی کو تداک خراف المساور کے علم ہے وہ اللہ قبالی کو برجی ورسالات سندوا تھے جو ایوسٹ شرک کی اعلم ہے۔

9. شرک کی افتیار و کشتی اور شامل کی با او نظیم اقتصال این یا کسی چاکی سیده جیاری و کامی مهمامر کی قدر سامسی اور کسید نظ ۱۳ برت کرد اطفاعی کشار روز بر بادا کی و با فی برساخته این باوش نیکی و بست کتابی بامراد بر بادری کرد کتابی روز فراد سامت این به باری امراز دو مرازان کے بخت جی ہے جمہوری افسی ہوگئے و ادارا کامی فتصال کرد میں سکتا و خوتی بوکر کمیں فتح انتہا کی سکت نے اس مسید شرک کی انتراز تراز در

عن شریق ساقی کمیسی شمار می مشد تکوار بر ایک دور دخل وجوان مدی کلیات ختا ہے کی اور کو گل خواوو کی روز والی وغیرہ ایسا می مشرور انجاب قرائس کا بست سندش فا معنو التنفي الفيقالي كريل كالقرق التي ياد في العبيد الجياه كويل بمنا كد كيل او تنفي او را دروز ويك كي م يزاد تفاضا في دعو أيكنا وروس موسي موسك و كيران مركز بيا الكران عرب .

ے بیٹرک فی افکام مینی ایڈ قبال کی طرز کی کھوٹو مائم کھنا اراس کے تھم کا شرقان کے تھم کی طرز نے رہا تھا ہے سا سیار نے تھم دیا کہ بے الحیاد معرکی آناز سے بہلے بڑھا کروہ اس تھم کی تھیں اس طرح شراری کیچے کہ دفیقہ پورا ارائے کی جیاسے صرح وقت کر اور وہائے کی براور کر سے ریخ سائل الکم ہے۔

۱۰ فرائد فی العباری الشفالی فی هر را محد در سدگام دنت کاستی مجترا کی شدند کیام ماهای کرد مزائدی قریا برگزیده از با کرد کار کرد کرد کرد کرد با طبع الحیانات که از در در کدیا کرکی ما در منت با اندائش کرد افزاک قریا همان کرد فرور بردست ترک فی موروی

البيرُك أيارَ مِنْهُ مُولِيكَ تَعَالَى ثُنَةِ كُوجِرَ مِنْ فَيْ تَعَالِمُ بِمِنْ مِنْ مِالْمَا بِين

اراً کوکٹھی پارٹھان جا کہ وقیرہ کوجہ وکرے فاتا ہوات کی تیت ہے ہو پاکی اور نیٹ ہے یا کوٹی لیٹ نے وہ بیاتی شرک فی اعوارہ سے این انٹر کسائل اور ہوئے گائی فررٹ ہی وہ متار ہائی وہ ہوئی وہ کا بھر کے اور انسان ہے گاڑ کو ہیدا کر سال اور قبیط کے والوں ہے کر سے قواملی خارکے اور کیٹ و فرند ہوگا ہے کہ والوں گئی ہوگا۔ اور فاتا کی تین ہے کہ طاقا مجدہ کر ہے۔ انسان کی فوارٹ کا کارٹ کی گئی ہیں۔ مدور کس بیان وقت ہوگا ہو اور انسان ہے کہ ایسان کو ایش کارٹ کا جائے گئی گئی ہے۔ کر سے فواف ور میں کا جو ما مجدود کرنے کے فرند سے اس سے دری کر کہائیا ہے۔

ا ساد فقال کام ہونا کے برور ارجھی جائی سلمان بھیل ورائد وینڈ وٹیر کو جینے ہے اور تی جاملان وقیرو کے قدموں آو چوہا کا قرن پاروخوں کے کلوم ویا است یہ نے جائے کا کی گھرو نے پر جاؤوں کا کریار جواں بارچوں اور اور دورووں کی مشاحا سل آرٹ کے لئے والی کرا تھوکر کے ساور اور جوان سے بالیٹ کی اور اندائیوں کی رشاک سے ان کا کرنے کہ واقعاتی قام آ ان اور لیے ہے کو انگی کرد سے قوائی دھول ہے کیکن کی جنوں میں بھر رافزگ کا کھی دوائی تاکر سے کا دوم کی تاکہ کو سے اندائی کو کے آور انگی کے اداموں کے دائیں مذافقاتی کی مشارع کے ہو آجا کہ کرائی گئی اگر ہی دیا گیا گئی کرائے ہو جا کہ بھا کہ جالم سے درائی

٣٠٠ كيار كره بالمجانوان توساييري في يا وقال والمحقق البناءُ في جده بينية بينيا في جانسطنو في خوال () (يا و ال و الداروية الإعلام ومن أحدا الإرزون الإعلام والعالم الإراد

سما منظ آفات واکل جیات کے اداویہ سے وہ کے منٹے کا ہمادہ وہ تدمہ بھڑھے۔ ان کو دھ کھی بچھ آ ٹڑا ہے ۔ اگر میں کھی اندھ فار کو کچھ کا زیدہ کے دینا کی تکھم اگر کے ہوا آ دی کی دائے ساڈا سے آ امیر ہے کہ کی منا عندہ می کشی تھا آٹر اور 15 اندہ کا مشاہدہ شک سے بنی آ تعمیز کمنڈ سے آئی کی تھر میکن کا ایادہ کی زمواج نے آرم ہے سے اوراکو کو انتھی الارتراقی کو کچھا ہاتا ہے آئی کے بی ایس نیست کی فرای کا افراق کم ہے اور ہا کھیے۔

الله کا در نظمان کا با باکل کی است از میداد خیروت و منز شروق ماه بی و خیرو ماده دران پرکلز کی است و فیر در کوک انوک ب می فرج ایل میری دکتر کرک که به بازار می دوانگروز کے قوان کے درینے پائی با کی ڈائنا یا اس و ریکن کے کور شروع فی کردن بارد سائز کے ایک وجود بالور کی رموم میں۔

1 راؤ راہ مزاری میں ۔ والی لیڈ ور حدوثی جھناہ ہونے سا امرازام ہے۔ بھی مند تھائی نے جوامہ دیکتا ہے اس بھی المنساق او سندا شاخل کے مورکی سے اگر نسویا نے رہ ایا کہ کا ماہ ارائ مزاوی کا این سے جھنا پاکسی کو جو کا جو اس ہے۔

٨ بالعال مثله لنتح أكر يدودي إلهم يدير ومهم فيلجراي جوكيون علمان داؤ ودكن فركسا بدروز وحرفسان تمال مكافئة

رکھے۔ ہاں دوارے کا گاپ ہوائی رہائی دوائع وکا ٹھا ہے۔ ای عمین کل میں اور سے تے ہو جوانش واکل کی بھی سوے اخترائی کے کے اور نے جامل اور ایرہ ایسان قوالیہ ہوتا ہے۔

السائد خانی نیده آس در آن شم کهان در اسال ای شده این اور بیشندم آن دید و ناش که بید ا

ا مارشوا کے دری باؤرہ چکسا ہائی ہوئی ہے ہے ہوئی ہی گھٹھا کیج جہاں پریندہ کسیدند اس وقروش ہوستان اوا اس سے لوست ہی کا انگل ہے ادوال ہوارہ ہوارا مہاں اور اس سائر توک کسٹر برز کھوں ہی کا سندجی رہا ہا تا ہے۔ جہارہ اور ان کیا خارج ساکر کے جارہ دوال کی از روزش کے جھی اور کا سنڈ جات ہے۔

ا ساقات فرینظ در خواسده به تافقه مرکزی سطانی بازیدگرد و قرارش بازیک این می این می درخوا بازید. حمد کواکه به کودش کنته چوا در کشایه این و مردش کا که این کا مطابع به میدم مرکزی در این به انویس به

۱۱ ساما دانی ۱۶ ویل خفاق و تاه فیروا جونی برای بخک دیون در ایک مش از این مشرک برعث این دور به بایدی دک می بانتظیم مربرش کرت در در در کوفیروا به کوکران کاختودی کان بردر این شانده به دارد به نظایش و مراسره کسب ب

علما المان ﷺ العمر كنّا الكوهمجيا وكليوناك تحيير العمل الدونان أن كام أو العدّوك ولي وقيره أيوهو أوية الاعن عور خيرًاك أود عاظ مسائرك ودومه كارت بين

ا الله الرائم ل فتحر كموري وأن ووجه مع العالم عن المائل والمساق المرائي أستأم والمجارا أكاريا

10 در بھوٹی پر کی بردار ڈنج واروٹیوں کے منے کہ برانجھا اورڈ کروپ ڈیٹ ملی نے کے لا بچاہ و کو از نادہ ہی ورمولی کارٹوئی دسے کئے زید وجرا میں۔

۳ ساجب نکستان مشارک کو جا اور ایملی دی بھائے کہ گئے کی مشاری و دوجہ کے بیٹ آ اسٹال کرور بھا ان اخراج عش اگرار دو مرکز کی وہم کھی اور جس تھی اور ہا اور کی جا آئیس دیسے در بھی ڈساس بڑا در کے اچھا کھیں۔ جسک تیں جاسداری ساار موقع ہاں تھا۔

عار فرجنانی داند یا بھی سے آرموانی اور پارلیان کا دو طورات کو ان کو تو کو تھواں مانوکس کو سے کہائی کو دھاجا دا ان فکار انجاز کو کئی کا دوری کا انجھی ناکو ہامی کیا گئی ہے کہ ان کے ایپ واو و افران کے پر راحد رک و صف کا اسکی سے دائی کو جی دھوانو انڈ کر ان کی مرکز کے خلاف ریکل با بھا ہے کی دیک کے دری موازد مصلی دویا کی شک

۱۹۵۸ کا با بی دلیدها می مان کارسهم باتین مانا با کل کل در در این انسان بهار بیشد در در مقده شدا و بی این کی ایک و گزا عمدت کا نام ب بش مده تام بست افراد ویز اور شرد کی اه تکلمس بین جود کی و غیره جون کردان که میشود کار کار است کا حرولت کرک بیرداد در در می کرد کار کی شده می از این بیشد کم با خواند بست کرد کم در جالی این و مود کار کار کار ا

ے چاہئے قریش ریخز دالگے کے ہیں کے بیٹے جدد کھنا جب وہ میٹی کی تال کا نے معاملہ تھم کے ناخ مام کر بچا کا اور سات مبا کوں کو کھا : اور چھان کا سوب کیا چھٹی نکر کھونا من اور جواچیر شکل انشاکے نام کا رکھناہ تی ورسم زم کھٹر کڑے وزم جی ۔

** سناوی بیادی بیادی بهت می دعی فرک د کوره و حت کی او کرتے ہیں پہنسیانی اور درام ہیں ان سب درم کا اما طرک اور ہ ای بیاسی ہیں طاکم اکا کہ ولی بیا کہ درم ہی میں ہورش می اور کو دو اس کے برد کی بیانی ہورٹی کی افران سب درم کا اس کی بیانی ہیں ہیں۔
کی بیاسی ہیں طاکم اکا اکا ولی بیا کہ درم ہی میں ہورش می اور کو دو اس کے براہ ہی را کی گراہ ہے اس کا کو اس کے باتی ہیں اور اس کی بیانی ہیں ہورٹی کی اور اس کی اور اس کی اور اس کی بیانی ہیں ہورٹی کی اور اس کی بیانی ہیں ہورٹی کی اور اس کی بیانی ہیں اور اس کو براہ ہیں ہورٹی کی دو اس کا براہ ہیں ہورٹی ہیں ہورٹی ہیں ہورٹی کا اور اس کر بیانی اور اس کو براہ ہیں ہورٹی ہیں ہورٹی ہیں ہورٹی ہیں ہورٹی ہورٹی ہورٹی ہیں ہورٹی ہورٹی ہیں ہورٹی ہورٹی

الارشب برانت کے موقع ہے ہے ان کرکا اور عاشرا کے -قع باتھ ہے کالیا۔ برمال کوم کے ٹرورا وی ان کے معنزے امام حسین دمنی انفرے وا موگ کرنا ہم بن کی بیٹر اسریٹرٹوان کرنا واقع ل کالانا فیرو برسب دانشنے س و طبیع س) کے ہم درائ ہیں اوکلے وہرام ہیں۔ دانشنے ان ایدھویں افا سون اور کھول کی رشم کا جی ۔ ویکریموں وہ ایا میک رکھی مجمال میں تھا کہ کی کھا کھی۔

و النظام کو تھا ہے وہ مراس کا قوامید معرف ہواں ہو کا کہ اور درگ کی دوئے ہائی کو بھوئے آو فرک تھیں ہے اور سے کا افغام ہائے ہے۔ میکن جہا تھوڈا ما با تھنے ہی اور نواد وحد فو کہ جاتے ہیں اور اگر اور وہ براج نے کے اگر جو اس کی کا انداز اگر باک افائٹ جہا فرکن کو دھائی ارمئی کا سے ٹیس بلوٹے بکہ اِتھوں سے اور کر فو کھا دیتے ہیں لئر کوکٹس ویٹ یہ سے ڈیاں سے اور الربیقہ فراف شرع مرکز جہاں۔

بدعت كأبيان

الغراور مرك كے بعد سب سے بن اكتاب عن ہے۔

تعلیم بعد الدین المسل الفران الم المسل التا می وارد کیتا می این کی احتی شده سده بعد در این فراد استان می بدا و سدیت خریشت می این خوارد استان کی خیران می استان کا خیران کی این این می استان کی خیران خیران می استان کا خیران خیران خیران می استان کا خیران خیران

الما مفاقره أني والناصل الفائز و قوم فواكي ربعش بوقيس ثرك كه بيان جي خارم وكل بي بجوان بالاقرار وبزا فرول ز گنبه بهای آنبردن به جماعهٔ میآنر ایترون به دمهم میام به همی زمیله با گرما جودگی بادیان بای قبی در بریان به میاف زالناد بریکس كراش كرية ويالي معدودة يروقتهم كرنا النواب بالقراوج والوالية ويركي عائد منادتم ويركي المرتب مازي ويروي ال كجي عادك أنيا ويزا ماناستن رأد برم أرنافوه شراطه فاسخ وليوان كاناباس أنيا إس زجا إيزا باليوان وليروكهم ودي بحجارا كالهادي شرارت كالرمت كالمراب كالأكوم وبالكهار كالمارهن المنزاج الناراني وشراكم يدواحت والمكوناء في مزالي أحم أرائهمسأ آ شي نگر لاي انک هيره کرانا اندم کي نيزيند کي آواب هجره کالاصف بريره تعدر کوکه مينک چان اور جنور جو محي راه انک زاد جياتي کے رہے توریت کا سے دھاک آ زاد کی تام سرکے رہے آن مگر مام باست کا کے جائے رہاد کے باکا مرا تھوجا اور کو ب رہے آت اوخوں وقع دونوبالا ہور کیلنا ان برخوش ہواران کا طواح ریا انسا پرنز کرنے کی بارک سے مفرور یہ کے کونوار کے لئے ہالی صحة كي خفائب بين موجع بي وطويلي وود كوفاف قرياليان بينان التي بازي بكون وليروي ماديناكم والفهارة والمتراب ب أتحر كما أوره يؤن بك رمون والهاكو ما كاوريه بطرة مركانة أب بها لمباكرا أياد كلنا ما أي الأرمانيون فيروكا مؤسنة " والريت في نداق کی گل کرد ، موقع مکیلتی میں جدول دیمن کھنے ہوں اس کے کروائٹ زومی تیل منا ماتا کر جھانگاں اگر اول مات معلق زومہ ہے تو اس کر الدوال ہے کہنا رقیجان کا مرکز کا کیڈرواز تغذیرہ کو ہے میڈول وحقر کرنا گئی تان جائز روزا مداور پر بیٹراز دان کرکے دیا۔ المندق كالمديدة : قالناه يوكن بـ الن كـ مان . من كل جن منه كارهوان منال مرقف اليوكم زياده ال أني كمرين مارية الزيكوق افونی فیاتھ رہاں دکرنا جھموکی ہیں بھرائے بھر جھرائی کا ہمارہ کریا ہوئے ہے اور اور کا بھرائے کے ایس کے اور کے والوں ينة مسابع المسأل أنسأة ولا في بيد لا رأتي بالمم يا مقوان كار كالاواكمة إلا تلي محوكرو بالزل مهر بوريز لا وفيته كي مرد ومثلاً مُترول و بحدث غرائات وهنده فرود الداميان وها بنائق زجاز في بيا كما كالدينج في لينته منه عالي أوردن والحايك ويضروا في محلام عبة أن بأبارية فران فالغالدوقي أروبية بطروي جائز والالانتياء وهي لدكا ترغي كالأم يكافر ومدري توب ومرحزة ا جَوَالِنَّا عِلَى مِيدِ أَنِّي كَرِيلِ في كَوالْتِ لَيْهِ كُرِوْنِ السَّالِ مِن تَصَدَّمُونِ في مِحمد أن جو أ تا بین جملان کنے جباک میں فت منسر اور معمل اللہ میں معلم اس مملل عین قریف لاستے ہیں۔ ریٹر مانے ہے جائے میں سے دائ طرح المعم فاتحاد ليسرياني المسيم الدخراك وطريخ وتود كالتموص أرزاريني كوزيوي الوزيد والمواقح ويثب برائد كاعواع ماميكي وثراب النجودين كادموا بالاعاشاء فأحياش كالعرافتكل بندال سيابي العمل وبنت كوممي ويتأوثه مأيد أن والزكيره اليأوطأ الرطارك الدراس الدين المراح المراج المراجي المراجي والمراجع المراجع المراجي المراجع والمحاوي المراجع ا قواب نمی نافا می کوژاپ نے تھے ورام کی کواپ بڑی ہو روشوں کی نہ کہا جواس دنیا درق نے تھے تکر کوئوں نے معن دلوف سے ا رہے تيما سنة كام الحاكا كل أدولت والقاح رئا الإحراق والتدكية أوالمان الشاء القال القين كرفينا كزوين أخرب كوليس الشرسب العرائب (بریاب اسے نیائے آئیں۔

باقى گنامول اورمحر مات ومكرو مات بشريعت كابيان

کفر مٹرک اور دهت کے طاور اور بہت ہے گا و کیرو ایں ۔ کیروگناو ٹریڈ ٹریف بھی آئی گا و و کیتے ہیں، جس کوشار کے طی اسلام نے ترام کرد یا جو چامی کے اور کوئی مذاب مثر و کیا تواہد کی غرب ہے اس کی خرمت کی اور بااور یہ معیوہ ترمت و واقد آتی ا باک سے و کمی جد بٹ شریف ہے تاہد ہو۔ گناوکیر وہ بسے ہیں بھن کا حقر کس کی گیا گئی کے کم فرود بڑا کر کے جاتے ہیں،

ا سفیت بھٹی چٹے چٹے جائی کرنا جگہ وہ برائی اس بھی پائی جائی ہو دخوا د ٹیروفٹیا دی ہوچیے اندھائنگڑا و ٹیرو کہوہ یا امتیاری ہوچیے جول با امریکی و ٹیرو دیری اگر یہ میریس کے خور براس کے ماری کے جائیں ڈورو درائن ہوجے سے اس وقت یوٹیپ کے طور پر چپڑ چھے بال کرنا فیرت سے اور واکرانا ہے جھی فالم خارجی باتی اور کم تھے لئے اسکی فیرت جائز ہے دفیرے تا منز کھی تھے ہے۔

7۔ جموت برازالیکن بھٹ مٹرم کی کرائے کے لئے جموٹ برانا جائز سے یاشن آولی کی دو بیریاں جوں وہ ان کوجوٹ بول کر مشکن کردے۔

س بینان ٹی کی کے نے نے میوٹ بات لگا (جامیہ کی ٹی زیابا ہوائی برلگا) پر قبیت سے کی طے گھا ہے۔ مثلہ بار مامورٹ یام وکوزا کی تبعید اٹھا

۵ نیز کورٹ کی آواز شناخ وے کے ساتھ ترام سید میں کاف کا ڈائٹ کا دراس کی طرف شہوت ہے دیگی انتھوں کا ڈاٹٹ ہور شہوے کے ساتھ کلام کرنا نہاں کا ڈالدو گیارٹ کے ساتھ کیونا پانھوا کا ڈالدائس کی طرف چانان شہوت کے ساتھ کیا ڈوس کا ڈائلور فوائش در ماکا ڈاٹٹ میں مراج ان سب کو بچ کرد ج سے (بازگرنا تھ ساکر ہیں ہے)۔

9 - و نیا اورکی جانب جود میں بھی ہور قبت کرئے دیکھ اسالہ اور ان کی قرشامہ کرتا اور ان سے بال فیکا جا کرفیل نے اے افوائ شرع اقور کا مقال

۸۔ مردے نے باکی مصیبت ہے گئے کردہ امیان کر کے دوا، بھائی یا مرد بنماہ کیڑے جاڑا ہے۔

الأيناة إوالإثن خوا وفضول إمار

على فاج وقيره مجانا الرباب وكرما رئے باقد ہا وطرف فرق بيان دروي فير كود كينا وش الدور الدور الدور الدور الدور كير عادتين والاعش رئے الدور الدور الدور الدور اللہ الدور الدور الدور الدور الدور الدور الدور الدور الدور الدور

عركنا كالإجيدا كام بيب أرمغنا

علی شرکا کام کرد گاہ ہے ان کاو کو کرائع ہے ای کا رہا ہے۔ یا اور ان کا انتخاص ہے اور اس یا دریا کی انتخاص ہوا ی کا خرکھیا اور وار بیا می کامل ہے۔

۳ ساتفائے انجی اور تک پر پرائش ویڈ کش ہے اس کے جو بات تکترین کارائٹنی و خدری زائٹ کرے وہ رام مرحب ''کرے (مند کار مجمعی اس سے بیان ک

محاريبا ني كي لئين سيموروا عركور

الإلهاب شغركما الدياعزة مناش وجهوت بالمسماني لاأمت يور

١٩٠ ينه الجي مُعالدين أن آن جل معناه في على موت بشن الحوراء وحورتون أن تر لمه وتشقق الدو كارة بشرياء كرك كارون بيت

تسخط غرر الميود المحافي والمركب كأباول كالإعزاكس المنا الجيوان وروارة ويراج البدايا الاستار

علا وهر بالعمو رف النفي في تنتج إن أاورني فن المناء المربق ما ين الناور النوا أنور ك رزار

بداره فظوم کی قربار دی نیازی ب

الإراثيث كخوش (تجوز) وما مار

١٠٠ بيلم كالأمواري والمنتخش ومناصري فلسفوه تجروطوا مشبيه كإخرار باست أيؤه ويزح فالمتحرب بالقروض والبصابية المستار

11 کی کے مم کوا زمانات کواسے فرکل وٹر مروائر سے زام سندہ بیاجی سے کو وقتھیا وکن سے ٹا انٹر میں واحد وہیں وہ ا وعل فرق میں سے دوئر تین موسول ورف کے اپنر باغر ہوائی روشس ٹورائر ویک ہیں۔

١٤٠ و النه وزام يتل تشخ وسيناه وساخم أو جمياز وراوكون وتيش تدينيا ناجار وواس وابندك بن ر

٣٣٠ و ل ياب كي الحرافي أرده مخوخي بلك الإمراف الدارات ووائد الله باليالي وغرو في ال الانتفاعات الدار وخد كرد و

اسع الشفيكا (د بسيسية آن وين الحريثر في المحركزي بواجه دره بإسنة إل

هاميه الدرافة أرداهك بيات بالد

٣٦ - أن جين أنه المكاملة بلا في نفي العالم ب التي التي التي العلم وين الرائن الجاراة أني والمار ا

عالوشر پافتر انس شراع مرا پای را شده م باز وقی وجه کل، فی نامو کند کنه برجی انس که آل محد شروع کرد این با جاد وگروی

۱۹۵ ترام کار ترام پیز دوانے کار برخم کا کھانا ہو جا ہے جائے۔ اوروہ کی اس مرتب کی گئی کھی را گر اس ہندہ اوروٹی دوائی والے با مر 191 قرب سے قائم وجدون پر ووطی ہدروٹی اس کا آخری مان کا کار کر سرچ خود کانچ کوئٹ ۔ على بريرتان بريوك ورُمانا أنَّهُ كُرِّتُكُ إِلَّا المعرفِكَا إِلَّ مِنْ المعرفِكَا عِلْ مُنْ السَّا

يهم والورج زئر الغوروز بورنا كنياكني وكلاز والوكس ليله والايه

اص کیوں (انعمار مامال) کے دیگر تھا کا کری یہ این کے قبال تر کے گری

المعلوفين أيوات وبغاله وكزائد يميناه والمداكرة فأكفوا التدفيل بوريانا ووالكره والدعوا والمدافقول في لازا

٣٣٠ قرآن بالراضية وبفرنا فيهائت بينا بياضور تجازفا وا

معنى منزل وقرم في اوراحة وكالمآل وزر

ه تارونون وطفرها كونوا قدمة استالك كيزية

م + رسوانی کمور ناخو رویقر آتی گزار بین با برجوا نیرو نے کے قیب کے بول

التكالي الأرادية المتاعظة أخرودة بوبالياص ودعيا أكذاب بردائ ويزر

١٩٧٠ - يري نيان الرياب النبي الدارات الكياب كالعام مس كرنا وراما النبيا عمر خلاف كرنا و

والمناوية والمراوك في المراوية والمحورة والمحاورة

۱۳۰ ایک کار ریون و بیمارس دیمانوا و بیشاست ندنگاستگاه

اس آئیں میں سے نہاں مسکی برنا کم جو والوں ہے اپنے بیارہ کا سکی کا غرب بار دو ان این کر سن (کی حاصہ والو کر کی حاصہ العراق يشوعمل التي ! العراق يشوعمل التي !

ع م يافريق بي في ما و ثوار من من يازيب من ينت كي أمانتي كه ناتور و ربيني كا خناف منا كيدنيا

المعارفين والمستقدمين والأراران

٣٠٠ يا مورق يا محاجلا ضرورت ما وراه روي في فيه او تحد و ٢٠٠٠ واله

ها ترزُّ في أن التناسطة المأرثان

الأنته النبية الماء أن مراتموش مع وقيها ويتراي بالمستعلق ومعاد التعالم كوزات

ينا ومواش أولكو كالوزار

يعين والخرائج وتذاووز باورتك زمن يعيني أفرتهن من بالناسية وخدك بساورتهم منكرفني ويشفونون تستاب

والإنجاز والإنجاز

30.20.00.30

انھے بالے وظافت ہو رائے کے باومن کی نظر ڈی

-3 (أولاك بير

الإستانية المستعدي

-1/C-01

ده و مرل کرد و

٣ ٥ ينجوني كواش، ياادر يُن كواي كويميانا.

ے٥_چيخي کمياء _

-E-16/1-04

49 . البينا كوروب اوركرون على تقويري فكالا اليزهوس بي وفي توكيليا مجوالا

١٠ _ لوگون كۆتىنى دا كېلى تىمىلا

11 رجود عيلتار

۱۳ _گلوريا_

160 پرموولینا اور دینان

١٣ ـ دَاوْي مِنْ كَا وَكِيدَ مَسْدَ رِيحَمُ وَارْكُى كُوكَا: إِذَا وَكِي لِيْ عَادْرَ مِنْ يَعْدُوا إِنْ كُونْ كَالْمُوا وَلَيْنِ وَالْمِيْنِ }

J.

13 يكميل ثما ثول ناكون وغيروجن جانار

14 روث درول معظم تعلق كراء

١٤- يامرورت بالوية كالناصي بأل

14 يسلمان يعادل مين يزگنان اول.

وكالدوكعا سفركوها وستركزنان

-1947 24 But 1-21

عديد بيندر ترفي كي وفي ورك أراد

سے ریک جی دو چھوکھار کے رعب رہے بھا گھا۔

مهريتم كال الق كمانات

۵۵ يمن کا ال زيروي جمين لينار

الاعدرمة لوغاء

عهراغام كرنار

٨٥٠ ليخ وسيغ جم كم تؤلفان

44 رفزرکا کوشت کھا تا۔

٩٠ يافودكوو بعرول سنعادمهما جائنات

الارالية آواتي كى دورت شند 14 ميريونار

٨٢ مانشاق <u>مع توف و کرا</u>ر

٨٣ رسلماني وكالرنبنار

سهرا وكالشار

۱۸۵۰ وقوت فیزه و یا زایامی میسل گریت کے لئے جب مجیوی و فردینے عیر معان کی مخیابش دیکھی ہے لئے لیفنے کی فلعا ''کوئیمونی میس)۔

٨٨ رجعوتے مقدے کا ليسند کرنا۔

عام يه ول وَيُ كَا كُرُ بِعِدِ مِنْ رَبِرَوْنَي مِنْ أَمِنْ وَاللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَمِنْ اللَّهِ

٨٨ كيش كي ماري كل الي دوير بي محمد أو يا

الله المان كي والجائه فالد

ووری فیرفورت کے وی تباہمنار

الإرباغ الارتاب ما تقديما *الأور*ر

الماريس برني كريار

١٩٤٤ق مرامت بالكوك كالمطابئ كراها

۳۰ کو کو ئے کریں کہنا ہ

۱۵ کئی کے کم ہاوزے ہے جائا۔

۱۱. کی ہے سم ڈارک سے دستاری

بياه أرفب بالأراب

. ۹۸ يسجا ڪائيب رهيمن کرور

94 - معلى غوران ريكا المستخدم في فيعيما يسمة الأكوني أوافي بيرا كولورية عارية والمستوادة والمواجه بالمستوارية غور كالتي توكيره كوريت

والإيفاع وقبر غامتران كياتمام إلى الأنوا ويتعدكر كيابوين ياكاتو ومركمتي عورية

اء راز طریقهم مازمیم نے الشاظرانیب خاد میا بھال ہے تا ترخاہ ر

٣٠٤. كن " مناحاً وسها إيزان ما تؤيركما ورافعا لي مينكا ركبنامه غير كارشمن وقير وأدنا

قعل کوار دھی ہوئے ہے گئے واکھا وہی آوران میں پرائر ہوئے آن تھے وہر پر انٹی بیرن چاتھے بیندی کریف می مقتورا کور معلی اللہ مرد کامل کے بار میں کی دور ہوئی میں کی میں آر ان ان کار دورہ بدروں کی صدرت پر میں کے ان میں مقتل کو کول کے اندر مار اللہ میں کی بار اپنے دیکی میں کو اس کے دورہ کے اس کے مدان کے حدیث بیب جاری ہوئی میں مسالے د ورق اپنے والے کے جمع میں کو دعل موقاد کا ماکم کے مار اندر کا انداز کی جائے ہوئی کا اس کے انداز میں کی اندر مسال حقوق اندر کون کی کرت تیں ان سے مواد سے کی کہا وہ برائ کے کہ مار دیور کی ہے کہا اور تھے تیں ان کی تھے جہا یہ انداز کا کہا والمن فاجات كافرا يكستم كارائن اوآ ككوب وكالجزاية بالحوديات من الصعائر والكنائر كلهار

محيره كنابول كمطاوه بوكناه بيب اومب مقيره ايراب

معند مطالب ہ : جو تیم پراھرار کر ہے گا و کیرہ جو جائے گا در کیرہ پر بہت داھراد کہ کا کونک مائی ہے گا اور بوگ ہ کر کے باس 14 کا ادرآ کندہ تاکر سے کا کارہ و کر ہے گا وہ صوف موجائے گا انٹر شیل و کسی نے جورٹ دیسے ٹھ اپنے کی کو مواف کیس کر ہے گا موافق تیم بردگار

دل کے گناہ اور اُن کا علاج

ھندنے ان اندی موقعہ ول کے گناہ سے ماخ انگین ہوتا کو جب تک توقی چی ول کے اور مثابتے و جرون موج کا سے کا اثر فوج مدیو اور بھی جا کم کہنچ چی کو اگر ہر سے کا می کہنچ چی اور معبورا کر باؤ کو کا موج کا تھی کہنے کو اور تاہ کا کہ ول سے تعلق رکھے والے کا دور چی ا

ا علو (الني بزرگي) ارداد کرد) الرنجب (خود بيندي) ٣ يجبر (الني بزائي بإبنا). الدان و العي الته توالي النياك بروت تواقع کم فی جاہئے وومروں م بی بی درگی مدجا ہے اور ہوائی کی ایت ہے اور پی تھی کا تھیاد اور دیں ہے ہے الموں کے راتو موارث وتکرار ن کرے ور یہ وابن اوم چونوں کے ساتر ساتھ وہ ایول 1 چھڑا گڑے بلک ان کے سامنے آئے تھے اور چھے بھے ان کی خوجے کرے العالبية تعمل كالبوزين طاقق غيال كريده بال منتدنات الدحسية بادت وكل ويناش بارز كريب كيانك يتبنج سااد وأش سندارر چا ساکے ٹیما سندم محمل کے لئے اوروہ ٹول جمال کی جھائی طامل ٹرنے کے لئے بیکھائے مذکراش ڈیاز پر در کی حامل کررٹ کے اپنے براً وليا كذاتوالي والحال مي تووكر كيا ہے امویل ہے ہاتا ہوئے کہ ان جوبات پاک جوبات من صدرا نمنی کی تحت را س كان مارہا ا ورقع صلا بالبان کا علان اس کا برتم کی ظاہر کرنا تھ ہونے کہناہے کہ بارے اس کو اور اور ایس ہے اسمان وہ انتہا ہے بیش آ نے اخواہ دل طامع اند طامع کا مقوق اورا کارکی تحت ہوں ہے تو مناطقات بدھا کہتے معلما توں سد کر کا اگر تیم ہے ول ایس کی انهان کی اختی ج سنانز قواس کے خلال عیں ، کھوائرا میالی نئی خالب ہے وہ وہ ان پر بختی اطائع روہ قربا شیطانی شخی ہے قوار کوروال اس فقل سعیت کرادران سے کر کررواور اُریکی مغلب اورفش و ٹور والب سوالب بچے نے خوام مُشکر کراوران ہے دار رویہ و ماتی یا الله م افاتق کی دینی ہمیت واقع سامت جرے ول تارہ کے آئے اور اور کرنے کے سرچا کھنٹی کر اورانی اند وہ المحن کی مرت تریار مرکزار ے ابا (انقینمانی کا خاص میں مارہ و کرنا کہ کوئی کی کھی جو کا تقریبو جائے کئی اکمیا ہے کے لئے کرنا کا بلیدا وال کرتے ہیں ال على خوش كاخلال رقعية الأفكرة (لافكارة) كاخلال آب قوه وركزت أنر نكسه قال نيب آراز انفياد عميه أركز بيز أو نيب أرزاك تقايا ا کی جمل آمیزدخترورگا بوتو ریا کے ذریت محل کوز کمیا تاکرے ملکہ اور زیاد وگرے تا کہ رہائے یا ابت اور ملاوت رہے مراوت بھرا جائیں بند عبار عائی کیانگار با بھٹر دیائیں دیتی آ ٹرعیوں بعد اوری ہاج ہے ان لئے ٹرک کل ہے کہنا جی سامت بگارشور دی ہے بیزنٹ ساؤورل سیدنا کے بیک بیامی دعیمہ میں دوا خدتی تی ہے۔ بات سے کی دیا بالکارے یہ ان سے دنیاز دیا بھی ماموند کی محیت اور یا دیے حس کا دُ قربت مُن کُونی نیک چی و صب السه میسنده می کنی انسطنیه (۱۰) (۱۰ تاکی بهتد قام برا میون کی بزاید)(۱۰) ایل بن زوان

⁽¹⁾ يَعْرُ الرَّرِينِ فِي 10 والرِّينِ والرِّينِ فِي المُعَلِمِةِ

اورة غربت كي محيت يمن ول فالد ، لا كه فقعه لن ينهم و فعهم الدومسول ، في خواك مست أريه بهذه بن ك كام لم الجيج وي المراجي و بالدكر كامور عن همديد خودت الف وعجت مكاكم بالقروفت اورجافت بالالجن شرق في كرب

کو دیا کے قام نہ کا الرجہ ممیری مختر کیریا

ه رخب مياه (۲۰ بند ده رات کي هلب ومحبت) په بهت ترکي يوه کې شدا که جلاحلب ترت مامنس دوتو ند مورنمين کتين جب لاک ع ترك إلى قاسية ول خرخ أن مدهو بكرا المداهد فول كما لك بلا بالمنظ والكفاك الشاغل فضوايتا البيان والبياع في م والبياد ال ویا ہے پاکٹر آ ان کففر وکرم سے کرکٹر نے جھے ہوت ال ایوب کرکٹ نے سے اوکر سے اچنی تکتے ہیں گیا، ان کے ہام کے لیج حس علق فرنت مام ہے ۔ کے علین مانکی ہے کہ ایسام - کریے کہتر کے کے قدف و انفکر جوا می تھے کی شان کی خزف یہ اس سے لوگوری کی نظران بي عنير الألبي عشده في أع كوب الرآئ في سيري (يوني البينا، يكن مقد كوبيا أرة زيانيي كرايا شرافورين عالم ا معیار ہے کے وگوں نے ان مقصد کے حصول کے مسائلا فیسٹر کا اسرائی دیا تھا۔ بنیار مزجو بائل بامائز اور اس ہے اس سے بھی ۔ والدعب مان الوكولي في جوفي سفت ين جوفي هراء وإن كريدة من من فول ناه والدنب قبل برايول واليما مجما والريب ان احمار کیے گفارے کو تک وحمال مرکباری انتخابی شرق ہے بھور پر انوں کے جھنے کا دونوں اور سلمانوں بھی جا مناریخ فاحقول کی جمیت لنش والمام کی موجہ ہے اوام ہے اور کے اور کے روح وہ مشال ابورا موالہ دیگر ہیں جو اپنے بائٹر کا مورد کا اور <u>سے ان ک</u>ر کا اور مولی عمرف سلے واللہ والا ہے اس سے معنان بریز کرے والس بر والی لا اول اور بازی نام کے تعموماً عمیلی میں اور اور اسے تعم وہ نے ساتھ طالب وقیر ہوسے میں کو سے مقار حوالی ترزیرہ رہنے کی سید موں مرکز اسمیات کی کرکڑ اواری کے سے فرج رکھنا الوذيك الماكسية كالمطيخ للب كالعائرت والرابيت فسرفراه بي كيوه الاكتفارة بالمائز بيرول لحداً، فله والمنفعل مله وأثر کی یہ بابھتی مضرف کے بر ریاد بھا کر کھے فہاں سے فرز ہٹ کے مشاکر کو اسویو ماے اگر میں ہوتا ہے جانے ورشند ہے رتی ے وشور ڈاکے وائروس سے محل فامیر کا اور موٹ سم تھی ہے جاتھ و اوجائے ان کو ٹھی وکرزے۔ سار خاتھان ہے بولول کر اور الاو ے ایسے ان اسلمان کی نسیت وہلی کئے اسد بھار تھوتی خدالہ فیرانٹہ کارڈ کی وجو رہ ان وقاء سمانیہ پر بالہ فی مثل وراہ ارجو در ک الول اورتزام ہے پہائے مال اورب مینا دیکی اجائی ایمی شور اوارش واراعت اتبارے وغیرو یا کدا ساکنام وہ کے وشرک ہے جورا ک كغريثوك شفريان شرأ ذراء بكنوكل موف انفرتها في تأكر بداوره مياب سندسوب الوموب أوطرف وجرزا أربب وهاليخم يامرام کرنے کی تبت کہا تا اور مجمع متعدد تا ہونے کرتے الک بابورینا کو دارات زیافظی رہے رائع اور زام میں اس ہے کی براج الازی ہے۔ الاستقى (أن باز كافريغ أن ثرية بيره فاشروري موان شي تنسه وأياري السائلة ينزي ومؤين باكرزوارا ويومي (ول كان يوفيرو ے رہ تھا شفوں ہو کا ملان ہوئے کرش کا کا اے تاک زورہ آبدنی کی گریز ہواروں نہوں فکری کرے کہ بیاسوکا اور رہ ہے کہ زیکس اور ر بن میز زلکل دارد **موج** ہے۔

المک خصووی جائید (این کی بات میلاد) این کی باقت کان کے ایک این ایوا میں بارد میں لیا ہے کا میش ہوتا ہوئے۔ را ایس ورڈیک دیک بھٹا تھے کہ دینی باردوں کی فرائی کی باقت کی باتیں کی باتیں کا موبارات کی تو اس وی بھرے ہی سات میرانکس مشرکع نے بائید ہوتا کی بالدی کا اور بات کی بات میں بات کی بات کی بھٹی کر کے ایک میان کی میگئی کر میگئی کر کھٹی کر میں ہوتا کہ جائے کا کہ بھٹی کر میں ہوتا کہ میں ہوتا کہ بھٹی کر میں ہوتا کہ بھٹی کر میں ہوتا کہ میں ہوتا کہ بھٹی کر میں ہوتا کہ بھٹی کر میں ہوتا کہ میں ہوتا کہ بھٹی کر میں ہوتا کہ بھٹی کر میں ہوتا کہ میں ہوتا کہ بھٹی کر میں ہوتا کر میں ہوتا کہ بھٹی کر میں ہوتا کر میں ہوتا کہ بھٹی کر میں ہوتا کہ بھٹی کر میں ہوتا کر میں ہ ا را این فرائے کھا ڈیووڈ شہرویہ ہودوہ پر جس میٹیٹ ہواتہ اسٹ کے جو باقعم اسٹے۔ ایس اولی براہ یات ہوجا کرے و اندہ وقع جارکوائٹ ویاکر سے اگر ہے ہوڈ کھرائی طرائ کرسٹ ۔

الاسکیدونت یاده وقت کمنا ندگهایا کرے یا دوز وکی دکھا کرے را فریوں کے لگے جی منز اورام وی کے لگے دوسری منز ا یاد نو ایکٹنز کرما میں ایک خال سے امیر ہے کہ کرمان منز الرکام کا رابر ہے کا فرائز النے میں ایک اوراد وہا کی ک

مكرومات تحريمه وتنزيب

عکرو بات تجریے۔

جروت فغمال اور بالنبئ کام کرنالاکام کرنا (کینی جس چر) جرائی و نیار نیال نا کرد داخمل درمه به بازی به کیمزانب اقبر متان یں اِسمیت زود کے باس اِنْ زیز من والے کے بار محتور منز قاکر : جنوان کا اس الشورس وفیرہ کھوک ہے و کیسا کا کارک فتانی جس مرحدا کا ارسال کانام موروز قول بمل رکھنا بھجر بھی بھٹر زیانغول کلاسٹر زیر نیائے فرائدے وائٹریت یا روائے لئے وحد عبنا اسور کی يدُ في با آوي كي بذي كي دواية قار تُعز عنها كل بالمورد شدكا أا بكيني رزيل اورتو خوان كورار ورقون ادوالا أن وخاصو يدخي كي محبت. و فارار کی تعبت جود نیا و ذکر کرے اور الندار تر فروس کو باویز کر ہے جن کی مہری میں تھے ہو ۔ فر (جھود بو فائی فائز م کیلے کا وار وہو تھیے شرانی زانی رافعنی، قدر می بوتی و کتابهٔ تا جردنیم و و این که محیت شایه تائیمنان و می گوسته کلف (ساد قضاب) نشاه (غریب و می ک لتے کہ اپندم ندی دسرہ نے کا کانا کرجم سے بال ہانگیاں وزناوں اجائزے رض دیت سے زیادہ آبی عمارتی بنانا ۔ اُر اِنا مثالی کلم یا آراً ان مجد والعيدوات كي بال كاوم أره ركام كيان أوالوب كيان أو في آواز المائية والعماد أعبان كي تبوي اوج أن أمثل کاروز و (رمضان کے خیال ہے)رکھنا تھے نقل کی لیٹ ہے افاعی آ دیمو ریاد ڈسٹنی جومجھے این کرنگیں جمعا نر ایم مطام و ایو یا کو بعد زیدا ہے نیٹ کے اور اُنہ وہ تعد وہ نیٹ کے تصال وہ ہے وآ جان کی طرف تعلق کے ساتھ و کیمیا نہ رہے ہوئے کی طرف تغلت کے ساتھ و کھنا ا مین این میرینده مل کرنی دانند امواری طاف انگل به اخاره از اجرات آویج آنتی به بند خواهید کرا<u>ا ا</u>نمی از مکها انبرکز کافن باش جنادہ باشاؤ کو قافیہ وسافتا کرنے کے لئے بائر حورکہ اُرکوئی ڈکو قاکر ٹائنڈ ان نے ایٹ ان کرائتے کو بیرے جم وہ نشاخ را بوان کے نشرے نر پر لے قوائی نے خترہ وائی بال ہوار میں اس تھے کا ایران مارک انجر کیا ہے ۔ آئر میں ہے تھے کا ل بالل میں ان قابوتر آن کیس فراب طرح کند ساکرشد کا کیان دقیر دنداخ طاعا کیا جی (بی طفر سنة بدیدة کا ۱۵ که تی دنیر ۱۵ کا کا می میرا آن کھیا تھوں کرنا اسے اندو کے لئے برتن (مرحد) جمعوس کرنا ہورت کا مارہا ہے کھر باز ایاز ت خاہ ندر برنا مروی (رئن بارتھی جڑے کئے حاص کرنا او کریدا از کاما مک جارے بھی وید ۔ میان ہو کا کا کئی کی داشتانی باتھی دومروں سے کہنا دیکا اسٹ کے فیج استار کا با کی کے مدر باکارٹی ہے کرما جمد ہےاہ دنماز میں آکٹر وقت آنکھیں بلوگریا قرمن خوارکا تقریض سے وقعے ہے کوئی چڑ چھینا رہے انہو کی ا کی در کا بھونا ٹس وکوئی آ ہے۔ قرآن کھی دوکن کے اقتصابا مثا کی نمازے کیلے اور ایسی می و نماز کے اقتصابی کر بسیاسی کر بھیا گئی اندے والا ہو اور تر تا ہا کامٹ فشاہونے کا کی ٹرویٹو جائز ہے۔ گھڑے نے جار مؤرا س کوتیا انٹو ڈیکٹر انگران فرش کا فظے نے خراکید مره ومقورت کرما مراماز کاوات تک کرما، وزهر کرز افزید وقرعه وقرعه به اورقال میں تروی کرما، جزی جند کی انظامے اس کیا سورے یا

ب کرد و کشون عمل فر به فرود ساور تروی اور و تیمرا آگا کر بین کی قیت نیاده کرد سال می دست کی فریده مول ادراس کی این فرید نے

کی عدد محمل فرید اگر تصابات اور بینچ و است او کی فرخ شرف به والید و دخلیوں کے فرید و فرود در سے موال کے حمل نے بین گئی ال سے تبلید
کے تبر سے خفو کا ایک فرود کے اس نیز میں مطابق کی و حاک مواکن و دید میں اوران یا مواد در بید آل کا کو دیا جائز ہے۔
حضو کا اوران و اگر در و در سام کرنا گئی تا مطابق کی و حاک مواکن و در ایران یا کے در تبدید اوران با کا مواکن مو

تخروبات تنزيبه

محمودیات تنزیکی به ژبید اندیم بسیدگی کا الدون گوفات دخیانی که شاخیدات کا دواد دون کوکها با قواد کرم رید و معرفان اولت می بیطنی با به بات المالات کورام می دوگل بوت منت کی بایان باس پیلی انگل ما دون و با فواکه میا ایم بیما نام مرتباه میگزید افیره کا مدرات کوکل مجموز کا مقرب کے دون کا بارس کا درمیا افرال کوچه او بدا درد و از درون بازند کرکا از کرکی طرب کے دفت شیطانوں فاور دونت می اس کے دور اور نوکر کے دوراور اوران کی بیاری کے ان

توبهوا ستغفار كابيان

ہے جو اسپیند کو دن کی تو بالول کرتا ہے کو دکتا و حاف کرتا ہے کہ

توبير كما چنعا قسام

الدكادسة فك في فرف داري كراديه م كالآب بياس

٣. فضت من قريبي ففلت جهوز كرياء أنى كي خرف ويزي أنرة الروية كال رفد ال كي لاب مناس أواسطال في أو يدمي كية

ئى ئىلاد

۳ ۔ آبر نڈی فرف فرف نیال مردائد ت کے مقربہ کرنا اور یہ فعن اٹوائس ، فول کی قب بے را تھند مسکل اند سے اللم کی قب استفارے ان حرک کی قب سنتھا رمزون کے کیک آب فی اور اور اور ان بڑتم کے کیر واسٹیروٹ پاک تھے۔

کا قرار انٹرک کے ملاور اگرگی گنجار آ ول میٹروی کے مرجائے آئے ان اور در کامزار کر انٹ میں جائے گا اور پیمی آسن پ کرانٹ قال بغیر مراہ سے انے مممل کی شاکلات سے بالغے شاہوے تھیں اپنے تھی وکر مرسے بھی دے۔

والإراج عن خ الزير 1926 أن والأراك الإيالية عن الريوم

اسلامی فرقوں اور اُن کے اختلانی عقائد کا بیان

(٣) در داد الاین باده مین دریده آن داری د من مرفی ممال مان درد.

(1) يەرد داخرىدۇر (1) يامىر قىداۋر

وه) د فندهدایین

("). بمواليات بالحقور المبايل بيام الكاب والمباير

مرة المنظر بالكرب الديران آرة في واحازيد ومرده وكافر ومرة كميني منكي (تعوذ بالفرنسية) لفل كويهال تك فيها وها كه بحرث في كوفيد و كيني منظم و ووروامل مثركين ذی و گرفت ہے انھوں نے کا ہرم میں ملام انقیاد کو لیا تھ جن کوھ مت کل سام سے ایک جمل وہ نہ ہے ۔ فران کوکھ کرے راؤکٹ ٹیس باردائنی کی بیک شار ڈھنے ہی سے جی دائر پیشیوں سے تام فر کے قرق وحدیث کا مطلب الحاض ورقرارواد باق ک کے موافق ترج فیر ایجار کرامکی شای عمل بیفرف تبرید کمشان نیهای تک کران درسب چشم کردا (کالیان و با اور برا معزکیزه) این کار مرتبود س بكساء كريس كراتي مسدمي ركومناز اخركا فرومنانش كميت ويردهنوات فاغالب الاوي فعاضيه الثودكون فيعيد فالسركت إيرا ورعتري عَلَىٰ درا مَا كَيَا أَرَا وَكَامِرُونَى فِي هُو اور حَدَ بِسَعَ بِي الورمعز سَعِينَ شَعِ جوالي معز مستها تَذك ظفا فو يُوسَيم كما اور في كُرَيْم يَعْلُ الدون فيها كَل بالن کے اور پر معالمے بھی ان کا ساتھ و ما اور بعیت کی شبیعہ می کورو ہی اور تھے مرکمول کرٹے ہیں بہتر بدار رہنسہ یا کے کھی ہوت ہے فرقے آل الأزيرية موم مينيه الروايام والأشافش وكامترابام فيرور

اک فرنق کیتا ہے کہ درخسین دخی اند میں کے جوان کے جائی تحرین مغنہ خلیفہ موسے ۱۹۶۸ آوق این کے مد تیزاد سے امام ز سے العابد میں اور ان کی اول ویٹی از مرت کو ، نگاہے تھران بھی کی نے کی ہے کوایا م بانا کمی نے کئی کورکو کی فرق کیام حسن کی اولا ویٹی الماه بيناكم وقائدة وفائد الأكل محد سنتم براتك فرية في غربية طربيع كاروا ناتي هم أبراماه وي كالفرف تنسوب كروكا إلى مواس فمرت ا تک ورے و مخرب کرتے اورائد کی شان شرائع محمثاتی تے مرتک ہوجے میں ۔ ان کا مقیدوے کے جوکام ہندے کے لئے بات ہوال ا خالی مز وسلیا بردادیت ہے کہ دی کر ہے جائے کہ ایک مشیوہ سے کہ قریر طہار انہا ملیم البلام ہے واقعال ہیں اور فیر ٹی کو تی ے انعمل جاننا کئریت ساتک بخشیدہ یہ ہے کرآن مجیع محوظ تھیں بگرامی ٹیں سے کچھ یاد سے باس تھی باآ بیٹن فاامیرا کو بھی حضرت عنی نے کی بھی ایند موں دیکے محالبہ شوائعا اندعیم نے فائن ویتے ۔ معتبد واقع مالاجماع کرنے کے آئن مجموعا افکارے ۔ ایک مقیرہ رہے کہ نڈوز بنٹی کو لینکم دیتا ہے کیم یامعوم کر کے معلومیان کے غیران سے دکھتا تا ہے اوران تنظم کو بال دیتا ہے ان کو برا کہتے ہیں وادر بد بھی تیج کے کہ ان تعالیٰ کو ان جانز سے ساتھ میں سے کہ نیٹیوں کا خاتی انڈ شائی ہے اور دا کوں کے خاتی رخود میں (اس طرب ان ئے خالقوں کی تین بدری نعوف ملدس مرداغر ہواجہ کا

ان سكة وركي وبيت منده لا مده وخلد جهان كامزية تعيل شاهها أهزية مهاحب كالنب متحدا فاعتربها وهنرمة الإد الشبه فاتي 😤 حمد فاروقی مربشة فاردهمة الفرط به سك كنو بات شرات و تكرزها بدهائة ورد وافغل وموالا فا موالنفورها حب كنماوي و تيرموت الرام كي نُعارَدُ من روشوه بين طاحظافي المسين

اخيزه وصحاد يميا كيساد فرق بيدا اواجي كوفدر وكترجه إلى لياوا تعاميس يوممكن ابك كلوقد واقترب ودسيسا واخول ے کہا کہ بندو مجوز کھل سے ورخشا د فدر عدم نے باقتی ہے جہتا ہے این کو جہر رکھتے جی بران کے قبوز ہے وٹو ان جودا کک فرقہ کا از تامیسی ے آ فرنبد ہیں اچنے بوحق اور کیتے ہیںان کا فقیدہ ہے کہ بزرے اسے لی ان اس کے بعد اس اور الیاں و میں کے لئے آنخفرے میں الله عليه وسلم كي شفاعت كما فأن تبين بلكها شقال برا جوب ثواب وعقاب كربائية الورة خرية مين ويدار لمي كالأفارتس تي أب به يتريق التلقي الدخيمة لذات الابتداع بابلاي الداوي كياموافي قرآن وحديث كوكرنا مارتاب وهمل اين وها الناكا مرتم ووقال

ان کے جدفر قدم جہ بدا دوزو کئے بھے کہم نے ایمان اور کا تی ہے قمل کی کوئی نفرورت ٹیسی مسلمان ہو کرفرہ کوئی رہا تھرے ہ آغاز ندخ <u>سے داک</u>رة ناد ب مردز ب عدر نجاس کو **کو**نوف میں متعاجزات دیوگا جسائی نبیاری کامقلاد بنان م<u>نظر مح</u>سنگر راہ می

كجما كتقيده شه

ان کے جدخانت میا مید کے قریب دستا ہمیاہ کیسا اورٹر تا پیوابو جمہانکا مجھیہ سے ال نا مرکزوہ ہم ہیں مقوان اورٹویا اعد شاہ وہم ہے بیاف سفا عدید میں کے متکر ہیں ورطرح طرح کی جہات ہجود الل اسماء کے فائف بادی کردگی ہیں واثق بالشرط کی اور منتعم باللہ وقبرہ ای گروہ کے عدد کاربو کے بنے اورائڈ سلمین کوال ہونا ہے کہ اینڈ نے چود کرتے تھے جا کچا ام افرشنل کو ہوئی ہوئ تکفیشر پر کئی نے دیدھے تھے مکی ملک ملک میں اورنا نیاجہ یہ اورنی دیدا کیسی میں۔

گارایک فرٹ شریزان کائن کھال کے ماتھ مٹنا یکرٹ چھالار معمید اور مول کے تاکی بڑراورا نے دہشاہیات کوان کے ظاہر مئی بھول کرٹ چھر کے بھران فرقوں کی ٹی کئی ٹر شھر ، فرکزیتہ تک فرزے تیکن ہے ان کی ان کھنٹسیل بول کا قوق میں فاحظ فرما کیل۔

آ ج كل جما يُل قرق تعجر بديا بابر ٢ سيده وان مَل فرق كالمفورة إن ما تعريز أن درقو منه ما يندادا واوم تربيت وجور بيت ك زی ٹرانمام کے برستے وار تن اور پی عشی کی کموٹی ہے کتے اور بالیج ہیں اور اگرا نے تھو میں وقائے کرو ہے ہیں، عشر انشر رحماب کتب دود نے جنت بغر شنے برنا ہے اور مجوار و فیرو کا انگار کرنے ہیں رائمی کیر ایک فرقہ حدیث کا مشکر اورائی قرق ان کہاتا ہے۔ ہوسنگے کو ٹر آن جیرے تابت کرنے کی جدد جمد میں اسلام کے میساد کان سکہ انکار کا موجب نے میں مثلا وہ کتے ہیں کر آبان ہے یا کی وقت کی العاد كا أوت أيس الله يأرخ فهاذ ول كارْض بواظف برركة عاليوال عد مي جارتين وإدشاد الترسية ورت العلمت كويش سقرر کرمکٹ ہے تر بالی مید ناتنی کا کوئی تھمنیں۔ یہ واق جات وہاں ہے وغیرہ لمرج عربانے خلاف جمہود سام سنتھ تر اشتا ہیں اور فود کمراہ r تے in وہ م ولی اوگر او کر کے بین (اند تمالی الن سب یا ش فرق ل کو جائے تا ہے اور اسمان لکند ہے اور قامیر تغییر ولی سے پہلے ما تین) ان فرتون ش سے بعض کے فینند میں ہاں تا ہا ہی ہوئے تھے بعض کے کم زیادہ ، بجر بعض کو جند درز تاری بیست و ایوہ ہوگئے مزید ان کا طریقت دیناکینس کا مکھران چل کر با پر دیوگیا، بھٹی اے تک موجود بن جن بیں ہے درآر نے المیتر زیارہ بن ایک شیعہ کرتن کی بولی ا تعد و بران می تقریباً تمن موری سے ہے۔ پہلے یہ ن بھی بہت کم ہے ہود یا کمنان میں کی پافرقہ کی تعداد میں موجود ہے ۔ دومرا خاد می عمل کاچ انھا کا مستند وغیرہ باو کرب جی ہے اس کے مناوہ وارکسی قریش کا کوئی شیر یا ملک جہزہ ہوا آرج ٹک سنٹے عمل تیس کیا۔ ایس اراد وال قرق کے لوگ مجی الراسات وجامت کی فرمیت اپنے جی جے سنورش ہے ایک مجونا سا ڈارمدا کرلیں بینا لوج فرافر دانوں پر یہ بات خرب دوتن ہے کہ سلمانی راکا سب سے پر افرق ج برئے۔ وہرندانے پی کوٹ سے پایا کہا ہے بکی اول منت وانجماعت ہے جو اتی (جنگ) فرقہ ہے جن کہم میلے بیان کر بھے ہیں کہ جس طرف مستمانوں کی کھٹ ودحوادا تھم ہودنوں کے ہیں اودوق افل جات ہیں راود افياسات وجاحت عربتني ، ثافق ، ذكل مقبل الانفاء برجه اور بيسب عن تديم شق جها اد بزئيات احال عي اجتباد كرمقوق مي یا ریک ڈال محقومی مان و کھتھ کے ایس جوا مقبل کے بواس مقبل نے میں است کے سے دست ہے جیریا کہ مدرے شریف ہے ،احسب ال العلماء وحعة العلوم المثلاث رصت سناع من كالعش بادكيسيا تمن يوبراتيب كالجوشراني بالأنجي زبان معل كرجيز بالول نراسير علم کے زارے قرآن وصدیت کی روشی بل فوروٹون کے بعدلوگوں کے کے سرت کروی اسے لوگ جیڈ کہلاتے ہیں۔

جہتر یا ق^{یر م}قل سیدا دراس کی شرخوں میں سے ہے کہ وافقہ اعتمار الدین اگر ہیں مرتاض مشباہ اور تعرف میں تجے و بیدار والگ شرعیہ کا حارف اور داکر کی شرطی کا جائے ، وجود دورایت سے استعمال میں مرتاش اور وامیات سیانس فقہ سے بہشار اوران کا وافقہ والیا جہتر ماندوروز سے معدوم ہوگیا۔ یا مجموعہ شعب ہوگا اوراس کی جاشیس میں ان جس تھی تھر کے ججم منتسب می آ کر پڑتی معدک

عی ہے ۔ ایوجی حموج خرب کی حتاج کی عدی قریعت کی جارت سے لکی قوم ساک و قریرتی سانت کار کڑوں ہے ایسا تہیں مرز مانے میں وبالعاقا يبعه فيحن أنها كالتوى جوكات فيهب بيصفى كرياعة منتج بروتفعيض كشبائل تتراب طافريا كوريا

الكرياسل مواكد تحقوص كي وزاري و كي يرين برياد القراب المركز أن يجتبه بيازياد والمقاومو الزركي بيراريا لري کین ان میما ہے جار ہے مشہور ہیں تی گیا تا وقا کا ملسلہ آئے گئے ہوا گئے ہے ۔ یہ مرافظیم اور وطائقہ مرمط الفہ ما بیان کے جود کی ابلاتے بیں سالیا ہوتنا کی رمید مشاملیات کے بیروٹر کی تیارات امام بالک جزیہ انتسانیا ایسے بیروٹر کی جی رہ را امام مرصل

احمة القائلية أبيا كيام وعثل بن با بيوزول الماماوران كيومتلد زباقر فيران مانته والموحق آن ورياقيا موانب الملام في سيامية واورجها ورهنورا لوملل الذمبية كلم الرآب كالمحاسب كلريق وخدا ماال بهراه رب بشاغ بين أبطاق وتيفر أينتي الدارياني وبتجوالي خديم الب جي اوراش آلوام الناموشين أو كيشر مين جواله تعوين بي جويزت كمالريت جي اوران بي شيام مطالب و لينة جي بريوا بالمنان عي ألمك

أبقر وبينا كوافي عديث وفير مثلد كبلاتك الدوائل فوتهوين النابغة المنافف الأنسانة بالكوب أكباطرين المناه والمرمثليدي اغيا بمنبه مناکھ اوکنے میں اور کوابل منے وہما عت ہے نکار کے اور فلند کئی کے مشرابات کیٹیر من کی منبق اوران کی شان امر کھتا تی ارتے ہیں جمعیمالہ ماہ طینہ گواٹن نے میرتو بہت گتا کی مرت دلیا ہے ہٹی آئے ہیں بقید کومیر موسامت کتے ہیں ہار کہا الی منت ہ بما حت کے ٹو کسائنسوفر ٹی اور کشدنگنی اور سے ہے۔ راگ کی نظامہ ہے لا گاہیں تھر اوائے کئی گی نظیر کرنے ایر اور اس <u>سے ڈ</u>امی المرائد الماريج من لين نورمجته متقل ورئا فامول كريته إن و فيبع غيراؤ و خان موّه الموطأ ١٥٠٪ اوره ، في نسال فواتل ع بعنائد ادا ب) عان مديد أن رأبات العاصداتي ما أمرادي ب شفواني وريدات. التين

عم متاند شن الل منت و جماعت کے والام جس از بنالا تھیں وقر رکی جمید النہ میں جو کرئیں والطوق ہے ایام الرحاف کے التأكره جي سائرية مم لقر كم آريب البيساكا أن العاديان كريني والب تجاوز ٢٥٣ و يشرفون بوك والفائد كرماكل المنوفوجي عنی مان باشعور کے تاک شروان کے مانوی کا کہا ہے جی رام راوائی اشرق رمیہ احدیث بائی تک را آئے ہو اور کے جی رام ندیگر ہے وغیر ویندسر کی محمدان رونوں وائیس میں مقتون ہے۔ باتی برسطے میں تعنی ہیں۔ سائل ونقاونیہ فی شافعیان نے جاتی ہیں اس کے وتع برکیا ہے ہیں۔

ان بھڑ کا اوار آن اور ٹی ہو ہے مطلب ہائے کہ وووز پڑھی واقع ہول کے اور ہذا ہے یا جس کے روم وکٹیر کر میش واز نے جمی دیوں کے اور بھیٹر کاعذ یہ وقتا کمیں مے کیونک ہا تھال کے نئی اور نفاد کے ساتھ تھوٹوں ہے اور ان کا باہم انتقاف لازیے ہ عقد ندهی ہے امکل الاصول میں مب شنق میں مے ایل ڈیٹر اورا کیسائیں کی اے مب نکسہ مادر فیاضرہ رویت اوریقنی وقعی ٹورن وال جزول في الله يؤلك في مراحكا مترجيا المرحوات التي كرونية التي كالمريز كي هجر علاية كما كرا كرن فوي إمرا فوقي جوز إمراك ه وامنام کی بانگ میرکرجی مسلمان کها بیا بینه در کلم فائم برگره میاسید. براه قربان کا انتقاف برفیداسون مین به نفی به دکتر قربید ورسامت وقبل آرآن وفیروکی یرانیان نیمی رکھنے اس لیے بیٹ کے طریب میں رقہ بول کے۔ مامن کام یہ ہے کہ یہ بھڑ کر واری ا ہے: اسام کنا ایک جبرے وہ من میں جائیں مجاور میں کے میں ووز پٹی بیائیں کے اورائیے اسٹخاد کی نمان میں کے انداؤ و ک مواقی عذاب یا کی گئے ہو گائی اس کی بیٹنی کروٹ کے ہیں کا کاروز نے کہ ہوا ہے تھا۔ بیٹنے والے ہی اوران کی اور و عاصی کا جب بیل بھی مقائد کی حدید اس کو اس نہ دوگا ہواں اور قدرے کا کرا اس ووری سے بھی نے بھی وارن کے ہوں ورو اہل رق ہواں ہفتا میں سے معافد نہ ہوئے ہول آجمان کے انداز و کے مواقع دون نے کہ ہوا ہے میں واٹس ہوں کے ہیں وارن ش ووز نے کا مذہب ہے جہ ہے کہ چوائی کشرا خواہات یا کر جنے ہیں جا کی کے کھر کھی گھیا ہی الحاقی میں المنابی مورکا ہواں ہے ہی العاں کے کناوی عذاب بیا اور کم دور کا ہے تین مثالہ کے عذاب سے اوروہ شفاعت وقم وسے بھٹا جا مکا رہے گئی وے اتنا کہ کے گاہ کے کے بھٹن ٹیس ہے اس کا اور کم دور کا ہے تین مثالہ کے عذاب سے اوروہ شفاعت وقم وسے بھٹا جا مکا رہے گئی ورے اتنا کہ کے گاہ

خدگوں بالقریر سے وہ شم ہوگیا کہ ہوئی تراحت اورنا کی آر قدائل سان و تھا حت بی ہے کئی ہم ام کوایک پروائٹ آتا ہے کہ مثراً کی محق بدنی صلمان موالاوال نے روننے ل اور سنیوں (الل سان و جا حت) کور یکو کرو وہ ان اپنے کوئن پر جائے ہیں اور کاب سے دلیل میکر نے جہاں ہے ہے جارہ فیارے تھے النا ہے کہ حقیقت کی طرح معلوم کرسے کہ دونو ل بھی سے کوئن تی ہے جا کی کا جا ہے ہے ہے کہ واکرنو رکھ سے قدیم ہالل منہ و جماعت کے لاج دونے کی گھیا تھی بہت واسٹی دلیل جی جمن کوایک معمول تھی کا افسان کی آسانی سے کھ ملک ہے۔

ا۔ قرآن بجد بادی تمال کی تعدیق ہے اور یا کوسٹول ہی کھنڈ (یاد) ہوتا ہے بھیدا رافش) اوقعت سے قرام ہیں۔ وو اگر بڑوں میں سے کی ایک آ حاکم یا بھی ہوتا ہے وہ تاور ہے الشاہل کا العندُ والم بھی بارست ہوئے کی ما تقریبے)۔

ا ہے جس قدراہ ایا دوعل دو پن کے دکن اورے میں اور جن عمل سے انعمل محک وقعی مقتلہ میں انھوں نے میکا قد ہب انتہار کیا۔ حساسلام کے بلم شدر دلیتی جدر دھا ہے جمہ میں دیگہ خبر دیکی الاعلان کی جن ادار نے میں اور دافعتی اس سے سیاف بسیا میں اس میں اور دو انتہاں کے معادلات میں میں میں دیکھ الاعلان کی جن ادار نے میں اور دافعتی اس سے سیاف بسیاجی ۔

۴۔ کد تحرید کرد ہیں ایس سے بھا اور ویز دگی ال سب مطرافول کا بڑو ایمان اور سب کا فیلیو بیں ہے بڑید بیز ہوتا ہوں وی جمط اور جال حضورا فوصلی احتراطی وطراقتر دیسے فرمایوں و اور الشیخ کی شرفیرا کان مور جندس مقابات سے مسلمان می بنی ہیں۔

ہ ۔ محاج من اور جمد کتب مدیدے کے صفیعی وجو ٹی اور علمانے ریا بھی واد ایاسے کا کین سب نہ بب اٹل سنت و جما من عل رکھے تھا اور کروڑ باید مہا (ب بھار) ۔ فضاؤگ اس نہ ب مہوئے ہیں۔ اس کمرح وامر سے فرقوں کے وجو ہے ہیا وہی ہیں۔ اور یہ نہ ب اٹل سندہ جد حدیدی کا سیج چھ آ رڑ شما تھو تھا بڑے کی کشرفش ہوڑ آ یا ہے اتی سے فرتے ہورس بیدا ہوک ہیں۔

تفلیدها: آن کا گیار مسئل فی کوه کرد تا این بهت کردی پسیاد با بیده در فودهسمان که ترمسل فی کوه کرد بینا ادر طرح طرح کا گیا ہے کا گی است کر گرافر سے بیا گویا کا دراوہ کی پیدا و دراہ گروہ کا قدر بوڈ اسے تھوست کے کلیدی میدواں ج اس کے برت سے انواد کا فیند ہے اس کے انتسازی افغرائی ای کی است کر کو دراہاں و سے سلسل ان کا کراہ کرتے ہیں ، بیالار کا گر براہ براوس فرتے کا پائی نفاس میں دیاتی ہے جس نے اسپنے کئے توست کا دھی کہا اور تھیا کہ کرام طبیع اسلام کی شرق میں نہاں ہے ہے گئے ہیں ہے کہا تھیاں کی جس اس کے دو دوریائی یا احری کرائے تھی جھی میں کھی سالوں وہاں جوہا اور کھا ہے ۔ اس کے سب بی کا کا فرومرڈ جس سان کے ملاکا نفل کھی کھو تا درائند

<u> (۱). م ينغميل كتب اسول بمي الما حكافريا نير</u>

ينفوانورسيامه اوو فسامكون قر تعين جي مائع ما الكرقم مرت مسلمان كتر مغرف كاستشاه يكا منيده ب

عراه تولى منه برايين الديدي براي بالإكام أحق كل ألما اد في الكروا) .

٣ . گاکا تشقال قرنات فرند منها و مناوق اولا دی است منبی و افا جنگ ("است نلام حرق میر الله و می مجلسیة اگویت مصاور می قویت در از (س)

۵ . هنترین جرمنی الله طبیه و کلم کے البہ من وحی غلو کل خیس (۵)

اعفرت اوکی کی چنین کوتر ل بھی الامعودے چتم و بازنیس اوکی جس مورے پرمغرے موقات آپ دل بی امروا میں ہوگا تھی خود و کی الباب رہے رمغرے کے کی فواق ممال دیا دیڑھا تھیں ہے ()

یں ہے مورہ بڑی جو کیکٹریکاؤ کرے کہا ہے تا ہے۔ عار پھی موق طبرالر می دیمکی اور کم سمر پرسم ہے۔(2)

عفر شائرا تا مند المام كاليارية ول يستجود كاراً وقرأ كان فريف ش من ما الكاس يرم كالمل قد (٨)

ا کید باد خاد کے وقت عمل جارمو کی نے اس کی رقے کے ہار ہے میں چشین کوئی کی تھی اور وامیوٹ نظے اور یا، کاد کو تلست ہوتی بکد اواع دریان میں مرکز قار (۱)

قرآن شريف على الدي الإن جرى بين اورقرة ف الليم طن تبالى كرين كواستعال كرر باب رواوا

(جو آن کی این تصنیف ہے) خدا کا کلام ہے ۔ (۱)

وال ميدي يدمي قريبيني (١٥)

ے۔ کچھٹم ہے اُس فات کی بھی کے باتھ بھی ہی جان ہے کہ اُس کے این ہر کم ایر سے ذیا ہے کی ہوتا آر موقایع ہے جی کرمکا ہوں وہ کر شرکتا اور وختار ہوتھ سے فاہر اور ہے ہیں وہ کر ایک ایسکہ (عز)

۸۔ میں م مج کے ذکر کوچھوڑہ اس سے بھتہ خلام احد ہے۔ یہ با تکی شہ عزارتیکی جگدوائی چی اور اگر کیڑ ہے کی رہ سے خداکی ۳ میڈ کیا اس م کاسے ہو دکر در سے مدائق زیروٹھی اُجونا ہوں۔ (۱۳)

(۱) الفافل الرام من المعلق (۱) من من المنظم على هو (۱) المنظم على هو (۱) المنظم المن المنظم المن المنظم المن ا (۱) الفافل المنظم على المنظم (۱) من المنظم ا

سلوك وطريق شغل بدعبادت وذكرور ياضت كابيان

مدين فريف عمدة بالنف خسر وسف فدة وصف فله الغلب إيخا الله "بريزك ليميم عن وكارك و والله بن الدود ل كام عمل الشرقع الى كافر بين ويزيس آلية كالحكافع الدمقعد بيركز برجز كاميت مجوز كرياد خداهي مشخور بوريمي اكر ا ب ما لك داوغدا فوقرب الى جابة ب فود فيات ول كولارغ كرك الك كوشرنجا في القيار كراود وفيات كاموراً وبايش خاليرواص کرکے مائی ترمزات بادالتی چیگز ریاون بھی جس ندر ہو نکے تر آن مجد کی عادت کرادرتمام طاقت ای بھی خرج کر مداہت کوجی قدرقتہ ے جو سکے فرانل بارہ اور کوٹ فوائل بر کھی اپنی قام ماہ ت فرج کر رکین اگر کمی کے اسراقتنا نیار ہی جی قواس کوائل ہوہے کر وہ قانا الماري يزع را الأكولي تشاخاراي كالمريني بدائم جواري إنكرابت يزي همي ان كربيز طريق بالشاكر بدراوان مي طبيت محمل معربوجات وشیخ اتحبید (میزان الله والحدث) بز هر پاکلرتجید کی تفاوت کرے اورون میں باقی وقت پی کھر مینیبر بز عن افعال ہے ۔ میں تبرآ کوئی دنت مجمع خفات میں ضارح میں موقا ہا ہے۔ آن کے دنت استفارا در غیر کے دفت در در شریف ایک بزار پایا کی سود فید بڑھے۔ سيح المراجي ٣ ما وجوارنا فيرم من المحدوث موارات كور فرازك بعدين مان كوزك شار ما المرابك والأوافية والأوالية وحدة الاغترباني فيعافية النفك أوقية التحمد ياحيي فيعيث نبذه الغيا وغؤ غلى كأرخيني فبيرع بالصاكر ويرت اوجاكي فرخوں کے بعد بھی نماز عمیا منتبونیس (فحرومعر) توشیح فالحدای امت یا ہے اوجن کے بعد منتق میں (ضرومطرب دعشا) این میں منتوں کے بعد منتج بڑھے۔ جمجہ اور مگر فوائل کے لئے شب پیراد کی کو ہدارد دات کو بیار پال برموز ٹرک کرے تا کہ فیز قود کی آئے اور شب بعد الرئ على مدوسط مدوب يادا أي على بينط قواي ويال عن مكارج اورا وهر أح شيالا عند ما كسفوت والذات ادرونيا وكارتيب وز بعث بر باطن کے مٹمن ہیں، ای فرر ٹائڈ شاشیات بولی اور بج ان کواڑیا وہ بہت وآن بھی سنا نے دہی ہونے ہے یا والاہول مامیروں اور ونیا وارورا کامیمیت ترک کرنی جائے ۔ ترک کسب کرے کوشر کیری اختیار شاکرے بلکوکسی طال میں مشخول رے ۔ وزق کے لئے اعتراق لی بر و کل دیکھ اور محقوق سے طلب دیکرے ۔خلاف شرع امود اور قمام محا ایکی باقر آن کو تیموڈ و سے دید است کو او چیوٹی مویاز ڈیا اس کے تراہ یک جی نہ جائے مبر کا م عن اللہ تعالیٰ مرجرو سرکر سے اور اس کے ووواز سے میں اور کی کے در دانا سے برنے ہوئے۔ دیا کی شان وٹو کرے والے سے وزینت بال کام بند وخیرد کوکنده سمجه اوران سے انی خبیت ش کرا بت کرے اوران کی فرف مفلق وحول ندوے گائے بمیشی ورہم و و یا دوغیره کوهنده و دمیته و نیاه کاست با تعوزه کاست م کاست کم سید کم موسیقل کیماه کو کم بیشته کم بات چیت کرسے ، اخد تعالی سے مواد مت کے جالیکا مکھ ضال دل نمی نداوے اور عاص وراقعی افواص کی مادت سے کہ واوی جنان کی تعت ومزات بچھات یا تھے بکہ انتراق کا ستانہ تمانی کامیت انتقاع بھی آغل ہے تواب کی ٹیٹ سے مہادت کرنی ٹرز کیا تز ہے۔ وہا میادت کا منز ہے ان کوڑک ٹھی کرنا جا ہے۔ هی کامیات سے بغیر جمع کی مجاوت العمل سے تعمل کا تکبراوہ یہ ابل و کرے کر نالا وسے جب لیس دینے محتفظ است اور تھوقات سے تعلقات مثلاً لذات د شجوت ونغی وزیت وغیرہ ہے وور ، وکر بارک تعالی کے دربار کی خرف مرد و متوجہ ، وکر ان جاد کاموں کی طرف مشتمل ہو۔

4.

السامودات پرخواوٹرنی ہوں یا تھیا انٹرا سرے۔ ۲- انشاقیالی کی سخ عاش سے تواوٹریم ہوں یا کم دویا سنٹیمات یا ڈو ہے (بدا مرد فی خواہ وجویا دوں یا اس انشاقیا کی انساق کی گفتوں کا حکماوا کر سے خواہ دھنیں۔ بی دوں یاد خواہ کی سر سربر کر سے خواہ وہ ملی ہوا جدتی ہا کسی اور چرجی واقع ہو، جونسند کس انساق کی سرب سامور ہوں ہوں کہ کہ انساق کی سے تارکزی جا ہے کہ کھر ہی سے آگا کہ فی وی مجرای سے بیفسند کی افوت کا فکر ڈیان سے اواکر سے اور الی سے نیٹین کمرے کو بیفس عرب سے بھی ہے اور اس میں انساق انساق کی جس سے اور اس جھے جون خرق طاؤ کو تا معر الغروفیر والشاق کی شے افرد کیا ہے وہ اداکر سے تبدیکر اواد کا کلی ڈیاں سے کہا اور تو سے انساق کا اور کہا ہے وہ اور کا کسی ہوا۔ کا کسی ذیاں سے کہا اور تو سے کا کا اور کا کا کسی ہوا۔

عمت کے تقوق یہ جہانہ ار طال دح ام کا معلوم کرے ۔ ۱۶۔ ۱۶ م کوڑک کرے معال کو م مل کرے اور مشتر کو تھی فی ابعد کردے۔ ہوج مطال ہے کیا نے پنے کی حاصل ہوائی ڈل باعث کر مفلقین کے سر تعاکمات ہے (مینی جربی کیسی ہے جدیة سطے) امراکروہ بن بالنف كال تروية كريف ويت الروائهال حديا الى يريحوكم فيرات كريد والرخود ال كي تري ي زياد وعاجت ووقس اسینے کم ٹا بھرہ فردہ کو سعادہ شکوانے ہی ٹواکل ادا کرے رائی طرح کھرے اسیاب ہیں مجی ڈ نٹ کے مطابق شمران ادا کرے مین ج مجوکا تکایا مصبحت دو آهر آے اس کودے۔ اگر صاحب نصاب ہوفر زکوۃ اورصد قر تعرادا کرے قربانی کرے افی دعیال کا فقتروے۔ جو کے جو اُں واقع ہوا یا کا ل کو بنا مجل دولت مشرقی کا شکر ایت ہے۔ جوانی کا شکر یہ ہے کہ عاج وں او پواٹوں کی فدمت وارب او شخلیم کرے۔ پیرداں کی خرصتہ کرچھونے کا گرانسے واگر ایل پاپ ہاڑھے پیواز قران کی خدمت کرنا فرخ ٹین سے اند سے اور چاردان پاپ کی خدمت بحی فرخ ہے ان کا فرمان بجا کا افرخ رہے تو اوہ محدرست ہواں تب مجی ان کی خدمت بغروہ کی ہے ، مال ہ پ کی خدمت پیزائش اور پرورش کا شکرے ہے۔ ملم کا تشریباستادواں کا اوب اور ول وجان سے ان کی خدمت ہے، امراول درآملیم و لاٹ اوکول کوسنے بتا نا اور پرورش کا بمجول كامتك مجاسفاني شفعت برااشت كرناخ وككاللم يطمائون يرمب كاهرج سانف الحاكي مامضتور كاهمر بياه تعالم كانتمون مِ عَلَى كرادرَكُ كَ عِنْ بِاللَّهِ عِنَا اللَّهِ طَالْتَ اللَّهُ قَالَ كَ عَلَمُول رِقْعَ فَيْ كَرِقادِه كن م کرنا اور دیا برسستان کرنا کیونگ اخدتقالی کے مقرب بنداں کے نوز کیا نافوقات سے اعلی تھالی کے اٹام کے مقال فرزار یا کی طری شرک نالی ے جوام اور قدم ہے میس کی مرض بر محر میں یا محرے باہر کئی می الل شارے اگر نس حقیق العروک اوا ملک سے انکار کرے افاکی خرج يا حقوق العباد ك قريق مدر ك قريدة المن ك زريك شرك ب الغراق فحت يعن الشاقياتي كي فعند من كي المشكري كر الكماد ب شك يَوْلُ أَوْ مِالْوَكَ مِن مُكِيرُ فِي كُوالِينَ آسك وَ مَن كَاي بِوقُلْ سَافَرَت لَيْ قَامَتْ بِواكِ وَيَكِي ب آ کھکا تھر ہادراس کے الماف کرنانا ھری ہے۔ ایسے ہی زیاد آن آن آن کی ان ارتباعات وقیرہ ڈیلسکا اس کے لئے بیا سے تویاس کا شخر ہ الافيهت بلغم بهان بموت وفيروتر ومكامول كعسطتا بالافاظم لكب يفوذ إلته شبار مؤمن وي ب يوان سب براتول سه بيتو

کن ہوں کی بینادی کے لیے تھوٹی مسیدسے زیاد داور کی معنول کی ٹر بھٹا ہے بھی تھوٹی مام کی کرنے ہیں ہی تھا میڑ طاقت ترجی کہ ٹی چاہئے اگر کیل بری افٹر کا اور ہوتا کہ کسیس بندگر ہے اور کہ معنول کرنا ہے اور ہوں کہ کہ ہوا ہے گئے گ محاکا اور شفٹ کی جگر ہوا ہیں جائے اور اس جگر سے جذابات ہمی طرح آگر کھنے ہے بائی کے لئے کو کی پر بھاک کرجاتے ہیں۔ ای طرح جہاں گھا ہ کی آگر کی گئے تھوٹی کے کو تھی سے اس کہ جھاتا جائے۔ بیسب امرہ تھی اور بھرکا ہیاں ہوا۔

سب مبر کابیان با عقد ہوں برموک فعومیا ما لک سے لئے منہوری ہے کہ برخی ریادی پائٹی معاش کے وقت مبرکزے بکونکہ

علول ان خلہ پر پیلا، او طالب میں موقائے کہ او او اور کا میار کیا ہے آئر یا سیست کے دیک واکن پر شارع الی رہے الدی الل سے کھیل کے جاتا ہے وہ اور اور اور افران سے دیا گیا اوائوے کر سے معید اور کی اور زیادہ دیر گئی ہے۔ ماکنوں کی وا وہ کھیل کر کے اور شان کے فیس کے سلے کوئی جل کرتے جی والے برا تھے جی وال کی ہے سے اس اوال اور ان وہ جرکہ ہے جس وہ جرکہ دیر اس جس میں مسلم وہ اور اند خال کے تواقع کی اور اور اس کا مرکب کے اور انداز کر کھیل ہوئی ہے۔ وہ انداز کی دور اور انداز کر انداز کر سے میں جمل کے جاتا ہے۔ اور ان اور ان کوئی کر سے دوران بھیل خالی دورہ وہ کی ذاتر میں دور سے خور دوران ہے۔

مر کے مانتی درے میں المانتانی صوروں وہ مرکز نمان وقت رہے اور نکھیا و نزایت اور والے جمالے ہے رو کے بیانسرین ورے بی خرفی رہ مرتبی وہ کتر ۔ ارمیز کشل ایسی خس کی اوقی ورخیت سے مشکلات برمیر انتظار کرے اور ڈاکا بیت وائز کی وقیز کا وقیر اما ایر نے کے بیسلیفن شانفانی کی تقرر ویقف کے سولتی ہو ورفق تعالی کی رہنا کا فالب ہو ہے گئیں اور تکھیلوں کے آیئے ہے کس کی فوٹی الازلنات ماعلی کوکیفن این اللف کے اوالے کی فوائش دیگر ہے والے ہی بھی رقابور بنا باندا کر ہے ہے ایکٹ کے مقامین مارای ما لک کی الكوكل والكيف كالمرف وألوكين عاتي اورازام والترويل وما والفائل في براتهم من يأز جب ول بيرقي الشاقي مهت بالخل ألل م في العقال ما كما بالعل على بريال مليا يؤكي ما من الوال الناوالوفي في العربي في لين التي بالركيب لم في الفريه المنابع على كي مغانی لازلیا ہے اور جمایہ غیرا بذکی میت ہے ۔ گے رہے واقع بن ملڈ کوان کاقرے انتخابان رومانعل کرے گاہ رائم کیومید کی طرف کھر آرے گاور ن کے محبت در جن ایسے مجھ آرار کا خن قور واور ٹیم شناف دورے کا از لئے نیم انڈ کی ایست یا کل مجھڑا اواق سے دی ملوک ای کا است کر امن کوتی ایندے یا کہ کرے اور ہے اس کا آب اندازان کے ساتھ عرف تاکوے ایٹا ایولی ہے میاں امثاد يترام زنسه المنتها الأب بالم فأواح ووزيره ل الولت أفخ مافيته الأست ثموت زيب وزيان والمنسب وبالعالو فيات بريازا فيت موريكي ويوري ويخرب ونفل بلاقت فعياست جرف وتورال جغرز تجو مناتعر ودحدب وبخرت وتفرت وتلف لب بطسر صفات كيمياور جي أخف وكرابات على وبغاب وويثان ونوبوه نيز كالمتين اورزاقل ولبادات وذكروفير ومب والجمالة والكرابة تعالى وكامت كافراها بين الرقهم لی ایکررهایت بهمود کر کوخه سرگری بیده جائزیته در بالانس درت منتول بید با رویت در پورتز مهرونیزی بیدیم مرزود وای کی خرودت ندیکے فی بمدخور قربانو ندخال سے طب کرے در بندوں سے اول فلب ندریکے، جب راکساکی بات مامل اوبا سے قرب ٹر گرگی ہوئی شراعت فیس کو کہ روس ہے ہو گیائے است ورواؤن جوریافضل کی ہے اورائس ایکل کمرینے رہے مانک نول متسود پہنتے ماتا اللہ اس کے ایک ویمی طریع مرتبعان الے لیے ایکی ٹرمانش الے پولکہ بزرگوں کے آناموں سے وہری ہے کہ بلغے ام منتا کے بہت سے معاد احتیاز رہے ہیں اس لیے شرعیت ہے بہت المہ ایک گوٹم شین کرنا پندیات کے درجے شدہ وکھانے کینن اگرم شد آگاز ہے تو ایس جمال اور فر ہے وہ ول الی الشکا مرشوکا کی دیتے ورہا دے اندا کامل کرنے جاری ہے لیے برشرانیا ہی مگری بیایت جشریا شریف کے موافق موار سروکی ومیروشورے زگروہ اوراری شام محمودہ رکھتا ہو، اور ہو ما لک انڈیٹوان کو اکریکی شاریا موبالک جيه اللبت وستي ڪيان و ان ترش خالفان معنوڻ وُ را رو موکيات شي جز رکون اڪ وڄان بال دومول سے مائيٽي هلب ترب مؤترا جي رُ الله الله في الله ربحة وكالم غيره الله والبدلا أراقعي والجيّر عربي في يتاهل بيدا في تخص من معالي ويزاري المارو ا نے کی جو رف رہ ایون سے فتاعظیم کا ذرہے میکیزوال ایزان کا خصوبے الفرنجان البحیائر ہے تھو باہر مجھورا ہیں ۔ (۱)

[🔾] بين في سريع 🚄 بعد فرائدة أبيان الكياسال موك فاب التروا الموك عميه الدووج بين والقال تحي

اعمال دافع شرِّ شيطان رجيم

جھنے شیطان کے شرعت پیلاد ہے اس کا دین طامت رہنا ہے اوروہ خاص موسی ہوجانا ہے اور انڈ کالی مجی اس ہے واضی موجا تا ہے ۔ شیطان کے گرست نکتے کے لئے (الترقائی کے فلس کرم کے ماتھ) سو چڑ دن رقی کرے چڑ تی مدیث کر بھے عمل آباے کرا کیا۔ دزا الجیس لعمان نے ای ملی الفرط والعم کی خدمت ہیں ہ کر ملام کا جی سایہ السلام نے اس کم یا کل جواب بھی ویا اور و ایو تو کیوں آ يا او جُراكيا معلب ب ؟ الص لحمة الني بواب وإكدير الديال الشاق الي اكام آيا ب كدة بر سرجيب على الدعاية الم ك إس جاوران کو یک باتھی شاا کُرتوان میں بکو بھی جوٹ ملائے کا تو میں تھے کوفا کر سے دوز خ کی آگ میں جلا دوں کا آپ جو بکو در باخت قرائي بن في في آب ك ماست بيان كرون كار أخفرت على الشعلية بقم في أريك ووكون في برك وكربير كاست الريمل کرے تو ہرے شرے مختوط ہے والیس کھیں نے جواب دیا کہ بوکو گی ان منز بڑوں ہوگس کرے اند نغالی اس کو ہرے شرے مختوط ہے گا۔ آئے کیل دلنت کی فازمنی، دلنت میں بزیعہ، ۲۔ لماز ہامت کے ماتھ ادا کرے، ۳۔ بھری کاز بزیعے، سی استفاد ہوجے تصوصاً تح کے وقت عاولد یا ۲ عادلد یا ہے، ۵ میلی دائٹ میں تل یا تھائے عمری یا ہے اور تماز دیں کے بعد تبیعات با مصاور حلوة النبع كى يادركمتين بيريمن كيهيت نعيلت آئي هيه بربغن بزح يابرمينية بابريط مبغ كابزه ع (طريقة كآب أسلؤة بمربطاط يو) الريدُ أن الجديد كا الانت تويد ك طابق مح كريد ع كل كانت سائم حامل كريد الدروة الدابك و بااي يا زياده وفد لا حل بڑھے، اسر کی ت**ک** یہ بھیوریت ورووییں، ۱۰۔ ڈکرافی بھیشان ہروت کرے قرآن جیداور ورفریف کے **جوکر طی**ر کا ڈکر الفنى الذكرب، الديروفت باوخود بيادوريوك كالتحوري ودعدت مؤدرتم كيائر بياد برفياز كے لئے تاوہ وخوكر بير، 17 فيخ کے مواقع کم کرے مسل مال وقع بنی کا دست کرے گئی ہوگز شاکرے مسل مساحب شداب ہوتو زکو ہورا کرے۔ 10 سرب مقدور تکل حدقہ وٹیمات کرے والا برماہ کے ایام بیش د(۱۳ ساز۱۹۸۸ زریخ قری) کے دوزے دیکے ، عارویے سے زیدا فقاد کرکے ، ۱۸ سیر وقت میت اورتیماود قیامت کی هم دیکے ، ال توقب ضایعت رکھے۔ بیرونٹ کی سیفرنی بری ہے، ۱۰۰ سمخٹ (قرآن بجد) کوسیے پشو یاتھ ترانگا ہے۔ اس قبلے کی طوف بی زکرے اور نہ قبلے کی طرف تھوے۔ ۱۳ رزبان کو کٹر پر کھیاست اوری کی باقوں سے کنوا و بالقهاكرة الدينيون بأخاده موكن كي فيهت كرفي الدخي كتاب، ١٠٠٠ والهالي في زكريد الإبركز البصيال كوبا تحدث كانت معرد قاعت اختیار کرے ، علام حوص کو تک کرے ، ۲ ورسعیت برمبر کرے اور الد شائل کا علوہ ندگرے ، عامد رضاے مواد جی داخل رہ شہ شهل اس سه رامن بوجي، ۱۹۸ برخت م اخذ تعالى كاشم داجب جائه. ۴۹ برخت كواخ تعالى كي جاب سه جائه ، ۴۵ يمكي وعاره ظافی شرک سے استان ہے کا ہرویا فن کھڑک سے یاک دسکھ استار ایجا کوایان کی نشا کی جائے اور میاانتہاد کرے وہ سہ رہم کام میں اختقال عدد مائے ، ۲۲ برهم كر تروفساد سے الك دہ، ۵۷ برول كامميت سے پر بيز كرے ، ۲۷ ماميرول كامميت سے دور رے۔ ۳۷ و ٹیک لوگوں کی مجب انتہا م کرے و ۴۸ سال باب کا فق اوا کرے اوران کو میں فرخی جائے۔ ۴۶ سارٹیزہ زون اور دوستوں

مے ماتھ صلاحی کرے۔ صلا کے تعلیٰ طاب اور وو کی کے بس جو کہ اہم رشتہ داروں تک بولی سے صلار کی وہب سے اور کھٹے مرحوام بورز و کی الدر جام دوخم کے ہوتے ہیں ایک وہ کہ اگر این ٹی ایک کوم رفزش کیا جائے اور دومرے کومرت قر نگارتے جا کا نہ ہوشے کہ جمائی مکن برر بھرومی بھیجا وقبر وال کو کرم (عربات) کہتے ہیں اور دہرے و اکراس طرح کرنے سے باہم ان جی فکارتے وائز موقعیت بھازار بھن جمالی ادر باموں: اوبین بھائی وغیرہ ان کو فیرم سر کتیے ہیں چی صلارمی محرم کی واجب اور خیرم م کی سنت ہے اور سلدمی بہت کرتا جس شی طاقات وکمل جول اور السلام تلیم اور شادی تکی کے وقت میں ماخر ہو تا اور ہور برق کرنا پر دکرنا تکلیف ویکھوٹن کے وقت میں قرض ریتا و فیرہ ، ے برخوتی سے بچے اور فوٹی فوٹی کو دیں مجھے ، احمد بھا تیاں اور تکول سے منٹی دیکھ ، ۲۲ مدادلاد کو اضاف کے ساتھ فوج وے و میں ایک ہے زیادہ یو بوں والا ان جماعدل وسیادات رکھے ، ۲۳۔ چھوٹوں پر میر بانی کرے ، ۳۶۔ بازھوں اور بزدگوں کی فرنت کرے ، ۲۷ موٹون کونلع بینچاہے اوران کی مذہب دوائی کرے ، میس تنظیم ترک کرے ، ۲۸ مرق انتخا انتخار کرے ، ۲۵ اے فکس کوجہ تر ہے قلاق تعود کرے۔ ۱۹۰۰ بوگان کی فزے کرے، ۵۱ یقیوں پر شفقت کرے، ۹۳ دل کی زی مے ساتھ مریض کی میادید کرے، ۱۳۵۰ مرمزل کے کامول میں مردکرے، ۱۳۰۰ بھی کے عیب خامر شکرے بلکہ اس کی بروہ پیٹی کرے تا کہ اخد تعالی اس کی بروہ ہوگی کرے ، ۵۵ پرفسہ کورٹ کرے اور جب فسیرآئے اس کے دور کرنے بی اور کہ کوشش کرے یہ ۵۷ پچور کے بیجوں کو کڑیا و کھ ے ہے۔ زیارے نجور کے لیتے عاما کرے۔ 🗚 یہ کسی سے تم برخوان وہ فرش کیوں نے بوہ کرنو ٹوٹی شرکرے۔ 📭 ہو۔ از واقع کوفرش وہاش ر کے۔ ۱۸ پھوے کو بہت ہجرکہ کھانا کھٹا ہے۔ ۱۲ ریٹام سے تعمودوں برآ گا اس کو برگز زیاد ہے۔ ۱۳ رفادموں کودات کے وقت کا بہت 21 ت ادراق کے ماتھ فنفت کا برنام کرے۔ ۱۳ برادانے کی آت ہوئے موالی کوفال نہ جائے دید، ۱۴۰ بر تنظی کیٹرا پہلاے ، ۵۵ رفلوں کے ماتو تکی کرے مدی نے کرے۔ ۹۶ مومی کو بدنام ز کرے بلکہ اس کے برجید کو جماعے، ۹۰ مکمانا اکما ہوگز نہ کھائے اور وں کوچی کھائے ، 48 یان افعال مالی کو کالعمانیت نے تھی رہنائے الی کے لئے کرے ، 14 یان سب کا حول برا لڈ تھال ہے و یا تھے۔ ان رقام امر وقبی وتھل کرنے ہیں وہی قام تر تو ہے فرج کو ہے۔ اس جاکو کی ان معز جز دی رقمل کرے کا ادرانشہ درمول کو اپنے گا اس رشیعان فالسفین بوگاه دای کودات ہے گرا فیزیا کر تھے گا۔

احكام شريعت كابيان

نٹر نیست کے افکام کا فیٹم کے قیارہ ارفزیل اسراہ ہیں ہو ہیں ہو کہ دو ہو مستب دی ہو ہی کروں کے عراب اسرال اللہ م **خسان کی** اس کی مستم کر کہتے ہیں جو مطابق اور ٹیٹن کے کہ میں شرکائی امرا اعمال شاہرہ اسر ہو جیسا کی جاتھی ہو دیدے حوالا کہ اس بھی اور کوئی احمال شاہر فی حوالیاں کا عمین کے اصابات اور اور میں کا افکار کر سے کافر ہندا در جوز نے والا کا میں اور خسان آریک میں مجالے ہاں میا دامر فوائل دو اس کو اس کا اس کا اطابق ان کا عمل نے ہوتا ہے میں کا کرنا تھوں ہے۔

المستنفقید: (۱۰ حیال می کوز هشرت منی اندگیاره مرشیات کی بخصی شده کیابر پاسگوه می طیال کیاد با ایمین برد. ای که می مجزا برگترمان که بیشتر یا کوژی کی کیاد برگی دکتری درای کارو قراب بدو درگری کارومودب عزاب نیمی در سر که شده اندومه دیریا شد فیرموک درجی کیتر بیمی اور تنهاگی اصطارح بیرنگی و درمدوب اورتلوع بی سمیم بیمی رسمی نے شد فیرہ موکدون درخیستوانگ انگ یا تاکیاد فیمل فرش کران ہے۔

> **ھیدا ہ**ے : وہھم مہم کے کرنے عمل اواب نہ ہوا وہ نگر نے جس خاب ہے ہوں۔ **حکوجہ** : وہھم ہے کہ جس عمد عمالت اور دارد ہے کیش جماز کی دائل مجل وائی جاتی ہے ہوائی کی دوشمیس جس

ا کروہ توکیل جس کے ذکرنے میں ٹواپ ہوا درکرنے میں ہڑا ہے تاہو اس یادائے کے داخرے میں ہے اور کراہے جلی رکھتا اور منت فیج مؤسومی نے انتقابی ہے۔

کارکو ایک کی میگردید جماع کے بیٹے اور پرد کمل کال سے نابرت ہوتا ہے انگر چا انتریش درسے میں بارکی جا قریب ایدا جب ک باعثر اس سند کال میں کا انکار کوسک والا فات اور کھے ہوئر کرنے وار کھی اور بندا ہے کہ کسی موک

ھے اُنھے: وہ ہے جس پرنما تھے کا تھم کانے جانے ور جانا کی بھس میدو میں یا بھی کی طرق المحل کے طاہد ہوتا ہے اس کا منکے کافر اور ہے بعد اگرے والا فاعل اور تھے اور سرکا منتقی ہے۔

حسلال مجرب ما المعندي وجده بالي جائد ورية راسك بالقابل بيستند موكن كه بالقابل المرامنة المبيع يحقوانهما كالروار الدالم المرام يرتيق خراب وعاليه الواسمة بين بالقابل "هاف الالاسم كردار الرام بياني أيسان أكدم المستركز

قرائی کی دائمیں ہیں اسٹر ٹی ہیں و ہے جمل کا کہ جوائید ہفرور کی ہے ورائی ہو ورزم ہے دہستگ می گانواز کو سے میں کے ذریعے نے کمی افزاہ جینے فائم کی اور تھے کی اور وزود خان میارک وزود کا وقوامی و

عد فرض کنایہ و ہے کہ معنی اوکوں کے اوا کرتے ہے بائی کے اسے سے مجا اتر جائے کا مکن اگر کوئی ووقت کرنے و سب کھڑی جول کے بیسے جذز و کی کہا و وغیروں کی طرح شدہ مؤلدہ کی اکا ایکی ہے جس کی حزال وضار الربارک کے انبر حشرہ کا حزال

فرائض اسلام كابيان

 کرنا فاز کے افرار وقوم میں مہاروشو میں میں تین تھی گئے ہیں، تھی آئیں میں افراد جائز ہوئے کی مقد دقر آن کا یاو کرنا یفریقر آن وجد یات وقاس اخبر اور اجراع است مرکم کردیا۔

ا ان جب قرال جمع جبرے بر حاجز قرآن کاستنا جعن کے نور کیا تھا کے مطالبہ مجمح قرآن شریف جب جبر (بلندا واز) ہے بر صابيات تواس كاستنافرض ب فرض تمازون مقاز بنازه مهده طادت ادرسي مسحف ك لئ وتماكرا .. بافي مواقع يرهل كرنامي بعاع قراه بإدائز ال بور انزال جيكر كي تبوت عن يكل وتواب شراه حقام بونا جيك ياري فابرور . ياك ويش وثنا م بيني مانش ونشايا عمل کا فرج نواست (مشاب ما **کا نه کا فرج کا درم ہے ز**یاد وطویت ہوجائے اس گواشجا کریا۔ مس گوز کا کو فرف ہو اس کوشاوی کریا ۔ نکاح کے بعد ایک مرجہ دخی کرنا مھوے کو فاوند کا بھی مان کا مقاوند کے بالی تیں شیافت اور فقدمان و کرنا واکو کی گھڑ ہے او کھائے والا ہو، یاد و آ کے بی طفرہ ال ہور واق دینے واقا ہوریا کسی اور المی معیب ٹی چھا ہومٹاؤہ واور کے نیےوب کریا کو کمی ٹی گرکر ہاک ہور ہا ہوتی واقعی ا ہے کے چیزائے اور بھائے برقان ہویادہ مرے لوگول کھیر دینے برقادر ہوتواس برعمانا یا طارق برنافرش ہے اور اس کے لئے تمازقو تا می جائزے باہے اس تماز کاوقت می تفا کیوں ترجو جائے۔ فاول کا اٹی بیوی کونام مانے اور سیلداد و گیرمواقع فمنور شاوور دل کی شادی فی بین با بیگانے مریشوں کی مواد ہ کو ماغیر مردوں کی کیس بین جائے ہے روکھا ادر کورت کے لئے ال مواقع بی ماجا کار اگر ورت کے مال باب بیاد ہول یا تھیں اس کی خدمت کی شرورت ہے قو طورت کو ان باب کی حم دے یا خدمت کے لئے جاتا خوادات کا خلافہ یا کل امازید ناوی تبدیمی مایند جودن ایرحم کی نافر بانی سے تعقیر نه موگار اگر تحریمی خادند با کوئی اورغم سکھانے والان بروتو مورث ". عاص کرنے کے بھے جائے اور جانے کرنے کئی کر ہوڑی فورٹ کی تک بنا کرجائے۔ یاد شاہوں کے لئے عدل کر جاور فائد اور عالا ہوں ، مسكينون اور خازين كوفرة كورا كالمريب الشقالي كانام ينتؤخل خلافعا بمجديم جمرا كيدم تهدرو تربيب يزمنا والركوني خوا اور مول کی شان میں کی شم کی محت فی کرے تو قدرت ہوئے ہوئے اس کر داکتا الکر باتوے قدرت ہوفو اتھ ہے دو کے اونے بال ہے رہ کے اگراس کی گئے درے ناجوڈ ولاے براجائے اور براجان کا ورکی دوجے ۔ وکی ورخ وقع اور بوج قبر وکی بندش کے ساتھ بی ا عمنا ۔ با بیٹا باکا و (مشرک صد) می تفرے باری و ٹیرو کے بندے کرنے کے لئے دولی کا رکھنا باجس عبلے سے تایا کی بندش ہوشا اگر بين كرفه ريز هند سے فوق دركم مذى و فيره جادى فيس يوقى ادر كمز سے يوكرفنا زيز هند سے جادى بوجاتى ہے فرفزز كا بينوكر باستا۔ جندر خرودت عميقت كايز حناه غيرو

فرخی کنا ہے ہیں: ملام کا تھا ہے ویا (اگر کو کی کا سیٹھا وی کوسلام کیے ایکس بھی کی کا نام نے کرسان کے قد سان کا جا ہے ویا اسرفین پرفرخی بین ہے کہ سلام کا بینام سے والے کہ سلام کا جواب و بنا امری کے تک شک ہے و خدا ہے کہ اسکان ہا۔ کا خدمہ اللہ سن کر جواب میں ہو حلت اللّٰہ کہنا ہے اس کا بھاری کی جیشی کے ایم میں اور آئے۔ فطیب کا سوجود ہونا (یاان کا انام سنام میواور جہنا وہ فری و ہرا کی شری ہا ہا جدا میں ایک کا بھی ایک میٹی ایک ایم اور آئے۔ فطیب کا سوجود ہونا (یاان کا انام سنام میواور غیر مسلم میکوست میں سلمانوں کی دھا مندی سے کی کو تانی ہے۔ ویک ایم اور ایک فطیب کا سوجود ہونا (یاان کا انام سنام میواور میں کھڑ میکن میں سادو میں اور اور ان اور ان میر ویا تو اس سے دو کا بادشاہ شک کے باتھ سے اور مالم کے لئے ذیران سے دو کتا اور کا میں شرک بھی ہونے کا در بوجو کر ان اور ان میرو دہا تو اس سے دو کتا بادشاہ شے لئے باتھ سے اور مالم کے لئے ذیران سے دو کتا وقریبیٹ (پاسانا منکنانا) ور ہود قرق کر این کا مچھان مرکنا اوراگریاں وفق کی استظامت ہوقا دی کا نام کرنا ہے کرک اس کا بینا م پچھانا سالب خوش کا قریقا اور ای کی حدکرنا ہوجوس بھرکا ہود ہادائی کہ کھانا کھا : واٹر کس کھانا دین لوگوں شراط این کرد بازد اگر کفارظ بر فرکزی قواس صورت ہیں ان سے جنگ کرنے ڈائس کفا ہے یہ اولا پرکزنا اور شرکھرنے کی صورت جی فرخ میں ہے۔

واجهات ملام كابيان

وہ بائٹے جو بلوند کر بائٹے ہو در اس نے بعدائی کواملہ مہر اگر اصفاع کے ساتھ بائٹے جوائز کتوبی میں ہے کہ اس پر می واحب ہے۔ کہا حوصیہ

سنن اسلام كابيان

ختہ کرتا ہو ہائی کرنا ہوں کے بال اور تاریخ ہے کے بال اور شکی ساف کرتا اور نائن کتا ہم و منز انایہ سارے تر پر بال رکھنا۔ اور فائن یا نکسانا انسکن خصیہ ل دائمی طرف ارضاف کی طرف ویل ۔

مستحبات وسنن زوائد كابيان

ا ملام بلوستي شاه مني وه تربه چي جنس جيد قمش ميري چل او قرمش اجراء مرجي فظه بخفي بجيره دواوي بخدة تحقي پجيره بر بب وقي وکيليم ترجيکه يکورة وقوت وليرکرناهي ودست امياب اردين وادول وکيا و کلانا برمل کهار معانی کروه خاص

کھائے پینے سے بھنے ہم مقد کھا ہوں ہے اور ہو تھے ہو کہا صحب ہوں ان کھائے پینے کے بعد کھو افکہا من ہے۔
ادر ہو تھے کہا تی ہر سخب ہے کھی نے بہتے ہوں ہو ہوں کو پہنچاں کہ برحمان کھائے ہوئے کے بعد کھو ان کہا تھے ہے۔
کھانا ہوت ہے) کھنے نے بھی نے بہتے کہا ہاتی رہا کھائے وقت جونا کا در بھارا کا کر ان باتھ کہ کا اور کہا تھے کہ باتھ ہوں ہے کہا تھے ہوئے ہوئے کہ اور کہائے کہ کہا تھے کہا تھے ہوئے کہ بھی اور کہائے کہ کہائے کہ ہوئے کہائے کہ بھی ہوئے ہوئے کہائے کہ بھی ہوئے کہائے کہ ہوئے کہائے کہ بھی ہوئے کہائے کہ ہوئے کہ بھی ہوئے کہائے کہ ہوئے کہائے کہائے کہ ہوئے کہائے کہائے کہائے کہائے کہائے کہائے کہائے کہ ہوئے کہائے کہ

السنيف أخيط من الطفنيق واحق من سفايق ودريجي تراوه كر سياية إلى قة في عابه وَوَرَّفه بها رواع سحالكيْث اعكم يف جب الطعام ولا كله ويُزِق فيرونها وَافْتِهُمْ وَالْجَهْرُوا وَالْحَمْهُمْ

رهم الما الرامن الرام حبيده وتصيلى على رسونه الكريب

كتاب الطوارق

طبارت كابيان

ا جانا بإلين كرتمام كتب فق بن مزوات كورهامات ومزاج إلى (١٠١٥) وبقوم النه)، في مروقدم لها كما يته، أيوفر به موس سے معربے اسم ہے۔ مالا ترز کر کیا تی دوسر کیا جازات برمقدم کر اگر ہے وکٹر اجان کے بعد رمسہ ہے انہم عراست براہ وشحی آر آ ن ہ سازے ۔ عابت ہے۔ طباب کو اور بیعدم کی تمیاے کو مکہ بانداز کی تجمالارات کی شرویت اور اور فرنسی جر کی تجمالارش طابونی ہے وہ اس چزے طبقامقدم ہوئی ہے بات کے اس کو روان میں محیامقدم رہارتا ہے(1) اورتہ مشران این بھیا ہے کواس لئے مقدم کو محراہے ک بوان مک سب سنانیا دهایم سند کیونس برکن (مام) ما در سه ماخوانس بوقی روز ۲۰ ا

طبیارت کے من الات بھی خیارت کے من معلق طور بہ مقال دیا جا گی نے بہی اور شریفا اس کے معل مدے اور سے ہے۔ یا کیزگی مصل کروا ۳) کی طرار ت سے مراور دلمبارت سے بونیار کے ما کھانسواں ہے ۔ (۳)

طبارت كالتم طباب كاعم بني زر برمرب بوت الأثروب بكار وينيزب من كالزريا والأميل بإسامة ' اوقر ' کن جمیدُکا جمورہ ولیمرہ کا وطہارت واصلی و نے کے بعد مانے وسائز سرحاتی ہے۔ (﴿ يَا

طبهارت والعجب او ف كاسب احبارت وجب او ف كرب الدين من ماه قبل جي ان ش ساليك ياست تکی خیادشاکا میداندند او دهیجی میادشده جدائیف جاد دام واقی برساک لمازیک کے کمر امروای کا میب برتیم واقی را برای و جوب معادمت کا میب و دهمل ہے جوجہ رت کے لئے مارل آب کا کانیمل اونا خواہ و بقمل آئن جوجیے آر ریاؤم کی از ہو جیے قرآن مجید کا کورالور پوغاق ل برے کہ جو بہالمبارت کا سب ترزیا ہی بڑیا ادارہ کرناے جومیدے کے بغیرمزال (مرکز) ناہور(۵)

> وی مانع درختانی از ما $g_{i,j}^{\mathbf{f}}(\mathbf{r})$ 10th Jane 2. (22 2 . 100.00

(۵). درار منجیا جمروا

طبارت كاوكن انجاست محمادتها ست مقبق كدوركرف والديز كاستعال كراا_()

طبارت واردب ہوئے کی شرطیں: ضارت واردب ہونے کی شرطیں: سازم سے ہوئے کہ شرطی نوجیں: الد اسلام، الار مقل، السابہ ا الار مان کا جاہد الادر مدت امترین واکبور کا ریا کہ کرنے والی چڑھنی خرورت کے مطابق پاک اور خالص پائی دیا پاک آئ الار پائی والی کے مستعمان پر فررت ہوتا ، الار عمارت کا میش کی صارت میں زیرونا، الارجوزت کا نفاش کی صارت میں زیرونا، الارفاز کے وقت کا تھے ہوتا ہے (۲)

طہارت کے میمج ہوئے کی شرطین: خیارے کے قرشین افرارے انگر کی فرشین چار ہیں۔ انبیا کہ اور خاص پائی کا تمام اعتبار پائینا۔ ۱- اورے کا حیثی کی حالت بھی نہیونا، سرجوں کا خاص کی حالت بھی وہونا، سرخور مقدود کو طہورت حاصل کرنے کی جائے بھر طیارے کا قرئے وال کی چڑکان کی وہونا اوراک چڑکا بدن سے دو موجا جو طیارت کی این سیسٹنڈ آ کھوکا کچڑ (چڑ) اِسوم و آبور او جائ ریستا ہوانیا کا دور ہوئے (۳)

میں ایک میں اندام نے فراز سے تعلق رکھے والی طہارت کی دوشمیں جی افکیہ مدیرے سے خیارت رواں کو طہارت میں بھی تھیج میں اور وسم کی جے سے طہارت اس کو طہارت تھی ہی گئے جی حدث سے طہارت بینی تھی طہارت ٹین آئم کی مواقع سے بھی وخوشش اور تھے ۔ اور تبعید سے طہارت میں تھی طبارت تھیا مدے ہے گئے کی حاصل کر اے روائا کی اور ان راؤں تھی کی طہارت کی تعمیل میں اقسام طی انٹر نیب بیان کی جاتی ہے (موافعہ)

عدث ہے طہارت حاصل کرنا

كاله جراكع تعرؤ	بهين (۳)	(r)	(1)-51 Jung-(1)	$D(S^{2}N^{*}(t))$
	$\beta_{Add}(N)$	111/2-14	(۱۱) مد	Fam(a)

وظهارت عقق ہے جان کا ایک ہوا تھاؤے لئے شرعہ ہے اس کے بغیری زورست لیس ہوتی (۱ اظهارت مکم بعی حدث ب طیادت اسکے مان کو طبیارت علیقیا کتل عیت ہے طبی رہ کے یہ ان برحقوم کیا جاتا ہے کرنگھا ان کا فؤ ع مکتر ہے ہے اور سرب ہے جم اور سب ہے زیادہ ۴ کیدی ٹروے (۱۹۴۶ را نقاد تھامت نے کا ای تھیل میں مدانی تھی ہے نقل نے است نقیق کے کہ اس کافیل سمانی ہے۔ (۳) عدے بخل نجامت تکی دوخم کی ہے اور قسل قرض ہوتا ، اس کوحدے اکم کہتے ہیں دوم سری دخو ہوتا اس کوحدے احتر کہتے ہیں ، ان ووثو ان تجامتون ست جرزا كالإك يونا لمهادت ككاكبلا تاب.

تھیں کو طبیعت کیرنل کتیے ہیں اس کے داجب ہوئے کی شریا حدث آ ہر سے اور دخو کو طبیعات معزی کتھے ہیں اس سے وجوب ک شر و مدت احذب و ٧ او مرا او ١٠ او مرك بيان و مندم كيا جاتا بي كونك بينسل الزامل بينا و اس كي كمنز بين خرورت وثي آل (a)_c

> (۲) کیری فی (١) يشي وغينة الإمطارة فيراعاتهم فأهنته مما (۵) كيرد فيروس

4.60

وضوكابيان

ا کی زیان میں وضو کے فضائل محسیس اور کا کہ سے مثل اور اس کے ارکان نے فرائنش کی دشن وسنی ہے وہ اب وکر وہا ہے اور وضوکو فوز نے والی بیچ تیرہ فیر چنسیس کے ساتھوڑ تھیہ امرییان کی جائی ہیں۔ فراسات)

افضال ونعو

ا۔ حتر شاہ ہورہ دخی اند حد سے ماہدہ ہیں۔ مول علی شنطہ والم نے ہی باکرانم سے ادشاد فرد یا کیا ہی جمیر المی چو ہ شاکل جم کے میدان خالی فقائم کی گاؤ را سے امواد جا ہے مذکرہ ہے ہی اپنے غرض کی ہاں یا دول افذا کا سے فر ایا ہی دہ تا گوار ہوتا ہے (مثنا بیادی یا مرفق ہی) اس دہشت قائی وخوارش اس میدوں کی طرف اڈرموں کی کشرت دورایک فاز کے جدور مرکی فاز اعادتھا کر بڑے اور میں کا فراب ہے ہے جیسا کہ دیں کے شخص سے بادہ اسمام کی مربعہ کی تالی کے لئے موان مرتبیض الآب ہے۔ (ا)

ا مصطرحة عن وقل الفرن ب روايت به كريسل الفريخيُّ في فريونيم وشوكر ب اوه مجي طرح (عني شيء الداب) كسانته الدفون بي التي يان برياضيوه كوونكي جاتي بين بيان يك كران كرد فون بي ب مح يكن بل به يترييل (1)

عمد معترت ایوم برقدے دوارت ہے کہ مول ملی الفرند اس کے فروا کی کا دو تعرفی بیارے قیامت کے دو جری امت کو طلسطیرا الشف تحکون '' روٹن چڑائی اور ملید اصادہ کے '' کرانا واجائے کا ٹائن آم بھی ہے ہوگئی جائے گئی ویٹ کی دو ڈنی کو فرل کرنے ڈائن کا چاہئے کہا جا کرے دائم) مجنی وشو کے وحق قیامت کے دوز اعضائے وشوروش دول کے دمی ان کون کی مدرے وکو اکروں کی مور دوڈنی کو ک کرے ۔

ظار معرستاج م موقت دوایت ہے کہ دحول اندا کر دمی احقہ طبح سے قربلیا کہ جن ٹک موکن کے مغولا بائی <mark>جنچ کا</mark> وہاں تک اس کو جند (میں از بور بینچ کار (ہ

(۱) رواد الكه والاياني (۲) وادا كه واد

1۔عفرے میدہ لنے بہان فردشی احتریت رہ ایت ہے کہ مسل پیکھڑنے فردی کر چھنمی وشو کے اور انسوکر کے (عن قیمہ پینے وشو سے کو اُر فرش پاکس میادیت کر چکاہ و کا اس کے لئے وشو کے آتا ہے شادہ اور این کیاں کھی جاتی ہیں ۔ (ا)

٢ . معلومت جاء دخل الشعند بدي دوابيت بيت كرم حل شريكي خاتر خارك بينت كي كي ما ذري اود قباز كي كي انسوت. (٣) .

۵۔ معزبت آدرین الخفاب بھی ان مورے رہایت ہے کا دخول ان آدریمی ان غیر بھم کے قرابا یا کرم جس ہے واقعے ان کرے بھی ج دن عرق جم کرے اس کے اسرے کوشیادت کے انفیدڈ آن اقا اِللہ اللہ اللّٰہ واضیفہ مَن خصفہ خیفہ وُوشوفہ ایک دواری میں ہے کریا کے تفیید ان کی ایک آنج واللّٰہ وَ حَلْمَهُ کَاشِیدِی مُنْ وَاضْفِیْدُ اَنْ مُنْصِدُهُ وَاسْلَ مِنْ اِسْدَ کَ اِسْدُوا مِن مِنْ مِنْ ہِنَا ہِنَا ہُو اُسْدُوا مِن مِنْ اِسْدُ کُولُ وَسِیْ جَا کُولُ مِنْ کُرِیْمِی اورازے ہے جائے انہی وہ ہے (۲۰)

ا الموكريت وخوكرت فياز كے مشامجہ جات ش برقد من محاد حالت ہوئے ہيں اور تواب مترے را اس)

الديارة ومي من المنظام المقارات من عنادات القورائي أن مناب وومب كارش الديونات الراس والمائي والمائية المائية ا المائية المنظام المنظام

وضو کی حکمتیں اور فائدے

ہ کیتا منام کے بڑگل شراختول وقو میرے کا تعقیر ما سوار دونا تر ہے تھے دوئے جید جن جن ہے بھی کی طرف ادارا اوس منتقی موجاتا ہے درا اعزاق طرف ہورا (محاکیس) جا سکا اوراق کا کی وقائل می آوافہ تعالی ہی کہتے ہوئے بھی میں جی جس عمل ہے چھاجی :

ا دواخوا آسان کوکا ہری وہائٹی گٹاہوں اورفغست سکے دوگر سائے ''کاہ دکرتا ہے، اگروش کے تیج تیاز پڑ من اشروع ہوتا تی اسان اکل طرح کردہ فضیت میں موشاد رہنا ہو ما کا اندائد کردہ تو آباد ہو ہاتا ہیں۔ کے اندرفغلت کردہ کرے سکے ایکی اندوشوں کا جوا تا ک اشال یا قرود مشور دیکرا خارجی کے سر سے کنز ایور (۹)

۳ ریشویش بیزدا میں کودھ کے اور مرقائ کرنے ہوئے ہے ہی گئے اورائی میں بیٹری ہے کی اعتبار مہلور ہے ہی رہیتے۔ بی اقی احد کے کووٹوزے آلود ہونے فالعمان رہتا ہے اگر کی دھنائ کا کاملا میں کودھ ہیا ہے اور مردی کے کہ محالہ بدادرائ پریروٹی کرود فوارک ڈامند کم یاسے بین اس کے اس کا مرت کوئی کرنے ہاتھ ہے اور برفوز کے لئے اضوار نے میاؤٹی فریق مشتلے کی ہے اس کے اس کا محمولا کیا ہے اگر فوار کے سے تا ہوں کوجوئے کا بھی ہوتا تا میں میں ساتھ ہے۔ فریق شقال کے لئے اص کا محمولا کیا ہے اگر فوار کے سے تا ہے ہوئے ہوئے کا بھی ہوتا تا ہے۔

* جب کو اٹھے رہے گوئی کی باوش و ہائیں بڑا کھی کے افاقات کے سکتے جاتا ہے یا کی اٹھے رہے گزوہ ہم کا تسوار کا بہاؤ پہلے ہیں امند کو وہو تہے جی جہ ما قائد کے وقت اوگوں کے افاویل کے جا اوراس اصلا کے کو دہشر کے جامث اس کر دوقیا ہا درکس کھی ڈاکٹوں

(۱) روادا الزندن (۱) روادا حد (۱) روادا حد

^{(4).} ما نواعن چيز خدونجرو

کن صاف تا خوا فتنا کر جاتا ما کالوخیال بوتا بندگر بیدند بوجرت کیلے گئے اور می در باتی پائل و کیار دورا الله و ایراؤت کر ساز با جامعی درگری در این طرز بسیاد کی مسموان خاد که با بوتا بیرقود و ساید اندون ایرون کیسور اوراغ کا کالے کے خاتی انظم الاکسی کے در مشاخر ایوکر کی افزال معموانی بیش کرتا ہے اورائ احتدال کی ماخر کی کے مثال دیا گئے گئی ایار خوارد سات بنداخان کے نسبیانش اگر ادارائی شان ایکی آورائی سامی مقصد کے کے بیش کی ذیرہ مشافات میں اور اساع

سندگی نیٹن افزاؤ کا اور ان کا ایک اور ان کے کہا ان میں جائے کی اور ان کی جائے کا اباد میٹن ان جائی کی طرق کا ا عمل تا ہے کہ لیک کی دائش میں کا ان اور کو کرنے کا کا صاحت میں بیان گئیں۔ ان سنا کہ وہ دست کی کسرو ہے کا جن کا ک مشاکل انگر دائش میں چاکر نظے وائٹ اور کی کا طرق ہوتا ہے اس کے قطعت کے اس فوار اور انداز کا میں ان جانوا کو المان مانے ماحضور ماز دائش کی کے سازی کی دور ان ان کا کہا

۵ گیریشاری کو باقد در باقد که افزان که او خدا در ادارم بر باقی گوز که به نقش براهٔ برده ب در احدات رکز رش آخریت در بدرای پیدا موجد فرد در این این میشدند با در بید و گوگار که به در باقد بیشان به باقد می این میشد به میشد به ک در به کارگی دوباز باده میش آن که بیش به کی گوشدن کی بروقه با ها این که احداد بریش کیو که جود آریت می در برد برکز کارد در بازی کارد در نام بیگارید تا میش که کارش در کارد برای کارد کرد کارک کارد میشود و کارد این ا

الاستخدام والمحلى تجولات الدائم كشفاع بين أرداً على الكواء وفي جم كرور البدائد بدهراف بدين الدائم الدورة منت تيما العرود التعريف والمرازع أن مرائم جائة مي اوراتقف القدام كروري جوز ك يخليون كي الكن عن فايرة والمنا مرجع بيما الدائم المعرف الوجولات والأكلات وولات ووراد المرازع المرائم كرام والوائم الأولي في المرازع المرازع ا حالات المال الموافق عن (ع)

حد الذكون كى او معنان ترت سناها برق وطق باك كل همارت كان المقال المتحق المناق في المحجوب الراج تا بب يناني الشاقالي كا الرق وسيمان المناف كيمية القوليس وقصف الفسطه إلى البيض الذكال بالخل الغلق المارات والرئاء استدامك بسناك (۵).

۱۰ کس کشمنده است ست شعف دوسهٔ نی انهای بهت دانشی ست (آبته هذا) گزشته به میادندگی آبتین نمی دانش به به ن سیخ میش شکست نوده کملی کا ایک تهد آن این تهم جات بداده تهدید که تاریخی و میرملل به داند. (۳) ۱۰ سفرارد در این میرمن نکرستگی با به در بردندگ به در جان متحل و مردی داریخود این کی تاریخود این کاری درد. (۳)

مار کتابوں اور کمل کے باعث ہورہ دینی فردہو را اعما ہے اب دریکا تو انسانسٹ اور بازوان ٹی ٹوڈر آ ہے ہیں۔ روز نی فرزتو من شراطند کے اخوالی از بارمور میں چھاکا ہیں ارد اب قرائیں ہی آ ہے ہے۔ (A)

. (۱۶) جوان العام المعتمل كالمرش في المنصائر (۱۶) المه العام التعتمل كما للمرتش في المرت المرتا (۱۳ مد جوانف وكام العام المعتمل في المرتب في المستمال المرتش في المرتب في المرت الدهمارت کی جدید افران کوفرختوں کے ماتھ قریب واقعیان دوجا تا ہیں اس کے دوس تائل ہوجا تاہی کے مفدقواتی کے دربار شرائر کوفرط سخت رق واحمل پر کیونکہ خودت کی جب سے انسان کوفیج بھی سے فاقد دوجا تاہیب از 10

الماس عداب تيرور يوجان بران)

٣ - أما اللهم الله مناشطا تراخدهم، منت منه الروضوان عن وقب الله ويه كي بيد جيرا كو حديث شريف عي و روس . (٣) ہ ۔ امعدے بغوے دح نے می کرنے میں جوڈ تیب متعوم ہے تر کی ایندلی کرئے اودان کے فعائد کرتا ناجاؤ ہوئے میں کو یافنی مستمثل ایرا اور بھو خاہر ان بالمن مستمتر رہے ہیں کہ نسان ہے احکام انبی کی خاہد و گڑا دکا موروا ای 7 سید ہے ووا ہے اس ہے احصارے مشوکومتعیمی ترتیب ہے ہونا ان کومناس اور انڈی ڈیکی کافرہاڈول سے واب نے اور ٹائٹ کرنے کی طرف مشاروے اللہ ا تعالی سف سب سے جو جو موجوے کو امرانی اوجی جی منداک آئھیں شائل بین پینے کی کے ذریعے نوان کو جات کیا جاتا ہے جس بی ءَ بان <u>سعة جَالَ المرائب الثروي</u>م يُوكل المبان في زيان اعكام الحي في كالالعند عين ثمام احتداث مبقت سال ما في يسبب كريد بيث ثريف على ب كرينية وكانت أنظ كنواس كي زيان كرور يع مناور بوت بي ويد كاك شريال والركز بركومان كياباتا ب جرك وتحفظ ك محوص وروز في فرد و الكوت قرب قرب كا ملات بي يكرسان بيري كود الوق ألكمون ادر بيطاني كريز توجو يا بالايروان میں پیرے کے ترم کٹر ہوں اور آنکھوریا کی جنظری سے قرباہ رخوہیٹرے تھیا آئی جن 1 مرکز پیٹا آئی ہے چیوڑنے کی طرف اشارہ ہے چیر وہ فور باتھ رائونہاج رمیت جم وجاتا ہے جم میں باتھوں کے کناوٹر کے کرنے اٹاروٹ نجام اور کردن کا کمیج کیاجا ہے کیونک م الرون سے بدا ہ کوئی ناخت مرز وکت ہوتی اکہ زبان و آگو کی صدا نگل کی بیوے برقی ہے اس کئے مرف مح کرنے کا تھے یہ ویمٹوں کے کا محمقی کی لئے ہے کہ ان شریع قصہ واقعاد آور آیا تی ہے۔ ان قبل اصلہ کے کرنے عمل محل اگرون محقی اورخلاف کی مخے ئة بالأخراف الثلام المنج إدافه لوياؤل وهم ياجها البديكوكليون أتحيس ويكني زبان بالتدكرني واتحوش تشاكرت الووكان يقترين قوان مب كے بعد وقرن علتے نيما الله ساتھ ياؤن كارم تامب سندا فريميا تسريان رمب ہے قريمي ان فرق ماري أفي سند ثين مارير عضوكوهم نے بل آنا ہے تھا اورال کینی کو و الدامت اس کے ترک کرنے اور آئندہ انٹرنے کا بات اراد کرنے کی ظرف اشار ہوہ ہ ز *) (العنبائة وضوف وهوف مع تريون كرجزت اوروضة كي البادية فقال وضوي بيان بويقي بين سولف)

10 اوخوش ہو آ ہے۔ تعوی ہے اور کی فاہری تعقیم ہے ہیں اسب سے پہلے دول پاٹھوں کو کا بھی تھی وہو نے ہا ہے اس میں بینکسٹ سے کرا فعال بڑی ہم کا چاتھ ہے ہوا کہ تاہیہ جمہ ان جہ سے بھوں کا کیل سے آ اورہ ہوا اس وہ رہ ہے ہو کہ دوسر سے اعتباغ جمل میں سے صالے کئے ہائے ہیں ہی اگر ہم جمہ ہوئے ہوئے کا تقویم اگر اس کے بعدان یا کے جمہ ان سے پا انجاز نے صدف اور نے کہ دورہ اور کرتھ ہے ہو جا کی اس لئے پہلے ہاتھ وہوئے کا تقویم اگر اس کے بعدان یا کہ جمہ اس سے بار کر طا عمد وہ سے دو اور کہ ہے ہوئے ہوئے ہا کہ ہم ہوئے کہ اور ہائے جمہ ان کے ساتھ اور ان کے ساتھ ان کی خود دورہ اور انہا محا ان مذائب جم کی وج سے تعاملے ہا دکھ رہے ہے صدیعی وہ جائے جس ان کے ساف کر نے کے لئے کی کی خود دورہ جائے ا

⁽٣) يا ١٠) ما المزام هل كيأ نفر عن

بظاہر انسوشی چھنسمولی اصف دح نے بائے بڑرگر در تیقت اس سے انکی وفی ود نیوی اور کیا ہری و باخی یا کی وصفائی حاصل بعولی ہے کہ جس مستد و دو خیاں بھر تھی آ سکی اور بی انٹی یا کی قریب کے ہس سے انسان کو اس سے پاکسے ہوجا ہے ہے ہی خوا اور میتاوی الحاجری صفائی تر خابروں ہے اور اس خابری مقائی ہے صحت وقد دی حاصل بھوٹی ہے کیچک فراز کے پانچ اوقاعت ہیں ہود تھے کے خوش میں برمعمود کھی تھی بادر صحیا جاتا ہے جس سے ہرصوان واست میں چود و مرتبہ والو یا ہائے گا اس سے اصفاع کیل وکٹونگی رہنے کا کوئی کے خوش میں برمعمود کھی تھی بادر کی طور دیشتورٹی کا حاصل ہوتا ہے۔ (۴)

الدونسوی وف و بھون کو کانی تک دھونے آلی اور اُک میں بانی والے کر جگہ بیٹیوں فل سند ہیں وضر کے میٹے قرش مین سر وحوث پر مقدم کرتے ہیں بیٹھری مقدمی موق ہوئی ہاں کے اور مان معلوم ہوج ہیں کو کھ وضوع کے لئے باک بانی ہوا ہائے ہی سند مضرح اور کی سے اور فایا کہ بانی اس کے تیزیں اور مانسے کئی دکھے جو وہ پر ہم سے کہ اُل جس کے جہ ہے جل جانے ہی جب باتھ وہونے کے لئے جلومی بانی لے گاتا تھ کے ایک اور جب ماک بھی بانی اسلامی تواس کی وصلم ہوجائے کی کر فیا ہے آئا۔ کا کا تاکی کا حرومطوم ووجائے کا کر مشیخر ہوائے ہیں اور جب ماک بھی بانی انسان کی تواسلم ہوجائے کی کر فیان

وضو کے منی شنت جی اخوا دائی جی کے صاف) کے منی کی با صل کرتا ہے اور ثر ماہ می کے منی اخوا مورہ اور منا کا دورہ ورسم کرتا ہے۔ (۳) اس کے دوسے اور سم کرتے کی تعریف شور دی ہے۔ (۵) جی دورے کا مطاب منوب پائی کو جدی کرتا (یہنا ک ہے اس منسوکہ خاتر شوکیس ہے البت مندوب ہے ووفلا عربی لینے کو منت کہنا ہے اور کر کی حدا معدے منامل پر اِتھا کا جرائے۔ (۲) امام جو میڈود انام می فرمی افٹ کے زو کیا معد سے قسل پر بائی بھانے کی حداسی قول کے مطابق ہے کہ اس منسو کے کا اگر اور

(1). مَامِهِ المِهَ عَلَى الْحَرَّمُ الْعَرِقُ (٢) رابِينًا (٣) روارة العَرَامُ المَوارد العَالِمُ

Exp. (4) Exp. (4) (1)

کریں۔ اور گا انعام میں ہے کہ کیستر سے کا آرہا ہائی ہے ہیں آگری فی کوئیل گھران کا بھا ارصفہ سے کہ فی تھرونیں چا تو فی برائرہ بات کے حالی کا کی ٹیمن ہے ان طرح اگر انعوائے کی تعدیم روس فی اور اس صف سے کوئی تھر و دیا تو کا فی ٹیمن ہیں ہے جو سے شخص ہوکا ہے گریں جا اورائی ہے تو ہے سامان کا جو اس میں انسٹ کے اور کے دعواجے جائے واسٹ واسٹ کی کے باورائی ہے توان می سے تعریم کریں جائے گئے تھرا میگر سے ان کا حضور انسٹان کی معدمیات کے تصفر بائی کا کا کا جائے گھرا ہے ہے توان می

وضو کے فرائض

الله في لكوارشاه به بها آية الله بين الخواطة في الضافية فالتنسيق وجو في نحير في بديكم الني الغوافق والمستقوة بسؤة سنكم أو فوضينكم الى الكليف (١٠٤) السديقان الواجع بمن زوار والروق بي الركوارات وقول إخور كالهور كاليوس كل وهو ومانية أيكورة كالمواود بينة ووفى بالشركة في تحد موازا الراقاب مهدار بيا مسوس و كرفرز كرائية وهول فرض بيدار وهو تشريط وفرق بي تن تمن اعتراق موجع ودرك هو كراء أكران عن ساكيد كوكي تركز كرائيسة تقوي ودورج

ا د مشابکه و دوم ناماه دول باتفریکا مهم ن نکسه (مبلوی میدید) میکند و دوم زیرا بیش هدیم کاک در دول با آن کا د انخوار میدند اینکه با درم نامان به دول فرزن تعمیل دری زیل سے دوم آ

م کیا دخمل جب عمر آخرا در انبو عمد متعب ہے جیسا کراہینا اپنے وقد م پر ذکور ہے مؤالی) محیان (از کی وہ ہے جس کے اندر سے کھال نظرندآئے اوراگر کھالی نظر آ بائے تو وہ محمان نہیں ہے اورامی ڈارھی کے بیٹے کی کھائر تک یائی مجھانا قرض ہے (۱) پرتھم ڈارھی کے ان بالوں كا بے جوالوز كى كو ايز سے اوپر عول كروشوش ان كاوم وافرش ہے در جو بال توزى سے بچے انتقاد موسك وور ان كا وم وايان ورك ا کرنا قرض چین سے بلک مندے ہے ان کا ان اگر از اوجی کے بار محیان ہول ق کے کی طرف دیا۔ اُر سے جس قدر جیرے کے ملتے محرات کیر آن کاهو: قرض ہے ادران کی بڑوں کا دم وقوش ٹیل ہے اور ہوائی تلقہ سے بیچے ہوں ان کا دعوی قرش ٹیس ہے اورا کر بچھ جس کھنے ہوں اور کھیٹل جمد رے ہوں تا جہال مکھے ہوں وہال مرضہ بالوں کا گنام کی حصہ احمالا اور جہال مجد رے موں اور ان کے بینچ کی جلد کا دھرنا خرش ہے۔ ﴿ ٣ ﴾ ۵۔ ایردواں (جووں) سوٹھول در ہے رہٹن کاتھ می ڈازمی کی طرز ہے کے اگر مخوان ہو رہ اور الوز کے بینے کی کھالی تھو شہ ٹی بھاتا ہوں کے مرف ڈا برق مصالا مونا فرٹ ہے ان کو کر کہا وال کے بینے کی کمال تھے والی پینے نافزش ٹیمی ہے ا بلك إلون كے بينچ كى كھال مُقرد آئى بياتو اس كھالى تل يائى يمينونا فرض بير (س) أرشمى كى موجيس يوى بول دورضوك وقت ك ك بنج بانی نہ بہتے وطع جائزے ای ہائوی ہے جس کا تعمال کے برطاف ہے۔ (4) کیکن اکر کسی کی موقیس انگا ہوتی ہول کہ مونوں کی مرقی کوا حالی لی مان ان کا پیتل کی کیونگرفاو فر مراجی می ہے کا برم فیس دونوں کی مرفی کوا حالیہ لیک بول ان کا خال کرنا واجب ے اور لیا گئے کا بہتمام ہوت یا اس سے بعض صبے بریائی منتجے کی مالئے ہوں کی مفاص طور پر بھیدو متمان ، وں اور ان جی مغزل کرنا تمام ہوئت تک پاٹی چھنے کی تعمد کی کرنے والا ہے ۔ (۲) بکر موقیوں کو بنا کراپ کا دھمنا قرض ہے۔ (ء)۲ ۔ رضار بھنی واڑی نے میروائی ﴿ ﴾ قِيلَ لِمِونِهِ ﴾ كَ نفا وركان كرفي عن جوبُر ووفي طوف عولْ بِ يُنتَهُنُّ كُيَّةٍ فِي الريكام وأوثى بي خواوز والحن ألى جو إنتاك الدكوك يام جرائ كالعديد وقل بادراي ولوق بادراك كالرغيب وكي بدراي واكثر مثالي بي (٨) عدا تحول ك ا تعرونی عصرتک بالی بینی دار قرض ب زست کیوکدای می شفت بهاد به کابری بیرے بی وافل تیں بهاد اس ب آگیک فرروہ وہ ب، (٩) يو ودهم كي وقت يكول كي بزول اورة محول كالنارول عن ياني يركات كريخ آخمول كي موشقه اور بذكر في عملانف وكريد (من كيتني على بركرة كل كالعرول على أكو إلى ب ووهم إجائة الدودة ورة كيس بقائل كردم في شركه كي منعا كذيس ے ۔ (۱۱) کو دھیے جدینا اور کام ہے مردی ہے کہ چرود ہوئے دفت آ کھوں کوزورے بذکر کا جائز کس ہے۔ (۱۲) اپنی ایسا کرنے ہے اگر ة كُولا كِيمُولا برق حدد صلى من مركما قراس كالصوفي من الروال (الله) . كوك من باللي السرك شريعتم بري ماك مصلا والب إلى يجاية قرض ہے۔ (۱۰۱۰ اور اگر اس کی محمد محتی بداور چیز ظاہر اون قرائے کہ شاکر نے میں وہ چیز (آ کھیکا مگیز) باہر وہزا ہوتو اس کے بیٹے پائی کیا تا دا مب ہے ورند وزمیر کیل ۔ (۱۵) ۸ ۔ (عام عادے کے خور پر) ہونٹ بھر کرتے وقت بھی اُڈ رکھا دیے وہ چیرو میں شا لی ہے (وضو شن الاعزازش ہے) ور بزمیب جائے وورد (اندونی حد) کے ساتھ ہے (ان بادس افران میں ہے) کی مجھ ہے۔ (۱۱) کیل مند کرای طرح تختاہے بان نے کرے کہ اس کے ہوتوں کی سرتی (محل وہ حصیری عام طور سے ہوتت بائد کرنے موطا رہتاہے) مجب جات

 $⁽⁰⁾_{i}$ و (۱) المرابع (۱)

- وضوكا ووسرافرخي: وفوق بإخول كاكن ريحك يك باروم ناوية كروم وفيران لا ارا كالعين بيب

الدین در سے بچن آخر کے نا کے کہنیاں کمی دھوے بھی دخل جیں (۱۰) میں آئیں ہیں سینٹ (۱۰ فائٹ) اور آمر کی کا باخر کی کے ہاں سے کسٹ کیا اور کئی بھی سے بگو حسر باتی تھی و اتو کئی کا جوڑائی سے ساتھ اور کیا اور اگر کئی یا ان کا بگر حسر باتی تھی کہ جوڑائی کی اور میں ان کے باروں کا رھوز فرش سے براو)

(1). (ال مُروابت الحقو	J.(*)	6.3.37)	(n)	>x-(a)
L_(1)	(۵) ماثيبتني رور	(۵) آجنی دیوروپار		(۱) - بیشنگی: میرومهار فرجت
(۱۰) - بدائع و تاریخ برز	John Brother (1)	111	(٧) پيرون واقعاش و فائعو	i
(187)_ جُونُ دِيُّ وَيُ أَنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ (وَالْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُ	1915 1 2 (10)		$\hat{\mathcal{J}}_{i}(\alpha)$	

للرح الكليف يحدد ميان بإني وينجا الرض بيعة بكيره وجزي بوني : بوب (١)

سرا آئیں کے باتھ کی اٹلی میں افری وہ دورہ داکی تھے۔ وار کی کے بیٹے پائی نہیں ہوتا ہیں۔ یہ کروٹ وار نے دات اس کو اعادہ بنا با می کو اصلا کی مترک و یا فرش نے کہ بالک اس کے بیٹے کی مگر کنٹ کیا جائے اور اگر دوائی کی اور اس کو کا ناتا پر کرک و بنا افرائی تیس نے مکاران کو کرک و بنا ملت ہے اور مینا برافرواروں نے (۱۰) پینلے فرائی کیش روٹے والائی کی کی تم ہے۔ (۱۳) وضوی کیم افرائی امرک میں تمانی تھے تاکیب درس کرنا ہے۔ اس کی کشیل ہوت

ا مشرعاً کی کا معلب میں آن جگری ترق کا کا بیٹھا ہے توار کیا جھر جندے یہ ایکھا کیز اور برف جھرتے بالدق کا بائی گ جانے سے ہوا درخوان کو فیا تھورو بالال و موزے ہواں باکرارہ نیر دہور (۱۵)

۳- فرش کی حرکا اندارش افتر فسارہ پاست ہے ایک رادے میں تین انگیاں کی تقدا افرض ہائیں ،ویٹ میں ہوتو کی مرفی مقدراندا کیک دولیت میں چانی کی اقدار قرش ہاں مختار ہے کہ پیشائی کی مقدار بھر چھٹ ٹی ہر کے برنی ہے بستورہ دیتے ک مرک ہوتائی بھٹ کا کی فرش ہے جی معجورہ ایک ہے اورائ کر شوان میں ہے جائے کا بھٹ کر ان کے اقتیار ایک اسام الک کے ترویک تقدام رادی کے کش تھے کا کے فرش سے ادرائام شرکنی کے کہ اور کا میکنی اورائ کی مان ہے ہوتا ہ

		-		
 . 242.(0)	(٣) با التي زيره المجرونيون	\$_(m)	$S_{n_{i}}^{\frac{1}{2}} \mathcal{J}_{n_{i}}(\mathbf{r})$	%_0 0
199 - 44 (10)	(4) - 12 (4)	<u>5</u> _(∧)	$\zeta, \delta, \overline{\zeta}_{-}(z)$	2.(1)
(۱۳). دره برانج وفيري	أو ۱۳ ارائشی زیاره به رشویست	ù	(۱۲) ر کروک در ایامانته	£_(n)
			$(0)_{i,j}(0)$	(۱۵)_د ^{نا} ضیا

۳-انگا قبل کے موجب کی کرنے میں اِ تھ کی تی الکیاں لگا : اجب سینہ کی آئر ایک آگی و دوائلیوں سے کا کو تا کہ ہر اروایت سے ہوجب ہر تھیں اگر ووائلیوں کے مرتوائٹیل کی ٹال ہو یا توقا اوشیاد سے کا انگر کھول کرائی طور کا کرکے کا تھیل کا ہو حسان دانوں کے دمیان میں ہے وہ گی مرکونگ جانے میمان وہ توں کچھتے اور چھائی موادر ہو ہائے کا اور سرب لی کرتھ الگیوں کی مقداد دو انگرون کے دمیان ہے یا جھسا کھر تھے اور گھٹست کے دمیان ہے وہ کچھائی کی مقداد ہو جائے کا دور سرب لی کرتھ الگیوں کی مقداد زیادہ ہوجائے گائے ()

۳ ماگر نیک انگل سے تحویم تیس کیا اور ہروفعہا ترکو پائی ہے ترکو ٹونا م تھر کے نودیک جائز ہے اورشخین کے نودیک چوقا اُل مرک دارے کہ بنا چائز تھی ہے اور تحریا تھیوں کی مقدارہ الی دوارے کی بناج جائز ہے۔ (۲)

۵۔ اگرافی انگل ہے اس طرح کی گیا کہ ایک جگرا ہی تھر دولی تھے ہے اور دوری بقدار انگلی کی پیشت و ان جانب ہے اور انگر جگرا ہی کی دوفون پر ایر دول ہے کی کیا تو فاہر الروائے ہیں اس کے بارٹے بھی کمچہ ڈکرٹیس کیا اور مشائع کی اس میں انڈل اللہ ہے بھش نے کہا جو گڑھی اور بھی نے کہ جائز ہے اور کی ہے ہیں کہ ہے کہ انگری سے کہ بھی تاریخ اس کی روایت کے مطابق جا تو یہ کہو گڑھی ہے کہ مطابق ہے تھی کی مقدار کی جائز ہے (مولف) اور کی ڈرپ یہ ہے کہ بوطان مرکا کی ارش ہے اس ملے اس کے مطابق ہے باز کھی ہے۔ (۴)

۹۔ اگر تکن انگلیاں مربردھمی ادران کو کھنچا تھی آؤٹیں گلیول کی مقدار والی دوایت کی بنا پر جائز ہے اور جقد پیٹا آلی اور جھائی مروالی وابت کی بنا پر جائز تھیں ہے۔ (۵)

الله الرجب ثين الكيرن كرم يركه الدان كوكينيا بهان تك كرمقه الرفض التي يوقي في مرتك يني آباؤيا الإسه (١)

۵۰ ما آرٹین کر ڈیا آگلیوں سے ال کومر پر کے اور کھینے انٹیرمز کا کیا آبا مانا کے جائز گئی ہے کو کھیائی ہے مقد اوفر ٹی مرکا کی تھی عوامت تی الگیول کی مقدار کا ہوئہ بیٹ نی کا ہوئہ پڑھائی مرکا ہوا اور اوا گیوں کور کے بغیر کر ٹی اگلیوں کومر کھینے تئی ابن کے مرول ہے کا کیا دو ٹیزا الگیوں یا ہوقائی مرکی مقدار کھینچائوں سے بھوں انٹر (الم میومنیڈ والم ماہ ہوسک وال کے ان کے دور کے باک ہے درے ا

9۔ آگرانگیوں کے موص ہے کہ کیاا در (پڑھی ٹی مرتک بچھ کیا مسائٹ) آواگر ایل سے پاٹی نیٹ ہوتا کی جائز ہوگا در اگر پانی انکا ہوا نے ہوئی مرتک نہ پہلے معرف) تو کس جائز ہیں گا () اور خلاص می ذکر کیا ہے کہ کرانگیوں کے مروب سے کے کیاتر جائز ہے تو ایونی کیک مواج باز مرکزی کے ہے () کے اعتمالی نے کہا کہ واقعات اور ٹیش میں ای طرح ہے۔ (۱)

ا سن کی جگر سر کے دوبال میں جوروں کا فول ا کی سرے اسے اور ایں دولوں کا فول (کی سرے) سے بنے جورے بال میں واٹ کی جگرتی میں کوئر بھا کا فول سے بنے ہے دولوں ہے اور بھا کوئل سے اور سے دوسر سے بھی اگر کی سے مربر الحی تیں افسیوں سے ان بالوں میں کی کو جو وورش کے بنے سرے وورش کا کی جائز ہے اوراگر دوگے ایک بالوں برورش کے بیٹے بیٹل ای گردن

- ,		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
(۱) - اردر	(۳) جانگو گزوش	(۲) . بدائح د بروش ملاته	(۱) را در در ای کیمیان کا
$\hat{\mathcal{A}}_{i}(a)$	(۵) پيداڻ وڳروٽو وڙي ماڻيا	(1) رعودال	(٥). مِعْلُ عَلَيْهِا وَكُرُوشَ
		(۱۰)_ٿن	J ₀ J ₄ (1)

ہے قبیان نہ برگا()(پی مرک بال ہو پیٹائی یا کافوں سے بیٹے لگ رہے ہوں ان پرس کرنے ہے کہ کافرش واٹیس ہوگاہ مولف) اگرم کے کو دوفوں تھو بقد ہے ہوئے دول بیسیا کو ٹورٹی یا تدھائیا کرتی ہیں اوران گھروی کے مرے برس کیا لیا قبار سے بھش میں گے کہ ان ویسائن شرط پر ساز سے کہ ان گھروی کو بیٹے شادگاہ نے اس سے کہ اس سے بالس پرس کرنے ہیں گئے ہیں ہے اور جا استفاق کا شہب ہے تھے تھے جا فرقتی خوادو ماں کے موک کے لاکا نے اوران کا اس اور جسم میں وقت ہے کہ اگران بالان کو کھرائی ہے۔ سے بیٹے تھے جا کرنے کئی تائیں برس کیا ہے اگر ان کہ بیٹے مربوزش کا الزاد ہے شرک کی کردائیں ہے۔ (11)

السري كرنت عمرية لال في لا موخف إلى في الحراق بي الرسطة كدائي شراع وقاعضت بديس إلول كرا بريك ال كي 2 ول ي كم كانم مثل سيداد إلول بريكا إلى تعريج كي يقد بريم كما النوب (٣)

۱۳ سیٹر وائٹس ہے کرتر ہاتھ کے ماتھ ہی کا کرے (۱۰) ہی اگر دخوار نے والے کے بھد ارفوش مرکو یارش کا پائی لگ کیا تو کائی ہے تواور تھ سے کا کرے بادیک روز)

١٥٠ الكروف يدك كرية مطلة جاز يدفروس مدر كالكي م إدافي بور (١٢)

هار اگرم کوشت کے ماتھ وہ بہاؤگرے کے تائم منام ہوجائے کا بھی کر آوجہاں سے کہ جمل فرح عم ہزائر بیصورے میں ک فرائے (۱۳)

19۔ آگرمرکا کچوصہ منڈا ہوا ہے اور کچوصہ بخیر منڈ اسے اور بخیر منڈ سے بھہ برکم کیا تو با ڈ ہے (۱۳ اور آگر منڈ سے ہوئے معہ برکم کیا تبدیکی و دیداونی بر کزید (کوئٹ)

عاد آگرم پرسائند فی طرف شیخ کردکی بیشکه چین کرف یاد آی یا اگر طرف بازی کارش کرده بازد بد (۱۵) ۱۸- کانون کاک مرکزش کرده کردا میشام جیل دو شکار (۱۱)

(۱۹ فرق کی اور تامد (میک می که کرک کرده به توثیم اور ای طرق مورت کوایی اود می که بازی قد به به توثیمی سید بشی اگر دو محکارا میکند برای می طرق تیک مو برک بالان مکند تیکی باشد از ای مورت می ک جا نوبوی اور بدان مود ت می سیک بالی بین

ارشار والمح تيمرف	,.(r)	(و و التي التي المعالمة المعا	والتراوية ماتعط	0) بيما في وهج ويركز
(١) يا الرائع المواقع المعالمة	2014)	7-CO		J:≟_(a)
ţ_(n)	$\sum_{i=1}^{N} (i^{2} + i^{2} + i^{2}) di_{i+1}(i)$	₹.0->		j.(•)
	Ç.(m)	L_(10)	(m)_ئ	C-(ir)

رتک نہ آ جسنے (دوع کے بازنہ ہوکا کیونکہ وہ مفتق بائی تھی رہا ہوت) اورائٹل یہ ہے کہ فررے اورائن کے لینچ ہے کی کرے (انادہ انوع وہ سے مرب باشد ب (بامیندی) کی نبوی کی ہواوہ وہ اس نستاب (بامیدی) میٹ کویس اگروائی کے ماتھ کی تری شفاب کے رشی ان ارتفاق بی کے سیم سے نقوانی تو میچ ہا وہ ہی ہوجہ (م)

و شوکا پر تھا فرقر یا دونوں یا افتول تک آیک درجوہ ہے او قبلہ در سے بہتے ہوں اوس اس کی تفسیل ہے ہے۔ اسادہ سے تین افسائے کرد کے دقول نفتے ہی ہورت میں شام ہوں اس ا

ا الخدو الري بوني أن يجاه بالأن كے ينزل كي باب كالعدم اور يام ف روق بار (٥)

۳ ۔ گرگی کا پاؤل کٹ جائے اور کئے تیل ہے کہ یا تی تدہیم آئی کا حق مرتبط ہوجائے کا اوراً کر یکھ باتی روج نے قوجا باتی ہے اس کا رحمالاً کرنے (*) کادوائی میں تھا سے کا ہے ان کے جوسلے کا بھی ہے کا تھے ہے دارید)

ہے۔ مرکع کاباتاں (یا جنوکا کوئی ارمنس) مکتب (بیٹس کانہ جائے اندائیانا ہوئے کہ کرائی کوکا ٹوڈ ان فینس کوٹر اردہ ڈونس شمال مایا کام ڈونومرسٹ شکلہ نسومتو) کا ہونا محرف شریب (۸)

هدا ترکی نے سپے دونوں پائل (یہ گرامندست دخم باشش) کمیٹل یا گھرہ کوئی آگئ ہیز کی جوخہ (یاشس) کیا ۔۔ دونوں پائل ڈیا گھر بھٹال اسلے عصام بافی برناطین پائل نے جھٹائی کہ جہ سے اندوا (جھر کیا تران) اوخر (عشمل) یا زہے اس سنظ پائل (وغر ماکا دھو) پاڑکو ہے اوٹا کا کھک پائل کہ باب انرائی شروکس نے سازہ :

عب الحريات في بالسري المحل (العالمي) على باق الك طور كرا واقع السيان والكي و واقع كساوي سيديا في بها عشود و كالته بسيد عبدا لا المين المسيد المواقع المين أم بها المواقع المين أم المين أم بها المين أم بها المواقع المين المين أم المين المين المواقع المين المواقع المين المين المواقع المين المي

العالمة أنحل الكواقم موادرات وتم كالفواكوا ويكون أبيام والمان فعرب مبارن بسيان هجيك المصالح والمراجكي الهوا

الدجائع الثارثيا	تونير، (-)	(۱۳) پېرې کورونو		6.00	(). پُادِيدائيستان
600,000,00	(1) (1)	Sp. (8)	$r_{\nu}(z)$		(وافيث) ا
(د المراش	والمراجعة والمتعارض والمتع	(an)	() ن	1224_10 1101	

کیسکانا وادم کوافی کیا ہوتی ہے جب کلی واکر بھوجی و دمینا کا اور سے احمامی اور کیلئے کے ایکی ندیج کی بھوجان ہے اس کے ل جوبھر <u>تھ</u> کے لیے سے واکونا واڈیمی جس اس کا کس کی ٹھڑئی ہے ۔ ا ا ا

۱۰ آر انساک کوشنوش بنگی و فیروخم ہے اور س پر کا نصافا ہے ان ہے وضائد کے مان میکنے پانی بہا اپھر سی بیکنیکہ ۱۰ در در گراس وقت و رغم و اللہ جماروانی فالسن جیک کے اقراف سے اس کا کھٹا کیٹ کئی بھرنی قریمنی مار کے ذور کیک اس کہ بیلج کی میگر اور ان شراع میں موجود کے کہ فاران اور ان اور ان اس چیکنی ورغم جماعات سے چیار ان ان جمالا اور ان سے ساتھ ف ان اس میں میں میں فیرون کی کھڑ فاران اور ان وجود کی جارو ان کھڑئی کا افران کیٹر کا اور افران کیل ہمارو کی ہے کہ اندان

عدا آرائع کے مطوع محکومت کا پافتدا بیت انگا ہوائی ارائع کرنے کی ان کے بیچے وال کی پیچے تو اُن کرنے کو میں کہ می مضور رسوکات کے مان مند مناکم کرنے کیں ہے وہ میں

۱۰۰ کرونوٹ مضور کھل کا کھاڑ (چھٹا) کے بالی ہوئی روٹی آپ کی اور زنتی ہوگیا در دخوکرٹ تک اس کے بیچے ہائی تیل پیچاہ انھوں زنجی ہے اس کے کہا ہی سے بھاؤنس ہے ۔ (ص)

۱۱ - گزیف کے مشوط کی حد مشکرہ جائے اسرامی مشوقی گئی ہوگی ترق میں تصریح کاچ کی جائے قیضو جائز ہے کا اس کرا آپ مشوق کر کا دور سیسم پر چاچ کی جائے تی تسویل جائز گیل کش میں جا رہے پٹر طیرہ دو کا گئی ہو (۵) کیوکر کشل میں قام کیسا تھا ہے جدا ہ ا

۳ ساگر کی چھی نے استدا ہے اور کی جائی ہا کی اور کی ہوئی ہے بھی مٹل ہوگر زاور ان کیا معد سے وضوع ہائی کی کیا آق میں دومیوں کیا اس کے توسیم میں ہائی تھا گہا ہوں سائے گل کر اور دائے میں پائی ڈال یا تو ان کا فیض نسس مجل ز وزر ہارہا

على اُلَوْکَ نَے ہِوَں کَسُوکُ اُکُلُ وَجَهِ مَنْ مَرِيعِ وَلَى مِلَّهِ اَنِ مَا تَعْلَقِي عِنْ مِنْ مَرَاعِ ل اور بالت (٨)

عافده المدارة و المدارة و الدارية المحركية والمداري المدارية و المحرك أن الداري المداري المداري المداري المدارة المدا

قرض می بین اوران کے ترک کرے سے کی فرض فعل کے ڈند کی طرح انسورٹس وجم تین بردان سائے یا نکٹس تھے جاتے۔ (مراف) وضو کی منتقی

وخوي الجرائم فيماجيما

الد**وضو شروع کارنے وقت اس کی نیبت کانی**ا، ارخوش نیدگرد حال کرد کیامت ہے۔ امامٹائی کرکے رادام رائے کہ کرکے کرنے کارگر کو انداؤکی ہے ۔ ا)

۳ رندیب به بسکراری تبادت کی نیت گزید جرمبردت کے خوکھ گئیں ہوگی میاف سے معروبات کی دو قدارا ' کرنے کی دواف کی دوخار را کا بھم موال نے کی تبدیز کرنے (۲ فر کر ایس کی تو کلاک شدار کیسکانی نیٹ (عدد) کی کھنے میں اس برا اس وکی عدد دونیٹ کی نیٹ رودموکر کا بھڑنے کو کھنعد میں نوٹ نیٹ کم کا دونی جراک الائن کر طیارت کھم مرکز ہے تہ عظم کی۔

ے ایک کا طریق ہے کہ کا طریق ہے جاتا ہے ہی گائے کی توصّا بلط ہو فقراً نا اللہ تعالی '' جی نے اندائیا کی اقراب حاص کرت کے لئے انداز نے وسط وشوک ہے کہ الراج ہی کچک کی سے عدیث (کٹی سے الموس سٹے لی ان کی اوار فرسٹے کی ایستان باعث سے کہ موسل کیا ہے کی مواف رہائی وجائے کی ہے کہ ہے اوا

ہ الربیت میں وقت کر رہے ہو ہوں ہوئے گئے (۱۰ المان ویس ہے کہ وہ کی اوالی تحدومی تھ وقت نہیں کو اما اس بھیا اور کر سیاستوں کا کو ان کی کہن اور کی طرف کہ اس کا وقت کا استفاد السام کی انسان کر انسان کی جسال سے کہ اس اس ک اور میں کی العال زائر کے ان کا اور کا انسان کر انسان کے کہتے ہیں اس میں تاریخی آب میں بات کا اسال کہنے والے کہ ساتھ کر ہے

2.(3)	(۲) د مان کشیا	JB ((Meg. 2), (M.)	(r)	n William	(1). جاڭرېزىي
$\langle \cdot, (v) \rangle$	(ف)بنوالاندر	1945ع والإيلاء وغيرا المعاد	JA2148	Both Co	ης.3(C.(1)
		- (40°) - 4-10° A	(r)	$\sim f(r)$	of the

(۱) کاورز بان سے اس کا تلاہ تھی کھا سمنٹ ہے (۱) استحب سے مراو ہے کہ آئرلیت سے الفاظ فران سے پھی اوا کھٹا کہ ول کے ساتھ ڈیان کا کھل جج او بائے کہ اس مثال نے نہائد کیا اوران کی کہ جس کی انسان علیہ مسم وسحایہ کر اس واقعین واقعہ عظام تھی تھی اسے نہیں کے الفاظ کار بان سے اواکروکی دوایت جس اورفین اوران ہے۔

۲**۔ وضب شروع کرنے وقت بسم اللہ پڑھنا ۱**۰ (۲) بم افاج متبروفری مند جے *پنیٹی ک*ے جعب ہوئے ہے اٹھ کروخوکر ہے جب بھی ہم آفٹہ یز جے اور بھ نہیں ۔ (c) موزیام یا کشیارشی انشاعات نے کیا کہ ماڈوش ہے بکی گرز ان ہے کہا بھول جائے کو د فیار رہے کہے گئے وال ہے کہم انڈ کہنا زمان ہے کہنے کے قائم مقام جوجائے گا (7)دخو کے انڈ ادیمل مم انڈ از جنے کا اختیار ہے جُن آگر نیٹر شریموں کیا پھر بھنی اصفاء رہائے کے جدیاد آ یہ اوران نے بھر امند مز آباتو سنت اوان ہوگی بکر مندے اوان وگا عَمَا فِي كِلَاتَ كَلَامَ إِن الْرَوْمِ إِن إِلَيْهِ مِن إِوَاكَ يَهِ مِنْ وَعَلَيْظَا بِدَادَ حِمَا كُلا ب وهور كي منته الموجه فكل (٨) كيونك والمسلى الشطيد زلم نے قريع البسيام بين سے كو في تخص كما باكھائے اور كھائے يرانشكا يام ليزا (بسم الله ياحق) جول جائے قر (في آ ئے ہے) میں رکھوسے اللہ اوگھ والعز فوال لاہوا فوائز زی نے روایت کرے ربطان پروویت البیات پر اوالت کرتی ہے کہ ہم اللہ کھنے سے پہلے جو کھا وہ کھا ہے۔ ان عمر جی نسبت مام ل ہوگ کو کھو اگر افوال ان کہنے سے افاعات کی عالی و موق و میں کے کہنے کا بھوقا کہ و ندیوہ بیٹنے وزال العمل ہے وخوے وومیان بیل بھی مم اند کور کہنے ہے بافات کا قدارک ممکن ہے کوئک جب کھائے بھر تدارك والزاموج البياج براس عن عدوالدريات مات بيرة وخوش الحرق اول دارك ومل اوجاع كالوكد وهل العدب ار ان کی تا میر بخوات را دار این میارت سے اگل ہوتی ہے جوافعوں نے بھٹر علانے تش کی ہے کہ جب و انداو خوش ایم اند کہ الوق كالل بيداد كالي وضر كالشرون عن معموات بإسما يول كوالوضوع واكرات سي بسب محياياة بال براس بالدائر الا المرام المرابذ ے نال ندر سے(*)اورفتہا ہے۔ نے کہا کہ پرمغو کووم نے وفت ہم نفہ یو من مندوب (منتیب) ہے (۱۱) انتح کرنے ہے بہلے ہمی ہم الله يزجه وربوش كل يزجه يي بحجه بدير برب مؤكل بوابويا نهامت كي بكويس بود بهم الله نديزج (٢١) فابرريه كه يرب كمي المك جگرش اعتما کرے دوقعات ماہت کے بنان کی ہوتو کہ اتفات سے پہلے ہم اللہ یا مصادر اگر قضاب ماہدی جگہ میں استجازے ا قواس میں واقعی ہوئے ہے بہتے کم انڈ ج ہے اگر ملے با حتاجہاں جائے قواند تعالیٰ کے اسکی تنظیم سے لئے ال میں واجے وران کو فرکٹ نہ است (۱۳) الانتقالي كروزكريت محدث كالدول مند أوابولي بيد (۱۳) من أكرابتدائ وخوص مجانته كي بوائد الله الأواله الأ الملقة ما المتحمد الله با أصفيف لا أن أنه الله بصرة بنم الذي عن كما منت كال فاديرا الادواء عن أن الم المرتوعي من فري عند ك الجؤاطف بتديرا ففاء تنقرل بين ويسده المطب المضطيعين والخبطة فله على دين الاسلام ادرياللة ورمول سلي الشطيرة ملم متصعرون عِن إلى العَلْ مَن أَن كَانِعِدُ مِناهُ عَلَيْهِ وَهِ عَنْ عَلَيْ وَالسَّكُمُ فَيْ مَا فَقُلْ لِمَا تَعْلُ أَكل ما مُقَوَّةً به للَّهِ مِن الشَّيْعُن الرَّحِيْدِ - مِسْدِ اللَّهُ الرَّحَيْنَ الرُّحِيْنِ الرَّجِيْنِي بِي كِيانِ الأول كرج كماجان (20)

(۱) را برای (۱) ر

⁽۱۳) به ځارنځ افرونو (۱۳) کاک تر هم دا د کليري

٣ ـ ابنـــدائے وضو میں دوروں ھاتھوں کو کلائبوں (پھنجوں) نگ تیں باز دھوتا ۔

خبر دونوں وقع یاک جول (۱) عمر ، تحدیا ہاک میول تو احوافرش ہنا ہے) ایسیا کیا گائے) اپنے اور مماہنہ عزمز اور انھوں کو وم نا الناتية بي مود سے وغو كيا ابتدا كرنا عند ہے دوراي عن حالا ہے اترانتم ميں ہے اس بينے کر بينہ ول ہے كي وائي ہے اورائم اللہ ينامذن بالمحفل بيادر وجوتباتول معقمل وكمتاب ورزيان معتبت كالفاداداك فيأن مورعات أأريائهم عناه فالتراويل رائیکم انوک کیلی اتفاقیا طور مرازانوطائے گی (ساروؤن انتحول 2010 رسی اتن (دائیل بالبول) نے ماند وجوز کی انتہا ہے (س عائلیا ہے نا کہا انہ ہے وہو چک اقتول کو جو لے میں تحق توں میں لک قرل ہے کہ اراض ہے اس کی نقد تی منت ہے گئے اعتبار راحم ان ورنباز ۔ بٹیا کی گوانشا مرکباہے ، ومواقوں ۔ ہے کہ رفض سنت ہے اور قرش کے قرمینام وہ عالا ہے ہے وکا ٹی بھی انقبار کیا ہے اور تیسرا ۔ قربار میرمی کانے کریٹن منعد سے فرخ کے قائم مقام نہیں ہوہی ہاں کا قبیر درمیا اور دروہی ہے ہے اور دامبر کھیا نے کا ک الديات نو کيا پيجونا مح که اور مثال کے لئے موال موسيق مال شروب علوم ہونا ہے ، مال ماثا ن نے اما اور ماتول موسال الخالت كيل ہے كوئل مينے اور وسرے قبل كے ملا بق ووزل القول أوكان غير و الدي جو وارس ميں ہے كيكن بيا واورية ب وريا الدوجوب کے خصاص کری گی کئی کر افزیک میں کی تا تو کورے میں اور تیز سے آل میں جو دیا دو موناند کر سے اور تی میں کے موجو والے فراق ا خالت کرنا ہے کی یہ تجوں آول اند ہر گھے (۴) درمثال کے کامی بارے بار کی افغارف ہے کہ دونوں انگون کا دونو کی ہے اسکا کرنے ہے ے میں سے ان کے بعد رہا تا ہار ان نہا تھی تھی تھی تھی تھی ہے کا کہ مرف انٹو کرنے سے مطابہ تھیں واحوہ منت سے اور عمل انے کہا کہ عرف متنی کرنے کے بعد وحوا مذہب نا اربیعن نے کہا کہ بات کی تیم کے لیے کی اور بعد اون میں مان سے نہ ک عرف أيب والحداث كي يُدُول بندا التبقي مجيء و في معادرات في مجيء وراحتيات مطارعونا إندات تنتق مناوران كي جوره والمرتدات ا شالی ہے (نے)اور قائل نمان سے اس کا گلیج کی ہے (4) ہے ہوا ہے کہ اگر باقوں برنما سے پھیے گئی وہی وہ فرض کے ڈورز جمہ اس کا وهم المرض ہیاد اگر ، تھ بال ہوں تو بھر کے تم وع میں ، تھونی کو ہوں سنت ہے اورائر نماست کا فرام ہود گاڈا استمالے بغیر موڈیا تو ڈھلے ہو شرعة تغير شها أي كاو توفي معه بريز إجوال. لغ وكي مالت من يوكر أغنر أي بعد وغو أن شروي في مقرر كاموز منه وكدو ے۔ (۵) اور اگر رکھن ہو کر موں عامل موکرا تھے کے بعد وضو کرنے یا حویا ہی نے روزن دونوں پر تھے کے حوں تو وہ وہی ایک شہر دانوں بالقبول؟ وهوة سنت ليموط كدويت بين سنته مؤكده والورقيم مؤكده ووثول وشال ب (مه او دؤين وغول ايشن باروه باست يوب كالخام مطلب ہے کہ ''رٹین بارے کم دھواتو سات اداموں ہے گی گئر کال بنت ادائیس بولی پار اوبادیتوں نویں اور پاناموں کو اس ک کا فریقہ ہے کہا کہ دیش مجمعات کریمی کوا خایاجا کہ ہونے میں جی باتھ ہوا کے بالد ہرترا ہوا کی باتھ سے اند کروا میں اتھے ہے تھا ہو بائی لمانے ورا کھیوں کو کئی کھی کی کر کورے چرا کی باقعہ ہے وقع افرائر یا کی بائم پرٹی ہیں بانی اسے اور اس کی تھیوں کو گل منى عن أرأز أخراج بينه و أخر بافي جائب وقت من والرجم أواهم يون بالرواز الداور الأخر في أربي في الما المجتمع والر اس کے مراقع کوئی کھوئارتی اور ایرے برقن عمل ہے مجموعے برقن کے مراقع بانی جان کر طریق شام دراوی باقد وجوسے اور گروان ک استحوی کیونا برژن نه دوقوار کمی مانچه کی دههان ملاً مرسرات انگوان بانی میں ایستی تعلیما کا رُنی حمد بانی بین واقع نام و براه ان انگیوان کے

(۱) عادر کلیب (۱۲ رکوش (۲۰) شریحی (۲۰) رو (۵) کتر (۲۰) شریعهٔ مراجع (۱۵) کرد بر کرش (۳۰ رکتی (۱۵) کلند تا وجل (۱۵ کرد کرد و (۲۰ را دید تا وجل (۱۱) ش ٣ - مسه اگ بيځي ست ۱۷ کره پ (۱۱) (۱۱ کاتعیل اگهایان کر پ ۱۶ وټ)

ه کلی کرنا(ء)

المراح المدان كالم المعلق بالني قالعا (١) يدونون سائدة كده إلى الرجاح دان كال بادرين بالدي قال المراح و الم

⁽ كاركونا فاركوركا فالمستخط (٢) ينجون (٣) ين (٣) ينزول (4) ينجوني وفي المقط (4) ينجوني المقط (4) ينفوني (٢) دور في وما ينطق (4) ومنز الكنب (١٥) ينفل (١٩) ي (١٩) د يا ينفل (١٩٠) ينفل (١٩٠) ينفل (١٩٠) ينفل (١٩٥) ينفل (١٩٠)

(۱) رود که مولاد الحرب (۱۳) می (۱۳) می (۱۳) می (۱۳) می (۱۳) می از (۱۳) می از

باتھ کا انگیا ہے بچاکی جانب سے 2 اس کراہ کا کھال کرسے اور ڈاٹری کی انگیاں ڈاٹے کی کھنے کے ہیں۔ ڈاٹوک کر بالی ک ریکس بھی کی چھنے کروں کی عرف و مید کئی انھیوں کی چھنے ہوں نے ماتھ سکھ ہاہو کہنٹے کر باتھ کی چھنے آئے تھی کے با بازری جانب میں چھال کی عرف و مید (۱) انھن کے 2 اوریک میں کی ترقیب ہے گئی ہے کہ وہ دل کے بیچے سے انگیراں ان کھی انھی کروں کی طرف دواد و تھا کہ چھنے چرکی امرف جا معرب کے ترجیب کے انسان کا رہے ہے کہ اس کی بات کا جا ہے ہے۔

ه. دونون هانهون اور دونون پاؤنکی سب انگلبون کا خلال کرنا (۱۰)باشق عنت موکدورہے(=)، درا مکیوں میں مناز اگریا ان وقت منت ہے ذکہ برنی الکیوں کے کئے میں کئی چھا ہو؟ =) اوراکر نکھیاں پاکٹل کی بعانی جوں (اوران کے درمیاں میں ، فی تدکھے کا گبان خانسے ہو) تا بجرارہ کی دیں ہے کہ انھیوں کی درمیانی جگہ اوران افران سے اور خوال مونا وحوالے محتم میں میں میں اگر اور اس میں واقعی ہے (عم) اور ان کا ایس کے ایس کے ایک اول کرنے فوض سے اور کھر کر موا بمن خال کے بغیران کی درمیان مجکرین بانی باتھا و تمنی نیس ہے جس بھیا اٹھا کر مواق میں نسیر بیات منول ہے اندا تھوں میں خال آئر نے کا اقت ٹیں افعام نے سکا بعد سے این تھی اردمونے کی ان سے اور ٹر بی میں ملب سنقول سے کہ مُناب و کمی افعا بولا میں ہو رنی جوے کے ماتھ تھیاں کا خیل بھی کرز مزیہ ہے۔ ہم ارتبھی انتخارے کی وربیہ اساس ماتھ منظری جن ربھی الشاع رہے روایت کی ہے کہ اخوں نے اخواکیا ہو رہے وہ اور ایق حول کی مخیوں میں تیزین اوخوار کر اور کرکے اپنے وہ میں ان پہلینز کوامی ہمات م الشهرات و بكما الدبين اكر على لير المنازلة كالمؤول وأتحول كل الكيول على قال أنزات فاخرابيت بالتوكي الكيول ومراب بالعاق اللبول مي ذالب (من طرن نعكرت ان ، (٤) اوران به باني نياز بو بو(٩) المسافر بقد مرحي به لد كهه زحول تشمي مي باله كي يشتدن من كالدل مناهية الصادران كياتي في الكان في كياته في الحيان عن ذال أركبت الوطري ومراسا إلا و ظال ارات باش نے اس کود فر کہا ہے؟ اوروں ہے منابعیت دیوا کا اور داؤوں اور فی انگیران می خال ایر طرارا کر سرا کی باتعانی ابتکار کے وابور اور کی انگیوں میں کے ہے اور کوخول کر ہے اس ور انسی بیٹھا ہے قدر پڑ میں کر کے با کیں وک ک بیقلوز تم کرے (۱۰) میں کہا کیا ہے کہ روز ماگی تحیوں تل نے سے اور کوئنا لی مرسیاس ان واقعالے انہا کہ بیار یاوٹ کی جلے ان جانب نے چھے کو انگیوں کے رم میان میں دائس کرے اور نیج نے و برکھیے میڈیاء و قرب ہے ۱۶۸۶ مراحقاں میاے کہ چھڑکیا لور فال کے یے کی جانب ہے، کھیوں نے درمیان بھی انظمانی کے ان محقیم این اورن بھی اس بر مقاد کیا ہے (11 درمانکیسٹی بھرمطع ات سے تمعا وكر كل الجيل المرف النازال المراتب إلى الرائر الأوران المركز، والنول كوالنا المؤمولي وري موارية و(10)

۱۰ **۱۰ عضدا لمبے ہختیہ کی تبیق تبیق بدار دھونیا** ، (۳۰) کی پھوٹی تھی اور گزادوائی ہوئی ہی اور گزادوائی ہے ہے۔ اول بائد درمن دروال باکاران کی تکی بارسی شد ہے (۳۰ کائن کا مہدل فرج ہو ان کر بیان کے بعد دروندا درخ کا گذاہیہ کی رہنے میں کو مسیدا ہوئی کہ ایک اور انٹاء کی انٹوائی اس بررے کی ٹین کی ٹین ایک آل بائد و کٹیک دیکائی کے شد مشہورہ کی تدائی دور انٹل بے بینے دوائنا و کی کہ کا کہ کے مشاقعاتی کا گئے ہدار میں کو جہدے انڈی انڈی ہے سے کرک اور سے کہ کہ دور ک

عادت بنائے کا تو کنیکار موکا ورشیم اورائ کوخلامہ بی اعتبار کہاہے (۱) ہی اگر اس کی عادیث بی بنائی بلکہ کئی کمی ایرا کہا بال کم جسر بونے یا تخت مرول یا کن اور مذرکی اجہ سے صرف ایک ایک یا داعشائے اضوار جو یا تو کردہ ٹی ہے دورہ وقتی کڑی دئیں ہوگا اورا گراہیا فيراة مخياد بودًا (٢) برمنوكا دوري اورتيس كاد فعد وهوناستان بوك اسطلب بدي كد بروفد يودي غراغ وعلنا منصاط كره مي بلوال كا اخباد کشک ہے (۳) (مین اگر آیک چلاسے ہوا صفورہ مطاقہ جب ہ راحضود حل جائے کا قود ایک دلد کا دحوا ہوگا دم اخت اس لئے کہ ہر منو کا در تیری ادر تیری دفته ای طرح دمونا سنت سے کہ برد فد میری طرح وحل جائے خواد کتے بن چاووی سے دسطے برد فد ایک چاہ سے ومواست الي ب (سماي د في الرق وعوت كم عنى يد في كر بالى ير عدم ويك باع (محتد الى فك در ي) اوراس يالى يجااد اسے یانی کے تفریح بھیں میں ہردفعہ اس الحرق وحونا جاہیے کہ اس آم معقوم یائی تھا جائے میں کادحونا وضو تعریروش ہے اوراکر میکی م ندایداد و یا کرفوز اساعنوخنگ ده کما مجرود مری مرتب که ده ندی فنگ کوے بر بال پینجاد در کچه مجرمی فنگ ده کما مجرفیسری مرتب ی مادا مفروعی مجا قریرتی بارکاده و بازیوا . (۵) بگدایک بارکاده بیوا (۲) شک کی مالت می طمانیت تکب کے لئے تین بارے زیادہ وجوئے بالم ہے اوسے قادر فی ہوئے کے بعد وہرے وہوگی نیت ہے اصفاعے وہوکا وہ بارہ جوئے میں کوئی مضا مکڑجیں ہے (ے) کی تک وهويرانوكرة فروطي لوسيد (٨) ليكن وضور وخوكرة اس وقت في عل لورب جبك يبيله وخوست كول مما وت تقعوه ومثلة نماز يامجد وهاويت إ قرآن بيريما مجوناه فيره اداكر لي بودرز بحروسيه كيك يينس امراف (تشول فرجي) بير (٨) فتها كادرام كي مضافقة بين اكبنا كراسية تؤيرك كوشال ب بكي وضو يح كي مفتوكو تين بادي زياد وهو الكراكية باديدة محرد وتؤكي بيديار الراس يه زياد البخي يغديار ومونا علا اسراف كي معيد سي كروه تر في عوال (*) يكي بالعذه وض كم مفوك بن إرسة وياده مها في إرسي كم وحوث كي الندمع ب ادراکر تھن مارہ مرنے کے سنت ہوئے کا مقتاد دکتے ہوئے کی بچھ فرخ ہے تین دفیہے زیادہ یا کم دھ کے قو کو کی کراہرے ہیں اوراکر کی سمجھ قرقی کے بلیرتن دفعہ سے کم یاز یادہ ہوئے تو فواہ تھی دفعہ سے کے سنت ہوئے کا مقال کی رکھے تیے بھی کروہ ہے ۔ خاصر ہے کہ اگرایک وقد ایدا کیا تر کرده فیمی سے جبرہ واس کے شعب ہوئے استفاد زکر ہےادہ میا کرنے کی عادت بنائے اور باردار بیا کرنے ترکم وہ ے آگر جد تمن افد احوالے کے سنت ہوئے کا اعتباد کی رکھا ہولین اگر کی بچھ فرش ہے ہوتو کر و دلیں ہے۔ (١١)

" استعلی سوک جدید کی برد سام کی جدید ایک جا و کافا (۱۲) مین ایک دفعرک بانی یہ بودے مرکام کرے (۱۳) اگر کو کا تخش ہے ۔ مدم کام کی خود کے بنی بعثر جوز دیات کہا کہ دوگا (۱۳) داوے نو یک عمرار مح سنون کی ہے اور امام ٹائل کے نود کی سنت ہے ہے کہ کم کی موفد کرے اگر تین دفعر کا آن سام کی کا قوامیات ہیں سے بھٹی نے کہا کہ کروہ ہے اور انسان میں واقع ہے اور بھٹی نے کہا کہ کی معمد انداز میں سام کی کا انداز میں ہے کہ ترکوہ ہے تستند ہے اور نداوی ہے کہ کرد ہے (۱۲) تین دفعر کرکے کی جوروایت ہے وہ ایک بالی کی ما تھٹی کر آئے دم کول ہے اور دیا ام ایون نیڈ کے سام حمق کی دوایت کی ما پر مشروش ہے (۱۲) کیا ہے اگر دیل ہے کہا کہا یک وقع باتی کرتی دفعہ کیا تو مشوق ہے (۱۵) اور تین وف یا ٹی لے کرتی

30/18-(14) E4111/1/5-4-(14)

وفعر کا کرناس نے مجو کروہ سے کہ فیٹر کا کرنا ہے اور تھی وکٹ ہے وہ نسل دوجائے کو وہ سنون ٹیس دوگا () - کہ انگھے تھے ہے کے شروع کرد سنت ہے اس ہے کہ میں انتہ میں انسان ملیوم کم رہے اسٹے میں ہے تروائی فرزائے کے انسان کے جمعی منت ہے کی وعمول می کے بھائی تھے سے دھن اسٹ ہے آ ای فل ناکر کے اعتباص بھائی تھے ہے کہ کہنا سنت نے زام بار کا کہا کرنے کے فکٹ طریقے العاویت شرع بی بی (۳ دان می تو لویت یا ساک دار و قمن لائے یان سند میک دفون تعیرن ادرانعمال است دیک م کے صدر بار کو کرچھے تھے ن طرف اس ان ان سے جائے کہ مارے مورج ہم تھا جائے جو دو گاہ ان سے اول اوار ساکا کی کرے (جمل الله اليا آئية " (+) من قام يتامنعه كيام ورجه كي وهايتها الإلماع الى القول كنيه ويم الوكند أنه وفي كيام تنو ورجه مو وكث ای فرنے ب ایسکٹرے (چہالار می لئے مجی مشمل کیے۔ واکی جب تک دنی مشوع سے بیش منبوے بدائیں اوا استعمل کیے۔ موالور ا وفول فان الأحصرين (۴) برطعتي خريث بوري مركز كي مرية فادام الصابية بالإيام بين أك مرافع كي وفوم والحيثار أنو عن ب كرونان بالعمل في المنظر في المنظرة في تعمل في توكي الكوار عن بطحاء والديار الواسط في في الكل الماء المناطقة م کے آئے کے معد برریکے اور کے درم کی بھے جس آئے قیام نے سے چھے آئی تھرنی والم نے بھٹے اس وات رونوں آٹر ہمیں اورون الجنت تعادينا ادروان بشبلون أدرين الكهافحا مواريح ثلنام سان والاستقدون بيدا تلاز كنس جويان والي يزان كراجه اول بالحمليان أممان أعرف به والمراحك الوب بالساء كحدور كذاب أحداثي لمرف والمقطاك إدرات وكالمع بمان منظرين ووفوں آگھ ہے شہادے کے اندرونی تھے ہے کا فول کے تعرف اورورؤ ان الکوفوں کے اندرونی نے ہے روف کا قول کے باز مواسخ رہے اور الکیال کی باعث کے 'رین فائل کا رہے تا کہا تی اور آپ کہ فائل میں تھی تاریخ ہورے اس نے کہ آئی جب تے متع برے متعمل مَين بوني الرويسة نفويه وها في من قرير نوف متعمل وها في منازع) منامت و كذبني منامها في المنزوع على الأبلية أم كَنْ وَاللَّهِ مِنْ الرَّحْلِ قَرْدُ إِن عِنْ مُناسِدُ ﴿ إِنَّ إِنَّا مُنْ إِنَّ أُولِكُ مُناسِطًا الْ المذمر في العلمان كرماشية عمر فهات كران بحر تطف ومعتمت المناجبير الرفائلية عن الرباح عند مريحان من كرمات والراوال عمل الربال كوفي المس بين به (١١) يجر (١٠) عن الن ووري علمه يقع (هنيف كباب و ١٣) ورجع الأمرين يميل لمربيغ كوشيف كراب (٣٠) ﴿ قَرَضَ كَانِهِ مِنْ مِنْ مِنْ عِنْ رَسْتُ إِلَيْهُ وَجِمْنَ رَصُلُ كُرِينَا مُوالِثُ

 $\begin{aligned} & \text{II. cepi-po Stop } & \text{II. cepi-po St$

افتانية المهام و الدول و المركا عد جرستان الدول كالمركات و المركات المركات و المنافعة المركات المركات و المنافعة المركات و المنافعة المركات المركات المركات المنافعة المركات المنافعة المنافعة

۱۲ ن**ه قوقیعید** به در روز یک نج قمل گی پارست مؤکره چه می کادگی دادند سه آنی دیمگا(۵) (۱۰۱۰م نافی د ۱۱ م مودنها دانسک دارگید فوال چه او ۱۱ م کارگی کار که به می چه به ۱۸ مود تیب پدیدکا دانشدی کرتر آن کهرش شهرا وگ چه که جهاری که چهرا دارسواه با نتی کند و شرق این آن چهد سه فرارسه می برق چید سد ده وگرسدان (داکس چها مودم شد که دواری توکه به ایک دولای نگرم کارسی تکرون بروی کش را ندید می برد نزاند ا

خالمت نرو کا نے بیتا اور تیب ادمی سے مرکز کا کا شاک میں کا میا اس وارد کیا ہے۔ نے ان کوشق شرکارکیات و کوگر کے رام

11- اعضائے جضورہ ہے ہو سے 19 سے مقتونا ۔ یہ است جادرہ کی سنت ہادرہ ہا گیا گئا ہے کہ ویک ہو گئا ہے۔ اور ہا کہ کا ویک فوش سے اور ہا گئا گئا ہے کہ اور ہا گئا ہے کہ اور ہا ہے کہ کہ اور ہا ہے کہ ہے کہ اور ہا ہے کہ ہوتھ کے اور ہا ہے کہ اور ہا ہے کہ اور ہا ہے کہ ہے کہ اور ہا ہے کہ ہے کہ ہور ہا ہے کہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ ہور ہے کہ اور ہا ہے کہ ہور ہے کہ ہور ہا ہے کہ ہور ہے کہ ہور

⁽¹⁾ رئيس (۱۱) رئيس (۱۱) (۱۱) رئيس (۱۱) (۱۱) رئيس (۱۱) ر

مضا کارٹیں ہے (بیخ کر واٹیں ہے) حسل اور پھر کے افعال کے درمیان تقریق کرتے انہی بیکن تھے ہے()) بینی کرفسل ہے تھے ' نجال شہ طرک دیدست تقریق کی تو مضا کشکل ہے گئی اس صورت شمالت دونوں ٹرائی ہے درہے کی مند کا ادامین معتم ہوگا (۱) سمراج جس ہے کہ دونوں یاف کو دوسر نے سے اصورت نے موکوروں کی کرماتو ندع کھے کھٹران سے ہے در سے ہونا ڈک ہوجہ کے کا دروض ج درنے کے جدد درلے سے مجھے شمار مشا کارٹس ہے (۲) میسا کاستی سے انوری ' و سے مؤلف)

وخوك متخبات وآ داب

منون میں وضوے کے تھات مرف دورون کے مجھے جی ۔

الله العنباسة وضوعی جواوبرسند کلی دورو جی ان علی وائی کی پرمقد مرکز اطفاد کی باتوکی کی اتھ سے پہلے وجوما اوروا کی جوگو ہا کیں جورے پہلے وجو تا وقیر و کمرا اور ہا کا کھی ہے کہ وفران کا کھی کیک موقع کر سے (۱۳) میکن اگر کی کے ایک ان باقع سویا اس کے دومر سے ہاتھ عمل کو گیا ہوں ہواں گئے دووؤ کر کا ٹون کا کی دیک مواقع دیگر مشکر تو ایک بی تھرے پہلے وائی کا کا کا کا کہ سے جار اگر کا کا کا کستا کر سے جمر نے کی کا کر ہے (۵)

۱۰ دوم کردن کاسی کردن (۱) دو بدونون می توب کی انگیول کی چشت ہے کہ سے کونکہ ن کی تری سنتھٹر ٹھی ہوئی ہے کرون کا سمج کرنے کے بارے علی فقیا کا اختیاف ہے بھٹرے کو کہ ہوت ہے اور بھی نے کیا کہ بٹت ہے اور بچ بیہ کہ بیناوب ہے اور سے بھی ہے اور ملقوم (ریکل کا کرک شکرے کوئٹ ہوت ہے فقیات نے نے وقع کے ودکی بہت ہے تھی آواب بیان فرد سے جی کی ا بعقدر بھی بھی سے اور مشکوم بین انجز کی الامرارش وشوکی سنتول کوئٹس سے جھام ہا اور تھو کے والے کرمز سے دکھار ہر بیان کیا ہے۔

الدروة واب بلاقعر يومندرورز في ثين:

ے پائی کے اسٹول جمہازا مراف (آباد آب) کرے اور نے کا کرے تمرارت ترجیہ بھی تحق وقدے نیاد وقریح کرنا امراف ہے اور قروع ہے اگر چرانو وغیر و کے تفارے برجوں ور میٹم میں وقت ہے دیکہ بال آپ میں جمہود قبور کا دور نیال ملک ہوا ورا گروہ پائی طہارت اور جموکرتے والوں کے لئے وقت ہوتر ہو خلاف امراف اور بارٹی حرم (وکٹاہ) ہے لیکن آگر اعمینان قلب نے وہ مرے وشوق ہے سے تمکن مرجہ سے زیاد وقوع نے قوصف لکو تیس سے بیٹ کہ وہ کی سنتوں میں تفسیل سے بیان ہو چکا ہے (2) اور بال کے اسٹول میں کئی سرجہ سے کہ مسئون عدر کمی موجہ کہتے کہ استوال کرے۔ کرنے کا مصرب یہ سے کرمشن عدر کمی موجہ کہتے کہ استوال کرے۔

۲۔ وضوفر کو کا اور بال خرکی و دسرے کیا۔ و شایع آئے ہو وہ یکوکی کی صورتے تنے بندائے تو ہ ہ کا کرے اکر صفر ور ہوا مثلًا برآن بھاری اور اینا میں اور یا کیونی ہو) تو ساویا ہے ہے کہ خاص یا گی اور ان میں مشاخ کا استدامی ہے (۱۸) ہیں اگر وض کرنے میں مرقب یا تی اور شام یا بیائی کو کی اے نکالے بائی اور دسیے میں کی وہ مرسے سے عدو سے قراس میں مشاخ کرا ہے ہیں ہے اور جائز سے خواص یہ وائی نے خطب کی ہو میچھم اس وقت ہے جنہ وہ احضا کے وہ نے تش کمی وہ در سے کی دوند سے بیکٹر خودی وہوست اور اگر احت کے اور سے کی باد عذر کی وہ مرسے کی دور نے تو کروہ ہے در (۱۹)

^() يكورتيا النف (م) يقى (م) يكورتى (م) يرف غيره (يد) يا ياق (1) يونة الكتب (4) يونور كاركورور يكوركوري (4) يرفر غير في الرواضية (

۳ یکو کی وقیرہ سے پائی فرد نکالاہ۔(*) ۲ راہ کی فکر رہنے کروشوکر : ۔(*)

د اک جگه علی الفورا كدائد و فوك ياليان اله مح الفير ب ر (١٠)

٦ _ ونسو ك ستعمل ياني ك وتشرب ثيلتر سه كيز ول كوبها كردتمنا _ (٣)

ے۔ احتماے فارغ موے کے بعدالتوکرنے کے لئے قیلے کی فرف مذکر کے وجھنا ۔ (۵)

۸ کی کے برزیدے وقو کرنار (۱)

ا قرار الموسك يرش كرجهال ب يكريت جي اي صراوت اكرتهي بررهون با (4)

۱۰ او کاوقیروچه تا برق بود اسید یا کی جانب و کلند (۸) در که این سالیت واکس یا تحدیر یا فی ۱۱ لید (۹) در دگر برق جزا مین طشته وغیره در جمعی جانبر وال کرچلوب یا کی ارائ سازه این کوسته واکس میانب دکتند (۱۰)

* زنویے سے پانی لینے وقت میٹایا تواد نے کے دینے پر مکن اس کے مربع در کنا (کیبری و کُٹا جوش دم) (کوشتھل پانی ک آخرے ویٹے نے پر بینچکی زیر ()

٣/ زنيت مي دل الارزيان: اوْن كونم يك كرية كوم عيت مامل: وجائية (١٢) .

۱۱۰ رضوک آ فرنگ تماما تعال بی بینی برمشوک دم نے پاک کرنے کے دفت دیے کی محضر رکھنا ۔ (۱۱۳)

سار ہوجنوے وحوالے اِلمسخ کرنے کے وقت جم الفیار کی ہونے (۱۳)

10۔ برافعو کے دعوت (ایک آئیٹ) کے دقت کیم انڈا آئے کے بعد باؤ روائعتیٰ طف صافحین سے تقول و ما کیں پڑھنا (۱۵) (دِنسِلُ و یا کیما الگ بال کن آئے اور چھی موانف)

19 برخش کے بھر ہے افترکار نہاں کا فاقتینڈ کی لائٹ آٹ اللگ و نسٹیا کا حسریک لہ و مشیقہ المائن کھٹہ البندہ ورضو کا بار 140

۔ عالہ رومشر کے واس نے کے احداد ووشریف پڑھے (کا) کیس برطوع واسے واقت میاریخ ایس کئی کم اخدا کے کھی شہارے والا وور دومشریف بڑی جا کی گے سوالے مواست سے مقبوم ہوجائے کہ ایس میں کی ایک کانے راجا ہمی کافیے ہے ۔ (14)

۱۸ دوخو کے دوران براخروں تا کی یا تھی ان کرے چولوگوں سے کیا گرائے ٹیں بھٹی ایوان یا تھی انگر سے تاک پہنچا کی ویا کی آج بوائر سے پاک در بہنچا کا کا کو کی بات کے کہنچ کی طرود سے ہوا و پر توفیق ہوگرائی ، فقت بات ان کہنچ کی دوخروں سے نوان کے کا اوران کی سے درجو کا سے کا بات کی کہنچ کی موافق ہے ہوئے کی اور جو کا ان کہنچ کی دوخو ہے کہ دوخو

- الدكل كرية الدناك بين وفي ذاك كرية والميمية والمين بالمن بالمن الدكواكي والعرب ما في كروا (عند). (٢٠)

moral (2) sold importated to before person to the

(1) ئى ئرقى ئېزىي (1) يېغا (1) يېغا (1) د (1) ئى ئى ئېزىكى (1) (1)

రైవేట్ గ్రామ్ (4.011) (1.2.2014) (1.2.2014) (1.2.2014) (1.2.2014)

(١١٠) را (١١٠) (١١) م گيردن پر الهاي يومانيد (١١٠) د بي بايدي باليدي (١١) رسال الوگاري

۱۰۰ کک رئے ورز نسائل فال کے تین ترب کا کا اور ان کی بچھ کر دیا۔ کا سی باقی ۱۱ کا ۱۱ بعد بیت سدور آیا۔ انتصاب ۱۱ کا کا کی از انداز ان بھی افی 11 کی طن اب جہا کہ خوان متن بیاں بیان ویکا ہے والی)

۳۰ با داعی افوی کور نے رہا تا کہ اس کے بیچیکی کمیل پر پائی بھی طرح تاتی ہے۔ رائی افری کے رہی ہی سرگئی اس کے بیچیل کمیاں تک پائے تائی جائے و مطم ہوت کی افراق کی کو تھے وہ معتقب ہے۔ روائش ہے (4 کارس آر افراقی ایک کے سوراس کے بیچ پائی و انگلاب و افلی ناموز موفود در ساتھ جائے ہوئی کے مراقع ہوجائے وہ 10 اس برائی کارس برائر کے ان کے ایک جائے ہوئی ہور انتخا جائے اور دوائے ہے کہ اور انصاب کی کرائے انگوں کے مراقع ہوجائے وہ 10

علاء أي وتعرب المندية ونسيم إلى (النارزة)

۱۳۳۰ امثر کوام نے سے پہلے ان واکٹے باتی تھے 1911 کئی ان شاہر دیوں کی قوادی چاہیے (۔) طعب اس و ب سے آبا اندوشور نے دائے کے لئے ملہ سے ہے کہر وال کے مہم کہادہ نے سے بھوائے اصفاع باتی بدائر اور ڈ دارا ۔ ارجیدائی سے بی کچوان در آرہا ہے اس کے کورویوں میں رئی مشاک ادرائی حرز ارتھی دور (۵ ا

معن المنتأث إضوكورهوت وقت باتحار بالما (4)

ه ۳ . مدير و في الشك وقت المسالية كي المرين مدارة الما كتي و فال شادع كه صرفي المرقب سازي كه ما توسران يا في المسائل المراب المرابع المرين كرام في مركز الشير ()

۳۶ معراح شدو سے بالی کی جو کھیا تا اوا (۱۳) (آخی گئیسند پر بانی است انتصاد سے بین دامار شد میں یائر مدے اوران منتقر بے بینے بینے الیمنین بالی میں منتق ک

علا منداع کے وقت اور فرق ہے گئے ہائی الماماء رائے کا فرت وقت ۔ کے اپنے اس کی فرق ہے اور باتی وال الم وقوت وقت المجمول کی فرق سے شروع کا کا کیکن اس نوادا ہے امور مند شور ہیرہا کہ مثل بی بیان موج ہیا ہے ۔ (اس)

معمویا دین سے فضاف ہوا تھی ہوہ ہے ہیں ہوئی الدر مارے دریاتھ کیے تیرہا دیکھے ہیں۔ اواخل کہا جا اللہ جا موری باتی اوج اسمالی مریک مدیو سے کافی ادائیں ہوتا کی کے انتیابی مدارات کے بھی لاک ہوئی اربیابی کا ایک اندی کے اوج نے دلتے کرت جسال پہلے کیا ہے ہائیں کھٹال کیے ایو تھی ہوتی ہے وہ اسال ٹریمات جس کا جن سے کا ان رہی جا ک پیچھ کو تانیک کی مائٹ کیمی منتیکا ہوئی گئی جا ال سے دہنمی موالی تھے کہ اور بھی ساتھ تک بھی اور جا مؤنس ک

۳۹ ما نیک دخور سنگھوں سنگویوں اسرا بغور کئوں امروونوں ان جو رہو دخور کے اندران انجھی سنگر ہے تی جگہ کی انتخاب کر ۱۳۶۷ کی جند کے انتہا ہوت کے انتخاب کی باتی ہوتا ہوتا ہے ان انتظاب کر انسان کے ایس مقال سے انکہ انجا م اند اسار کہا کہ جان ان کئی گو گھرٹی کی گی افراد موالی سے انسان ا

్రేజిల్లోన్నా క్రైవేట్లో జాత్యంతా దివర్ ఓల్లో () కారా ఓట్లా గార్వేజ్ (కృట్టించిల్లోని కిర్మార్ కిర్మార్ జిల్లా)

(٣٠). وَإِنْ الْحُولُ (٣) فِي الْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ اللَّهِ (١١) وَمِنْ فَقَالِمُ عَلَيْهِ المِعَالِمُ والمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعِيدُ وَمِنْ المُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعِيدُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمِينُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمِ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمِعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمِعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمِعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمِعِلِمُ وَالْمِعِلِمُ وَالْمُعِلِمِ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمِعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمِعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمِلْمِ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَا

و موسد امرود تون ہا تھ اور دونوں ہاؤی کے وجونے کی جو مدود قرر میں (بھی جس انڈروجو افرض یا واجب ہے) اس سے میکد امرز یا دوکر کے دعو ڈاکسان مقررہ عدود تک دعل جانے کا فیتین جوجائے ہے()

۳۳۔چیرہ اور پانچو پاؤ کی کوصدہ میں ہوئے ہوئی کا کرتیا مت سے دوز دخو کے آئارے این احضا کی دوئی اس مگر تھے ہوئے (۲) جیسا کرمند پٹ شرطیہ بی دارد رہے رشحالہ دی ہے فی اواد دکی شرع کرنے تھی کیا ہے کرد دنوں پانھوں کا ضف باز وتک اور دونوں پاڑک کا ضف پٹڑ ڈی تک رحونا سخب ہے۔(۲)

٢٠ _ ورنو ل جوزل اورمو فيحول كريني إلى متنايا . (٣)

۳۳ سر اسپند دون ریافی التواد این دون (۵) سپند که این این دون با تعدید دون با وی بر باخی التواد دان دون را کم با کمی با تعدید دون (۳) ادر با کمی با تعدید و بر سب که با قرار دوشته وقت برتن کرد اکمی با تعدید که کرد سه ادر داکمی با وی برا اور کی طرف سے باک استفاد در با کمی با تعدید این کرسفان طرح شمن بادر این کردوست کار با کمی با وال برک طرف سے بائی واسط اور باکمی اتعدید سے ادر این کونکمی ای طرح شمن با درج سے سے (۵)

مع على على يا كان من الروع في الوطال كرف الدين إلى الما كرف الدين المراكز في الما كرف (A)

٣٥ - وشو ك بعد ميا أن (شلوار و تيرو كي رو ما كي أيريا أن تيزك ليرة - (٩)

۳۷ - وشو کے جھرتیار و کنرے ہو کرکھی شہارت پڑھنا (۱۰) او وسی وقت آسان کیا فرنسانگا و تھا کرا بڑیا آگشت تیارت سے اشار و کرنا۔ (۱۸)

٣٧ رض كَ بعدياس كه دميان عمل بداعان عمل المأتي أصفائي من التُواجِلُ وَجُعلَىٰ مِن الْفَصَلَةِ مِنْ وَاحْتَلَهَ جَنَادِكَ العَسَانِ مِنْ وَاجْعَلِينَ مِنْ الْفَهُنُ لَا حَوْفَ عُلَيْهِ وَلَا خَذِي مُوْزِقُ وَالْأَعْلَى اللّ

(1) $\int_{\mathbb{R}^{2}} d^{2} d^{2}$

وُسِمَسْعِكَ مُنْهِمُ أَنْ أَوْ إِلَهُ لَا أَنْتُ مُسْتَعَمِّرُكَ وَالْمُوبُ الْبُنْكَ وَالْفَهُدُ أَنْ أَوْ اللهُ وَأَشْهَدُ أَنْ اللّهُ وَأَشْهَدُ أَنْ اللّهُ وَأَنْهُ وَأَنْ اللّهُ وَأَشْهَدُ أَنْ اللّهُ وَأَنْسُونُ إِلَيْكُ وَأَنْفُولُوا أَنْ أَنْ اللّهُ وَأَنْسُونُ اللّهُ وَأَنْهُ وَأَنْ اللّهُ وَأَنْسُونُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّ

۳۰ یا وصفاعے بھوگورہ مال (اور قرکنے وغیرہ) سے ہو تھیڈ (۳) اس سائٹ بھیا تھا اٹھا کی ہندا ورکئے ہیں ہے کہ اس می ڈکی مضا کنڈنگل ہے کیو کندر مول پیکا گئے سے اپنے کو کا مردی ہے گئی اس میں موجد کر سیندا معداد نسو پر اس کا از کنی قدر سے آئی ہائی رہنے دے (۳) اور چھما میں اور تھی ہے جھیلہ معداست وضوع کھٹ کرنے کی خمر درجہ دورائر اس کی خور درجہ دو قرف اور ج کرا ہے ہائز درنے بھی کہ کی افتحاف کیوں ہو کا گھٹ سے انتہا خور موجد واجب ہوئے ہیں کئی کو گھڑے ہے ہو تھیڈ ہم جب ہے کہ ان رہنگائی ہے کہ اس کی جھی میرے کے بار سے بھی عاد سے مشارکی کھٹ کا میا متعملیٰ ہے ہے کہ اس کو کھڑے ہے ہو تھیڈ ہم جب ہے تا ک

وہ بھی کیزے سے مقام انتخاص کی گیر ہوئی کیزے سے احمد سے دخوار نامج کھی کیونکہ پاکر دوے جیسا کے کر دہا ہے۔ مذکورے رام مراف)

احر: ہے باقوز کوندہمٹکٹار(۱)

٣٣ _ وضوعے فارغ مونے کے بعد سورة القد د کوایک یا دور تمن یار بر عبار (ع)

٣٠٠ واكرى ذرك بينغ ترووت زيونوان كي بعدود ركعت تل تحسيد الانس يزعمنا . (٨)

مهم ونسوك لخيا أمّه زز مجزأ تغريبا أمّه مير ماني سهم زيوم (1).

۵۵ ، جو پائی دھوپ عمل گرم ہو کہا ہوائی ہے وشود کر ہ (۱۰) کو کلیدائی ہے برگ کی بے دی ہو جاتی ہے جیسیا کہ رسول اف نے حضر ہے ماکنز رضی افد عنسا کو ارشار کی لمار (۱)

٢٠١٠ رهمچر جي اي وضوات كيا مي برتن كانهوجي نياكر فيلا .. (١٠)

27 يقوكر في كا عام يرقن بإن م جكر الم الموكرة. ١٣١).

٢٨٠ (ين مرير اوضوف فادرة بوت كريدوومري فاز كروضوك الناب برق شربالي المراريك . (١٣٠)

۳۹ بالمازيكية قت بيريملي دخوّ (ع. (عو)

٥٥ رونسوش جونمل کرده سبتان کوترک کرداری کے کامتحب کا ترک کرد ترووتو میں ب ١١٥)

تمروبات وضو

تغروه کنی: تابیندیده) محوب (میخانیندیده) کی طعه سرفتها کراد کیه کرده کی دیشمین تین ایک کرده گری به از جب مطلق کرده گفته نیز واژن بیدهان کی مزدا کوککردونگر کی موتی ساده سرایت اورت مؤکرده که افغالی موتاب شخاده با درخت

		•				
	Çe.e.(3)	60% B.(2) 1.(0)	(۳) رژر داللمه	n.(*) (.0)		
١٣٤).ش م وا	4a/400	(۱۹)_ئۇق (۱۰)غرىم	1. 2. 2. (A)	1.00 Sept (2)		
	(١٦) يش تفرقا	Lot Supplied	bijostie.com	$\omega_{\sigma}^{j}(r)$		

موکوه ۱ قرال کرده قرای به اورد دری کردوم نوکل به اورشت فرموکاره چی سخب که باندا بل ۱۶۶ به می سخب کا ترک کرده مؤکل به کرد امتو کارگوف نساه ای می کنته چی بشده اصاله آن با دومام به این بزگروه تو کردنا ناسد و کار باکس بر کس بر خذانسه افی کاکرد دمتو یکن مواخر دو کهیم ایس سطح ترک سخب می برب تند گرایت کی فاص دلیل بربود کرده مؤکسی بودا دخو کند کرد بات بشوت بین سر (۱) این می سده مشود کرد باین مورد و فرایش.

۔ وٹی ان قدم کم فرج کرے کرمنتے۔ ادا ت یو یا امر ف کیل ہے جائے دوٹری کرنا کردہ ہے آمرید نے کے کنارے پروخو کرے۔ (۴) جملا عضائے وشوہ تین بارے کم وجوئے کی عادت ہے تو کروہ ہے ادروہ کنزلار یو کا اورائر اس کی ہارے نے یہ وہلاکی کممار العاكرة وأكما يؤركي ويستذكرت فركر وقيل بالدائر كالرمي تين موكار (٣) ما جنت ثرم ين زيده وزلي استهل كرز امراف ب (ع) ادر در در مسئون مینی تمی مرتب نیاده دهم دادر مقدار مسئون نیخ کیساند سه ریاده پانی استدل کردار (۵) اگر سنت بوت کے المقادمة أن مرتبات ويدوا الإياة كروا قر كي بيدواكر تحواج بي ويادوا الإيامات بوينا كي اعتباد بيدوا أيركم والتراي ب ميكن اكر تحتام ورامون كومنت تجحتا عوسة فك سكادتك المرانين الكرين إجيغ وهوب فادرأ عوسة كالدوخور وخوكرني كاداده ے تین وقد سندیادہ وہو او کو کرارے ٹیمل ہے بھیا کوشن وخوجی بیان ہو بقا ہے بتر یا موش کے کارے پر افتور سے ہوئے بالی م امرائب کروہ تا مجاہے کہ بکہ رکس میٹ ہے۔ (۲) ہو اموار نے بی اانڈر کن دامر کے قبل ہے یہ لیمانے(ے) النعیز ستیا ہے م ربتی ہے اس لف) مور خاطر کل کے اللے میں اتھ سے الی لیز (۱۸) مر (اباطر ال) کی اتھ ہے : ک جی الی والا (۹) س (بالغربر كو كيما أقعه سنة أسد كل بالحوافي فالمدارون كيما تعدينة كالسعاق كرزار (١١) ويرس في من وخوكر وإبواي عَيْهُوَ عَلِمَا كَسَانِينَ عَلَى اللَّهِ عَلَى مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ عِنْ حِينَ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ ع ے (علی کاسے جے میادوں سے اعت ہے دخو ہریائی کوخمائے کی طرح زور سے مارہا کر دونتو ماکی ہے (۱۲) ہور آ تحصیر اور مند (مونو ں) کو زورے بندگرنا (۱۹۱۵- نایا فی کے تحق وفیدگا کرنا (۱۸) ۱۰ اعلق (کیے) وسم کرنا کیونکہ ریاصت سے اس سے کہ اعاد ہے ہے البت تين ب (عا) الدياخرورت توكول كي كارم كي الديمي الإداري في كرا توكران ب دومها والا والاكوري الشور ويرف يه تحروم ہے گا امراک لئے بھی محرد اسے کو اضورون کی آ میزگردے یاک ہونا ہے بنے کیزنگہ یہ برعات کی تم ید ہے (Ir (10 جو بالی جو ہے ہی كرم اوكية والى سے وفوكرة (19) مورة باك مكريس وفوكرة (باوقوكا بائي وباك مؤريرة الدونوك بائي كے مع بخطيم ب (10) ادر لمحاوی نے کا کریر جی اور ہے کہ تا کہ میک تی وخوکر نے ہے تھا مت کی چھٹوں کے بڑنے کا ٹوف ہے (۲۱) سال سمیر کے افروض كرناليكن مج شما برآن كالدوخوك و جند مجر معمل بي في سعة الدوون بوبعومل) إمجد كالدراس بيك وشوكر بابورنس كالحير عالي كل ے داکراہت جا کا ہے۔ (۱۲) جیسا کہ عام خور یہ ساجہ شرفر کی ۔ یہ عمل ہف کے نیکہ بنائی حاقی ہے (۱۹۲) عورت کے دشویا قسل کے نئے 8 سے باٹی رہے بشمرار کا ۲۴ میں بیاس لئے ہے کہ شاہداس ہے مود کالدہ حاصل ہوا پیدیدے کہ معوم رشن نجا مسط ہے احتیاط بہدیکم

⁽۱) - الله المراحق (۱) - المرحق (۱) - المرحق (۱) - المراحق (۱) - المراحق (۱) - المراحق (۱) - المرحق

کرتی در اور پاکزامت فزیک درانت کرتی متاکز الی معجلان (۱۰ پاسمه شرکی براز کوایٹ وشوٹ کے خوش کرمیز کے اس برق ے ان نے مواد زوقی مفرز کرے جیسا کے سرچیدش ولیارٹ کر الز کا کی ٹریکسوس کر ایک کرووے (حواساں مفو کے بعد ماقون کو جماکا (س) ۱٫۱ با دنسو کے استانے عاد و کم زادر طنو کا دانسوں سے دموناز سر الایار کے انجو و میں پاکیزون پر الصب یہ انسو سے بال ۲۵ (🗗 ٣٠ . إلا بذر يك التحديث واحماك من الفيح مهاور: والأسكام علماريت في الشيخ فياني منكساً ويشب كم أن سياست وخوك عنها أوه تجو ن الرئيزية والأكثرة مندوات بين بينا بيعكود موسقا لويش وتأوخروه (مولف) موجحي شرال طرز مواكب كرما كدرل لكني عائے کروہ نے نصوبہ ممار در دروکوں کے مجلم میں اردوکر وہ سے (۱۳۳۸ سنٹ کم نے کیے مناذف اضوکر ڈاٹی داہت سے کروہات ہے۔

وضوكي ماثوره ديعاتس

جسرونون يتزدوون بالودوت وتصبك أغوط مالله بن التكييل الأجابوخ بسع الملك لأطهر الأحلع ستسع المله المعلِيْسِ في لحلت لنَّج على فين الإطلامِين ومِن أنه يسمر اللهوائح العجمة للَّه الذي حفق العاء تمهَّا وأن أثلُ رتَّ افت بـ أعدينه والله الحالله في على غلى تعزَّة الفُول و وكولة وغكولة وُخْسَ عاديث الاستناد أو الخاص أبيسه الله البر المنظيري خبيريا أسحه الغشة وأثوابر خبيا والغفة المأو امتدام يشادت بك بمم شارع اللهفو بيلطي وجههرا يوه لبيعتي وأخوة وأوشو وأخواؤه الإباتواص تراثث كيستبع المأه السع استهتم اغطي كتاب مشتشق وملهبين جشاء تستوأ يسبب إلراقع ومرت وك بالمعراناء المناولا أبؤ مل لا تأفيض كالمل مشغالل ولامن والآء فلهري ولاتكعاميل جسابا عبيلوا مركات الت وقت كيَّ بسُعرانية السَّام الجيئر الجنسي كغف على غزه لك في الأحلُّ عرفت الاول كاكم كريَّ وقت ك مسَّم الله العر الالمة أرا فعالى مارا أكمان يتنفعنني الكول ليتيقون الخنساء كران كاكترك الشابك سنع والموالع الكهافر الحاق وفني من هان بسيال بازرج يروك كسيرالله الع اللهاؤخيث فلع الفياط بإخواط بإخوار فيه الافلامه مساؤل باال وهريزان اللهوا مغل فأنيا تلفول وشفني مشكل الإعفاني مفلولا مترؤؤا الإمعاري لنأكور الجالمفطلك باعربرايا حفُورٌ (١٠) ليم كه رميا ينا بمن بزمج اللهند الحفولي ونسي ووسيع للي في ذاوي وَلَوْلِ فِي وَرُوْقِي، ورئنسب يم شروات مرم ع كارين التكريب مع في هجي بور كياطها لمان أو النافة الاالمة وحدة لا صربت لذو النها الن فحمداً عندة وزشولة بشوب فارغ بسنة كالبعران وكاهل أهراك والحواري والمتان المنبذ ومحتعك المنبط والمتعادي المتهد كالأخالة الله وتحدة لا شريب له والحيهة أن محمَّدًا هيا قورسونه (لـ الجرب يان ك اللَّهُمُر الحظليُّ مِنَ النَّوْمِينَ واختفيُّ من المنطقوليّ (١٠) وَاخْتُلُهُمْ مِنْ عَيَادِكُ الصَّالِحَنْ وَاخْتُلُومُ مَنْ الْتُنْمُلُ لَا خُوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا فَعْرِيحُونُونَ (٣٠) ـ مج بيخ بحواجَعُلُمَ شَكُورًا ا والمنصلين الزارد كول كريرة والليفك وكالوجيلا عراج كالشحالال وسخلوك أليه الأاله المالا المساكا غربك الدائستينية لأواتؤب البدرام الوشية أن معمدة عشائع والمؤلف والماثان بالدول بمراكب اكرانك وأشمأ كال

والأوملمان المرأد المرامور (۱۰ ارخ (۲۰) به تغارف را ۱۰ نام فایش (۵) پیطم فیشت Bereg (1) . (م) يا ع أنعهن فصيح و درام و فيرها و و ارس و آن از برای همچنین در ۱ ساز محل (۱۰) رست مسیمی در این میزاد. (۸٪ مثلوکل

ول الأنصل معن في وكيوني (١٥٠) وأن أنها كا (۱۳) رواندي

﴿ مُؤَلِّفَ ﴾ وَحَوْلَ امْدَاعَ وَادِمِهَالِهِ عَنْ الْحَاجُ مِهِ وَالْحَاجُ الْحَفْظِ أَنْ فَلِنَ وَوَضَعَ لِي الْحَاجُ الْعُلُولُ الْحَاجُ الْحَاجُ

وضو کا مسئون ومستحب طربطت وهو مے لئے توہ مل سے برت بٹی (ڈیٹے پیٹل دلیر وکا ہوت مج ومضا کنٹر کی ہم کافی دور ہو ؟ بانی کے کہاک اورام کی جگر بیٹے اورول میں بیایت کرے کریش بیونسوخاس انڈ اٹوال کی فوٹی اورٹو اب وعرادے کے لئے کرتا ہوں ویان کا صاف کر تا اور دن کا دمی احتماد و تول اور نیدن زبان سے بھی کے لے اور میک اوران وابیت برعضو کے دموے یا مسمح کرتے وقت دہے اور وضو شرع کرتے وقت ہم اللہ اللے کیے والم پی چلو جی یا تی ہا کہ دولوں پانسوں کو کا ڈی تک ان کر دھوے ای طرح تمینا پارکرے بھروا کس اتعد كالماش بال المركز كرا مراسواك كرام بالروكيان اوركران كاكرش عرى موجا كي (زياده وكرام) كرون والدو يدة ای یا نی سے فرغروا ی کرے مین کی علی میالد کرے جروا کی ہاتھ سکے جلوجی اِئی کے کر ایک جمی بائی ڈالے اور اگر روزہ وارز ہوتو اس عموم الذكرات في أخول كل 2 ول الك كانوات الأروز ووار بواؤ زم كوشت ساويرزع مات مائي باتوكي فينظيا تخول عي مجرب اور إ كرن إلى سن فا تاك عظم تين وارتاك إنى ذا فالدور براد نها في في ريع دون باتمون عن إنى الروايا يك بلوي المركز • دومرے کا سہارالکا نے کا دونوں باتھوں ہے یا تھے سکرانے سے بینےکو یا آئیا ڈوال کر تمام منڈ کول کراھ نے امر کے بالول کی ایتدا سے فیوز ی کے بیٹے تک اوراکی کان کی او سے دومرے کان کی اوٹک مب مکر یا فی تھی جائے ووقوں اور دوس اور موجھوں کے بیٹے محل یا فی تھی جائے کوئی بگ بال برابر می موکی ندرے اگر احزام باعر ہے ہوئے شاہوتو فازش کا خلال کرے گھر دوخداور بانی کے کرمز کوای طرح وجوے اور ڈ اڈگ کا فغال کرے ناکریٹی دفعہ ہورا دوجائے (زیادہ زمو) ہر تیلیم ہاتھ ہے دونوں پانسیان کو کمیون کی لے تصور مام یوں میں ،ادر ہر واكس باتم ك بار يجر بي بال في ركس تن الدير براك باتحرير جائد اول كروسة كريال براير بكري وكك وروجائية واورا تجري جلاء آ من بختل، جازی، وفیره کوترک و به وکم پره منی بون، مندونو که دنت فورت این توکومی ترکت سه اقلیون کا خال کرے اس فرخ كماكية إندكا الكيال ومريد والتدكي الكيون عن ذا في الدياني فيتنا برام في الحريط في الحريث بالى المرويل بالموركة ترك ا بکسترت ہو ہے مرکامی کرے بھرکانوں کا کی کرے بھری انگی سے کان کے اندو کی طرف اورا گھر ہے ہے ۔ بابری طرف می کرسے اور چھکیا وہ کو ان کا تعرب نے میں ڈالے چراکھوں کی بشت کی طرف سے کروان کا سے کرے لین مجھے کا کم تا وکرے و بھردا کی باقعہ سے باتی و المعادد با تمی باتھ ہے۔ بہلے وایاں باؤن نخط سبت تی باروسے اور برباراس کی الکیوں مجا کیں باتھ کی جھیا ہے ہے ہے اور كوفنال كرساد ويركي جولي بتقل عرفرات كرسه بكرائ طرح واكي إغراب إلى وال كريا كي باقد سيايال بإدار تمن بارجوسة اور پر باراس کی انگیری کا کناری کردائے ہے مثال کرے بھرائے ہے ہے جاتھ کے ہے کا چھکا پر ٹیم پر میر مشر کے ہوتے پائے کرتے اقت بھم الله الرقح الانتخاء مناه ومستوره ما نمي جرند كور يوكي يز معيدا كروشو سے يكو ياني فكا جائے قال بھي ہے يكھ يائي كمز سے بهوكر في ليا الدنيم الشَّالِحُ كادمكم يُشاطع يؤحك بيونا يأسصال لمهد اسعلني من العوابس الحَجَّة. مودةات اسؤقنا ؛ في البلغ القعو يؤسصا ودوده شريف وزيعرت يزعضاي كي بعدا كرفار كالحرودوث منابوة ووكهت فماذتية الوضويز هدر

مسواك كابيان

سواک کانتم اینوک منوب بن سته یک ملت سواک کرتایمی بیته بیشت مؤکوه بینه (درانیم عامد کتب یا از روسه ش حادثا اختلاف بن کومواک بغوی سنزی شرایت بندانمازی یادی کاستون شدند بندر تیم اقیل اقری بنداد به بهمایومینده مر الله بين منتول ہے وجب اک مل مرتبی نے شم مع بخاری ش اس کو قر کراہے اور البوارة الفتول ما النتاز کرو قور و والس اور قدر ہے البارے مجمّا وراک موافقت ودفّا ہے جیسا کہ ان جن ہے کہ سوال ولئولی تعمومات میں نے بیل باستعدہ مواقع جمد مستحب ہے (ا کا الن مواقع کا بان آئے ''تاہے مولف) کی دخواور نماز کے دفت مجی سواک میامنٹوں ہے۔ اور اڈم اور خیفہ رحمیات کے نزو ک وشوک نے وقت مواک کرنامتھے موکدہ بھی منصرہ کدو ہے ، نی احاف کے نے او یک مسواک کرناوخو کی منٹ نے او کی منت نہیں ہے ۔ لیکن اگر کی نے وقع کے وقت سواک نے کا قرب فاؤ کے لئے کو اور نے وقت سواک کر لے چھوہان طوع نے کرے کہ فون نہ تھے یا ہے ورز اخروت واستفا اردور دوخوكراج ياكار(+)

مسولات کی تفسیلت : سوفر کرنے کی نا کہ اوراس کے قطائی احادیث بیل بکٹرید وزیر س نفال فالی دسوں طلعہ کھیگڑ اللوالا أن المسق علمي امتمي لا مرتهم ماقسو الدمع كل مسترة وواه البحاوي والنفظ له ومسلم الإامه قال عبد كل صموة وفني مؤطا اللابطالك مع كؤ وضوء وقي ووالدمنين النساني عبدكل وضوء ورواد الحمد في مستدا والن حزيمة في صبحيحية وصبحت الحاكيم و 3 كو ها البخاري لعليقا في كياب الصوح (٣) أعطرت كابي ربورشي أله الاست وابت ين ل رس بين المنظر نا اكر محيد في أمت برمشف وجواري الخيال ناونا وعن أن كو برغاز كه وهند مواك استمال كرن كالحكود بنا ال کہ ایام بھارتی مستم نے روبوں کیا ہے اور ارمہا کیا نے موالی کی این کا بھی تھی۔ رام ہوڑ نے اپنی مند بھی اور اور شرق انت عرب نے ایج بھی میں برغار کی نمائے برونسو کے ماتھ مواک کرنا روایت کو ہے اور حاکم نے اس کوچکی کمیاب اور م متاری نے اس کوکٹ ب العدم ہیں تعلیقارہ ایت کما ہے " سامناف کے بنے ولیل ہے کوئیا ان کے زولک سواک کرٹا انسو کی سنت سے زکر فرز ک واور زفادی وسم کی روبیت ٹافعی نے بہدگی دکھل سے کیونکہ اور کے زو کہ مسواک را الماز کی سنت ہے وہ می آبکہ اور مدیث بین معرب ما نشار ملی اللہ عنهات دوارت سے کرمول اندیکٹی نے قربی لیسواٹ منطورہ لیفو و موجہ ہوگاں سواک میں کا کیا کی در دورگاری مرک آوهنو وقاکا حیب سے کار کو یام شاخی والمع اس واراری امرتبال رئے والیت کیاہے اور ایام بخارتی سٹے ابھی مجھے تک اشاو کے اقیے روابت الإسلاك) نيز هغرت باكثروش الشامنها سے دوارے ساكر اول اللہ ﷺ فیار ما كه ش فاز كر ليے مواكر كي تي وار كي نفست الی فرر ہے میں ورباح نے ورد ہے جس کے لئے مسواک رکی کئے ہو اوس کو نام امنز ہے کے مستریس دور مام میکل سے شاب الربھان میں (٣) مَرْجُورُونِي وَالْمُعْمِدُونَ (٢٠) مَرْدُرُيْنِ فِي الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ

⁽۱) د منتج دار کوش ایر (۲) د مستعدد و این و فیرو

[﴿] قُولَا إِلَيْكُمُ إِلَّا عِلْمَا أَوْلِيهِ إِلَى السَّوَاسُ

ردایت کیا ہے(ایالاء یافعیلت برآ ک تھی کومائش ہو جائے گی جس رٹ ایک دخو کے ماتھ قرز ہائی ہوئس شرہ میں نے عوال کی ہ اگر چائی نے فاز کر کی ہوئے کہوئٹ فاز کر لئے مواک رٹی ہو کوک اگر آئیا ہے کان پر کئے تھے ترفری میں صند ہے نمایال میں ہوئے ہے کہ اسحاب کردم قام تمان ہ رہے کے لئے میں صفر ہوتے تھا دران کی سوائے کا تب سے کان کی موزہ میں نے کان ہر کی۔ روز تھی۔ جب وہ تمان کے لئے کارے ہوئے قوسوال کر لیٹے اور کھڑ مواک اس کی جگر پر (مینیا سے کان پر) وائی رکھ کیٹ تھے (س) اور عفر) ان مور کہ کے اسے قارے رکھے میں رکھ کے تھے ہے۔ (س)

مسودگ کے فوائد اسراک کرنے کے فوائد پر کڑے ہیں اٹلائے کرام نے مواک کے اہتمام میں ہیر بکتا ہی ہے جی زیادہ فائد نہ ککھے ہیں ان جن سے کچھ یہ ہیں ' سامی میں موجہ کے طلاور ہر من کی شاہلے یہ اساموجہ کے وقت کھی تراہ جہاں اولی ہے ۔ استان البيان کي کاهي الري عن آھے، الاستان کے لائے مان کرتی ہے، الاستان کو تا الله الله کا الله جو کی رھاگر ر حالات السان كي أنصر عند: قال في أنها أن الخوش العالم إن الداج عن وركن أنا المدان الهوكريَّ أنَّي موان تي ب. قد والتول كي فرول كي فرال موسم زهل كي بو الله وركرن عدر والتول وُمنيد دُل عدر الدسووم ن وسيره كراتي الواب لا معنا الأفراب، ها ويكون أول والرق بياء الأفراعة فوق بوت بن الماران كريع ب الدفور أوج بعار تع ے ماتھ معالی کرتے ہیں اور وب روفانے کے تلائے تاؤ اس کے بھیے بھیا جی اور فرق کے افرات والسافر کے مسواک کرتے وا ے کے لئے مغرب طلب آریے نیرا ڈیکر وہ میرے انکٹائے، اندار ابی ورد کران کے لئے منفری طب کرتے ہیں ، 19 رسواک غيفان لمناه ش كرني الدوه فكارو في هيد وعمد الن وجنتي كه الرياس في فوكتر في بعانه في الدارووزي أمران جوها في الداع مقود أوا كي بيد ١٤٠ ودر كود دكرتي بيداد مرى وول والتي تيدي بيدهي كوف ماكن الده الديكر الرق ودرى وفي ترك أريا والنامك ماكن وفي بياء على وروادان أوروكرتي بياء على والتون أومنيو لأرقي بياء على منزل بربوا كندوركي كورورك اس کونوشیوہ نر جائی ہے یہ(۵) سم رمیر ہے کو برست رتھتی ہے ، 12 ریون کو خد تھیل کی اطاعت کے بیٹے قوت ویش ہے۔ 14 راغمان ے واقعے اور مثل انصار مشارز باور کرتی ہے، اور تعب کو یاک کرتی ہے، ایس وائی کو صالف کرتی ہے، اور اور وال کی پیدائن ا کور عاتی ہے۔ ۱۳ سرائم نے فیرطبی ترارت کوور کرتی ہے۔ ۲۳ سروٹورار کرتی ہے۔ ۴۸ سپنجار مقوما باقی ہے۔ ۲۵ سال کو مال كرك ب ١٠٠٠ و الأبوا في بير علم محمد التجزّ كرك بير ١٠٠ مع مع بين المنظم كركي بير ١٣٠ م وهواب كوكي كوارو عاتي ب عند نا باولا الربز حالی ہے، اس و مقل کم جوالونے على مدورتی ہے، اس اس کی قبر کوشارہ کرتی ہے، اس کور عمل اس کی قم خوار اولی ہے۔ الان روز موزال کرنے والوں ہا آ اب اس کے اسال کی آب کھودیا جاتا ہے۔ الانسان کے لئے بھٹ کے رواز ال کھول ویٹے جائے جیں۔ ۳۹٪ فرشتے ہر وز اس کے بارے میں یہ تھتے جی کا دیکھی انہیاء کی افتراک نے وہا ہے مور ن کے آتا ہوج جِلّا ہداران کی بہرے (عند) کا متنا ٹی ہے۔ ہاں لائن کی طرف ہے روز نے کے مرد زے بھاکر۔ بے جاتے ہیں، پیمسہ زیا ہے الا كورون من أياك ماف بورجاة بياء وحمارون وقرش دون كالنائج كالنائج من في ياس وي موريد عن من البيان من وليا (۱). نخ اما ملكوة جاديول رب المواك وثع مخواند (ع) برو = (٣) بريع علو ووثر = (٣) بري = (١٥) ودوثر الما وارادي بالملقطة سواک کرنے کے سکا انتہاں اوقات نے کراسوان کی اوقائی کی اوقائی کے اوقائی کے مطاق اور اس اس میں اس میں اس ایوان اور جائے۔

اس کے اس کا اس کا اس میں کو اس میں اور اس کا بھی تا ہا اور اس میں اور اس کا اس کا اس کا اس کا اس کا اس کا اس کے اس کا اس کا اس کا اس کے اس کا اس کا اس کا اس کا اس کے کہا اور اس کے اس کا اس کا اس کا اس کا اس کے کہا اور اس کے اس کا کہا گائے ہوئے گئے کہا گئے کہا گئے گئے کہا گئے ہوئے گئے کہا گئے کہا گئے کہا گئے کہا گئے کہا گئے کہا گئے گئے کہا گئے گئے کہا گئے گئے کہا گئے کہا گئے کہا کہ اس کا کہا گئے کہا گئے

ا شوش مسواک کرنے کا وقت اون شام وال کرنے کے منون بقت کے تقتی فی میں انڈون ہے باہ اور فیج اتدار علی و بند کی کے دفت کی جائے اور وابغی اور کئی میں سے کدوسوٹرو یا آریے ہے در چنے کی جائے اور انڈون میں جو آئی م ساف کرنے علی اور انداز کی میں اور اور فی میں اور واقع پر کمل کی تنو کئی ہے جو ہے کہ جمع کے دانوں سے میں جاتا ہوو وقعرف کی کہنے ہے بھے دور میں کے فوج کے دور کی کے وقت کرنے ہے ۔ (9)

ه مواک کے گا قراب وصفات الدسموان کلی درجہ آن ٹائ پازگی ہوا دوا کی تدایق موال بندگی ہواہوں ہے۔ میں ٹوٹیوال کی دخول واقعود علاقی الدرصد کے آور ق ب (الایا اس سے تعمیم کورٹس ایک باتا ہے۔ بیونوب ماف دور الایک ہ تھے پیشر ماتا ہے قطل ہے ہائے موس سے ہوگی اوا آ ٹیٹور کیلائی کے اور طب برائی سے تطور ڈون کی شائے کی آھی ہے دامون (1) کا سے (عارش (۲) کے اس (۲) کے فال موال سے (کارٹ کروٹر ہوئی ہوئی ہوگیا ہے (1) کردور کی ہوئے ہے۔

⁽۱۱) الله المراجع المراجع المراجعة كرسواك (م) في مكرم يأتي عن المراجع المجاوري المراجع المراجعة المراج

ا ترکیکٹر مدینے میں فصلت آئی ہے۔ تی نے لمبر کیا امالاے یہ بیٹے مرفر کا رابت کی نے ایکٹر ان مساک زنون کے مریز یار میں نی سے مذابع تیوال کی ارمند کی میکورو کرتی ہے رہے کی اور تھے سے مطابع پار (ملیم سانع) کی سوار سے (ایا این روس یہ ر کمیان مزغ وسط والے درمجت ما محل واروز خت با کوشوں ور حید کی نگوش نے مہوک کرتا تر ہوں رہ اور اس نے رمزت کا دس ک کرنامرام دمنویل سے ان کے طاوع ورجت ملا تھ انگر راہ رہنوی وقعہ دی شرخ کی مواکس کری رہ ہے ہے (۱۰) حوسوا سے کا رہ ن زياده نوم موكراتس سعاد الزار كي سنا في نديو تكياد زندند والتان الوكدائس سنة ساز ينجه أبي وجها كريا بكراهو بالدرب أن والدرمير كي موا " رو دارند بو یا کمتر ودای دور ۱۳ مهر سرات زخری کی بود منت به آلزنگ ورو دیم محکوارز از بیماست. به دار مرد ایران کے جدائ کو مولیز استیار سراس میں مسواک تھر کی کھنگی یا کی اورانگی کے روائد مولی بر اورند لی زور و سے درواؤک بالشت مورث) مان بربات كريالشك بيدم واستعلى كورا في المريبية والمساوية والمراد والمراد المراد المراد المراد والمراد المراد المر منطق کھنے سے پی مر داما جاتا ہے(۶) مساک انگو تھے ہے زود ومونی دربوان الارباعث سے زود کی نامز کوفٹروان سے زیاد وقعی سوک پرشیطان ما دیوما اسے (۸) اس ل کا کہ راشت ہواہ میاہ متعال اُرور کرنے کے مقت نے بعدی مقبل کرتے کو بے کیونی جومات کا مضاحتان سے (4 کارتدا کی آتی مجونی کیں ہوئی بات کے رقمی کا مشمال کرجا توار جوار بریب استعمال کرت کے ستے آتی تچوٹی دو مائے کہ اپنے کا استعمال کرج دشوار ہوتو ہے ڈی کروں جائے اگری مگیا مشاط ہے رکھہ اور کی ناراک مثل نے الحج کرچک پیاوائے ست کی چڑے اس نے اس کے تنظیم رکی ماہنے ۔(•) عدر مواک ودائمی بانو ایس نے برار وسٹی ہے کرکہ اسا کہ مانتول اعتوارت ہے اور ان کے کچڑے کہ کی صحب ایفیت کے مسوئی کرنے نے مسئون کا بیٹے میں درنے ہے (111 میریسواک یومانوں ک وَرُوْالَوُ كَارِيْعُ إِن مِن فِيكُ ثَارًا مُنافِقَ إِن فِي لما لَيْ كَارِيْنَ فِي مِن عِنْ مِن اللهِ گوشت کفرجاتا ہے اور قرن کل آتا ہے ہونوکی نے جاک انون کو کھا گیا ارباد الل^ا اور قول کے رابات کرے اور اکو اقتراب کے عَلَىٰ أَوْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ إِن وَالْوَالَةِ وَلَى مِنْ إِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَي عَلَىٰ أَوْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ وَالْوَالَةِ وَلَى مِنْ إِنْ أَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ عَلَيْ كرب يركز والقوابالمرابة كي احاويث علم بالعرجائ ولل مستميه بالب أرمو لك أوام باليج الكوائق الكركة برو إحمايهم كالدران بالرأن حرف اولان کے ڈاڈٹو ای کے کناروال پر اور ٹالوم سے (۱۳۰) بھوا کی جائیں برائے اور کے واقع کی باتھے ہوا ہے کے میں کے ا الوقع بربط کا اکن جانب کے بیٹے کے التول پر کار ہائب کے بیٹے کے واتوں پر سے پایک بار دوااس میں تھی بارٹرے دو ہ دفعہ پائی ہے ٹر کرے ڈائٹ سے داعوں پر سواک کرنے کی لوئی تقد راسندہ ٹیس ہے بکھ میانڈ رکے کرنے کی یہ بوار داعوں ن نا دوی دو د جو طالب کے تعلق بھیمنان تھے ہو جائے ہی اگر تھی د فعد ہے تم ہیں البینان تلب حاصل ہر جائے ہے تعمیرے العالم نین د فعد سواک رئے میں اکیاہ ، نا جیسا ک اصلے سے انتھا کرئے تے ورے می تلم نے درا ہوا یا ۸ سر ک موجود ، ویتے ہوئے اٹلی مخری ک سواک نے قائم و مغیر ہوگئ لیکن اگرفزی کیا سواک ناسط یا کسی کے دائعت کی تو ادان خاص کے مذہبی تکلیف و فرسواک کا ڈاپ سامس کر اگراک نے اٹھا کا کہ اوا کے اوس کے فاتم وقد مورکیا ہے (11) ورمدیش نیائے کہ ان میں ہے بین فواد کو اٹھی ہے وائٹوں کو

⁽۱) غايدال (۲) در قريد فريد المنظام (۳) در قريد فريد (۲) و (د ارد المنظام (۱) فريد المنظام (۱) فريد (۱) فريد (۱) منظام (۱) فريد (۱) فريد فريد (۱) منظام (۱) فريد فريد (۱) منظلم (۱) فريد (۱) فريد (۱) منظلم (۱) فريد (۱) فري

⁽٣) يَنْيَ رَحَقِطَ (٣٠) جُرَارِوقِي أَيْرِي (٤٥) فَي (1) يُرَارُونِ أَيْنِ

الحال فی مشاکد کی سے بھی فضل بیب کردونوں باتوں کی گھٹ شہادت ہے جی پہلے بائیں ، تموی اگھٹ شہادت سے لے ہمر مائیں بھی اگھٹ شراحت ہے ہے بائی جانب اور لیے لئے اوراگر چاہتے والا کی اتھے کے اوروائی اگھٹ شہادت سے اس طرح کے کہ چلاوا کر بھاتھ کے اتھے کئے ہے والم کی جنرا و باور بھے لئے والی باتھے کی اگھٹ شہادت سے (1) کا بھورت مواک پر تاور ہوئے ہے کہ بھا واسلاک کی عبارت کر جان کے حوال کو کر وور چاہتے گئی اس کے لئے مصلی کا جان ستھ ہے جادر کا ہورے کہ اور قاس کے لئے مصلی کا جان ستھ ہے جادر کا ہو ہے کہ اور قاس کے لئے مصلی کا جان ستھ ہے جادر کا ہو ہے کہ اور قاس کے لئے مصلی کا جان سات کو مساور کے لئے مسلی کے اس کا اس کے لئے مساور کے لئے مساور کے لئے مساور کی گئے ہے کہ کو مساور کہ کرتے ہیں مورے کو اس ور اس کے کی مسئور اس کو اس ک

سواک کرنے کا ایک ہوتے کا مسئون طویقٹ ان کا مسئون طریقہ ہے ہے کہ سواک کو بائی میں ڈکرے واکی ہائی ہی اور کرتے ہی ای طرح
کارے کرنا کی بہتی کہ بھوا سواک کے بیٹے دکھا اور گوفا سواک کے برید میں اور بائی تین الگیاں سواک کے اور کی
جائے ہوئی جہا کہ معرب موافقہ ان سمود درخی افدہ سے موق ہے (۲) تھی بور کے کہ کے تھے ہوئی سنونے کے فاو نسب بااو
میں ہے موجی یہ امر الآئی موج نا سیند (۵) کاروائی طرف کے اور ہوا ای طرف کی جائے کی طرف کے بائی ہوائی کرے وائی اس مور کی اور اور ایک طرف کی مواف کے بیاری ہوا کہ کو ای طرف وائی کہا کہ خوات کی گوئے کہ اور اور ایک کی مواف کے بیاری ہوا کہ کو اور اور ایک کی مواف کے بیاری کی اور اور اور اور کی کہا کہ کہ اور اور اور کی کہا کہ اور کارور کی کہا کہ کہا کہ کہا کہ کہا تھا کہ کہا ہو کہ بھر کہا کہا ہے بھر کا بھر کہا گوئے کہا ہو کہ کہا کہا ہے بھر کا کہا ہو کہ کہا کہا ہے بھر کہا ہو کہ کہا گوئے کہا گوئے کہا ہو کہ کہا کہا ہے بھر کہا ہو کہ کہا گوئے کہا گوئے کہا ہو کہ کہا کہا ہے بھر کہا ہو کہ کہا گوئے کہا گوئے کہا ہو کہ کہا گوئے کہا ہے بھر کہا جاس کی مارے کہا گوئے کہا ہو کہ کہا کہا ہے کہا گوئے کہا ہو کہ کہا کہا ہو کہ کہا ہے کہا گوئے کہا ہوئے کہا گوئے کہا ہے کہا کہا ہوئے کہا کہا ہے کہا گوئے کہا گوئے کہا گوئے کہا گوئے کہا گوئے کہا ہوئے کہا تھر کہا ہوئے کہا گوئے کہا گوئے کہا تھر کوئے کہا ہوئے کہا ہوئے کہا گوئے کہا گوئے کہا ہوئے کہا گوئے کوئے کہا گوئے کہا گوئے کہا گوئے کہا گوئے کہا گوئے کہا گوئے کہا گو

کرد باسته مسواک: ۱. این کرسونک کرن(۵) است تی دره باتی ب (۵) ۴ بیشی سے پکڑٹا اس بوائی ہو باتی ب (۱۰) ۱۳ رسونک کوچ خاداس سے بوافی باتے رہے کا ندیشہ اسلامی کوئی برکا کررکھ اس سے جوان کائی ہوئے کا اعریشہ بر(۱۱) جیسا کرمید میں جورٹی ایند صند سے مروی ہے (۱۱) اس منے سواک کرنے کے بعد کھڑی رکھا، اس کا رہے ، برگ جانب ہوجیہ کراد پر بابن ہو مولف) ۵۔ استعمال کے بعد ندھ تاکی کھائے کہ ان اس کوا اندوال کرتا ہے (۱۳) ان بالی مسکوس کو دوئی و اسٹر تھیا گی سے نقل کیا ہے عابیہ الاولمان اوروٹر عروی کے مائیر بھی کھائے کہ ان نمی سے نام موالی مدید شریف میں ''شیا ہے علیت تاکی لواظ یہ کین کھیا اوروٹ میں اسکورٹی کی صند معلوم ہے ورا اعذاک کیلے لیمون کی باتھی بریدا وقیاس اور تیاسی اوروٹ میں اوروز دوروز

⁽۱) يش دي (۲) يري وطاع ما (۲) يش اي ي ودروق دم ستينا

⁽²⁾ A find (1) find (2) it (2) it (3) in fact (1)

⁽¹⁰⁾ والمعارف (17) في (18) والتعارف

مقل دقیقہ شام معلوم ہوتی ہیں (1) ۲ سایڈ ادبیے دائی تکاری یامید داریا خوشبودار دوخت کی شاخ مثقا ایسر بھائنا یا تشکیلیا انسی کی شاخ سے معراک کرنا (۴) کے مرافق کے خوال جس معنی اوپر سے بیٹھ کرکر تا (۳) ۸ سائل بالشن سے دیادہ کی معراک کرنا و کی تک زائر مصلے برشیفان میں اور دونا ہے (۳) کے بیت الحلائل میں مواک کرنا واقعی مواک کردونوں سروک کی طرف سے استعمال کرنا والے معمومین ہے، معراک کرنا آئر چہ جائز ہے لیکن خلاف اوٹی ہے کو دکھر اس کے ذریعے کندگی دور کی جاتی ہے اور گندگی کے اوالے کی جوم 17 سائل میں میں شروک مونا اس کو ضوعے بائی میں وائل کرنا (2)

اقسام وضو

فرض: المدمرة ماذيكه ليكند وتسوفرش ب ذبك يسليب وضونه بوخوا ووم أرقوش بولادا بجب. منت بالكل بو(١) ٢ مدنوارجية و کے لئے، سمار تبد وحلامت کے نئے کیونکہ اس کے لئے جمان وہ سب چیز ہیں تر ما اس جمانانہ کے بیٹے شرع جس سمارتر آن مجیو کو بیا نقاف (18 جزون) چھوٹے کے لئے ،اگر جدالیہ آرہت کی موادر خواوہ قریت درجم یاد بھار رنگنی ہو کی ہور قرزان جو کو کھوٹے کے منظے میں '' یا ت تکمی ہوئی جگہ درخالی جگہ: وتوں کوچورے کا حتم نیساں ہے کہ ب دشوچونا جا زخیرے ہے، اینٹی سٹانڈ نے کیا کہ ہے وجسا آ دی ہے کے قرآن بجدش آیات تھی ہولی جگرا جہوا کر دے توائی کا جہوا کردہ ٹین ے ددھی ہے کہ ان کا بھوا بھی آیات کھی ہوئی چک ہے مجرية كيا تديار فان كادبراسية أكر جدوع شي قاري (وفيرو) ي بول. ()

واجت : طانہ کندیا طواف کرنے کے لئے بغویو: داہب ہے(۳)اگر نے دنیولواف کر ہے گا تو جائز: وگا کرہا جسکا تا رک عودًا (سم) بنها الركمي لفن نے قرض هوا ف مين هواف ز. دے بے وضوكم الّا اس بردم (مكر في او كا كروا ہے او كا اوراكر جاتا ہے (السل قرض بورنے کی جائے میں فواف کیا قامن پر بریکن ایک رالم ادت یا سر فرک نے دائع کرنا ہو یہ موگا داور کرواہب فواف مشاهو ت ودائ وظن الواف ب وخوكيا قراس يصعف (رومير كان ماوجب بو اورا مرجابت كي هات عن كيا قروم (بحري وَنَ كره)واجب وكا (۵)اس کانعیل کاب انامیں ہے۔

سنت: الرسوف كالمستاخ الما مستكن على مع كريكن فراها إلى فيروات الريكات المن الزكري به الدوخوكي عمل ال خشمیں قرارہ کا ان بکن باور کئے (2) لیکن یہ بیان تعداد (رشو تین تم یا ہوتا) حصر کے لئے نہیں سے اور اس کے مزانی خیس سے کہ وضو کی کردہ کی بوتا ہے اور کمی فرام کی بوتا ہے (4) (جیدا کران دونوں کا بیان آئے " تاہیے (مونٹ) فرایل کی ہے کرم نے کے لئے ہ خوکر استرین وکھ وے اور کیا گیا ہے کہ اگر ہوتے وقت وقو زکرے ڈیٹم کر کے موجائے (۹) ۲رفسل جنارے وجنی وفیاس مے ثروع علی (۱۱) بعض نے س کھنٹ جی ٹارکیا ہے نئین اکثر ہذا ہی کوسٹنٹ وضوحی شاش کیا ہے اس لئے بھی نے منتب وخرجی کھی اس کاؤگر کیاہے۔(مولف)

مستحب المستحب ولموسح مواقع _ کثرت ہیں ﴿ عُوم ﴾ ان جی ہے مشہور یہ ہیں ۔ البطی دے کی عالب عمد مورخ کے لئے ۔ (۱۱) بھٹی نے اس کوسٹ کیا میدیا کروے بیان ہولیکن اکٹر کے زو کیل میں ہے ، (سواند) اور فو ہر بید ہے کہ میں شعب اس وقت اداموکا بك فيقدًا من تك بعنوقاتم و بيدين أكر في كلمن وخوار ك البنا كالريندة من بي الراة وخوارت الواس كر بعد موازة وسنمب واليس بھا(۱۳) سے موکر تھنا کے بعد ہشوکر؟ کا کرنو واحد دیت حاصل ہوجائے ۔ (۱۳) سے ہشوکی محافقہ میں کے لیکن ہروائٹ وہشور پنے (۱) دورهٔ نیاه <mark>آن و تاویخ فیردا</mark> (۳) بولوس (۱۰) له (۵) له (۲) سال (۲) ش by_(*) (٨). والمحتلف (١). والتيروع (١٠) بطويق ديموط

 $[\]int ds \rho_{\epsilon}(r) = L(r)$ Ly.(11)

(۲۸) نے (۲۸) نے روزش (۲۸) ہو

کے لیے نباہ فوٹر (() اس کی چھڑے ہیں کہ جب وضوق نے جائے ۔ کاہ اٹ مگرونسو کر سے تاکہ پروفت) افور سے (۲) اس وضور کے ہو کے جوے ان وغوکر : ٣٠) کردنگ ریو بلی نور نے نکن بدا تر ، وقت ستھ ہے جکہ مجسی تبدیل : وجہ نے (٣٠) یا پہلے وضو ہے کو کی سکی مباوت مقعود دا داکی ہوجم کے لئے دخوکر ناشروع ہے (۵) در زیر مرف سے(۹) کارٹیرے کرنے کے بھر(۵) ۱۰ رجمون پر لئے کے جعد (٨) كوبكارية وقول فيب اوربعوت) بالمني تجاست بين (٩) (به وتول فتن جرام بين لكن الركم كالملحي سے ابياء وسئة قرق برك اور اس کے لئے دخوکر ہاستی ہے مولف) ہے ہے گئی کرنا کے جد (10 میں برگناہ کے بعد فواہ و مغیرہ ہو یا کمیرہ (11)اس میں محادہ بر ڈیپ ریاشمودلین نے بلک مظب رے کراگر کی ہے کوئی محاصر زودہ جائے ڈامل کے لئے دخوکر ہمینب ہے(موخہ) 1 نے اکسر پڑھنے کے جند (۱۲) کرا شعروہ ہے جونمت اور تکمٹوں ہے تا کی ہو (۱۲) ۔ ارٹر ز کے رہو گیتنے کے ساتھ شننے کے جد (۱۲) آزاز کے اندر تبطیع کے ر توشیغے سے وغواہ رخاز دونو ل فرے جائے ہیں اوران کے باہر تحقیم سے انتاف کے ذوکیکے مٹوٹیکی ٹوٹا کیکن اس کو نیاوتوکر واستخب ہے (۱۵) لارمیت 'قسل دینے کے لئے (۲) اورمیت کوشل دینے کے بعد (۱۷) ۱۴ پار جناز وافعانے کے لئے (۱۸) ۱۳ پر موہوتے ہرے برنماز کے نئے تیاہ توکرہ (۱۱) سمالے مل جاہدہ وقسل عیش اطاس کے شوار کا بھی (۲۰) شار ہیں کرنے سے پیلے (۱۱) ۱۱۔ ا بنی تھن آوٹس کرنے سے پہلے کھانے بیٹے مونے اور اور ہماری کرنے کے لئے وخوکر (rr) بنی کے لیے قسل سے میلے کھانے بیتے کے نے بشوکر نے سے برد نفری دشوے بیٹی اسیاع آتھ اور میرکوج لیکا اورود بارو بھارا کرنے یا جانے کے نفوکر نے سے مراوشرق وشورے لین فرز کے وشول طرح وشوکر کا (۲۳) معارفیش وناس والی تورت کر برفزز کے وقت وشوکر کا کا کرمیادت کی عادت قائم ، بر (٢٨) ١٨. إسدكي وفيراً مائة الروف وليوك (٣٥) كونكراي بيرفير فيزا أدي وجيراً كرود بيدة ليا آراي (٢٧) 14 ر کھوے بغیر قر آن مجید کی تاویت کرے نے کے لئے (۱۵) منار مم مدینے یا ہے اورس کی دوارت کرنے کے لئے (۱۸) احساس طوع شرح رکے بچھ اور شھانے رکے گئے (۲۹) ۲۰ راڈ ان رکے گئے (۲۷) ۱۳۰سا کا ان کے رکز (۳۱) ۲۴ رفیلہ کے لئے آئر بے نکارٹا کا فطیریو (۲۰۰) (پینی برخم کے طلبے کے سے خواہ بعد کا جو با ٹاج کا جو رکوئی دورخلہ ہور(مولف) ۲۵ پر رمول کریم ﷺ کے دوخه اطبر کی زیارت کے لئے ۲۷ میں توکی پی واقل ہوئے کے لئے محالے قرف م فات کے لئے ۱۸۸ سی مقد ومرود کے لئے سامارت کی واقعی زوان عقدات کے ٹرفندگی دورے ہے (۲۳) ۲۹رانشا فدائقیا ہے تکے لئے اوٹٹ کا گرشت کھائے کے بعد (۴۴) ۲۰۰۰ کا طرق اختاد ف التناب رہے ہے گئے ہرای ماانت میں دخوکرنا صحب سے جم تیں اور سے زویک وشونسی ٹوٹ اورد دمرے کی امام کے لاً دیک دخوف حالات شال کی قاتل شہرے فیم مدحورے کا مجھ نے کے جو (۲۵) مح مدحورے امرہ قاتل خوت مین بہت جھوٹی لاک ے ہونے سے با قال وہ فیم اور (۳۷) اسدائ الرح وہی شرم کا وہ چھرے جوٹے کے بعد انسرکر استب ہے کہاں کی مبادے (ه) رو (۱) رو (۱) روزور (۱) پرتر (۱) (۱۳)ويوش とっかん(*) といい おとしゅうべんい (4) م (۱۰) م (۱۰) مهم (۱۲) مهدور (۱۳) مایداله العطار آمرزا Burner (18) (١٤) ع (١٨) م (١٩) م (١٩) عادة (١٩) عادة يون المانية والمحالية (۱۵) يستفاد من آن د فيرو (۱۹) يم دن (cr)رايات (cr) (cr) المانية (cr) المانية (cr) المانية (cr) المانية (cr) المانية (cr) (۲۵) يېرل (۲۹) يېرل (۲۰) يېرل (۲۸) $d_{K_{\tau}}(rr) = d_{K_{\tau}}(rr)$

یاں قال کی ادامو(۱) ۳۳ کٹی ٹرمیدلین فذوحہ بٹ اور نتا ادامی تنظیم کے لئے ال کو چھوتے وقت وخوکرہ (۲) کٹی تفاسر عی جس چگرڈ آن بجد تھا ہوا ہے اس کو ب وخوچھ اسٹی وقرام ہے بھٹی اس کے لئے وخولوش ہے اور بھی چگرڈ آن بجد تھا ہوائیں، پکٹھر ہے اس کو بھوٹے کہ کئے وقوکری مستحب ہے (۳) ۳۳ موریت کے ممان پرتھر پڑنے کے بعد (۲) ۳۳ معلی طور پرافٹر فعالی کا ڈکر کرتے وقت راہ ہ

سکر وہ : اخوکر نے کے جدود یارہ اضوکرنا جکہ پہلے دخو کے جدو تھی جد میں نہ ہوتی ، یا اس سے کو گیا تک امیادت متعود وادا نہ کی جوجس کے لئے وضوار وسٹر وج ہے۔

حرام وتشاورها والكاك وفوكرار

جن چیز ول ہے وضوثوٹ جاتا ہے

یشر کوئی از نے افریخ عدت ہے اور صدن کی وہشمیں ہیں بھی حدیث جھٹی اور حدث تھی ۔ حدث جھٹی وہ تھا سہ ہے حوز نامہ ا افران کے ہم سے نظافے اسمیلین بھی مراوعورٹ کے جیٹاب و یا خالف کے مقام سے نظا پائن ورفوں مقابات کے عود کی اور تجر مثلا زخم یا بھی ویا کہ وغیر و سے قون یا بہ یا جائے او تجو انظام ان کا فوان رکٹر والو پڑنوا و باوٹ کے مطابق بوجے بہٹا ہا با خالہ بھی اندگی وورک اور چھ وہ تھا کہ خون میا جا وہ ان کیٹل اسمانہ کا فوان رکٹر و کھر وہی حدث تھتی کی دوشس اور کی اور حدث تھی کی بھی دوشسیں جی ایک بیر کہ وگی انداز میا ہا ہے تھا کہ اس بھٹی ہے تھئے کہ تھٹے کا مرسوی انداز میں انداز میں انداز کی انداز کی اور جو بھا ہوگئی تھا ہوگئی تھا ہوگئی ہے وہ دو بھی موال کا انداز میں ہے تھی کھا ہے انداز کی اور جو بھی کا مرسوی سے مادہ کے اور چھ کا انداز کی اور وہ بھی تعلیمات کے وہ وہ کے دار بوج سمیلین کے دار دور کے دار بوج سمیلین کے دار بوج کے دار بوج سمیلین کے دار بوج کھی کی دور سے کے دار میں کہ میں کی تعمیل میں دور ہور کے دور سے کادر کی دور کے دار میں کے دار میں کے دار میں کا دور کے دار ہوگئی اور میں دار میں کے دار بوج کی دار میں کے دار کی دور کے دار میں کی تعمیل میں دور دیا ہور کے دار میں کی تعمیل میں دور بھی کا دور کی دور کے دار میں کی تعمیل میں دور دار گیا کہ کار دیا ہور کیا گیا دور کی دور کی دور سے کے دار میں کی تعمیلی میں دور کی دور کیا گیا کہ دور کی دور کیا گیا کہ دور کیا گیا دور کیا گیا دور کیا گیا کہ دور کیا گیا کیا کہ دور کیا گیا کہ دور کیا گیا کہ دور کیا گیا کہ دور کیا گیا کیا گیا کہ دور کیا گیا کہ دور کیا گیا کہ دور کیا گیا کہ دور کیا کی کی دور کیا گیا کہ دور کیا گیا کہ دور کیا گیا کہ دور کیا گیا

جو چرسبلین سے عادت کےطور پر نکلے

ا۔ جو چڑسیلیں کئی مردولوں سے باف نہ کے مقام سے ادرم و کے ذکر اور گورٹ کی قریق سے نظے روسلی طور پر دیموکو ٹر نے والی سیند (عے) تواد و دینا دیس کے طور پر نظشے بیشاں ہا تھا۔) بادارت کے طور پر نظشے والی نہ ہوا سال اور بیسیا و تیرہ (سرا) عراضیلین سے داوے کے حور پر نظمے والی جو جن میں ایشوکو ٹر آئی جس سرس سافات و بیشا ہے۔ والمان کے مقام سے نظیمہ الی رخ

(باد) عني ودي مذي ويش و ناس لا خران (())

(۵)_أُن د لكتِ الله طار	sthettle z is $\hat{\mathcal{L}}(C)$		(۱) رئيد ۾ محرما	
	(+). (+) (+)	(۸).وروفيره	(۵) پرکروفیرو	(٢)_بالأطفية

٣ - پاخان تولاقوزا نظریامیت ال سے دخوش جاتا ہے۔ کہا تھم چھٹا ہے کا ہے کہ عظم سے گل ہو آراج کا کھی تی تھم ہے۔ (1)

الاستوری (براہ مودار توری ہے بیٹاب کے مقام سے نظے گئے ذہب کے سالق اسے دھنے کی فوز (۲) اس کے کہ پر عقیقت میں برخ تھی ہے بلک ال معنوکا اختیاری (کار کنا) ہے دوراگر اس کو رہے تھی کہا ہے ۔ رہونی کو قان کے کہ و کیا سے کے مقام سے تھی گذرتی اور درنگا فواسٹ نو بھی اورونسو کو فوائے کی ہے الگرفس مقام سے گذر نے کی جوسے وشوکو فوز تی ہے ۔ (۲)

ظ ما جولوں سفت قادیمنی اورے کا بیٹا ہو دن نے کہت مکا رمیائی پر دوجیت کر دافوں داستہ ایک اور تھے دنیاس کی فرج ہے ربح کئے ہے ملی وخوکیل فرز کلیمن اس کے لئے وخوکرا سخب ہے (سم) ماہم کر رس نشہ کرور کید امنیا طال ان پر وخوکرا اور اور جس نے ماہم اور خوف نے اس کی مربع ہے قوضو واجہ ہوگا ور نیکس (سم) اس لئے کہ یہ بریا بھا اس کی در کس ہے کہ دویا خانے کے نتا مربع کئی ہے میگا اس ممل کی ہم درت اس طور تر ہے اور انجس نے کہا کہا کر اس کی اور انداز کی جائے بروہ وہوں سے ہے دویا تھی اندازے)

۰ ۔ اور شمن کور ہے کا جیٹر ہے اور واکی کا مقام آئی شریال کردیا۔ ہوگی ہوڈ کی آفرل کی پینایہ اس کے آٹ کے کے مقام مرتبے یہ من کا دلمونشن کا سے کا کہ (۸)

ر سیلیں سے نیاست نگنے سے مواد تھی اس کا اہر دوجاتا ہے (4) کئی تعلیں سے نیوسٹ کا گذائی افت تھی جوتا ہے تھی۔ اس آن آز کھ کھنے بھر من کے سرے پر دوجاتے اگر چائلندائی کو ل جرباز کا بھری کی خند کرتے ہیں۔ بھی تھی (4) کس اگر کی مرد کا بھیا ہے۔ معنوی کا لی ذاتی جی اتراز کے قوار اس سے دھوٹی کو قاادرا گرفتہ میں آئی کسٹر قول جدے کسی فقتہ کی جاتوا ہی جی افتا ہے در کے جائے کے اس کے تھی کر ہے اگر اللہ ایک کے اس جس کے رہے جس کھی اسٹر قول جدے کہ لیاتھ کے اندر کا دھونا الجد تھی اور جاتا ہے۔ جربائے کے سے اس کے تھی کر ہے اگر کے تھی جس سے (14)

الدراكر مورت كي فرق والل سے بيتاب الدائد رقري فارج سي تي الدائر الكار فوف جائے كار (١٣٠)

ا۔ جس مرد کا مفوقا کل کنت کیا دواگر اس کے چیٹا یہ کے مقام سے کو آبا ایک چیز ملکے جو چیٹا یہ کے مقاب ہوا گروہ اس کے روکنے رمای طرح قادر برگروہ چاہئے قوردگ سے اور چاہئے قون زمان کرا سے شہر آوہ چیٹا ہے ہمائی سے اضراف ند جانا ہے اگروہ اس طرح رکار کار کیٹی کے جب کند ووز شکھا تی سے اضرائی فوق ((10)

وا علی کے تعلق جب سے طاہر ہوجا ہے کہ وہ مردول میں شال ب قراس کا دہ مری فرج انور دائم کے بندال میں سے اور کیر نظاما وہ جب تک در سیمان سے دائوتیں فرنے کا درمراج الواج فاوق ای کائٹی خال الجبر وہ مجا مرتبی ادرا کا معترات میں ای

بالمرقب فيره	6)	(٣٠) يا څار د پاروځان پورې	لوه مانش وفيريا	ن الرائيزة (۲)	_(r) _ ((r)
190	.)	n_(4)	(۸)_دش	5.14)	$\omega_{-}(\tau)$
		$\tilde{\mathcal{L}}_{i}\mathcal{L}_{i}\mathcal{E}_{a}(\sigma)$	£(m)	12.13.20	A. 15.00

طرن ہے (1) گئا اقدم عمل ہے کو منتقل ایس یہ سطح ہوجائے کہ وہ وہ ہے تو اس کا ڈکر ڈٹر کی کا اند ہے اور اگریہ طام اور اس مصفورے (جرکہ مولد اصلی منسو کے سے) اور طویت کھی کا ہر ہوئے سے ایس فوٹ یا ہے گا ڈالا کا کی تھیں عمل ہے کہ اند واسر ہے منسورے (جرکہ مولد اصلی منسو کے سے) اور طویت کھی کا ہر ہوئے سے بی اضوٹ یا ہے گا ڈالا کا کی تھیں عمل ہے کہ اند انتہا کا خدیب ہے جہ کا راد اور اس مورڈ ل کے ایس کا اس پر وشع واجب ہوجاتا ہے (سم) بھی تنا مرب سر کو نظر کا کی دولوں مورا تواں عمل ہے کہا گیا ہے جو بچاہ کھے پر وشعوٹ میں جانے ہو رہ بھی یات ہے اور قواد اس کا حال کھی مرابط اور تا مور اور اور ت ہے کہا تھیں کے بارے عمل جو کو احق دکیا جائے کا اوروہ وشوکا فوٹ جانا ہے (سم) تبر الفائن کی می کرک جائے تھی ہی ات

عدا آگر کی میریک مفتوق کی شده فم موادران عی دومودار تا بول این ش به یک مورار آیا بها بوک جمل بے دی بی گائی در د چیٹاب کے داستان میکن ہے اوروم مراموران بیام کہ اس بے وہ بین گئی جریز چیٹاب کے داستا ہے دائی اوق پہلاموران امو کے حوال کے کے رب چیٹ بیاک کے مرے پر فاوروک اس واقوق جانے کا قواریک بات کا بار دیک بارد مرب حوال آھے کر بگی رض بیت خابر روق جسے تک ورز کے دونانے کا قوار والورٹ سے کی فواموق موالے کا در د)

۳ ساگر کی تھی کہ چیٹا ہے تکے کاخف، واس کے وہ چیٹا ہے کہ مقام شہروی دکھے۔ اداو مثال ہے ہیک کس ووڈ کی عدد کھنڈ چیٹا ہے گل آسٹاڈ روٹی رکھنے تھراکو کی مقدا کھنگر کے جانگری ہے بکہ ٹیٹائی وہوست سے بیٹھ کے کے اید کرو صفی ہے۔ اور دہ بنگل چیڈ ہے دوئی تکریکا بڑون وہائے اس واقعا تک اس کاوٹوٹری ڈیٹ کار (ے)

السارا آن کا موری نے اپنے آن کی روز کہ گھا کہ وہ دو گؤرٹ فارین کی جارہ الدون کا اورون اسرائے آن ہوئے ان اس موری کے جارہ الدون کا اورون اسرائے آن ہوئے اللہ موری کے اسرائی کا اورون کے اورون کا اورون کا اورون کا اورون کی اورون کے اسرائی کی جائے گئے گئے ان اسرائی کی اور ان کی کا اور ان کی کا اور ان کی دوری کا اور ان کی اور ان کی اور ان کی دوری کا ان کی اور ان کی دوری کا اور ان کی اور ان کی دوری کا اور ان کی اور ان کی اور ان کی دوری کا کی دوری کا کی دوری کا کی دوری کا اور ان کی دوری کا کی دوری کا کی دوری کا کی دوری کا کی دوری کی دوری کا کی دوری کار کی دوری کا کی دوری کارئی کارئ

ا الماء الركافي في كان ويا خال ويكو كالدروني صد كابر في آسة ادروم كو إلى و كان مايدا درية الدروا فل فراسة

و تواوی یا شدگا کوک ای طرح کوتجاست ای کے باتھ کوئٹ جائے گی (ادوائی طرح نانجاست کا فرون باو جائے گا اولا وہ اتو اور بال جائے طال بھیک کی ادرائی ویہ سے کا ٹی فوائق المل برگیانہ انسٹور نے شدگا (کوٹک اس میں میں تھا است کا ریاضی باز کیا اور نس ال امار المارشی خوائی نے اگر کیا ہے کہ آگرکا ٹی کے ایکن اور سے قوائی کے تفاق ان سے تجامت کے باقش جانو موک کھرف تھے کے وعث دخوات جا سے گا اور حاوی ای براسمان باید ہے ۔ (۱) (امن فرائی کا تی بھائی کا بھائی سے نام انسان

ے ماریدی میں اور دوئی کے نظامت جسموک ہا جاتا ہے اور جاگی گھرت سکانے کے اس میں جی مشوفات جاتا ہے طائع کی مجھی سے کوئی وجو خرار وہ کی جدر بھر سے کر اور کی گل آئی ڈول کا دونولات جائے کا (ع) کٹی اس مورث شربال پر مسمل فرآئی گھر دخواج میں وخری اور وہ کی ڈیکو سیکھ کے بیان میں دوج سے معرض ا

سبيسن ي جوجيز فلاف عادت تكلي

ال سمگیں ہے ہوجی فیاف عادت تکے اوگی وخود کو آنے وال ہے ہیں کہ بالے ہوچکا ہے اور اندائے اسا ہے تکھوائی جی لیے ہ میں اوسخانہ کا فرق رکیز از اگری رائم کا گوشت اور طائع کی جو مقدات انداز ہائے ہوجے ہی کرچ کی انسانیا پاکسٹوں کے نگلے کے ساتھ کی تو ان کی ہے گئی ہے کرچہ اقتوانی ووالور پہلے ہوں اور چاہے کہ سکتی ہے تھوک کی کیا آسٹ کے نگلے ہے گی المو فرٹ جانز ہے کہ ہے ان جی سے کی جانز کے نگلے ہے انسوائٹ ہوائٹ رائے ؟

ء کے لیے چھڑی اگر پانیا نے کے مقدم میں لکھنوش سے وضوفت جاہ سینادہ کرفونت پاس کے جینیں کے مقدم سے لگا میسائی کی تھے ہے (س) ایکن اس پر بالدیمانی اضوفرش ہے کے قدام کے ماقد بھی بھرید بیت تھ در نظائی درش کا صفیق سے فاق عدمت چھاکر یہ دفیقل در (ہ)

۳۔ اگرکی تھی دینے وکر سکھور نے کمریکن بچائے اور بھی ویکل اور قبل آئے قوام ماہو مایٹ کے فوام کیا۔ سامے وہٹوئیں۔ فواق میں کا وہٹے ذکر کے مواقے میں مثل بچائے نے رواز میکنی آئی آئیا۔ ان کیا ہے اس ایس کے ماقی کی توام مسٹوئیں مائی ارم اور دینے کا اس میں انتقاف ہے وراز میکنیا کی مسئوئی انتقاف ہے اور کرھورت کے انتخافی واقعال میں بچلی نیا فواق ا

الار آریکل سے مقزانی کی وہ اس کی مقد سے بہار کہا گیا گیا ہاتھ انداز سے بات کا فائد امرو کے آمرا ہیں سے مقام اکس کی وغیرہ نیکا نے اور کمل سے مقزائر کے بیر بارگی ہو ہے کہ مقز کی مورٹ بھی گیا ہے کہ میں اور کا سیان کا فیدہ موق کس ساکران م اوم فیڈ رمز خرکے ان کی سائر کی دورے کئی تواہد سے کی میں مارا 10)

ھے ج بچ نے کی طرف سے انداکک بیٹی کار ہر نظیق آئی سدہ خوش جاتا ہے کا کہ اندرسے تھے نہ بکھ وہ اس میک ساتھ خودیک جاتی جہا کرچ نے بڑی اوٹول پوراندوش اس کا کیے کاروز کی ہو۔ (*)

و _ شرائع جمل نے بھی دروایات نے کے مقام ہیں، اہل کی ادرائل اندرہ سے ٹیم میولی تو ال سندیش ترق ادر براہ انتہار

ے۔ آگر ہے کی پروائن کے دختہ کی اورے کو اور اکا فون کھرو آئے قائم او جاند راما میٹر رقمانا نڈے کو ل کے مطابق اس وخوش ڈٹے کا اور والدے خاصر کسی موگ ہے کہ کہ کہ تو اور ان کا تھے ہے کہ کہ بیونک کیا اور اور وہ کا کی اویدے میٹر واقع کے اور ان ان اور میٹر دارا انڈ کے کہا کہ اس پر متابع کشی واجب وہ کیونک خابر میٹی جائے ہور چھوڑ نے قوان سے خالی تھی۔ موٹر قائم کا کرد کے کہا ہے اور مدر والمربر و مراحت کے اس بائوی رہے ہے۔ (۱۸)

سبيلين كےعلاوہ كمي اور جگدے خون كا نكث

السمينين (پينڙاپ ايا قاسله ڪي مقام) ڪهاد واقعم ڪرکن اور تڪ سنڌ ٿون ولي وٺيامت ڪ فکل ٽرين سندوشوٽ جانات ساله)

قد قیر سینت سے تقدال تباست سے وضوا سے کے لئے بیٹرو ہے کہ واٹل کرشم کے ان تصاف پر جائے جس کو پاک کرنے کا تھر ہے اچا وہ کو ویرہ کا تجاری وہ بر کر ہوں گا اس مصاف کا جائے جس کا وجہ ہے کہ ان انجاب پاستے ہے۔ (و ر اس بیٹے کی قریف ہے ہے کہ قریف ہے ہے کہ قریف ہے اور کا فیار کے کا اور کے اور اس سے اور کا افوار کیا گاڑی باال انت کا دو ار رضی کے ای کو متراری ہے (او) کی دب مک تول نام واٹرو کے مرے ہے درائی سے اور کی افوار کیا گاڑی باال انت کا دو

⁽۱۰ کال نام (۱۰ کار (۱۳ کال ۱۳ کال ۱۳ کال ۱۳ کال (۱۵ کال ۱۳ ک (۱۳ کال (۱۳ کال ۱۳ کال ۱۳

سما آپائی آزا کھینے واقع ہے فوق کئی آزا کھینے ایک گھٹ سے بہتروہ برسے کھیٹے تلب جا جائے قراس) وخوجی فرنے کا اس نے کہ شخص نے اوادہ واقع کا مسروق میں اواجیہ وصحب ٹیس ہے ۔ (۱۹ کا کا طریق آگر کی اور جگ کے آخ سے اور فوق ایک جانب سے بسرگروں کی جہد جائے قراس کا فوجی کی فرنے کھی (۲۰)

۵۰ گرفیزد (و مارقی) سدا قرماک گیازم مجرنگ آجائے قال کاوخوف جائے گا۔ (۳) کیونگر خسل ہورت بین ان صد ۱۹۶۶ قرض بے (۲۰ ان مرح کرد کیا گئے خون جاری مرکز ک کی ڈکٹ جائے تب کی وخوف جائے گاگر چانک کارائر جگر تک والے ۱۹۶۶ کی لئے کہ بدود واقعی کے لئے وخوک سے وقت قال میں پائی ذال کردور کھنچا کو اس کے شن صدیحہ کئی جائے منے ہے با ۱۹:

۱۱۰۰ آگ کے دیارہ خوان ترکوکان کے اندوکان کی اندوکان کو اندوکان کو اندوکان کے دو توخی کی ان بھری مودوخی کی اورا کے ۱۱۰۱ فرقہ کا بست قرائد مندولات کا کھنٹر کی اندوکان کو کون والوٹن سے خابر کا بنتھی وہ بال کیا ہے تا کہ اور وال کے ہے کروشوان وال کے درائے کا کم کم کر کا مندوکان کی بھری کی ان کا کوم کا دوسرے نے درائی ک

ے سائر کی فی تاک می (تھے ہوائی فائم کے مرسے نے فور بھا تو اس کا فوٹ جائے گا اگر چوہ توان ہوئے تھے ہے۔ بابور انڈرز فران وار ریک سائل ، بھایا کی اردہ)

ة البدني بچراجي ديگار باره ارتكي وقيره كنفول يومي فيضار و الموكن في كانگراها فاي ادا فوي الفائيل بود بوكرفوه ب شكل استان و الدي به ندر فريك بيان كريزه و باستان مقود مده و ساكا كوكروه فوق الديموم كاكرو و براستكر اصطلب يا جاك آر تراك بي بوك استان كيمون بي مجوزه باستان و دربر باستان و درباري كمارون شيخ جاستان اخراد مشكل دوكيل دو ۱۳۴

۱۰ رونو کا آزائے ہیں قم دویا کرتا ہے ہوئے اورفود آو دیکھ یہ سے فواق کا کم بھوفی کی بھاچ کیسال ہے (۱۹۵) ہیں۔ آزار کر بروزو کی رونو اور ڈائے کہ واقود کا رونوں کی جیسے کی کی اورو چھٹے کی حد کا آئے کا بھی سکت و کیسے میں کا وشوقیس کو ڈ (کرنے کہ مروزوں کے انداز (سے کہ کھوٹوں کا والے کا (واک کی (اور) کیسال کا کہ دیا

(۱۱) يا در احمال هر ۱۱۹ ميل المحمد ال

کیونکہ ووقوٹش نکالا بکرفکاز کی ہے اورائی کوصا مب جا ہے نے احتیار کیا ہے تشکن کی مٹنی برقرل ہے ہے کہ س کا وضوفات جائے گا انٹھا تقدیر شہر اس کوامی کیا ہے کہ اس لیے افزاری میں فرون مجی با ہے ہا ہے (۱) اورا کر ٹوونٹو دیکھے اور بیٹے کی صرف بھی جو سے تو بالا قاتل اضوف سے جائے کا جیدا کراویز بیان ہو چکا ہے۔ (سوائٹ)

الدوکر کی گئی نے اکسانی اوراے سے ہوئے قول کا کنڈ نکا ڈواک کا انوٹی ٹونے کا کیکٹ پریکٹ ٹول ہے توادت فوٹ ہے کل کریٹھ ہوگیا ہے اور دم ٹھی سکے تم بھی تھی وہا ہے دوم ٹھی وہ ہے ہو بہر کرنگٹے بھی اگر ٹاکٹ ننگ سے بیٹے واسلے ٹول کا فقوہ انکا ڈ (س) بارمیٹوٹ جائے گارے)

۱۱ را گرمتر یادا تھیں ہے تھوک کے ماتھ نوان کی کرتا ہے تا اگر قوان عالیہ ہے ایرا پر سے قوضولا نہ جائے گا(** الاداکو گون مغلوب اور تھوک عالیہ ہے تو اس کا دخوکی اور ڈوان کے معتموب ہوئے کی مقامت جدے کہ تھوک کا دیکھ مجرام رخ ہوگا در بھر ہونے ک علامت ہے ہے کہ تمہم رخ لین ڈرقی دیگ کا دو گون کے معتموب ہوئے کی علامت ہے ہے کو تھوک درنگے دیا ہوگا (۵) فون کا فرض ہوا اس کے سے وال ہوئے ورال مدیکری سے اور چار بھرنے کی صورے بھرا اس با جائے تھرکرے کہ تکریفا کی تاریخ دری کے دان ہے۔ (۲)

الله المراكز كي بالمعرفض في (عيد مولي كن مي والدين أولى ين يباقي باكاني بالرب في واحق شرطال كي بالمواك كي وواس ين بي بادا تولى برخون كافر بالقريب تكسود في عنها الركام فرين في في الاعدال الدوائل كريت بالا الاعدال كي المناف المراكز بقد بدب كرمة الدود القول عن بس مجلست فوق بكان والربيك برائل بالكي الكي الرباع الكرد بادوائل الكي كراسة برخون فا برجوة كمان خاب بيراكا كدود خون بيني والاست ورجي -

العالمات کی رہند (منک) بھی فوق الدیوا ہوئے سے دفتو کو نے پائٹوٹے کا تھے دی ہے جو قوک میں سطے ہوئے تھاں کا اور ہال بھانے (۱۸)

10۔ اگر تھی نے فصد تھوا گیا درای ہے بہت ساتھ ان فکا اورائی طرح ہے بہدئی کرزقم کے مرے مرکزی انگامتی اس کے مان ج منبی قاکہ میس کے پاکسائر نے تاخم ہے تاہی ہی میں کا وضوفہ میں جائے ہے۔ ()

پیپ اور کے لیوکا فلٹا: فیرسیلین سے نکے وال یو چزیں انٹرکوٹرز کی بین ان عمل سے بیپ ورکی لیوبھی ہے (مولف) ہیں۔ مجی انٹرکوٹوز نے عمل خون کی النو ہے (۱۰) پش اگرز تم سے فون یا ہیپ یا کی لیونٹل کو ہر کیا تو انٹوٹوٹ جائے 19(11) (اس کے بیش مسائل کی بیاری سے پائی تکھ کے واب تھ اندکور بین مولف)

سمى بيارى يديانى نكلنا

ار تیر میلین سے نگے دانی جوج زیر پیشرکوز فی بیردان میں ہے ایک محق بنا رق ہے والی کا تھنا ہے (مولف) مراح میلین سے نگے دانی جوج زیر پیشرکوز فرق بیردان میں ہے ایک محق بنا رق ہے والی کا تھنا ہے (مولف)

۳ ۔ خوق، بیپ می کی جو دخم کا بائی آ بلدگا بائی آ بلدگا بائی کی جو رہے یا حشدناف دہاتان ما کھا درکان سے نکلے وال بائی واسم آبل کا بنا مع وضح کے ڈرٹے بھرمان سرساکا تھم کیدال سے کوان سے نکلا سے وضوف جاتا ہے (۱۲) آگر کی بادشوخش سے کان واک کے دہشان اور ٹاف

(۱). الراقع في المعلم (۳). المعلم (۳). المعادي وقيره (۵). المراقع (۳). المعادي وقيره (۵). المراقع (۱). المحادي والمعادي والمعادي

ے بہب بنے اور بالی کی دورے بھر قال کا افوائن کو نے کا اور آمر دورے بھے تھے وہنوؤٹ و بے کا است کے دروے کو ان از واقع کی جائے ہیں اور کا بھر ان کی بھر ہونے کا بھر ہے گائی ہا کہ ان بھی کا بھرائی ہوں کا بدروائی موسے کی ما مت ب واقع کے در اگر دورے ما محرکا قرار ان بھر ہے کہ مقرات میں گھا ہے آمری ہے ہیں کا بدرائی موسے کی ما مت ہے گئے کا در کھوٹا کو ان بھر ان میں کہ ان میں ہوئے کا در تھا ہوائی ہونے کا ان میں ان میں ہے کہ مارٹ کے ان میں ان میں ہوئے کا در تھا ہونے کا در تھا ہونے ان میں ان میں ان میں ان میں ان میں ہوئے کا در ان میں ان میں ہے کہ میں ان میں ان میں ان میں ان میں ہوئے کا در تھا ہوئے کا ان میں ان میا ان میں ان میں

⁽٤) أن إل فيرو ((٨) من (٩) ما يايان الأطالط (

جائے کا کرون کا جمل وہ موق سے دروق عوامت کے درسے تک جد (۱) کا انگوہ ٹی والے آٹھے کہ بارے تک اگر انگران کی اورو یہ بیٹھ جی نے دخوتھی کو سے اور فائز کے کہا ہے ۔ ان پانی کو پانچھ راج نی واس کے سندانگ کچ ارکھ واسے منصر ترک مقت اسپط کا ب سے انگری کھ کے دولف)

۱ ما گرگس کی قائلوگی رقت عید و کار کی بیا کردا موقود افر از انتخاب از کوال کے اور کوال کے اور کار است کے اور سے
دونو کی جائے ہے اور انتخابی کی آگئے ہے اور اور انتخابی اور انتخابی کی است میں برائٹ و کی جائے ہے اور انتخابی کی انتخابی ہے کہ انتخابی کی انتخابی ہے کہ انتخابی

ے با کرنیائے کی والے اس کی باتی کون کے نرووائل مرکز ورویاں کا میا جمیناک کے منزے کاوفرائل پا بالیشوار الاس مشیراتا کا در کیا کئے ہے کئی اگر دو بیدیا کا گاہوی ہے کہ اب اس سے وضوف جائے گا۔ (۔)

المدائركان على كل قال مردود في كل فكرضي بريادكان والك كرداسة سے بيركو فراس سے الموكن كرفة اوران اور وسط نے اعتمال ميركو كوروں كے داستا سے ملكان فراس برائوں ہوئے ہوئے ہوئے كار كران كردا كيدا كردور سے نظاما فراس س على موكركا نے اللہ معروكا كي مدت ميركون والم الشكام على موكور (عمال اللہ باللہ اللہ بالدور الرائد)

ه رقع الله المساورة المساورة المساورة والموارد المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المسام المسا

[:] كَالْمُ الْمُكَارِّةِ لَمُ الْمُعَلِّمُ الْمُلِيَّةِ فَيْ الْمُعَلِّمُ اللَّهِ فَيْ الْمُحَالِّمُ الْمُلِيَّ : كَالْمُ الْمُكِنِّةِ لِلْمُلِيِّةِ الْمُلِيِّةِ لِلْمُلِيِّةِ الْمُلِيِّةِ لِلْمُلِيِّةِ فِي الْمُلِيِّةِ فِي ((اللَّمِينِ اللَّهِ فِي الْمُلِيِّةِ الْمُلِيِّةِ لِلْمُلِيِّةِ فِي الْمُلِيِّةِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فَ

کے قوضوں نے با اسے میں کورٹ کے نگلے ہے اصفوٹ جاتا ہے اقاباق ہم سمٹین سے نگلے کے جو کیے آئو یا ہونا کا ان کے انگلے ہے وضیعکرنز قار موج کے دفتری بوا و نے اداکیز گوشت ہے ہیں اوا ہے کی اوارد موکم کم یا کہ کشت کا کڑا انگ ہوگیا ہے اس کے نگارے وشرکی آنا اور اوکیز اسمیعی ہے لگا ہے وہ ہو سے جیر اوا ہے شراار کا نشا ایرانے جیر کو کھلیں ہے ہوسے کا نشاہ مور میلیں ہے نگلے والی بڑا وشوکھوڑ تی ہے۔ (1)

وار آزمر دفر نفردہ کرگیا چوائی۔ پہنچا وغیرہ کا جاری و قاصیتک دورہ سے تھا و ندارے اس وہ بھوٹیس ڈیٹ کا اس کے کروم کی جگری وجا وادب ٹی ہے ہی ہجا میں جاست ہائی جہنا تھیں ہائی جس کر ہائے کرسٹا کا طرح اسٹانم ورہے (سرایتم اس سورے کے انتخاصی ہے جب کروم کی جگراوس جائے کی مشرر کرنا دوند آرٹس ٹیمس کرتا تا جائے ہوگا وہو ادارہ ہوگا اس سے زائر سے کی اوٹی دیسیدہ فیر و شام انسان میں جگری ہیٹے اوراس سے تھا وائد کرتے کی مورد پر بھی اس کا وضوف ہوتے گا۔ کا دعویہ کی سے تھا وائد کرتے کی مورد پر بھی اس کا وضوف ہوتے گا۔ کا دعویہ کی بھر کا دیسیا کا کا دعویہ کا دیا ہے گا

اند اگرزهم پریتی برخی اورتر این تک یا برگی طرف بجوت آنی بیشی اند دکی طرف سے تر موگی اگرچ ترکیا برخیس بجونی قواس کا اخواد سامند گلاند اس کا که این مصرفو بیند کا بینا کو بربوگیا (۵ اگر القد پریش بیاک سرکام طلب می کهنداداجب به کرده دشما بیا این که آگرای پریش شده می این این کمی آخری و شهر سامی دوتر به میاست آن میشی برگ برب تک بجوت آن تر به می طورت جیک که دولا بسب تک ند شدید کا معدف تکور سه (۲) اورای طرح آخریکی دو پرت کرشی اور تری آبی برت تک بجوت آن تر به می طورت جیک الی موسف کی دوست از کا افغوان مان شده (۲)

ئے

الداكر والموجني كون جركرية بوجائة بن كالمواجد بالديخ و(٨)

* سبق سے بھوٹے نکاکھ میں وقت ہے جنروہ نے مغربان و باید فوق نے کھانا پائی کی پوٹھ کی ہے ہے ہوٹونٹی (100 اکٹر کمی کوف ہودا پا کھانا پائی کی نے مدہ ترکز میں جائے اس کا ہوڈ جسے سے کا (*) درائر مدھرے کم ہو گی تو اس کا ہٹرنگ اسے کا اسال سے اس سیس مذہبر ہوئے کی مدعم افتراف ہے (*) اور مدہ بھری نے کی مجھ حدید ہے کہ اس کو وقت و مشقت کے بھے زروک سکے (*) بھی ان کے کی کار سے آئے نے درمذی بھروز درکھ کے (*) کی جمہرے درکا ہے

س اگر کی سند پائی ہونا ہوئے ہیں صاف بائی کا قرآ (عدائی ہوسنے کی صورت میں کائی کا وضوف سے جاسنے کا (11 کیم) کھا ہے اور بائی کی (عدائی) سنے سے جشوف سے ہائے ہو وہ منظم ندگی ہوا ہوائی کی عدائی میں کا بھائے ہوئے ہوئے رائی ہوئے ہوئے وشوف سے ہے اور بہند کی نہائشت کیسا تو ال میں نے کہ باصف نمی منطق سے گرائی تو آرائے کے دودہ بہتے ہی ڈرا ای وقت اور وہ منطکل رہا ہوئا اس کا می مال تھے ہے کہ وہ در اور اس کی مورٹ میں نمی ہمی ہوئے کہ ہوئے کہ اور اس میں وشوف میں واست اس کی سند بوٹی مواد میں مورٹ میں مورٹوں میں کیس کے سر کھر کر بوسٹے کی جورٹ شرکی منطق ہے اور اس سے وشوف سے باست کا 14 کا دو

⁽۱) رخ (۲) رئی در (۳) رق (۳) رود کی در این این این این در (۱) رخ این این (۱) رئی در فرد (۱) رخ این (۱) رخی در (۱) رخی در این این این این این (۱) رخ (۱) رخ

اس کے مقابل کچی ہیں وراہ مسئی ہے حقول ہے کہ اگر کئی ہے کہ ایک بالی بالیمانی از رست ہیں کہ بے اوکی آناری اسٹی ا اس کے کرویا اس ہے کو کہ اوشٹوٹی اور کئی اور معرف ٹیس ہے اس کے نجس کی بیستان اور اس کی طرز شرخوار ہے ہے اس وہ س اس مقد فرائسٹے مولی ہے بھی بچر کا جم ہے کہ وہٹوٹی ہے ہے کہ بیان کے نجس کے انداز اور مورز اسرار والے وش اس کی ا اس کا بابائی اور در کا کی نجس بوگریا تھو اس کا اور بیت میں گئے ہے کہ بیان کو انہاں سے کہ انداز اور اور اس سے کہا اس کے است کے اور اس کی اس کے اور اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی اور اس کے اس کو اس کی اور اس کی سے کہا ہے کہا

ہ دائر کی نے بہت سے کڑوں یا تجور رہی ان فرائز سے کہ آئی واٹھ کی رفوٹ کا (۔) کیوکرا ن ش سے مرکیسٹی ڈا او پاک ہے (۵) دوان کے اوپر کس قریع مسائی موٹ ہے وقول کی جدد کر کڑھی ہے (۲) اس کے ان سے اپنوٹیس ڈا (۲۰۰

س اگریے بی فرن سے آور اسے آورانوں سے بام سے اتراہ مجا معد سے نکا ہوگا ہوں ہے اس وگا ہے اور ہیں ان اسے ور بینیا بی آباد نال کی سے وغوز من جائے گاا در کر دو تو ماہت اتراہ مجا معد سے نکا ہوگا ہے۔ ہی دار کا میں میں کہ اسٹ شارہ تھی کہ فرز و ہارگی) درم بھی اعتباط بھوٹی ہے ہے گا اور تھی کا ہے اور قوار مقرب اور کو تھی کہ آباد اور اس آباد انہی ٹوٹے کا کاور کی تھی ان سے فرن نظاما ہے (جور کر پہلے بیان و بھا ہے اندر درے فواج کے تھے سال سے انسوائی اوران انوں اور نے کا معرب کی جائے ہو گئی ہوئی معدب سے نکا ہے اور مساجر تو ماری سے اس سے انسوائی اوران اور اور بھرے تو ان تھے کہ اندر انسوائی سے بات کا اور انر معدب سے آتے اور انواز میا اور انسانی اور انسانی کی اور انسانی کی اور انسانی کی اور انسانی کا انسانی کی میں ہوئی کہ انسانی کی میں کا درج کی کا میں میں کا درج کی کا میں ہوئی کا میں میں کا درج کی کا میں میں کا کہ انسانی کی کا میں کا درج کی کا میں کا کہ کو انسانی کا میں ہوئی کا کہ کا میں کہ کا میں کا درج کی کا میں کا کہ کو انسانی کی کا میں کا کہ کو کا کہ کو کا کہ کا میں کا کہ کو کہ کا کہ کا کہ کو کا کہ کا کہ کا کہ کو کا کہ کا کہ کو کہ کیا کہ کا کہ کو کا کہ کو کا کہ کا کہ کو کا کہ کو کو کا کہ کو کا کہ کو کا کہ کا کہ کو کو کا کہ کو کا کہ کو کا کہ کا کہ کو کا کہ کا کہ کو کا کھو کا کہ کو کا کہ کو کا کہ کو کا کہ کا کہ کو کا کو کا کہ کو کا کو کا کہ کو کا کو کا کہ کو کا کو کا کہ کو کا کو کا کہ کو کا کہ کو کا کو کا کہ کو کا کو کا کو کا کہ کو کا کو کا کہ کو کا کو کا

کے با آرکی کے مربوبھ کی ہے کی گرو دہلم مرکی طرف سے خراہ کا دھرتیں کہ لیے ہو (۳) کا ہ خاتی کہ آو وہ ہے۔ کے تو ایک حدیثیل سے اور جوملاسے سے منظے اس جل شرک سے ۳) بھٹی اور جماعت دور سے نگار ہے اس سے امام جومنیز والمام ان سے نواز کیل وشوئیل کو قادوں اور جومنی کے نواز کیل وشوار سے اس کا در ۳) میں تھم کی (مرابع) سے سے امام او منیز والد کر رقب اللہ کی کورٹ کے کا دوران کی طرف سے اس سے ناصوب سے جزائے کا دوران اور جانے کے دوکیل اگر مرابع کی توانس سے افرائے قومنوٹیل کو قادوں کی طرف سے جزائے تو تو اورائے کورٹ کا ان کا دوران کر انسان میں سے اس کے دوکیل اوران کے اوران کا انسان کورٹ کی کا اس سے سے

⁽⁾سَلَمْ الْحَرَّدِينَ (عَلَيْهِ (عَلَيْهِ اللهِ (عَالَمَةِ فَيْ (عَالَمُ (عَالَمُ وَالْحَرَّدِينَ

⁽۱۵) ئىڭلىرۇرىيى (۱۸) كىرۇرىد (19) كىرۇر (10) ئىزىرى (10) كىرۇرىيىلى ۋاۋار (10) كىرۇرىيىلى ۋاۋار (10) كىرۇرىيى

⁽۱۰) را (۲) . به ناملیمه از (۱۹) ریاد فیره

الدارسة بين ارد في اورت في اورت كاسب الله بين قراع الأنسان أو يك القرآن في الدارسة التي كالوجاء كالاد بي الله المساوية بين الردي أو يك كالوجاء كالوجاء في المساوية بين الردي أو يك كل بين كالموجه المساوية بين الردي أو يك كل بين على المردي الموجه ال

9 سرم نے ہوئے آول کے مند سے کلاواق رال اگریز کی طرف سے قریبے آوالا گذش پاک ہے۔ (10) اور اگر معد سے کی طرف سے چاہے تب می انتی برقول کے مطابق پاک ہے (11) در فاہر یہ ہے کہ آگر اس کر آئے کیا در اندازہ مندجور سے کا پاک ہے (11) گھررال مطلق طور م پاک ہے خوا در ہے اقریب بازیوں سے باتھے خوا در در فک کی اور براز ادارہ بریند جوڑ سے کا دور اس کے باقعالی دور اس کا کہ مند ہے اور

more (1) 3 1 (1) 3 (1) 3 (1) 3 (1) 5 (1) 3 (2)

ulberrigitation) su(m)

جوسرے ترے وہ پاک ہے۔ مقد مے بھی ای کی طہارت کو تکا کہا ہے اور نعش نے کہا کہ اما اوج سٹ کے زو کیے تی ہے ، مغوف ام مخ کے (۶) اور تیمنس میں ہے کہ دال پاک ہے فوج کی طرح کی جواورائ قبل پائوئی ہے (۴) بخواف مرد دکی دلا کے کہ وہ واف م ۱- انسان کے برن سے جو بیخ الیے لگے کہ حمل سے وخوجی ٹو فاقوہ تھی گئی تھی بھر تی جسے موڈ کا ک سے دورووٹوں جو ہے کسر اور کی تگے ہے۔ (۴)

نيند

ار تواقع پر هیچند کا بیان فتم بوااب آواقعی مکید کا بیان فرد رخ بری به دانین مکرید شماسته ایک تیز سے د(۵) ۲ سالیت کرد هیک فکا کرمونے سے وشوق ت جا تا ہے تو او چت بارت بر کرد سے در کرموسے ایک برائم و کردا او بیز پرائی طرح سے فیکس فکا کرموسے کہ اگرائل چیز کو دنا لیا جائے قومونے والانگور کر چاہد اور مرکز ن زندن سے جدا ہو جا کی او آواک کا دخوق ت ج سے کا ماور قراد و خواز از عمی مونے والے کا تھم یا خلاف کی ارب ہے (1)

۳ ۔ اگر کس دنیار یا ستون یا آول سے کیا۔ مگا کریا ہے دولوں باقوں پر مجی لگا کرائی طور تا سوبائے کہ اگر ہیں مبادے و با کو چاہے تو دوگر چاہ کریا گر کریے دولوں مرکبی زین ہے جو انگیں چیں قوام موجئیڈے کا برخد مرب کے مطابق ای کاروٹویس کو سے کا اورائی کھیدندیں سے جدا ہے آجاد بھارتا اس کا دولوں ہے ہے۔ (ے) اگر چاقہ دولیائے اس کو اختیاد کر ہے اس کا دخولوٹ جاسٹا کا چکون اگر ایس کی مقدندی سے جدا ہے تر بالا بھارتا اس کا دولوں ہے ہے۔ (ے)

⁽ا) رخي الإيال وطار مزم ((ع) راجها (٣) و ((ع) رجي الرواقي و الجرودان أستب (٥) ري والرواق و الأورون استب

⁽۱) کیری دوایده باک و استانعا (۱) سیاح دیری (۱) در (۱) در دواید و این در (۱) کیری دوایده باک و این در (۱۱) کیری دوایده در (۱۱) کیری دوایده باک در این در (۱۱) کیری دوایده در (۱۱) کیری دوایده باک در این در (۱۱) کیری در این در (۱۱) کیری در (۱۱) کیری در این در (۱۱) کیری در (۱۱) کیر

۸۔ اگر کوئی تھنی اس طرح ہیٹھ مرموجائے کہ اس کے دونوں پاؤس انکیہ طرف چھنے اوسے ہول اور دونوں مر این زعین سے سکے ہوئے ہوئے فرائر کارضوجی ٹو فالودا کو ایک رائٹ رہنے کرموک افرائز کارکھوٹوٹ جائے کار ۸۰)

حفیظ سکٹر دیک ان کا وخوتی فرے کا اورانام او بوسٹ کے زوایک تریجا وخرف جائے کا دورانام کی کے در کید آزان کی مفدوی سے اٹنے سے پہلے دوئر داد کیا قراس کا وحوثی اورائے کا دوائر ان کے دوئرہ دوئے سے پہلے دان کی مقد زیوں سے اخرائی ڈااس کا اخوات جائے گا درج کی عام ان حقیق کے قرار پر ہے اور اگر کرکر ڈاکان چرقرار پائے کے جد کیل کرنے کے ذرائع جد ہوئی رہواج (باز جمال کائن وضور نہ جائے کا کوک اب اس کالیت کرمونیا کیے ۔ (و)

على مريق اگر زوندي كيد كرارز با من مواسعة قول كه مي منابغ كالقناف بيد مجي يدي كه را كارتسان جايا بيد (۵) دراي بازي بيد (۲) درم اردا و بازيش بيك كراري كالتن كرت بي - (۵)

۱۵۰ کواپیے جاتو ہے جاتو ہے جاتو ہے کی گئی ہوئے گئی آئی کی چئے یہ آن افسادہ تھی ہے اور تو کی آفر و جاتو رکے جندی کے طرف جانے پر معوار مرین مریط کی دائٹ ہی سوا تو صدت ہوئا ہوا کہ گئی اسکا افساقی کہ ایکن کوائٹ کی مقدا ہے گئی ہے اور اگر انزائی کی فرف جانے کی جانب میں سوز قرید مدت ہوئا ہوا کی کا بھوڑے جانے تھا کیوں کوائٹ کی مقدم ہوئو کی بیٹے ہے تی تیس مریخ کی ادوائی ہوئو کہ مقدار میں جانے ہوئی ہے کو جم ان جاتو ہوئی ہے اور انون پر بہیدر کو کر اپنے اور ہے ساتھ کے معالمت میں مریخ کی ادوائی مقدار میں جانے کے دوختیا ہے اس کا انتخاب کا ان کیا ہے دو اور ان مورا ہوئی بہیدر کو کر اپنے اور ہے ساتھ کے معالمت میں

الشاراد، آرائے جائی کہ رہوراہوائیں کی بیٹے ہور ڈوباز نے ہیا ، ان دوار سکرانا خواد ، بلندی کی خرف یا ہو ۔ میں مرجاد ہام یا از اوکی کا غرف جذا یا دود فوار علی ایس کا دخوشی آوٹے کا کہ تک ان سب و حور ش اس کی مقدوعی بھر ہے تھ مر ہے گی 1 مار آدکو کی محض توریک ہے اور جیٹر کہ اور تھ رہے کا سفور نے بعد درمہ باسٹر آ اس کا دولوٹ جاسے کا سال کا

عارا اوگھ آ جسٹے سے وضوئیں تو قائم بیاس کے مربی رہی ہوئے اوسا نداد میں کا کہ کا کی گذشہ اور پھھا ان وقت ہے چکرہ و سے قریب و نے دائی اور گل اور کا ماہ اور اور ایک آئر کیا ہوئے آوا گھ آ بات اگر کہری اوکھ ہوہ وشوف جسٹ کا اوراکر جل ہوٹے موکن قرائے کا مجری اور کل اوکھ تارہ فرق ہے ہے کہ آئر دواجے قریب کی باقی سنا ہے تو وہ گل اوکھ ہے اوراک اس کوریسا کی باقر کے فرکنس ڈو محری اوکھ ہے ووٹمن الوکٹ ہے کہا تھ تا معرف ہے اور اس کا انسان اپ آب بروموکان کھا ہے کہائی دیا دوجہ سے کہائی کی تبدیدی ہے دوہ و کان ہے کہائی گئیس ہے۔ اوسان کا ڈورو اس کر گھی انگر بھو گا ہے ہی اسٹ میا بطا

^{/2.04(3) (2.0) | \$2.00 | 36(0.27.00) | 87(0.00) | \$2.00}

وج ورحي وأبيري أن فيروطها الرجال في (١٥٠). أن

الين حالت شرجي وضوكرية، والتيار واقب)

الله بالدوخر مديد جنگ مستوال في جراها هي وي التي الدوخر الله الله المؤلفة الشادل في الدوخرات الله وي المدارات ا الدوخرات الاست المستوال المؤلفة الله المؤلفة المؤلفة

فا کرد افور کا موقای او السامی خودیات شریع به کرد کرد افوای او کا موقای او کا موقای او کا محیون می دوید به کاری کرد افوای او کا موقای کارگری کا موقای کار کا موقای کامی کا موقای کا موقای کارگری کا موقای کارگری کا موقای کا موقای کار

کی اوقو انگلی الدری دو گرده و اوری مواجهای به هدفت به دید به داند) او انگلی به موقع کی تکم می ب (۱) المل ب انگاری کی هم به (۱) مریداد فران مفود و اینداد الاس (۱۰۱۰ مریز کاربری) و گرد کرده به و شده سامتان به با به شب از الخسب دی توم نام اوراد ایرمال هی مایند. به (۱۱ کش به دیگر کرد بیند به می افتی درمای این به به خواد موم به شود به نیز کرد (۱۰)

المارية في المراجع (١٠) مراجع (١٠) و (١١ عرف ملتفا (١٠٠٠)

و ١٠٠ رايد بريد في والمريد (١٠٠ م. ١٠٠ و ١٠٠ م. و ١٠٠ م.

الإنظام العد فل شاكل في المواقع المسائلة والعد الما في أو كيدهم المنا وحد كا يتواقع والتواقع التقديمي من المتعاق المواقع التقديم والمنظام المنظام الم

انشان سائدگی خون اسپائی کی طرح تحوالا بر روده مواد ترجید (۱۳ می بودی تقلی بالب می ساختیات از می داختیات استان می الب آن می داختیات از می در کشتی می بالب آن می در این می این از می در کشتی می بیان بر این می در این می

قبقه برمارنا

الدائر بالشخص بيد الى كي ما حديق لهازت الدرقطي كدمانو الطهماء أن يكفؤ فواه و الدائف والوازيا والموقات جارية والإدار

ا ساقائب واقتی سے جس و چننے وہا اور ان کے پاس کے فائٹ کس میانا اور اعود قول کو قربہ ہے اور انکی تھی انسی کو شف 16 افرار میں اور السافات کی دستی انسیانی کے بیان سے انافاظ میں باقل ہے بھی وانوکیس کا قادر ایک تکی آمی کو دیکو باسی و السافیل التی شرعر نے والے کا موال کی قریم کے بیل ان سے انسان اور اور ان میں کی انسیانی کے ادا کا ا

(١٤) كالمن (٢٠) أبوي أقول عنصا (١٠) بياغ (١٤) ما يوي

٣٤ له بي أن حَجْهِ وَان كِي فِي مَسْطِيلًا ﴿ لِمَا مَا وَوَدَ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللّ

مراكز نازك برقطير كالمائد فصاؤه فوتين فوخارا)

الد نماز کافی کی قبرے مصوم ہوا کہ نماز جازہ اِ نمازے نہ ہوئے ہو ہوں جارت جی قبلنج ہے وضوعی نوٹونکوں اس کی نماز موجود ہوجود ہے گئی ہوجائے گا۔ (4)

ے ماگل باقرائی فراز ساری پر شارے کے موجی باجھانے ہوئے کی صورت میں سامنی پر ان دیا ہے اور کا تنظیم کے ساتھ بنے سے مقولوں نے کی زیرے معلوم پرواکہ آرکوئی تھی کی شریعا کا اس میں مادر کر ناکل خان اشارے سے باجھ ہوئے تھی آتے ہی حنیقا کے زو یک انسانا انسانی کر آئے کہ کی کہا ہام سامپ کے زویک اس کو شاوے سے تمانا پاستان اور اس موجہ معلام کے زور کی اس کا اخواج سے جائے کی کھوٹ ایس کے زور کہا اس کی شازجا تھے۔ (1)

ه را کرفاز کے اندرسونے ہوئے قبل اوا قواس بی افتقا فیا ہے (۱) اور کی ہے کہ اس سے انسواد رفاز وہ نوائی ٹو کئی۔ کے بعض کے زور کیا اس سے ونسواد زمانو ور قوال کے شدہ اس کے کا خوان کے اختیادات کی احقیاء کیا ہے (۸) بعش کے زور کیا اس کا مقبوقا شدہ ہے کا اور قراز باطن ٹیک ہوگی اور تعلق کے زور کیا ہاتا ہے کہ اور بات کی اور شوقیس کو نے کا اور پہلا قرار اس ہے جسٹی اس کا چھواد فرق دولان ایکن کو گئی کہ کا کہ وہنوکا امادود جرواجے کے طوع والدے اور اس کے والاحداد مراجہ (۱۹)

العدادة في حاف عن عالمة في تقليدادكر بين المائه والمؤد والمرا يكن المرافع في ما ما في المائين ما في المال

عار سہوا اور فرز میں موہا وہ دیوئے ہوئے فراز کے عرفہ قبید انہ نے کے بارے بھی کی انڈونٹ ہے اور اس کے متعلق وہ رہ بیتی بیرداور ڈرٹھا ان اے کے آزاد کیا در فیتر بارا خواوقعہ انہ بار فرصوبورٹر ہوئوں میں وہ باردوئے اور کے دور وہ نے وہ سے درجوئے سے بودان سے موروش میں کھیاں تھ ہے کہ اس کا وضوا در فاز دوئوں قریب میا کی ہے المام زیلی ہے ای یا انتحاد کیا ہے ۔ (14)

(۱) د به النجاء في المحاركين و به به المحاركين و المحاركين و المحاركين و المحاركين و المحاركين و المحاركين و ا (۱) راز المواركين و (۱) راز المحاركين (۱) راز المحاركين و المحاركين و المحاركين و (۱) راز المحارك و (۱) راز ال (۱) راز المحاركين و المحاركين المحاركين و المحاركين و المحاركين و المحاركين و المحاركين و المحاركين و المحاركي ا را آمرانا کاسلام کی تقدیقت مختی بقد شخیرة آن کانده کی بازی بعد سلام کیورٹی ہے پہیچ قیار دارا آمریدان با خیا ہ پامرہ نے کے ملتا ممانان کیا جواس کاوشوٹ میں ہے کا اس کے رودا تھی محمد میان میں کارٹی کی اورائی کی روڈ کی سے دخوات پانام ہے کاور اس کی فار باقش کی دوگر اورائی کے کوئیٹ فاز کے فاردا قیریکی چاکی اورائی کارٹی کی اورائی کی روڈ کی بے اور مان اورائی کی دوروز ترک موجارٹ کی دیر سے اس کی آراز کی کوئی کیا تھا ان کی روٹ کی اورائی کوئی دوجارٹ (ا) دوروز کی دوروز ترک موجارٹ کی دیر سے اوروز کی دوروز کی دوروز کی دوروز کی انسان کی روٹ کی دوروز کی دوروز کی دوروز

السائر کا مادو منتری سفرنسیدار فی آریکے الم نے قبسیار قواد کا امروک کیا در منترین کا اموقی کی ایر منترین کا کیا کہ اس کے قبیرے رکھوا م اور شتری سب کی قرار کا سروکی کی منترین کی گئیت اور کی تعداد کے بعد بھی کھانے کے بارا کی ہر اور لوا سے برا آبار مار نے سے افوقی کو فالد کر پہنے منترین نے فلیدارائی اس نے یا م مور منترین کا تو فیٹر کی ساتھ واقع مواقع سب کا افوار شد جائے کا اس کے کرسپ کا فیر زمان رکٹ رواقع ہوا ہے واقع ا

سال کرانام نے بقد رقتم فقولا کے کے بعد قائد سے ہار ہوئے کے لیے تقیید ادا ہم آمد کا گہاں کے بعد اقتراق نے قیتہ بار اگر یہ و مثنا کی سیدی ہوئا مقدل کا مفرقین فرنے کا دینو کی امام سے قدر کا ام کرنے یا ممراسم چھرٹ کے جدمتندی نے قیت بار نے کے جس کی تعلق کے آئی ہے استعالی کا دخواس کے تیس فرنے کا کا اس کا قشد اس کرنام سیانیتی کے باعث اس کی فرز بار نے کے جدا آئے ہوگاں اگر شتری کے اپنے اللہ سے پہلے یا اس کے ساتھ فیصل کا مشرف کا باعثران کے جو اس کا کو کشار کو قبار اللہ کا استعالی کے تعلق کی تریش واقع جواب مواند کا

علی اگر ام مین بھر تھیں تھا۔ کی موح اکام کیا جا اسارہ کیس ان کے بعد مقتالی کے جنگر مارا آگی قبل کی جائے۔ مقتالی کا وضوفات جائے کا اس نے کہ مام کا کا اس کا جامع جائے ہوئی نمان الائم کرنے ہے جہاں کا رکھا سدگر نے مسامی علی تجھیر کے امت مقتالی مرمن امار کیل ہے اس کے اس کا وہ نمان کا دائر ان مار فران موٹیس جائی بلاگ ان جاری وجائے کے بھی ان کا فیشر کیا دیک موٹی جائے ہوئی موٹ کی کھی کہ امام سے تعددا تھے مدھ امدے کیا جنس مارا ان چھک موٹ ان ک علی امام کے جنوبی کا فیٹ وائے ہیں میں کے اس دوئوں موٹ کی کھی تھری کی مار فاصد جوجائے کی ادرائے کو آئیس کیا ہوگ

2011 ارفار پار بھتے ہوئے کی تھی وضوف کی گائی ہوں می تسدے مشرکہ نے کی کہ فوٹر سے کے بھرائی مال بریدا کہ کے خانہ کو بارڈ سے کا کھر مشولات کے بعد الجن السری ہوئی ہوئی ہوئی اساسی کو اورا کہا کہ بسید دو ان کی فار کے بھی اساسی کے اطابی اس جادہ کا اُرکی فور پر جائز کے اوائی میں میں بہلوگی ہوئی کی بڑک کر ایا جس مست سے جسوہ ہوں بھا کہ کہا کے انہ ان کی کرنے نے بھلے فور کے ان تھی میں سریان میں فیر کا اور کری فوٹو ہو جائے گائی کہ وجسا تھا تھی ہے ان ا کو انہ ہوئی کرنے اور کا کہ جائے ان اور ان کی اور ان کہا تھی ہوئی اور ان موافو ہو اور ان کے انداز میں گئے کہ ا

اس کی تو پائل برگز اور اس که مقتر تراند کے بایر واقع بروان کے اس ویشونین آئے اوا از اور پر مقدان کا اُن میں ہے ہے (ع) مجلی کا لیس م کنا امریکی آئے وائن کے مقد ہے کہ اس کو پر سکر ان جانے ہے ایک ان سے جان پر بھی کے دوقتر کے کہ سبار وائن جوآ اس سے دشونی آئے اور کا زند کے بابا واقع جوآ اس سے شوقوت جانے سے واقعہ سالمان کے رقم مواز کے جانے سے ا

۱۲۰ را خو کردانته فار پار منده در اراد کم کرد ته قدار پارستا دار این کافتید در کر بندناناهم بکدان بیدار کر ایک این مورد آن می فار که اندر فتید در در این در خوای بدیان سیسمورون بی از را سیانی کی کار به تا سیار ۲۰)

یدارہ آگر کی ہے ہتر چھی نے ہتو کے علی اعدا کردھ باہر ہائی تھ مڑی اس نے تیم کرنے نیاز ڈوس یا رادرس کے فرز عل قبلیں تکا انجازی کم بائی ان کیا قوام ہے ہوئے دوسری ہوئی ہوئی امد کو دھوے امراز ریاجہ درانا جو دختہ ان کردھی۔ امد کے ڈورٹیک مواضعے کہ آم معند کو دھونے کئی ہورائٹ کر ہے ہی ہاں لیے جہا کہ انہازہ وسٹ کے فرد کیا جس کو انساکوہ پہنے وہ جھا اس کے کہ جو باطور تھی میں ادراؤ تھی کے در کیا ان کا دھرائی مڑی ۔ اٹ)

الاند خاد المعنون المراقع بالماقة في بيديا كراموات جائد (4) الانتقاف المالان بالمال أمان المدخواج في كرام كالي يو كي المرافاة الكردوان المين اوا كردون بيدا بيدا كم الانتقاض أنها المدار المحكم الدول أبل الموقوف بيدا من كي فقاء المدلكي الوقي فراء وقواة من اداجب او إداري المول كم فراوي فيها باراق المح قول كردنا راس كارضوف والمدكا كواك فراق في مد الموقوع فرات المعنون والودون المدروة

۱۰ مارائے کی اپنے ہوسے چھے قررش ان کی جی ٹی افرائی کے لئے تھے ٹیں جائیہ اس ٹی بھی جی آخید رہاتا ہا ۔ آئیل اس ک مشرکی فرائے کا دوائ طرح اگر کی سند پڑ شاریا تھی ہوئے کے اصلاقیہ روایا بھا فارائے ہود سنڈ کے بعد قالیہ ہوسٹارا آ شن ایکنے کے بعد دام سے پیچے مصریح ہوئی جھنسا دائو کی واٹھ کی فرائے تھا (۱۰)

مباشرت فاهشه

ا رضو کے واقعی حکر ہیں۔ سے میاش نے علی می موجہ نے کی قدمگا ہوں کا شہبت کے ماتھ ملٹ گئی۔ جد (11 نہی موجہ) عمد میں کی شرع کا دول کے خوص کے ماتھ سلے سے موسع او میٹر اسلام اور باست رقبز احد کے نوایش مشوق سے جاتا ہے اگر پر شاک ورفور سے کھنے تھے کہ اور کے ویک میاشرے و مشرورے سے اور جاتا تھ اور بیاتات کے کو جاشرے کا حض سے نہ کی کا فالما نے لیسا توریخ

ا پایا تا ہے اور قائب وجوب کے تن میں مختل کی ، ند ہوتا ہے ، اما مؤلا کے زویک جب تک ندی از مؤرب) نہ ملکے میا فرت فاحشر مدت مشر مدت میں ہے اور ایس و مؤربی کے دیواری میں مختلف میں ہے انسان ہے اور ایس ہے و مؤربی کی مختلف مال ہے واقع میں ہے اور ایس ہے گئے ہے اور ایس ہے گئے ہے اور ایس ہے گئے ہے اور ایس ہے اور ایس ہے اور ایس ہے گئے ہے گئے ہے اور ایس ہے گئے ہے گ میں میں میں میں ہے گئے ہے گ

8۔ مہاشرے فاحشہ سے موادیہ ہے کہ مرد فورے دونوی مظیری کے بیاد کا ساتھ انتظام کی دانت مگر لیک و مرے سے فیش اور ان کی قرم کا بیں آئیل شمال جا کی لا مواد کا شمارے و کر کی استاد کی کے ساتھ فورے کی قربانیا با فائے کہ مقام کو کسی سائل کے بینے بالاے ارکے سائل کے ساتھ جوج اور کا کہائے زیوس کرنا ہی ہے مورد کورٹ دونو ان کاوشوف کے ساتھ ہے۔ (^)

س کی جب مردایش و ساخته این می این می این می از به استان به این طرق بر کردونون نظیمون اور مردادشون سے استاد کی موادد وونون کی شرم کامین کی جائزی فرام اور میزد دام اور وحت جمیرا اندیکانونوکی احتماط دافون کا دخوفوت با باز در استا جب میک داخورد در نظامان فاره وجی فرندگی کی فواس ب (۵) مگی امام توکا قول قوان کے زیاد دازد کیا ہے اور شیخین مشاقل میں نوادد احتماد ہے ۔ (1)

۳۔ آئر نظیم اورٹ کی ٹوئ کا بین ل جا کیے تو گورٹ کا دشوائے کے کے مرد کے آئر کا متل دشرہ تھی ہے البت رہ کا دخو کوسکا کے لئے این رڈ کرٹویا ہے (ع) کین اگرمزہ سا اسپینا وائر سے کارسے کا کوٹھا کا متلاک کے بھرک کیا تو تورٹ کا بھوٹ ساجا ہے گا کین مردکا مشیقین کی نے کار (4)

۵ - اگروه مرد با دوم نمی بام دادر تا بانج نوم مرا ثرے فاحث نے مرکب بول مین ثیروت کے ماقع الجاش کا ہوں وہ ایک تب کمی شخیس کے نواز کیدان کا وضوف میں جائے گواہ) (وور نیکل نیا برت برا اور کیروگاہ ہے مؤتلاں)

1 رمیان برن فاصل کافر مرد کا دید کے ایک دوم سے کا قیارت کے ساتھ کا کہ کہ جو نے سے امراف سے کا میک سکتی ہوئے گئے معلق ہور پروفریس کا قرار خردے کے مرتبر ہوئے کا خبرے کے بھر سے لیکی انتقاف فقیاسے ہینے کے لئے اس کو ضرکر لیا تا خاص ہو چرانکہ وہ امام باس خوب سے کی تک امام شاتھی وہرات کے برائی میں نے اس کا جنوبی کا اور ایس کے بھر ان اس اس اس کر سے مسمی کیا ہو اور امام یا میک امام اس کر خوب کے بسائر کی برائی بڑے کے کو سائے اس کا ناف نے فرو کیک و خواجی کی وہرے کے بیٹا میں ایا جائے کے مقام کر کا جو ای اس کے برائی بڑے کو کی شائے اس کا ناف نے فرو کیک وشرائیس کو تا ملاق امام شاتھی وہرائے نے کہ ان میں میں کو یا تھر وہرائیا مستقب ہے ۔ (۱۳)

⁽۱) كبيرى بدول و كل ما و جرب ترما (۲) رك و كايد الاول و و أيروه الشائلة (۲۰) رفض كرمز ما (۲۰) مردو (۵) مراه (۱

⁽۱) يَجْهُونُ (۱) يُرَارِعُ (۵) مِهِ الرَّبِينِ (۱) يَجْهُرُونِ (۱) يَجْهُرُونُ (۱) يَجْهُرُونُ فِيرِ بِالتَّقِيلُ

⁽۱۱) يميري اورويخ و قبريا (۱۳) يور

وضویس شک ، وجائے کے مسائل

ار کروشو کے ذیعیا ہائی کی مشتوکا وہوئے ہاگئے کہ نے علی تکسید کا کیا گیا ہے پائیلی اور پائکسا ان کا میکی اخداد اقوائی مشتو کودھو سے پانچ کر سے بھی کھٹل داسے مشتوکا ہو سے اور کی اس کا مسابق کے کہ سال میں کا ہے اور ان کو ٹیک کی عاد سے پ فراٹس کی طرف افقاعات نزکر کے اور ٹیک والے لیانٹ کے دور کہ ان کی کرنے کا اور ذکر سے واقعات نزکر کے اور ٹیک وال

ا را آگر وضوے و رقع ہونے ہورٹی ہواتھ اس کی طرف انشارے زکرے تو او بیٹی فورٹی۔ بھا ہو یہ ان ٹوکٹ کی یہ دیں ہوا اد جب نکسہ ان کو اس منوک ندوجو نے کا بھی ندیو جانے ووجنس ہوضوے اس کو ان مشہوکا وابارہ وحوا قرض جس نے اور آپر بھین اسامی بادآ سے تو جو افرض ہے (عظامہ برہے کہ وہ اس کی مشہو کے دورٹ کے کا کرنے کس کھی دی گھی ہوئے کی صورت میں اس مشہوکا وہارہ جو پاکٹر کرنا فرض ہے اورکی مورٹ بھی تیس والنہ)

م الدائر کی کو بیشن ہے کہ اس نے بھوکی تو اوال کے بعد وضوائے کال شک ہوائی ان کاوضو ہائی ہے اسٹینی اگریکی گئی ایسا ڈکٹ اوالا ہوتا امن کو دوبارہ امتوائی ہے اس کا اورائی کے بھی اگر کٹھن کی قصائہ سے جائے داخشن ہے اوال کے اورائی میں شک ہو افراد دھیے اضوائے کی اگری افرائن کے کو کھر لیٹین قلب سے اگریشین موجا اسٹیری کو ارائی ورائی ورائی وال والی کے) مسلم ہے تم کی (انام کے ذریعے کہاں خالب جوز ارائی میکر سے رہے) ۳ ساگر وخواہ دھنت ہوئی کا لیکن ہے وہ اس مکر فلٹ ہے کہ چکاہ خوافی با حدث آؤہ ڈیٹمیٹر کیا۔ وخو ہے اس کے کہ ڈائے طو یہ خوصہ نے شداعہ مواسع اور کیم کرنے والے گئے کے مند ہی وخش کرنے اسا کے کئم میں ہے (۱) کئی اُل چھوکا بیٹوں ہے اس اور نے شروخت ہے یہ حدث کا لیٹیں ہے ہم چھم مکی ملک ہے وہ بیٹوں پر کمل اسام دھک کی اور نے کارٹ ڈکرے اور اگر کھ اور دیدے والوں کا بیٹوں ہے اور فقوم والوں کی کے بہتے اور مجھم کا تھے تھے ہے ہوئے)

4. اگر کو کوفین ہے کہ اس نے احدیث وشریق ہے کی مشاکی ہو یا در بھول کی کہ دونیا عقو ہے ہو۔ اس اوجھی کرتے علی تحت ہوا تو دیا کی پاک کو دھر ہے اس لے کہ موروی آخر کا گڑے ہے (سمائن کو اس کی طرف میں اگر ہے ہوا ہے ان کہ موروی خوار دی کی این با کرنے کا موروز کا بیون ہوتہ کا ان سے پیلے مشوکا شہار دوگا (سمائن کو دواہ ہم اس وقت ہے جکہ اض مورٹ کے جھ میر لک جوابور بھی آگر اضواعی در میان میں ہوت ہوا دو تھا جاتھ کو بہت کے آخر کی مشوار وہ سے مثل اس کے ساتھ کے اور اس کے ان کے اس کے آخر کی مشوار وہ سے مثل اس کے ساتھ کے ان اس کے اس کے اس کے اس کے اور اس میں میں اس کے اس کی اور اس میں تک ہوئے کہ اس کے اس کا اس میں تک رہے ہوئے کہ اس کے اس کا دور سے میں کہ کر چاہے اور اس میں میں کہ اس کے اس کا دور سے میں کہ کر چاہے اور اس میں میں میں کہ میں کہ میں کہ کو اس کے اس کے اس کو اس کا دور سے میں کہ کر چاہے اور اس میں میں میں کہ کہ اس کے دور کو اس کو اس کے دور کو اس کو اس کے دور کی کو اس کے دور کو اس کو اس کو اس کا دور سے میں کو اس کو اس کا دور سے میں کر کے اس کا میں کو اس کو اس کو اس کو اس کا دور سے میں کہ کو اس کے دور کی کھولوں کے دور کی کو اس کو اس کی کھولوں کو اس کی کھولوں کو اس کو

1 ما نام محل بردان یا این این کو گرگی باشتر کلی یاد به کرده نشات ماجدی کے کے بیت انجابش اخل بوا در از بارے ش محک ہے کہ قدارت سے بہلے باز کلیا آیا ہے یا فشات مادت کے بعد نکاو کاس نیاد موکورز دید ہے اس نے کہ فاتو ہے ہے کہ د قفات ماجت کے بعد باز نکا ہے دا لیا طرح کی ہے بشرفتن کا کہ مارک باروں کے لئے بال کارش کے دیکھیے وال کا تھک ہے ک وی نے تعاملے یا دوکر نے سے بہلے کم زند کیا ہے وال بر نامانورکا و حدثی ہے۔ اس ویک بنا مادون کے نظر کو ایک مولاد اور

المستحدث فن ظل ہونا تھی موہ رحم سے صاحر کو گائی ہے ہی اگر پاشک ہوا کہ میں ہے وائیں ہو ہے گئی ہوا کہ موہ ب اماری عما کرموں ہے باس این البقے ہوئے موہ ہو باریک ہوئے واقت کی کی سرائٹا اٹو کی ہے وقیمیں کا برک برائک ہوا کہ جانو کے کی حالت ش ہوا ہوئے کی مانٹ بھروہ فوائن میں موروس میں وقاع ہے جوست کر خل ہوا ہے کے محافی بیان دوار (۱۱)

(۱۳) مان بود (۱۳) پورون (۱۳) پور

ال الحرباني بالخير سي تحقيق و قبل ملك عود بالدي كوفاق وسية عن طلك عواكدى سيد يأتكن وي وإلا كالور فالم كند المراف المرافق ا

غسل كابيان

تنظیم خسل: خسل افت کے اقتبار ہے تین کی ضے کے مر تو افتبال کا اہم ہے اورود تا مجم کا دھونا ہے اور یافقہ افت میں اس پائی کے لیے بھی استعال ہوڑ ہے جس سے خسل کیا جات بھی اوام نوری رصا اندے کہا ہے کہ مسل افت میں تین کا رقم اور شے ساتھ مجھ ہے اور نیمین کی فق (زور) کے ساتھ زیرہ مجھ ومشہور ہے اور شے کے ساتھ فقہانے ان کی اکثریت میں مستعمل ہے اور اسعال میں کہا پہلے تعزیق تا ہے دون کا دھو امرادے ۔ (1)

عم عمل فعل بالتحريب 2 بيزيك الانترائية كي عالمت على جائزه ورست كان واحسل كرائي بعد جائز ورمت بع جاتى ب

شرائط فسل على عروب ومعت كي شرائط و كايم و توكي ترائط وي اوريتوسك بيان عمد خاروي . (*) .

رکن تسل مم کے ہر ھے مالک مرد بائی ہمانا عسر کادکن ہے جس پر منعت کے بغیر بائی میٹھا انگل : وہ ٹی کر اگر جم سکا دا سے ھے برگل بائی نہ کیٹھا قسمل جا در میٹھائیں ہوگا۔ (۵)

ا فراكض تنسل

ا یکسل بھی تھی توٹس ہیں اوروں ہیں۔ انہ کی کرنا ہو تاک میں بائی فاران ہو رسارے بوان کو لیک باوروں (۱۱) کئی گئی ہ تاک عمل پائی ڈا النے کے علاوہ باقی قمام بوان کو ایک ہاروس ان اور قسل ہے مواد طول میں بھی جاند وہیش ہفتا ہیں کا خسل ہے ہیں۔ اکسر ان وہ باق میں خاتوں اور دونوں کے بھی کی اوا ہویا تاہے (۱۹) اوران وہ تون کے عمل سنون میں فوٹس ندی ہے مواد ہے کہ ان ودلوں کے ذکہ کرنے ہے۔وجھی تھیچہ کی اوا ہویا تاہے (۱۹) اوران وہوں کے عمل سنون موٹس نیروفوش ہوتھ ہے۔ (۱۹)

الله كل كرا من السائل إلى والسنك والموضوك إب كل بيان بوقل ب د (١٠)

حمیشی نے آئر پائی بیادر مدے ہرگی اور دوگری ہندے کائی ہے بیک وہ مارے و بھر آئی جائے والے سازہ اللہ عن قرش کے اوا اور نے می مدائر کو بائی بیا کائی ہے اس کے کرائے کو ل کے ماہ در آئی کی فرنست اوا ہو نے کے لئے گئی کے بائر کی کا وورائی اگر مدائر کے بائی بیا کر جس سے مراسد اور سے جمل کی قرض اوادہ کمیاد دائر جو زیکر بائی بیاق قرض اوائی میکا اس

ہے۔ اگر اس کے کی ادائے میں کو توجہ یہ اور کی تاریخ میں کہ تاریخ ہوئی کہ اور آپ یا گی رہ کیا ہے ہا اس کہ انسٹار تر رہند ہے آتا کی آفر کی ما پر اس ہو اس کے اور ان سیاف کے ہدد فار میں میں بر مگر کی جانا ہے اور اس کا اس میں ہ کرد انداز کے خواصلے کہ اور آپ و ما افل کر اس میگر یا لی برائے وہ اس کر انسٹاری کی ہے تو او جائے ہوئے در کی اور کار سے ہوئے کہ نے کہا اندائے کہ اس موردہ میں اس کا کش چورد ہرکا (سم) بھی ان ساکھ کے رہائے کو قان کر اس کی جگر ہے گی گئی ہے کہ سوائٹ

ه الدار و نظر موقع الما الموقع الما الكامل من الموقع المو

[్]రైవై (3) ప్రాలం స్ట్రాలు స్ట్రాలు స్ట్రాలు స్ట్రాలు ప్రాల్లు ప్రాల్లు ప్రాలం ప్రాల్లు ప్రాలం స్ట్రాల్స్ స్ట్రాలు గ్రాలం ప్రాలం ప్రాలం

7 را گرکن تھی کا زخر تھیک ہوگئے مور نام کے اور کا چھاکا انڈ کیا جوار اس کے کنارے جاند کے ساتھ کے ہوئے ہوں ہوائے اس کنارے کے جس سے پہنے تکی گلی اور وہ انڈ ہوا ہو یا کو کے چھیکے تکی ہوا وہ اس کہ چھکے انٹر کئے ہوں پر کر کزارے نے ہوئے ہوں اور چھکوں کئے بچھے پائی نہ پہنچ فو ملٹ انڈیٹری اور اس کا وضوا ورقس کے واسے (۱) بھر آم تھیکے اور پاکس قوال کئے بچکے کیا جگہ کہ دویا وہ را وجو نے ۔ (+)

ے۔ تھموں سکا اور پائی پینچا: فرخم جس ہے (۴) کیونکہ تھموں کوا اور سے دونے نکر آریا ہے جوکہ پیشیدہ جس ہے ہی جا شید آگھ جہائی کو لیا ہے کہ گواری کے اگر کی ہے آتا تھے کے اور واپوک سرمہ لکا ہوؤ اس تھرکوا ورسے دور وفرض کیس ہے (*) عود ای طرح اور چھس کے لئے گئی آتا کھرکا ورسے دو وافرش کیس ہے۔ (ہ)

٨٠ إلى ما كالرون مك يليدياني منها الإله عال فرض ب المريده وبال منهان بول اوراى طرق والإكان ورم بالل بدن ك بالوں ك درميان على كي بالى يعين عافر في ب حق كو اكر بالوں يرقيد لما كى يول دواوران ك درميان عن بالى يريج و عسل باوز دبوكا (٢) کی مرد کوافی زاز کی کے بالوں کے چ میں بائی کالیانا فرض ہے جس طرح کہ اس کی جزوں میں انی بھیانہ فرض ہے انہ اس کواسے (مرك كبالان ك في من بال مُناع الرض ب- الرحورة . كمر كم بال كنه مع مون الدش الرح وقت ان بالون كي جوم من إتى ا تر انجاب مل مج سع اورا اراد و سر کے بال محطور کے دورانوا ما سکار میان میں بالی مینی : (بالا مکان) فرض ہے(،) اس لئے کر فورت مسل کرنے مثل مرد کا ما نفرے کر کھلے دوے تمام یاول کے درمیان ادران کے بیچے کی کھیل بھکے یائی چہنچا بالعوم الناصب بر واجب بے نئین اگر عورت کے بال گند مصحوب ہوں اورم کے بالوں کی جزوں تک بانی کانچ کم عوقو اس کے لیے جوٹی کو کھولنا اور لکھ ہوئے بانول کا دھما حربا وشقت کی ویزے ما قطاہے تھا لمد فروے رئیں اگر مرے ول تھے ہوئے ہوں بھی گذرھے ہوئے زیول اور چائی نگا ہو اُن نہ بوالا مسل فرق على مرد و موست كائم يكم ال ب كرانام بالوں أو آرك الني بالوں كدر ميان على اور ان كى جزوں على باقى ا مولی بھٹا کوکھوانا مرددی تیں ہے بلکہ اس کی جڑوں میں اٹی بھیڑا کائی ارد تکیف دستندے کے باعث فردے کوشرع شریف نے اس کی ا جازت دی ہے جیدا کرمد برشام مورش نفرجہارے جہد ہے جس کوار مسلم نے دوارے کیا ہے بھی اُ ترقورے کے مرکے بال اس قدر کھٹے کے ساتھ کھ سے ہوئے ہوں کہ اس کی ہوئی کی جڑ ان میں اٹنی و مینیاتہ کورٹ کے لئے بھی بدل کا محدادا مطاقا واجب ہے خواروس میں تطیف ہویان مربی آول می ساد مفرک قول یہ ہے کرورت کے لئے بالا راکوم نے کے بعد بانوں کا نجرز نا شروری ہے فر مبال کند سے الاے موں یا ملے ہوئے ہوں الدر مودوں کے بال اگر کندھے اور نے ہوں تو مردوں کو پوٹی کی بڑوں میں یافی میٹوا کا مات تھی کرتا بلک الل كرمالة كلد منصاوعة بالون كوكولنا ادواتهام بالول كروريان ادران كي جزون جي بافي بينيا اخرض بها ارار بيره ومروعا وي ياتري ہولیا کی گئے کرمروکومر کاحنہ اوا کمی قباحت و براز کی کے جنرمکن ہے برطانات ورت کے بیم محم کے براوران کی بائے وحرت کی کرم کل اختہ وجد کاردایت سے ہوتی ہے جوکرش عمل فرکور ہے کررسول اگر میٹھٹے نے فرطایا شم فقس نے شول جارے جو ایک ہونے ہے ٹرک کیا تو اس کے ساتھ اوارخ کی آگ ہے ایرا ایرا کیا جائے کا معترین کی رضی اند مزفر بائے تھے کریں نے اس واٹ ہے ب عادت بنا ک

ms.(") t.(r)

2.(1)

Sec. (1) A.(2)

2.(4)

صریحہ اینے مربر پارٹینی رہنے و تاہوں بکسر کے پالسنڈواؤڈٹ ہوں ایا زیوکھٹل جنارے بھی کی بال بک پالی ند پیٹی () الموج ں بینی سروارے مرتبوی یوقیر آبائی بی اور ترکول کی عاوے والد کھٹے اور پوئی گوند ھے کی سے اس نے فاہائے بی کم پاکھوس وکراہ ہے ووٹ مسیم دول نے رہے کہن تھر ہے ۔ (*)

ا استار کی مزد با موسط کے میاز دھی کے باق میں کو دیا کی دوقا زیارہ کا کھراہ فرط تھی کیوں کہ ان سے پیزام مکی ٹیس اور گر کئی نے کو ٹی بال کھان و جس کوشس بھر وہو یا ٹیس کی قافہ کا ہوئیا ہے کہ ان کی جاکہ دھور آرش ہے کو کہ ہو سے کا تھم اس کی جہری عرف متل مذکہ باقد رکز کیچے ہے (۳)

۱۰ ارا کہ بیناد کی وقیرہ کی ہفتہ کی وہر سے تورید کا مواج اسٹر اوق اس کے نے سرکا انوا معاف ہے اور ہاتی تھمکا دس آخی ہے کھٹی نے کہاہے کہ وہ رکا گئے کرے اور ہاتی تھم کو اس کے ماری میں مذرکی ویرے مواج اور کو فرزر کا ہے اور دورہ ہے فورند انداز کا ہے۔ کٹے دکر ہے اس کے کہ بینا فارند کا ان ہے اس کے خوال ماری ہے ہے کہ وہ رہا وہونا ڈکٹ کر ہے اور ہاتی تیم کو دہو ہے مواج کی آئی تھم کو دہو ہے وہ در کا کا آب ہے (''')

الے کرورے سے مربر کا ڈک ٹوٹھوائی مربر کا گئے کہ اِن کی جزیر شدید کی تنظیق کو ٹوٹھ کے جربہ کا در کرنا اس پر ڈکی ہے تاکہ بالڈیلوں کی طور پر کا کی جائے ہا ہ

99۔ کا کے نب سے دوراغ (قائدی کا ٹی چائے ہتھا افراض ہے کہ کہ رہی جم کا کہ جاق صریب اور میں جی پائی کہنایا کہ ااس وہ تھی سیدا درمیاہ کی خوب انگی کا رہ کا کہنے کے ہائے ہیں گالی والی ہے کوں آئر بائی کیم پر بھری ہوائے کے مواض اوقی تدی میں واقس دویا ہے قائل کے کے کا فی ہے دوائر کہ آگل کرنا خرود کا تھی البت والی ہے دہی آئر اس طرف مورائے ٹی پائی تدکیا تو تھوا

⁽ا) دكيرايوم والمدارية والمراجعة (المحاركة والمحاركة المراجعة (١٠) بن (١٠) والمراجعة (١٥) ما المحاركة المحاركة

⁽۱۱ بروتيم را دُوري م رني داري بي المتنفار (۱۵) کار تي (۱۵) در (۱۵) در (۱۹) کيري شي (۱۱) کيري در (۱۱) کيري در

ا مور اورت کوشل فرش چنانگر ل جناب و بیش و نامای مین و بر کی فرن و هموده ایت به بینکه و میرک و نفر میداد این کا رهن بلاه مذخشن سبد() ان دهویش پیسنت سبد (۱) اور وخانه کسیخرن ۶ می می نم سبد (۱) از شن می فرز وخل کارموز (ش کیش ے میں لئے کرو حق کی تنزید کی ریامی ہے(م کار ٹوریت تنس ارتے اٹ ان کلی ڈریز کے اندرا خل د کر ہے جی تائیر ہے (4) کے کا مرست کو کی جشہ سے گاہ تھی انگلی واقعی کرناہ جسیقیس سے اورائی راتون کرد کردے ہے۔ (11)

حارج وتحمل كالتأثيل يوني أراس فيطعل جابعة كوان من كالمتحدث الأوافي كحال التخذ باسكاندرياني وظرانين جوا ا العنوالة بالشائجة كوائل المسل عائر البناد وبعني منائبا كريوازلين منه وري المحرسة الناش أبدان كال والدو في العدنوي في سكاهم ش سے توكر اگر جناب ان كهار شها تر آسنا تو بازند ماه شوادت جا تا سنا دخی من کمال تعد آخر آسنا تو با در مانشل دادس ومواتات بالمثل غرار كنوش الرام في كياب اراه الله يما أبائه كالقط النتها الحالي أثني الخ اوغل ارسارة السارة مزاد عمریات و وقع کمالیانہ اینا این عام نے کہا کہ میعاقی سجے ہے اوران کو تسلیم و روینے کی دیاری ہے مذکراس کو یورنسی وزارد الحوال مشكرها بينا للفائل أناته وبالي مجتملا والمسترك والماس في المواقية والمستركي والتي من أن من المستركة والم عول مواگر این کے بعارت کا کس کیان رفتان وال کھار کے تعدیق والی نے بواقوان کا کہا ہو کا سے اور کی قور انکار ہے استحریب ہے تھا۔ اس کھالے کے نہر الی وقل کے سے دتیا ہی قاتل ٹرس ٹر بھی ہی کو باہت ادان سے جاری تھیل میں کہ سے دکھ یکھال پیراٹی سے او کیم کاش آباد بھی ہے کہ بن ٹیم سعم ہے اور ان کے روائن واٹے اور ان کے اور یائی نائیل کی ان بھی کہیں ہے جس اور اقل الكَ بِالعَلَمُ مِن عَلَمُ عَلَيْ مِن مُن مِن مُن الله ومن الحَوْلِ مُنْ كَان عاليه أنال أن العالم و فقر فعل أن العاليان پیچاہ وب سے اور بھی سے نیا ارواز میں تھیں ہے اور بیٹی تھی ہے کیا تھیا ہی ہوئی واقعی کرنا ہاتھ دین تمان ہے (A ای میارڈ ان مید مطوم اوا کروزی افرانسینچی مندان مؤدر اقوم کننی برجی او وان کروز ن دولوں قوال میں میاض تفیق واکنی سے کہ کرتکھ انتقاد والي كلول أن مثلت ك خيرال كرهند (مرز ر) لكولها وراس بهاني بهجا المكن ك توسير بالدين بجازو بب ساور مراب أمونهم خال أن هائي هوالي أورارة الماقد أقد بوكة وقده ثاب الكنوا عور أرواق أرواح المراك الربالي وأزاوا ب النبي المنة الميامورية بين الريازية والإله خاريج وريح كنن بيابلور أروا فينم المتذكرة بيان بالف له أوز بواثا أوفي تنمل ويوام عما مسان مواکر اوارها معیف وا اول کائل علی بارج به ورمان به ۱۱ کائل کی قرن کارو آفر لکتار استان ول ناتوات می شقت ما وقرقط كالنه وإلى يتنو وقرض هيداو " خقت وقرام في أن ويسان ان كراند ولي النجاز والمبدأ في جيرا زاؤ ولي أن بهل الحجرد کا مرور منا آگر بقد موجات و ترین کی جہدے اس کے غرور کی ماڑھا کا اور کی سے رو اول

 الله المعمل كالمنظمة على المؤخل منذار وعكومي بدرة كالنيب العدامة عمر بدين الدعو الموادل من منتقى في الوفي عداد الله التركية ل على تعاميه ولكن الخواجة التي كالأراف (19)

عمارا آرکی مائد وقعون اور یاز برانی العیوب مهاهر باست می دون دوم از مثال کے بغیرین کے دریون میں باتی میں ویزیا منی عجون الحائم على الدني تحد جها أساللف سناجي الائن بإن اعلى عرضة لا الاستطاع المضاف الحيان كاختال الماقوش بصارات ل الماع المجارة على المواجعة المواجعة (٣٠) مروثي وم الكان أخري (١٥) من المجارة المام المحادث المراجعة ا

⁽۵) کیبری ملحمان بادهٔ (۸) مده کم (ف) ين المنطقة المراويم 3 S (c)

النَّايات الرغور كلُّى بور كران جي في بـ تكف واهل بوسكونسل دوخوش الكيول كاخلال كرياست بـ . (١)

۱۰۰ تم کی فاسری جلد (کمال) م پائی بها کراس کوهو اادر بالان کو زکرنا نئی فرض سیعا کراس کے بدن سے بکوه هد باقی دراکیا جس کو بافرض ہے (۲) میں جس سے جس سے کو بناترین وحواقع نا وطال کان ناقہ بسر نجد البود ، جلد بال اغیرہ سب کا دعو تافرض ہے اور جس کے دعوے جس حرف ہے اس کا دجوافرش کیں ہے ۔ (۳) جب اک ان سب کا تعمیل بیان ہو تک ہے امواقعہ ادار بدون و کھنا گڑا میں ہاتھ مجیرہ افرش میں ہے بکہ سنی ہے جس نے کو میں کرفس کرنے کے لیے جس یہ بالی بیایا اور ہی تیجیر سے بخیرسا دے بدن پہنی محیاتی توشش ادام کران اور احضا کے وقع ہو جائے ہے دوران کے قدیم سے بیارہ مشائل کانی کا کی گئی کیا تو انسونا کرش ادام و کان کی ان کو اس کو ان اور ان کے وجس سے بھر پر بائی کئی کی تو انسونا کرش ادام و کان کان کی ان کو انسان کی انسان کی انسان کو انسان کانسان کو انسان کو انسان کو انسان کے دوران کی کھی انسان کو انسان کو انسان کو انسان کو انسان کی کھی کیا تو انسان کو انسان کانسان کو انسان کو کھی کو کو کھی کو کو انسان کو کھیا گئی کو کھیا کو کھی کھی کو کھی کھی کو کھی کھی کو کھی کو کھی کو کھی کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کھی کو کھی کھی کو کھی کھی کو کھی کھی کو کو کھی کو ک

الدند خدن یا آل، خیره کا نخل بدن را کا درناطیلات کا اخ نیمی نظاف جی فیاد کندگی (مرام) وقیره کے (شمی که بیان آگ آتا ہے)(سے) بین اگر کسی نے بدن پر نشل موراس کے دو پر سے پائی بیایا اور پیکا کیا گئے اورن نے پائی کو گئی نہ کیاتواس کا حسل جائز سے سے (4)

منرخسل

المسل فرخم ، دویا غیر فرخس اس محصلت بار داین تراسنت بین (۱۳) اورده میدیین

ار ارتزاعی بل سے حمل کی جب کرناست ہے اور و پان سے کی کر لیما بھڑ ہے جیسا کہ وخوک بیان چی گڑ وچاہے (۱۳۰) زبان سے بول کیے طوائے انفسل بڑفع البخائیة یا فقیٹ الفسل بلغیکایة (۱۳۰)یادود بھر ہوں کیے '' بھر ہی جسامت وردوسڈ کے کے کوئرور کا کہا جارت کے لئے کرتا ہوں'' یا ''اوائز کی کی خطود کی اور قواب کے لئے نبا اندوں مذکر یون صاف کر نے کے لئے وقر ورز چاہ

⁽۱) کیمور (۱) کیمور (۲) سازدگی (۲) کیمور (۱۵) کورنایت ۱۱ دها (۱۵) کیمور (۱۵) کیم کانت تشمیقاً (۱۵) سازدگی (۱۵) سائیت (۱۵) کیمور (۱۹) کیمورت دور دارا کیمورت (۱۱) سائیت ۱۱ دولت (۱۳) سام و تیمور (۱۳) سازدگیر (۱۲) سازدور ترکی از (۲۰) ساز (۱۵) کیمورلند.

٣ را بقدائي بهم الله جرهن () اوراس کے لئے وی الفاظ کے بیروشو کی سخوں عمل میا بنا ہو بیکے ہیں۔ (م)

۳ ۔ ووٹوں باقموں کو کا تو ان وہنچوں) تک تی باروم کا (۳) تھیا کے اس کا ما المابر مطلب ہے ہے کہ یہ ووٹوں باقموں کا کھا تیوان تک رحوالان کے وشوعی وحوالے کے طاوعہ ہے جو برق میں باقعہ اکن تر سے نس ہے (۳) اس ندکورو ٹی جزوں کا اندا میں بونا دیں کے مکن ہے کہنیت ولی کا مل ہے اور تعیر (معم اللہ برحد) زبان کا اور داؤوں باقموں کو بھونا جو ارت حق اصلا کا کس ہے اس کے تیوں جزیر محمل کی ایتدائیں ایک ساتھ دو بوجا کی کہ (۵)

الارائقية كروانتي البين بيناب، إذات كمانتا مؤين موناسك بيدنوادان برنوات كي الاياندوجي طرق إلى جان كـ وهواني مدينط وهوكر ليناسك جانواد والدولة (العني كرواك البين كان الذاء والأراد وال

۵ ۔ اگرجم پر کی چکٹ کا فیرونجاست هیلے کی جوآ اس کواموہ (۸) ارضی شرائجا ست مشقد کو بقواضل سے پیٹے ، اگل کرا مشت ہے تاکہ پائی گئے ہے وہ اورزیادہ دیکھیل جائے۔ (۹)

۳ یفاز کے مقول طرح اصاکہ تاکھ داؤں یا جائیں شاہ ہے (۱۹) پھی اصرح تا م سخبات وشی وار بھش اوا کرسے (۱۱) کئی کہ سرقائع کی کرے نہائچ اور طاہ ہوا اور ایسے ہے اور ایام میں گی روایت کے مطابق سرکا کا قوار اس اور اور ایک ہی جائے کے بارے بھی انتقاف ہے بھش کے تو کید اگر وہ مسل کا بال شی ہوسے کی جگہ بڑھ کو اور کو تھا وقیرہ باک اور او کجی جگ وہ نے بہ موال میں اور کا کی بھی ایس اور انتقافی کی اس کو تھی کہ ہے ہو کہ اس وہ بھی باور اور ایس کی ہوسے اور ان وہ نے مہم ما در ارد کا کی میں ای برا عاد کیا ہے اور بھی کی کہ بھی ہوئے ہیں گا اس ہے اور دارے اکٹر شنائے اس می جی انسانے باور اور اور اور انسانے کا اس میں جی انسانے کا اس میں اور اور انسانے کا اس میں انسانے اور اور اور انسانے کا اس میں اور اور انسانے کا اس میں انسانے کا اور انسانے کا اس میں انسانے کا اس میں انسانے کا اس میں انسانے کا اس میں انسانے کا اور انسانے کی میں انسانے کا انسانے کا اس میں انسانے کا اور انسانے کا اور انسانے کا اس میں انسانے کی انسانے کی میں انسانے کا اور انسانے کی کہ انسانے کی کا کر اور انسانے کا اور انسانے کی کا اس میں کی اس میں انسانے کا انسانے کا اور انسانے کا اور انسانے کا کہ کا اس میں انسانے کی کا کہ کا کہ کا کر انسانے کا کہ کی کا کہ کا کہ کی کا کر انسانے کی کا کہ کا

ے سراور قام بران ہے تھی اپر اِتی ڈا نوائی ہے ہے کہ کیلی موتبہ پاٹی ڈا ان قرآب ہے اور باتی اور رہ پائی ڈالن شت ہے (۱۳) ہشو کرتے وقت کی کر کا اور ڈاک شربانی ڈالنا تھیں کے لئے کا ٹی ہے۔ اور بسٹ قرآب کے قام عام ہو جائے گیا تھا کہ سران ہون پر یائی ڈالٹ سے خریج کے بیان بھی فقیا کا اقتاف ہے ہم سران شرمائی نے کہا ہے کہ پہلے والی کندھے پر ڈالٹ اور اسے بھر جمی کر ھے بھی اور ڈالٹ اور بھی نے کہا ہے کہ چہلے سر پر ڈاسٹ میروا کی کندھے پر چر پا کیس کندھے پر ڈالٹ اور کی کا اسٹ چر الروایت ہے بھی اور ڈالٹ میں ای طوری جان کیا ہے اور دیوا والدی اس کو خابر الموس وقا برالبوا ہو غیر جاور خابر الدیت سے تعریر کیا ہے جس ای اور داخور نے واس کو گئی ہے اور شعد اساویت ہے اس کی ٹائیورو ٹی ہے کرن کو اس بھارتی نے اپنی ک

عقبرار ہاتوان پاکشش مستوں فریقے پر ۱۱۰ ہوجائے کا درندگین ، اور کی تقم اس جنت کی ہے جکہ غیر ہے ہوئے کیے ہائی مین وروہ ہا اس ہے ہوا دوش) بارش میں ان قد دخیرار بار ایکن غیر سر ہو ہے گئی تارائے ہاں توجہ نے کا اسراد کا بی معرف واقعہ ہوں ' بہائی بہائے سے توجہ انداز وضوی سند اواندی ورزشت اوائی اوی اگر جدودے سے باکسہ ہوجائے کا اسراد کا بی فی عمرف واق اور ہے ہے ہوں برخی واقعہ بائی بہائے سے ترجہ اور جنوی انداز معم سے ساتھ کے اس کے سطے بدائر کو حرکت ویا جائے بوان بائی میں جوانا ہے لگر آرجائے نے برزغ والے کہ اور کہنا اور کرنیا باعدتی اور موقع کے دفت وحوال سند جائے اس کے آئے بائی میں جوانا ہے لگر آرجائے نے برزغ والے کہ اور کہنا اور کرنیا باعدتی اور موقع کے دفت وحوال سند جائے اس کے گ

٨. ترتيب ين جي زميب يشتر بيان بولي تراني ترتيب ساداكره (٣)

9۔ نم کے تمام اصفا کو کل مرتبہ بنائی آن یہ ہوا ۔ یہ پائی عاصل کرتے نے میں مبالد کے ساتھ ہے تاکہ باقی ووف جی قرم نم پر پائی انگی خرت نگائی ہے نامی کم شمل میں بدن کو خز شف ہے واجعیہ تھی ہے تکن نام اور وسٹ کی ایک روایت می (۳) (جیما کرفرائش کم کل میں بان مو ویکا ہے)۔

العارمات برائي كر القول عن جامراف (يَوَالرَا وَفَرِقَا كُومًا) كرات رَكُي كرات (٥٠)

السفن كرت الت قبلي فرف و زكر 101 أيتم الهادات به بيك انظاء كرنبات أريده الكاجكية جهال الكافح أن الكوفيات و تي ماهي اكرنيد الجدمال كرنبات كالمن هنا كذهي جا(-)

۱۱ وکی بقد برتبات جہاں ان گولی نادیکے (۸) ان کے کہات وقت پالیاس کینے ات متر توسع کے طاہرہ وسائا کا ۱۳ کی ہے اور صدیف کلی میں مسیدش 'من کوابر دائوں نے دواجہ کی کا انسان کی ساڑھ) ایک جگہ جیاں کوئی تاہ کھے متلکے موکو تھا۔ مرح اور اندونوں کے سے دوست دیبا ہو ہے فواہ کو اندوکر ٹبات پارچو کر فواٹ ماندان کی جیست اور ایدوپیکس کا تجاہدے واسائے کوار تو ان کی میں اندونوں کی جست اور اندوپیکس کا تجاہدے واسائے کوار میں کوئی کہا ہے تو اسائے کا انداز انداز کر تھا ہے تو اسائے کہا ہے تو اسائے کا انداز انداز انداز انداز میں کہا ہے تو اسائے کو انداز میں کر انداز کر انداز انداز

مستحبات دآراب فسل

ار سخب ہے بیک کس کرتے وقت کی ہے کہ بات نگرے (۱۳) پنی نہ مام کوئی کام کاکام کر معاورت ہا واڈ کرکرسے ہے (۱۳)۔ ۱ رقز بڑ کئی قیام اعدار برباکی ایس عربے دھوے کہ تھم اور واکو معشل ہونے کے زائے کی ایک عصر مثل نہ ہوتے ہا ۔ کروم اوجل جائے ۔ (۱۳) (جیسا کی وقع شرباخ کرے دھونے)

الرمني يرضل كالعرول وفيره وسف كارت سه البينيون كالجرائب (١٥٥) عمران الدوايرة فيره عموم تول ب

(۱) رئی کامل (۱۰) که یک در فرد (۱۳) میلی در (۱۳) میلی در این با فیری در این کیری در فرد در این میلی در فرد و در (۱۰) رئی کنیری در فرد (۱۰) در بر در شده (۱۸) کیری در (۱۰) کیری میلود در این میلید در در (۱۰) میلید در این میلید (۱۱) میلید در (۱۱) میلید در (۱۲) میلید در (کرولیدان والی وغیرہ سے اعتمارے وضووٹسل کونج چھنے میں کوئی مضا کھنٹی سے لیکن اس میں مباید و کر سے جرک اس کے اعتمار وضو (وشس) کافٹر اتی رہے ۔ (۱)

'''۔ نیا نے کے جدمز 1 حابتے ہیں جاری کرنے کے لئے کیڑے کین سالٹی کرا کرھنل کرنے میں وقع کے مہاتھ ہیں وجو نے ہول وحمل ک مکھرے سند کر پہنے ابنا ہول خوانب کے ہارواؤس روس کے (۲)

ھ رہنے کی طرح مسلم ہے وہ میآ ہوگر کیڑے ہے پہنے کے بعد ہود کھے نماز تکل اوا کرے لگا۔ پوضرے اول ہے کیوکٹر نسل ش وخر مجی نشانل ہے ادر طرح مرم ہے دول کو جو تا تھی <u>اما ہ</u>ا تھے۔ اور ۲۰)

۳ ۔ جو بخ نی افوش سنول وسھی آیں وہ نسل ہوا تیا ہے۔ وشریمی می سنون وسٹے بیں اوشن کے اداسی ہی ہی جی وشوک قواب ہیں ہوائے نگائی نے کی مورے بھر کیل دوہ نے اوروا کا دورہا کی پڑھنے اورشن کی بچاہوا ہائی کوڑا ہوکر پینے کے کہ یہ وسوسٹے بھی بلکھرا وہیں ۔ (میریا کر بیکر والے شن خاکر جی ہوگئے) (جو)

محرہ بات مسئل : ''ہ یائی کے ستھال شن ہے جا کی بازیاد تی کردوگر ہی ہے کم چائر کا بابی ہو، اس کی تعہیل کردیا ہے وقویش بیان ہو گئے ہے ، ''ا ۔ نگا نہائے والے کو گیا ہر ہو گا کہ چارہ الی فارہ نے دہی ان کہا ہے کہ ان کہ کیے امر نہیں وقیرہ باتھ کرنے ہے تو تبلہ دو وقیے میں مقبا فائیش ہے ، ''ا ہا جا حدالے مگر نہا ناجان اس کوکی کی دکھا ہوتے ہا شرورت بات کرتا ہے اور کا دارد جاؤں کا چرمز ، ''ار مسئول طریعے کے فارف فسٹی کرنا ہے ۔ بریج بری وشویش کردہ تیں وشش شرائ کو کردہ جی ہے (ک

معنسلی واجعیہ ہوئے کے اسباب: جن چڑ جل سے تسل واجب ہونا ہے تین بڑر (۱) بہتا ہیں (۲) جنس (۲) نفال ۔ جنابت جمیت ہوئے کے دو جب بڑل ایک وفور کے جنور کی کا طموع کے ساتھ کو کر کمکنا ہے اور وہ راسپ کو دینے کے جینا ب ک موالیا گود سے کے فائل نے کے مقام میں وفول ہے تو اوس کو انزائل ہو بازیور (۲) جناب کے ان وہ آس سمار کی تصلیل ایک الک انڈوان سے مقدومہ ذیل سے در (مؤلف)

ارجزيت

بنابعة كالكاميسة

جنارے کا ایک میں دخول کے طبیری کا عمود سے گودگرانا نے فواد کی تکی ڈریٹے سے حاصل ہو کی خواد بھونے سے یاد کھنے سے انکی انوال انقود سے واحش سے واعش سے آرائے سے اوالت و سے کر ایا مردواو د سے ہونیا ہے وہائے کے مقام کے طاوہ کی اور جگہ جماع کر سے سے نظران فواد موسائے تھی تھے یا جا مجھ تھیں ہوئی ایس ہونے دیوٹی بھی مورسے نظر یا فورس سے ان سپ معرول بھی مسل فرخی دو جائے گئے (ن

المدهوت كالقبادة ماومنيذوا المجروم الذكاؤيك مية مكان سنجابوث كالوتاج البعرة كرب كطرك

⁽۱). تو (۱). کیبرل(۳). په ده کیبرل (۳). کوده اکبیری و نیر با (۵) په افزا ده کن شن استیات آفسل و کلم اور و نیر و (۱). پارش فیر ده کارش فیر داد می در میرون از بر میشود (

وقت البوت كالزاخ الدق تكل سالوداه مواز والمتساعدات كروه يتدام وأكر سناؤه فالمندات بحج أوساكان الخرود كالمتعاجي أكراكي نا في مكرات أنهات كرم تعديدا بوقي ورمز أن ما يرثي ت كريغ نظي قراريم اومنيذ المام تحرر فهرا خذات قرل محراس ونسل واجب يومجا الد المام اور سف رئیما اینے کے زر کسان برشنل دارے تھی ہوگا (1) امر می معرف کا فائد ورا وقعول بٹی مکا پر ہوگان بٹی ہے ایک پاک جب محاضم کا مقام ہوا جروورہ وہوگا یا کم باطورت کی ارف تھوت ہے دیک انٹی ٹالنے کے لئے سے باتھ ہے جلن کریا فورٹ ہے نج سهلین کار براراکو نش جسائی از شهدے جہات کے ماتھ میں ایوٹی اس وقت اس نے اسینہ آ کوہ با کریکڑ نیا اور کی کہ ہے والے بھر ہے ملبوڈ عیاد ہوتیا اورتبوٹ سر میں و گاہا کہ وقت آ ہے کو بھوار ہا اس مے بعد ٹی شدت و آتی نے بنیے تکلی تو ان مادہ منیف از مرتبہا اللہ کے دولیا۔ ان چھنٹی قبل ہوگا ہے۔ مام و وصف رحمہ انڈ کے زمانیہ اس پھنٹی قرش میں ووگا۔ مدا ایک آئیسی نے بھائے کرنے کے ابھ '' لل آبا کہ اور اُن کلی میں '' مراس نے جمال کے جماع نے وہنا ہے کہ نے کافی ہے کا نے کے بغیر ' من کیا اور خان ہے جما ۔ تی طبی کی دوقوالمام اوطبیقہ درما ما مجھرکے فاور کے شعل کا اور دوجاجہ ہے اور باس و اوسان کے فارز کے اعلاوہ جہتے ہیں اوراس کسس کے بعد اللَّ مَن تَكِيِّ بِينَ جِنْهِ زَيامُ مِن مِن إِنَّا مَا أَوْ الرَّاءِ لَا أَوْ الرَّاءِ مُنامِ الرَّاءِ م ے زمالے کرے والے پیٹاب کرنے پاکائی ہے کہ نے کے جوشل کیا وقوائ پر دوبار دفسل کر دابلا توقی واجب ٹیل ہے وہ استقمال وقت سے جَبِر مشل کے بعد کی کی جُموت کے ساتھ و مظالی کا کوٹیوٹ کے ساتھ اللے قواد بارہ شمار کر 191 فال قوش ہے(۴) طالب مقدی وني سنيا كافي يطله كارت كالقبل و ليمن قدم منه أياريد يعني الناسلة فم الأنم واليمن فذه مينته ليمران كسند هنسل أيا ووقو مرض بن خواک بادوو جب تیم ایت (۴) اور تشائے اگر کیا ہے کہ مرابع جو من کا قول آری ہے ورطم نمی وقی واقعیان ہے اور می حوی بحل مراسيعو قومتر وببت مي مام ياكرم وقياه ومتر شراوا مربو بوسفا كأن برأة فالدياميات ورعام هوريطرف بالأفوال يافوال ب 40 الكن مردق كي شربت المنز . شرحد كي ماتهت أيامك من اورمهان كيفن عن ادم الوراحة أكيال مرقو كابت ورا يام التي منهورت ر کیمارہ مرضی باتا نے اورا (عبر) اگریا تھو ہے اگر کور کر تکار کائے سے زران کا کار کی ٹھوٹ کے راتھ کل گئے آورہاں ما ق شن ور نے کائی ووٹر مند کی وقیمت کے مواقع میں موروفا قداریوں کی خراع کو آرے میٹر ایست وگر بدوٹر آئے نے کے بغیر فاریز ہے وہی فرز زی م حَوْلِ مِنْ كَا لِيَّةِ مِنْ كَافِقِي الْحَدَافِياتِ الدِيوَلِيُّ الدِنجِينِ كُرِينِ. (١٥)

سمارہ میں نظر ان مورث کی دورگی میں ہے (4) ہیں اگری کو دوست ان سے و دوست کیا ہم و دوست ہے است کی ہم و دوست ہے ان کے بعد و ان بھرائی ہے وہ دوست کی ہم وہ دوست کی ہے گئی گئی ہوگئی ہے ان کے بعد ان کے بعد ان کے ان کی ان کے بعد ان کے بھرائی ہے گئی ہے ان کی ان کو دوست کے بعد ان کے بھرائی ہے گئی ہے ان کی بھرائی ہے گئی ہے گئی ہے ان کے دوست کے بعد ان کے بھرائی ہے گئی ہے گئی ہے گئی ہے دوست کے بھرائی ہے گئی ہے

ا جمد ال بادات ش مسدا محالب في دب كالحاق ب كركن فهوت كسيما توالية وكان رصاحه ووق مك يعد وب شهيرة أر

^{00.} ئادىيە ئۇيلانىغا (10. ئۇرىغى دىيالىي ئىرىنىدى دەسىمانىڭ (10. ئىرىنىدى (10. ئىرىنىدى (10. ئىرىنىدى (10. ئىرىن (1) ئەرىمى يائىلىغا (10. ئىرىنىدى (10. ئىرىدى (10. ئىرىنىدى ئىرىنىدىكى دۇرىدى (10. ئىدىنىدى ئورنىيە (10. ئىرى

ے پیرنہ نظافس قرق تھیں اورہ المام او مستندا درخو ہیں کا اختر فسطس کے قوش ہونے یا تدہوئے کے مشتق کر آئر ۔ بھی خوت کے مراتہ نظافی اور پھٹس وہ بہتیں دوگا و قادوہ ہی طرح کا تھیں اگری کھی کا دشتام ہوا اور کی بڑی جگہ ہے جدا ہوئی گئی ہر وکر کہ فاہر بھی ہوئی ہوئی ہوئی ہیں جہتی ہوگا وہ ہا اوہ ہی طرح کر تھی کا دشام ہوا تدرائی ہے اوال کی مذبے ہوئی ک کے کہ ہوئی گئی والی پھٹس وہ ایس ہے ہی جب تھی تی توصد کا کر رہ اور ایک ہائے ہائی کہ نازی کھی تا ہوئی کہ ہوئی ہو کہ مورٹ برخس فرم ہیں ہوتا کہ تھی احتمام میں جو ایک تھی جو درکا طرف ہوئی ہے کہ ما الاقتصال کی نے کہا ہے کہ بہائی کہ جب تیں ہوئے ہیں۔ اس الکر کی تھی کی فلٹ ندروق تو جس طرح تھی تو ہودے کا حق میں ہوئی ہوئی ہے ہے۔ اور اورٹ جاتا ہے ای اور تا تقدیم کے کہ نے ہے تیں۔ آئے ہے حسم واجب ہوجائے ۔ (۳)

ے باگر کی گھن نے وطاب کیا اور اس کے ذکرے چیوب کے بعر کی گا اگرائی کے ذکریں ایستاد کی ٹی قرائی دلاسیہ اورب عوقائن لئے کہ بر (ابستاد کی) ان کے قبوعہ کے ماتھ تک بردالت کرتی ہے (۵) گواڈرائن کی کر کہا ہے کہ بھائی میں دے شرب کے دہب کروایٹ وگی کے ماتھ شہرت بھی پارکا ہائے (1 کا معنی کی شوت کے ماٹھ کو اگر کی ہوئے مسل واجب ہوگا) اورائرائی کے آئریں ایستاد کی میں تھی قرائی بھسل واجہ نیس دیکا ۔ (2)

⁽⁾ و (۲) ن (۲) كيرونهما دروالي كالمكر (۲) از (۵) ن دران دروالتنا (۵) دروالتروالي (۲) دروالتروالي (۵) دروالي دروال

بود ، ۳ ساحقام پاوند ہوتے ہوئے کی چین ہونا۔ ۳ ساسقام پردہ تے ہوئے تری کا بیشن ہونا ، ۳ سامقام پاو ہوتے ہوئے کی اور کے کا سامقام پاوند ہوتے ہوئے کی اور کا بیشن ہونا ، ۳ سامقام پاوند ہوتے ہوئے کی دول میں جلک ہونا ۔ ۳ سامقام پاوند ہوتے ہوئے کی دول میں جلک ہونا ۔ ۳ سامقام پاوند ہوتے ہوئے کی دول میں جلک ہونا کا میشن ہونا ہو ہوتے ہوئے دول میں جلک ہونا کا میشن ہونا ۔ ۳ سامقام پاوند ہوتے ہوئے دول کا میشن ہونا ہ سراحتام پاوند ہوتے ہوئے دول کا میشن ہونا ۔ ۳ سامقام پاوند ہوتے ہوئے دول کا جین ہونا ۔ ۳ سامقام پاوند ہوتے ہوئے دول کا میشن ہونا ۔ ۳ سامقام پاوند ہوتے ہوئے دول کا جین ہونا ۔ ۳ سامقام پاوند ہوتے ہوئے دول کا میشن ہونا ہوتے ہوئے دول ہوئے ہوئے دول ہوئے ہوئے کہ میشن ہونا ہوئے ہوئے کہ ہوئے ک

مِا يُواه لَمَام					بياد مقام				
عرق ا	ث.	عرض	<u>ښې</u>		عرض	_c	مو ^ر س	يتين	
رُى فيره المتعالي وكالاب	اس دندي	واجب	٠.	I	داچپ	متى وغدت	زاجب	ป้	
كالأل والصيدا المثال ا	ئىيىرۇ	مين	ندي	I	واجب	บ้องป้	واجب	دي.	
النعاثا فأرقوي والبب	شؤوري	^{می} ل	ديي	I	~-) ti	شكافتدك	نير	ووي	
تبيرا	حق وفرق اورودي		- J	I	-t ¹ !	المراجع والمعادي	-		
الألماني فتوتى واجب	L								

اس سنظے کے بیسیاں کام ہونے والے سے متعلق ہیں جیداس نے موکرا تھنے کے بعد جم کی کیوے پر ڈی پائی ہودھی آگر کی تھی پر طنی (سیارہ بی کا اور کا موفی ہویا تھر سے سے وہ موائی ہو گیر دہیا ہی کہ ادافا تہ ہوا تو اس نے اپنے جم یا کیزے و قدی پائی تو ہا ۔ ان سے اسٹیا طابہ کا کا دیکھنا می مرحوں ہوگا کہ شریدہ ہوگا کی جدیدے کہ نیفورا مستان میں ہوئے کے باعث منڈم سنگران کا کی جد ہے کیونک اس عمل ہو سیا تھی نیمی بیٹی دیونی اور فوجی و حدث کا جدیشیں ہے جس کی تی دوئی ہوا و سنظے اور منٹی اوا کی کھے کہ اگر مست اور ہے موٹر بالغاف کے بعد کی دکھیں سنٹر کی اور قوتی اور جس والد ہو کا ان مسئل جی ندی کی تیدائر کے اکائی کی ہے کہ اگر مست

تری بی اداره و تکل بات کرو کار ہے بات کے اور ان کو اشام ہوا بارتی ہے اگر سے بے بطواس کا کرایت وہ قد قوار برخش واجب تھیں ہے اس کے کواکر ایستادہ ہونا کہ کا کے نکتے کا جب ہے اس کے ای رقمس اوگا کیورا اگر ریقین اور برے کر رائل ہے وقشس ااجب ہوگا ورہ آرم نے سے پہلے اس کا ڈکرسٹ ٹھا تا طرقی کے تو یک متبہ طاحی پرنس انہیں ہوگا کیانڈ ہوئی سے کہ بار طویت تہوٹ ک ما تواخی بگذرے بدا برنی یو پھروڈ تھی جھ لی آیا ہے۔ دو وہی ہا۔ وہی جو کی ہوا ہے جو چھنسا کا اس بھرا ٹلاف سے استخاص سے نواز کید امی رفش داہ بے تھی بوگا (ا) میں سنتے ہیں کی نیٹ کر ہونے یا کی اور بھت یہ ہونے والے کے تیم میں کی فرق نیس ہے بہیا کہ امری صدرت الدرائي فرق مين ع ٢٠) ين الركولي في ويله والاكرام والإلك والعربة بعر بالكادر في يستق ال كادر فيت كروت ال الموحقي بكيان ہے۔ (٣) ليكن كيوري شرح مينة المعلق عين ہے كه كوار عمو السكامية او ورسه ق صورت كي فسل- جب زاد نے كا تقم س وقت ہے بلید وکٹر اور جینا ہوا ہو جائے کو نکہ ای والٹ میں ووڈ ٹینٹر یا دو کر آئی گے روگ اس کے برزند احتمام کا سب بھی ہوگی کیکن کران کرمیشن دوک بیاتی کی می کی رے تو اس خرش ماجب ۱۵ که داکر دولیت کرد و باد فراس وحش دوجه و موقع کیک کیف ہ المعنائے وال قاملے ہوجاتے تا اور لینڈ تم کی آئی ہے جو کہ احدام کا سے ہوئی ہے۔ (-) کیو کا بات العمل محمل محمل اور فیرے میں بذاورے بھی انا قد موانی نے کہا کہ معورے آخر واقع ہوا کرنا ہے اور نوگ اور ہے انگ جہ انداز کی اور لیناد جب ہے (۵) او ان كالعمل يديكة كالمينية بمن همل والب وجوز فين أن الكرما قاشروم بيعة في الأمراب إيض موي مرة الربيلين الأكرير تر کے ملی کے فیوں نے بھا۔ نظام کا مارن ہو تو کس کر ان تجوال بٹل سے ایک ٹر فوائق میں جگ جاکہ ویٹ کر مواہ ہو اال کو بیٹین کا اس تر ق کئی کی ہے یا ان کواحتیام یاد ہوتو اس ح مسل و جب ہوگا رنگیل میلیہ شریا تھ کورے کیمہ اسب میں ہے اٹنے و دامیطانہ بانی کی طرف رجمہ گ کرانا کا بھی فسن واجب نہ ہوئے تھے لئے کمٹر الار دیتا ہو سوئے کی قیانس اٹن جمرا سائے اس مسریس بھٹ کیاو دکیاہے کہ کمٹر الار بیغا عوام نے ورکروٹ برو نے محرفر آل فیرفوہرے(1 کاکن کیا ہا یا روٹی او یک کر کی جو سے نگل فواد جو نے محل نگی ہوؤ جا کے محل نوا بریاد کو ارز واژن کے مواقع) کان اور واز سے قواد کرنا محاض درتی ہے مجرباتا کی اصرف مرفا کرشی ہوتا اس ب کہ ا ووبازی میربر کی تین ہے ہو بائم نیز اور رٹ ایس ایک تی ہے کے باعث قبدا بنا دگی اُ کا کُل او تی ہے اور مورے اُ کور مگر دامل مَ لَ لَيْ مَنْ يَا مِنْ مُوالِمَ عِلَى مُوالِمُ مِنْ مُوالِمَ مِنْ مُوالِمُ مِنْ مُعَلِّقُ مَا لَكُ مُن مُوال رے کو رہ می ہے جو کور کر شہرے دیے تال ہے اگر ہے جرائے بال میں جانے کے باعث پایال ٹیمن جاتی اور واسلام کو جول کر ہے ۔ اے ا ﴾ الرجيون في الحايان بالمادر من كوفات ويق وفون الراجع نب يوان شاود وفون شريب كم كوامقام بالمكتر الاوافور الوارا على والنام الله المعالم المراكز والمستركة المراكز والمراكز والمراكز أن الميان والمراكز أن أو أو أو أن المراكز سروکی تن کامجازها و رسفید اورطول کی دارقی موزا اورکارت کام کانیکا اورز دانورگونائی میں دائقے ہونا مجی نیس ویاجا تا اور ان دونوں 😑 بيدان البريكي وبراهم كانور سواقاة شوما والوي شل والدب وكد أران وفان تراسك كورت والقام إلا براكي اکید کی کا خاند یا کی جاتی بیراز اس کواه آم یا دید یام دوجود سات کست اس که شویک شدات دکی جا کیر صرف از بازش موالا ب ستقاد مراء بالین ادراگر عنی نششانه ناروس پستری این دانون سال پیشاه کی در مرتکس سابا بوار مان دانوان نشر مساسی داده و بازشن قر

wildered in the control of

أيرون في المحافظ (1)

زم) المعلقة وتماريد (ع) ركبيري

زوجین چی سے می پرخش واجب تیں ہوگا() تا ہم امٹیارہ می ہی ہے کہ ادارے سے می منز زیوے کے باوجود مردوم دے دونوں پرخسل ا کرنا ایجب ہے کوئل بھی وقت میں تر راور غذا ال کے اختراف کے باعث نامات میں مجی انتاز ہوجا ہے اس کے ان کا اختراف موکا (۴) بی گئے موہ باحورت کیا تی کیا ہات یائی جا تیں بات اِٹی جا کیں داول مورڈ را میں دانشیری وٹیروش مردومورت دانس میں مشاط منسل واجب ہو سنگا آج کہا ہے (مؤلف)اس بھی زمین کی آبدا اند تی ہے وہ شاغرا واپنی مردوان سے بورسا و دمرہ باروامر نبی موتی علال سيد مهولا في عمل وي هم بيرة وجين كم تعنى يذكوروا بي (٣) عال كون تحص نيند بيروريو وورس كوامثان وارب يكير اس نے ولی تری جیس دیکھی پر تھوڑی ورغم نے کے بعد ندی کل قراس برشش واجب تھی ہوگا در آئری تھی قرضش راجب والد (٢٠) ال کمچنی کودات میں احتام ہوا مکروہ یہ گاہ راس نے تر کیٹیں دیکھی مکر بھٹو کیا ار قبر کی نماز برخی چر ٹی کل قراس پرطس و جب ہوگا نوره اس فماز کوشادی عزوای طرح اگر نمازش احقام جوانه دانزال نه جوایهان کند کرنماز م دی گری مجرانزال برا نووون کامانوه نه کرے دوفسل کرے در (۵) کا میانا جائے کرکٹی کے نکلنے سے قسل اوائٹر طورا کے ساتھ واڈیٹ بھڑ کے ایک بیکر کیا ٹھیوٹ کے ساتھ ا بی جگست بدا دوئی ہو ہی آر شخالے جگست شہرت سے خبرہ دی اور شہرت کے بغیر فن بابر نکی شاف کی ہے اور کی بیزی برق کی خبرہ ویک فی با اس نے کوئی جورتی اوجو اٹھا بالو دوبلندی ہے کرا (اورشن کلی) توامناف کے زر کہ اس برخسل وابد یہ جس برکا اور ار مشافق کے دار کہ اس صورت ہی نشس واجب ہوگا (٦) اور درسری شرط ہے کا مناح مصوف میں سے باہر ایا ہوائے سے تھریس ہے وہانہ ککی تک ملے معنی فورت کی فرج نہ ۔ بڑائی آ جائے اور سے فتھ ہو وائے تھے (نیکے والا کھال) ٹی آ جائے ، بھی جسے تب تنی مفرقهموں کی فرغری افریق واقع کے ا تدریبا حاف کے زو کیا اس محمد وابدہ نہیں ہوگا خواف الم م الک کے (کران کے زو بکہ اس مورے میں محج) اس پر هش واب ہوگا) کی کے ڈکر سے ہاہر نگلے وقت کی شہوت کا باہا جاتا شرہ ہوئے تک جارے فقہ کا اختلاف سے نام او بیسٹ کے زر بیسائی مقتو العموليات إبرائق وقت مي جوت كالإجاز شرط بالوطرفي كزو يك يرم وأكل بدرك) ال في تعميل بيط بدان مو وكل ب مؤلف) بین اگرینی مشونمسوس ہے بارٹیک مکل لینی : کرکی: غرارا فرن اوالی جی بی روکن فران سے بالد تناق هسل فرفرنجیں بوجوان کے کہ یہ بانی کے حم میں سے حکو اگر آئی اٹی مجرے شہرے کے ساتھ معاہد نے کے بعد این قم سے رم نگل او فعد میں ہے قو خاہر یہ ہے کہ (طرقین کے فزدیک)ائن م^{حو}ل فرش ہوگا۔ (۸)

جنابت كا دوسراسب ، دخول

ا برجنا بدنا کا دم اسب بقی (ایلان) کے بیش انا و مرده اورت کے دونوں داشتوں کٹائی اوروز (بیٹاب ایا مائے استام) شن سے کی ایک داست میں دخول سے جکہ مشتاہ (مرد کر کا اندرجہ ہوسے خواند اواز الرابو باز برونا کل مدرختول بدریاں پ مئی و گل دیائے بول یالان میں سے بومکلف ہے اس محتل و ایس بوجائے کا اماد سے بلاد کا کہنا ڈیس ہے اور کی گئے ہے (19 کا میٹم اس وقت ہے جیکہ دونوں مقد بران اورشول ہے مردت ہو یا مراز و یافتنی مواد وائل مرد بران اورشون کت میں کشنے دان کا ان کی گیڈ سے والا میک ہے کہ ل کئے گئے جمہ بائر وائم کو کس سے (19) حشد کے برائی طرز ان دونائل برا بھر نے کی تیزے معلوم دواک ذکر کے تیم فرن باور کہ

⁽۱) يولي المسائل المسائل المسائل (۱) يولي المسائل (۱) يولي المسائل ال

ساتوس فسال جارتے ہے۔ بھیدان ان ال ندہ دونوں بھی سندگی چشن آخرائیں ہونا بھی اس سے وضوکے میں جارتے بھی اختر قسسیہ ان مواج بغیرہ مام ہوج سند کے کرد کید اس کا مشہوّعہ ہے ہے گا تواوی نگلے باز کے داد ادم گزے توکید جب بھی فری نہ نگے اس کا وشؤی کوئے کا را تقسیل کو اکنی وضوک بیان میں ندگورے ہوتھ ہے (1)

۱۰ آرکن که مشند (مرد فرک بردیون دُر منظری المحد (یقد آنت) بهتر مشداند داخل کرنے سے قسل دا بہدیوں ہے کا ۔ (۴) ۱۳ ساگر چرچ پر زکر دریا اکا کی بینان مجرل لاک ہے جان کی اقوان ال کے بشرط کی دوب نہ موکا (۴) کر پر مشددا میں جرج نے (۴) اور کی ہے ہے کو جمرائز کی کے کس بھائے (فرٹ) شہر فول، مرحل مشکن ہوکر فیل دوبا کے درمیان کا بردہ جدیکر دوفون رہتے ایک دیم جانمی وہ کا مصف کے اگل ہے اور اش ہے۔ ان خمل داجیہ ہوجا تھے ۔ (۵)

ندراکرگی مرد نے اپنے عفوتلسوس پر کئے چید کہ رول نیاادرامی کوائز ال ناہواۃ این فتیا نے کہا کہ اس پر قمل فرق ہوگا کو کلدوروفرل کرنے و ماکلانے کا واقعش کے بارس پر شمل واجہ نیس عوک ورثر پر ہے کہ دوؤل قرار مطاق بین دعی فواد کراس ماند چاوراہ اوراں نے ہو کا اس پڑھن وادب والاور ناجہ شدائز ال نادوائی پڑھی وادب تیس وقا اورثر وہ احتیادائی تیں ہے کہ دوؤل معروفر میں تھی وادب میں کا ورث ہے شدائز ال نادوائی پڑھی وادب تیس واقعال تیں ہے کہ دوؤل

ا الرائز (19 تا الأفراغي (" الرياد الأولى (" الرائز (4) الرواد الذي المواد الذي الرياد المدارك المستقال ا (4) الرياد الأولى (4) المرازز (4)

الله المحافظ الماس كما المؤول في حمل أول كرم أي الركا أرجية الرمي و بذرا كرها و فيروكي جافي كاف رياضي ملكي ميت الرموه كياس على المدودة فيروكي جافي كاف المراه كي المدودة فيروكي جافي كاف المراه كي المراه كياس على المراه كي ا

عدائر من المحكن من المراحة فرائل المراح في في في والرس والمحار المؤود في يقسل وجب والا (الله في كانتن من المحاكاة الله المحارق المحكود الموجب والا (الله في كانتن من المحكود المحكو

المستقدم المستقدم المياسة كالترك الدكم ما ورجعت المستقد والمستقدم المستقدم المستقدم المستقدم المستقدم المعام ال المستقدم الما المستقدم ال

جھیے۔ کا معت کے بیدھا مختل کے بنیار نادہ کے جہاں ہے بیٹس محولینا بیابیٹ کالجاؤ کا معت کا مرتکب مداب وہوا کا بیٹس کیں را مکد پیٹھنے کو دکھر داوروام ہے اوران کام شہدخا ہے، مزاع مشقی ہے ۔

٣ يغض ٣ يغلاس

المنظم أخيرة منذ والوجية وراعل من يعتم الذين عبد يحق والمنظم و كان الأطول ألى العرب كوفري فاد في تنسأ فكا بالت قريم لم قريمة والأرم والفرق و عمل عمدة بالدفرين فواج تلافي بابي قود يقل ولا الأنهاء وكان منذا الرحوت بالأس فرخ تحل وكان (٢٠)

ع را کرکن مورت کے بچہ بیدارہ ارفرہ کا بروہ ہواؤا کی بہنے کہا ہی بھس قرائی ہوگا۔ (* 10 جھن دیکس کے سائن ہیں۔ انک بیان عمل جی را مونٹ)

اقسامتسل

حشل ارتجی بخش، و میمی دادند، سرتی مند. سراه درگی شخب بهای بهای کارش آن که ان پادتسول شارد. بنی تهم شود فرص تنظرت با بر درخس منابات، ارتبس فیشود ساخش بی درد ۱۰

الامريام من الماليب بإداري الماي

ہ مراہ (اُمینہ کا چھ ملی اے کیوں اُمین دینہ کوشن و بنا تھ وا سائوں نے فیا سائی وہ بنا کی انتقاب کو میش مسمالوں نے دیارہ اور اور اور اور ایک درید مواد و بات کا دریاست مناور دریا نے فیران کوال میں وعلم ہوائٹی مشالی کوشن دیخ

(1) قَا اللَّهُ اللَّهُ (* اللَّهُ اللَّ

(1) ناريان کي ها کيامي و 💎 د پياري کي و د

یں فقیا کا وقت نے بھی ہے کہا کہ اور اوٹی کرنا ہاہتے اور بھی ہے گئے۔ یہ ان سے کچھ وٹ بھی تھی دیا جائے ہے بھی کو مود کا اگرکی شمسلوں وٹی ہے ہے تھی کچڑے کی طرح اس کے اور سے پاٹی بھا واباسے اس وسنوں فریعے ہے حتمی ندویا جائے۔ (۱) (حسل بعد کی تعمیل کاب ایم کڑیں ہے مولف)

۳ ساکا فہتنی (نحاوم رہ و المحدث فیکروہ لیا نہ ہویا نہا ہی محرش حاوہ شمل کے شہوا ہو) جب اسلام لاسٹانو اس محمل واجب اور نے بیمہ مشارکا کا فقا ف سے ہمنی نے کہا کہ ہم محمل واجب ٹیمی ہے اور بعض نے کہا کہ الربی تھی واجب ہے ارتفاع برائروارے ہے اور شک آج ہے ۔ (۲)

۳۰ کا فروتوں اگریش باقدی کا فوق مفتلے ہوئے کے بعد مسمان ہوئی وابعثی کے زویک اس پرشش فرش تھیں ہے کہ۔ مستحب ہے بھی اسماقی کی حاج اس پرشس واجب ہے اور کا ہوا ہے اور آگروس نے جش باقدائی کی حالت ہی اسمام قول کیا ہواس ک جد باک ہوگیا قراس پرشش واجب ہے۔ (۳)

۳ سنابا نے اور دیسی میں کے ماتھ ویٹے ہوئی از میش ہے پاک ہوئے کے بعدائی پھس واجب ہوگاہوں آئر کا بالن او کا احقام کے ماتھ بالن ہوا (ترکیم سے کھانا سے مینی بندروسال سے پہنچا ہے پہنا استقام ہوا) او جس نے کہا کہ اس پوشساں وہ بسی سے ملک متحب ہے اور اس کے بسے کمائی پھٹس واجب ہے اور بھی اور کا ہے (س) اور بندرو مال سے پہنچاد شاہم کے ماتھ بائن بور کو پہنچا مقام کے بعد جب احقام ہو با پندرویری کی ممرک بھی جب پہنا احقام ہوا دورا میں کے بعد جب بھی احقام دوری کر شرخ میں اور بسی ہوا۔ (د) کا بھی فاون نے کہائے کہ دورا و ور معمور ان میں امتر فاضل واجب ہے۔ (۲)

فاکندہ بھسل واجب ہے مراہ بیان اصطاقی ا بھی ہے کہ قرض کمکی ہے ہوکہ فرس اعتقادی ہے درجہ می تھے ہوئی ہا مل تعلق ہے ہو ہے تیں ہے اورسنن علیہ می تیں ہے ہی اور ہے کہ بھن سنار کی نے علی خسس می انہیں می افراد و مندہ مستحب بان کی جی اور بھن سنا فرض کھی کو فران احتادی ہے کہ دوجہ اور نے کی تیز کے دائیہ ہے تھی کر دوجہ اپنی دوجہ ہے کہ بہت ہے تا چہ وشعیرا بھی قرض دواجہ اسفت وستمب بان کی جی جس ہے بات مسل برور کے طاوع باتی میں نے درے کا اس کے کہ باب ایما کو جی سعومی دواجہ ہے میں فرض ہے اس کے اس جو داہب کا طالق میکرانوں ہے کہ بلک دس سے داری مقبر راصطاع کی بنا پر بااوقات ہے سعومی دواجہ کے نے قرض تیں ہے درکہ ک

تيرياتم فملءنت

1. ریکی چاوطرن ۲ ہے اور یہ جو دمیر ہی اور کے ک دن اور احمام باند چنے کے وقت ۲ ہے (۹) بھٹی مشائخ کے نزد کیے ہے جا دول جس مستحب جی خرص نے المعنی شماس کوامنی کیا ہے اور کی تعدم جس اس کی : نوک ہے بھی صاحب کی انقدر کے شاکر دہی اجر مذکل نے مارشی جسر کے شمل کومند فتر اور یا ہے کوکٹ ایس کے محکی منول ہے۔ (۱۰)

۳ ہو تھ کے ان کالمس ادام او ہوست کے قود یک جھری خان کے لئے جہ بھی گئے جا ادمین کا برائر وابعث ہے اور کھیری ہی ہے کہ بچھا کی جہاور ادام مس من واد کے تو کہ کے سیامس جھر کے دون کے لئے ہے (۱۱) ور اس انتقاف کا بچھا ان جھروق ک (۱) رقی سے (حارثی بھرور کے دون موسلا (۲) کے وہر معتقا (۲) روبینا (۵) روبینا (۵) روبینا (۵)

⁽٤) يُرَاحُهُ (٨) . يَرُ (١) رَابِ جَانُكُورِ والدَّيُورِ (١٠) . في (٨) يوزيد عَرَبُرِي وَالْمِلْالِينِ

ے اول جم محض پر جد فرخونیوں ہے ہیں ہے گئی جس میٹسل منت ہے باتھیں ہے (ا) گیرادام اور جسٹ سے زو تک اس سے کڑ جس مرحمل شعیل باد مام من کورو یک ساید بادرامادیت نامادی من کارادی من کارل کی تروق بران استان استین می دایت ب محاقم بل من والعل جدل قال كالمسائلة في كان الموالية كالسل كر معاودات عبان كالدوايت على مع كروم وداورت جد كالمازي اً کی ان کوش کر میا یا ہے اورخی کی دوایت میں ہے کہ وقعی جد کی غیاز میں شائے قران پرشنی نیس ہے (۴) دوم جس تھی نے شن کی چرای کوعدے ہوا اور اس نے وائم کر کے بعد کی ٹماز برحی قراس نے اور م ش سے نواز یک فن است کی فقیلت حاصل کر کی اور حاص او برست کے زوک سامل میں کی مرم اکر کی فقی نے طور اور ہے بیافٹس کیا درائ قسل کے دخوے جد کی فرز پڑی وائی نے درم او مع سٹ کے زو یک مسل سند کی ضیابت ما مل کر لیا اور امام مسن کے زو کیے حاصل نہیں گیا۔ جدوم مرکز کھو نے نواز بسرے بعد منز ب ے پہلے من اور اور من آخرا نے کہا ہے کہ کام اور است کے زو کب اس کو رضیات واصل ہوگی اور اور من کے زو ک واصل ہو وات کی اٹھاری نے محاطرے فرکیا ہے (۴) ارمفالیویں ہے کہ اگر کمی نے جعد کی تماز کے بعد شمل کیا تا وہ بالا بھارا معترفیں ہے (۲) اور عرافرائق میں کا کنا کوئ کی ہے (۵) میںا کہ اس بین ہے کہ ہرے نور یک میں اول ہے اوراً کے اس کی تعمل بیان کی ہے (۲) مالکیوں على كالبيدية عمل بعد كي لهذا بسياد والكافكي بالإد شاي على شرع جانية المن أنحاء وزعاء بسيرم والخي الناسخ ترصفول بياكرية بیاروں عملی کھافٹ کے لئے مسئول میں کمپارے کے لئے تیس کی اگر عمل کے جورمہ ہے ، وجائے اور ضوکر کے لیاز براہ ولیا جائے آور بارہ وخوے اللہ فت میں شاف ہوگا اگر ہے ووضوطہارت کے لئے ہوگا ہی ہرے اُرو مک ادائے سنت کے لئے ورشش کا فی ہے اُر چے ہی مشمل اورتماز کے دیمیان صدیت واقع ہوگئے زو کیونگ اس بارے میں جواحاریٹ وار دیونی میں ان کا منتقلی صرف فالانٹ عاصل کری ہے اور شامی ے کیاہے کہ فواز بعد سکے لئے جرمیم مور سے ہے واسف ہے اس ہے بھی اس کی ٹائند ہوتی ہے کیا کہ اس سنت کے حصول کے لئے جے مورے سے شمل کرے جا نامور ضوئل ہ قت تک ہاتی د کھنا کھڑی وضوے نماز نے منا وشورے خاص فور ع طویل وفول نک ور دینہ م کرنا بھی وشورے اور مسراج اللہ داہر کی عبادت ہے ہی وی کا تبدیری آب اوروہ یا ہے کہ اگر کمی نے جسموات کے وال یا جسو کی راہے کو مسل کا توان نے شمل معد کی شنہ کو اوا کرانیا کیونکہ ان سے مقعمود مینی مدان واران کی مدیوکون و تری عامل : و کیا (عب اوم مین کے قبل میں وسعت ہے اور فتق کی تھے گئے ہیں علاو کے ٹر ویک میتاں ہے ومؤلف)

اس اگر جداور ميد وجداد مرفدايد وان تع دوسي اوركوفنى سند جراع يمي كياير شرائي الا تيون ك لي ايك وي شراكاني

⁽۱) در (۱) من المراجعة (۱) من (۱) عن (۱) من (۱) من (۱) من المروسية

⁽⁴⁾ في (٨) رويوفيريقرة (٩) في ديو

ہوجائے گا()) دری فرح جدیمیں کوف اوزا۔ تنہ وایک وق عی آئی جوجا کی قراب ماسل کونے کے ہے ہی کیک ہی۔ طول کا قرب ہے کا جیکہاں شریان سے کی تبدیر لوگڑ ہو۔ (۴)

عظم المحمل متعب (٣) يدين سدين اوران كي تعيل مدرجة في برا الولف) الدكافر في جني جس وقت الدوم مات (۱۲) کس بسیاد کی کا فرمرد هورت جنایت هیش و نظام سے یاک بوادران نے نش کریانه دیار نئے ہیا سرام رائے آن کا کرے فقافت مامل كرے كے ليے حسل كرة متحب بين ف كاور جائي مرود فردت يا بيش وغاس والى فردت أسمام لاسفرار ومعترقول فرايو بر عمل کرنافوش ہے جب کہ بیلے جان ہوچکا ہے ۔ (۱۹) ۲- تابال اوکا دسیار سے دانا ہے بات ہو (۱۵ کسی اور سے جدوری ا کا بوجائ اوراس وقت تک بوخت کی کو آیا عاصت اس شر زیالی جائے و منتی باق ل کر ما براس کوشس کرا است ب ب(4) میکن جرایا اخ الزيما احتمام الزيل بالعمال (عامل كردينه باكسرتم مانغ بوابالإ كي احتمام البلن ، ممل بوعات بيك ما تحربانغ يولي توان مورة ل بحربا ا کس محمل فرض ہوگا ۔ (۹) (جبیدا کہ میلے جان ہوچکا ہے) ۳۔ بخون ور بے ہوش اور فیٹے اسے کہ جب افاظ ہوجائے فرقسل کرہ سخت ے (۱۶) ٹاپیر سافائے کی خمت کے همان کے لئے ہے(۱۱) اور حقمائی وقت نے بنیدہ اپنے مبم وغیر ویر کی شدہ کچے لیکن اگر دو گل وقعے تہ اس مرحمل البعب 10 کار (۱۲) ۳۔ مجھے گوائے کے بعد (سروروش 10) از کرج فقیا مجھے لکوائے سے حمل و جب ہونے کے قائل ہیں ان کی خالفت سے فی جائے (۱۳) ادرائی کے بھی متحب سے کہ دمول اشتھ کے کیے بھولسل فر بار ہے۔ دواوال الفوا ۱۳) ہ بینے کونہا نے کے بعد نہائے والوں کے لئے دیگی وہوپ کے تاکمین کی افاقت سے بیخ رکھ نے یہ ۱۵۱۱ ۲۔ شب را آت مجی شعبان کی بند بھو تھا شب شن (۱۹) ہے۔ شب قدر بھی جنگے بقین کے ماتھ اس کو کیے ہے ، طابات ماتوں (اور کشف والیوس) ہے معلم ہوھائے بازیود) کا کارکیستھریش و کل ہونے کے لئے ۔ (۱۹) کارم نے گارات ایل کام یائے کہ ما آن اور قبر مانجا سب کے لئے ے ۔ (۱۱) + ۔ مز دلقہ علی وقوف کے لئے وہوی ذیا اور کی منا کوفلوں فجر کے بعد یہ (۴۰) وں دمری ذی الحج کورٹی لیخی تشریاں مینٹلے کے لئے تکی بیری واقعل ہوئے وقت اورای طرن و تی دوران (۱۹۵۱ زی اگر کو) ہم ویں وکٹکر بان چیننے کے بنے (۱۳) بعض کے نزو کے اگروو ذی الوگورق ترے وقعمل کردامتھے ہے ورزیش کاور بھن تے زو کہ فوروں ڈی الحوکوری نے ہے او کرے عمل کرمامتھ ہے کو کھال ے تو کیا تھا بھی دخوا رکے نے طلع کر تا لکہ صف ہے دوری کے لئے طبق کرتا گید منب ہے ۔ (۴٠) ۱۳ معرف ذارع کے بلتے * كەيلواف. كىلى خدارىت كے ساتىدا: \ اواور بېت الله تربيف كەنتىچى بىمى اوا بوطات . (۱۹۳)

*

ہ کو و بالا مہارات سے معوم ہوا کہ دی ا کا ام کو کہا گا حمل میں اندوا قد سے دائد ہے۔ وقول کی سے ری عرود سے دنول کر۔ ۵۔ طوالمہ کے کے ادروان سے کی تیب سے کہے جس کر لین کا فی سے جیسا کر جساد رمیدا کر ایک ون کا دور قودہ ان کی ایت سے ایک حس

فنسل سيمتغرق مساكل

ا ینجی تعنی اگرفتان کے وقت تک شمل شریعا فرکرے تو وہ گھٹا تیمیں ہونا (۱۵) کیکٹر اس بات پر اعمار ٹائش کیا گیا ہے ک وخوات کا اداد و کرتے جو بشو بالا نس کے بقیر جائز نہ ہوا اور ایس بھٹا ہے جب اس پر نیز واجب ہو دیا ہو کہ ایک عہادت کا اداد وکرتے جو بشو بالعمل کے بقیر جائز نہ ہوادواں سے پہلے واجب ٹیمی بھٹا (۱۸) مثلاً جب وہ نز زجد کا الاوت اور قرآن کھیا کا مجوبار ای کے انظامی اداد کرتے ہوئے واجب ہوتا ہے (۱۴) کی مثین کھیا ہے کہا گئے نے کرتے کہ کا خواک ہے۔ (۲۰)

⁽¹⁾ قراء (1) الإراغة والمسافرة (1) ع (1) الإراغة (1) الإراغة الإراغة (1) الإراغة (1) الإراغة (1) الإراغة (1)

 $m_{\pi}(\mathbf{r}) = \mu_{\pi}(\mathbf{n}) m_{\pi}(\mathbf{r})$ (4) $m_{\pi}(\mathbf{r}) = \sqrt{m_{\pi}(\mathbf{r})} m_{\pi}(\mathbf{r})$

⁽۱۳) بدو (۱۳) در (۱۱) بهدارین (۱۵) بهدارین (۱۸) بهداری (۱۸) بهدارین (۱۸)

⁽١٠) دريا (١٠) د بيارتريت (١١) آن ديما يكوي ملكا (١٠) ينتخى بيرمد وال

4۔ کوئی فورٹ جن ہو کی چران کوشش آگی آو اس کوافقیار ہے کہ جنابت کا حمل اچی کو لے یاس کر چیش ہے پاک ہوئے تک موقر کروے اور بچرانقم انس وقت ہے جیکریش والی فورٹ کوامقام ہو جائے یا اس سے جدائ کیا جائے 3 اس کو افتیار ہے کہ جنابت کا حمل

(۱) یا (۲) یا (۳) یا (۳) یا (۳) یا دار (۱۵) یا (۵) یا (۲) یا را (۲) یا را (۱۵) یا را (۱۵) یا را (۱۵) یا را دار (۱۵) یا دار (۱۵) یا (۱۵) یا دارد (۱۵) یا دارد (۱۵) یا دارد (۱۵) یا را دارد (۱۵) یا را (۱۵) یا را (۱۵) یا را دارد (۱۳) یا را دا

میمی کرنے یا چین ہے یاک موسے قب موقر کر ہے۔ (4)

مستمن کا استون و مستحب طریقہ بولیس کریا ہے ہاں کو جائے کہ گیا انہذہ فیریا تہ و کرنہا ہے اوراکرنگا ہور تہائے او کی الی جگرفیہ نے والے کو نے کرنہ نافشل ہے کیو کھا ہی بھی ہا واقع ہے ایک دائو کھی کرائی ہے اور کرنہا ہے اور تہا اور ہونگا ہے والے کو نے کہ نافشل ہے کیو کھا ہی بھی ہرا ہ فراوہ ہونے کی بھی ہے نے کا اور فرانہ اور کرنے ہوئے ہے ایسیا دونوں ناقع کا تو را (مائیس) کی دائوں کا استمام ہے اور تو اوسی کی بھی ہے تھی اور کی اور نے ان کی ہی جائ اور کہ کو دونرہ دور نہوں تو کو کہ اور کے کہ دائوں کا ایک میں ہا کہ بھی ہو گی اور کی اور کی اور کی اور کا کہ بھی اور کر کے اگر و نہوں پر کھی کی تا اور تا اور اور کو گھی ہو گئی ہو ہے کہ وہوئے کی طورے کی اور کی گئی ہو گی ہو اور کر نے کے بھو ترام ہ دی پر تو تو ہو کو کر ہا تھی ہو گئی ہو گئی ہو ہی وہوئے کی ہو دور کی گی اور کہا دور کو کا اور کہا تھی ہو گئی ہو

شروت کے نفر کی سے کوئیات وکر سے دورہم انٹر کے مداوہ کر دواوہ کر گئی تائیا ہے گا آپ نے کامورے ہیں تھیلے کی طرف من کر سے ن نباسے کرتی ہوئے وہا ندھ کر تباسع تو تھیلی طرف مذکر نے ہیں منہا تکوئیں ہے اور وشووشس کے قیام منس امسیحیا ہے وال کو فار کے اورکروں میں سے ہے ۔ (1)

يانى كابيان

یائی کی تعریف اور انسام: ۱- یا فی نیک لفف اور بینے والا میم ہے جس سے ہر ہوستے والی تیز مینی حیوانات ونہا تات ک ز مرك بدر (١٠) ٢- يني كي دونتمين مين المنطق برا معيد مطلق بافي وه بيم كرجم كوفرا ما ما الاوراس) بين اروزين بافي قاري شن آب ادر مر في مين خان كين اور جب ياني كالتناوخ احت كي يقير مفلق هورج بولا جائة وه جلدي و بن شرة جاء ادركي الصوحيت کے بغیر ہام اوک بھی مجد جا کمیں جیسے بارش دیشموں مدریاؤں مکوؤں وغیرہ کا یائی (۳)ان عمل مجی کریدا شاخت ہے لیکن پر کشافت تحریقی (مرز کرنے کے بے) ہے تورز ام کے طور پائیں ہے (م) حقید فی ہے وہ شرکام اس اس ان درے) میں بافی دیکتے ہوں چے گاب و کے وارد رس مرکز وغیرہ یا اس میں قید مازم کے ماتھ اضافت بائی جائے اور قیدینی کمی ضموصیت کے بغیر زیواں جائے مشکا کار لی کا بائی و وز کا إلى وغيرو (٥) مطلق بالى كے طاور چنى مانت جى بيال يزيري جي اصار و مشير إلى كهاتي بين وريدو اصل و وافي تين جك ماكر اسما یں۔ (مؤلف) سر مطلق بانی نے بیاب مکی اشتی رانول کورور کریا بھی انبور کسل کریا اور بدن اور کیزے کو حقیق نجاست ہے ی^{س کر} کا ررست ہے اور مقع یاتی ہے نیا سے بھی (مد قیم) کو دو رکرنا مینی ونسا دو شمل کرنا درست نیس ہے البتہ اس کے ماتھ بدن اور کیزے کو نجاست جبتی ہے یاکہ کرماورست ہے(۱) مع معلمتی باتی کی یاج حشمیں ہیں: اول کا برمعلم فیر کردو لینی و معلق بالی جونو و یاک ہواور بلا كرابيت باك كرف والديواك سے وخود كلس وقير وكرابيت كے بغير ورست ہے (٤) اور ورب ہے ۔ بارش دريا خوك والرائيم ومندرہ اللب ويشر ، توتي وغيره كا بافي شمر يتعلى موفيا برف إلا زهال ا وفي : يرسب إلى ياك جي خواه الناكا بإلى بشعاء و ياكهار في مواد والناسب ے دخوا دو قسل کر ہ اور مجاست تلتی دور کر ہورست ہے (٨) دوم طاہر سلم کر وہ ۔ '' ف سطنی یا کی جوفو باک ہے کو طاہر سلم فیم کروہ یا لُ موجود ہوئے ہوئے اس سے وضور مسل وغیر میں قول کی مناح کروہ تو میں ہے لیکن اگر غیر کر دیا آن موجد نہ ہوتا کروہ تیں (۴) اور یہ دیا آن ے جروب ہے ٹرم برگیا ہوا والیل انی ہے جس میں آوی اٹھوک واک کیا رینٹ کر گنا بو(۱۰) (مو پرتشمیل آئے آئے گی مشاکات مولف بيموم طابر فيرمطيريه ومطلق في بين جوفوه فإك بيتوكمواس بيدوهم والحسل جائز نبيل ادريستعمل بإني بيد(11) يهادم مشكوك بيده ' کلنی اٹی ہے جوٹرہ یاک ہے بھراس کامطر یا تیرسلر ہونا تیکن ٹیری میٹی اگراس سے اضو یافسن کیا جائے قواس وشویافسن کا نہ جا ترکیہ سکتے عيد ندنا جائز (١٢) نوريكر معداد في المجونا بالى بدر ١٣) (تتعيل آك آك كراف داخه ولف)

⁽۱) سرتامی کتیسانند (۲) سده تربع (۲۰) سرد در کیری و کیریا تعرف (۲۰) ستارهٔ کی و اسطاد تعرف (۵) ستارهٔ کیری و فریع (۱۰) سیری و فیرو (۵) سیم تعرف (۱۸) سده قرد و کافیوکیری مطلق (۱۹) سرو تعرف

⁽م) رغم المقد وقيري (١١) رو (١٣) رم (١٣) رياند كت

أنكره

مطلق بانی کی بینجارہ ورشمیں کا کساکر پاک کردی ہیں تدکور میاہ فرق سرف دفتوا دہشم سے اٹنا م میں ہیں اور استعالی بانی ہیں ہو۔ پر منتقل بانی ہے جو المامی میں سے دفتر موضل میں تواند ہے کہ اس میں ان میں انجامت کا افر کا ہر دیمی ہوتے تھی وہ تیاک کردیت سے (۲۰ اور ورشہرا یہ تھیل بالی ہے جس میں تواند ہے کر جائے اگر چہاں میں انجامت کا افر کا ہر دیمی ہوتے تھی میں تا ہے کہ معلق بانی لیائم اول طاہر مطبر تیم کو اس بھی دوسم کا دی ہے استعمرا ہودہ رکٹر بانی تطبر اموامیل بانی اس میں انداز کا اس بانی انداز اور اس ایس بانی انداز میں اور تا کے جائے ہیں موقف

مطنقًا بإني بتم ول طام ومعمر فيرتكروه وما ماري إلى المدائود عمرارون بالى الميات أيل

ا سے ان پائی اور کی پائی ہوں پائی ہوں ہے جو تھے ہیں۔ لم جا اندیدان صراح اس سے جاری پائی کے بڑھا سے میں کوئی وقت جی جوئی بھن کا قول سے بھا جاری پائی وہ میں جمر کو وگ جاری تھے ہوں اور مام مور پر گیا اور میں جاری گئے جو اور جی اس ہے (۵) بعد قول مشہور ترک کے تک ہے کو کسے میں تی کرتے ہیں مذکار سے دور در مافی طابع ترک ہے۔

ار تیرکاریز تال دقیر دے جاری پال کا تھریہ ہے کہ اگر ہی ہی تھاست دائے ہوجائے ترسیخیہ اس تھاست کا اڑا ن پائی میں طاہر درولینی اس کا حرد یارکھنے درد نہ ہے ہی دہشت تک دوبائی تحقیق ہوتا ہی ہنچی ہے انسان کر جدی پائی ہی دُوَّ کس جز شکا مردار یا شرک نے اللہ میں توجب تک اس کا دیک و عروبا پر ٹیمن ہو سے کا اس دائٹ تک دوبائی تیمن کی رسائد اس میں سے ایک صف بھی بدل کے قربائی تھی بوگیا۔ (د)

⁽۱) مِعْ اللهِ (۲) رِمَ وَعُمْ اللهِ (۲) رِمَ (۲) مِمَا وَعُرُوهِ (۵) رَمُّ وَرَدَانُّ الْحِيرِ (۱)

⁽١) دوول وكيري تعرف فا (عدار من المراجع واستعلا (٨) عم هذه والوائل غيره (١٠) راجور المراجع وي (١٠) روواش

⁽المعارض (۱۳) مرايض الماريخ (۱۳) مرايض الم

٣- اليه الدون الم المواحد الم

^{\$1(1)} mobile (4) \$1(1) por(1) \$1(1) \$2.5(1)

ے کہ کان قاریب (۱) فرنیس آگرنجاست نائب ہے توجی ہونے کانتی سیناودنی ہونے سکہ بارے جی امنیا ڈانسٹ ہوست آکم کے تم عمل ہے مجیداک میکھی بیان ہوچھ ہیں۔ (۲)

۳ ر جادل پائی کے لئے بیٹر ہوگئی ہے اس کوار پر سے حافقی رسیدینی بیٹروری ٹیے ہے کہاں یہ سے پائی آ سے رہینکا مشار جادی ہے بچکا گئے ہے (۳)فتی آگر تیرو فیروکوار پر سے ہزکر ویا جائے اور ایس کی آوار پر سے آن بال کا ویٹا ہے آئ کے جادی اور نے کا تھم ٹیمل جراکا ور دھیسائند و والی اور کے بائی کی اعداد کے بنے تھریمی میدر باہدیا ہے اس سے وشوکر کا جائز ہے۔ (۳)

المرکی محفی سفہ ایک تیم سے حق لیا جمرتی نیز یا جو نے الب) میں سے تیم کو ذکراں شما اس اوش سے بائی جاری کیا اور اس تیم بھی ہم جو اوسے بال سے اس تعمیات یا کھی اور نے بشرکیا جروہ بائی کس تیسر بھی تیم ایرون سے ایک اور تھی سے نے کو وکر ہے۔ اس اور اس جاری بائی ہے ضوئیا تو ان میسالا وقت جا نہ اور میس ہے جو دو ان بھی وقت سے دو اگر و تھورا سا ہی ہوائی گئے کہ بر ایک سے جاری بائی ہوئے کی حالت بھی دخوکیا ہے اور جاری ہائی تجو بھی ہوتا جب تھی کے ان کی کو آم اس کی وہ اس کے اور جاری کا دو ایک میں ایک بھی اس مولیا ہے اور جاری ہائی تجو بھی ہوتا ہے۔ تھی کہ کے ان کس مورت بھی دو جاری ہائی ہائی ہوئی میں کی کہ اس مورت بھی دو جاری ہائی ہے۔ جاری ہوگا ہوں کی کا دو انسان میں اور جاری ہائی ہوئی ہوئی میں کرتے کے تک اس مورت بھی دو جاری ہائی ہے۔ جاری ہوگا ہوں کہ کہ میں تھی ہوئی دی کا رائی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی میں کرتے کے تک اس مورت بھی دو جاری ہائی ہے۔

۱۹ منا آرده گرمول (جوسے وضول) عمل سے کیسان مصل یا آبانگل دومر سے آن مصلی جا ی دواردان دینوں کرمول کے کا کان می میں کا اور کان کوروز کے دواردان دینوں کرمول کے کانان میں بیٹر آرائی کان میں میں کانان ہے دیا ہے۔ (۴)

السائر عن مي موالان مي كي المسافر قدر بي أن الاستوداد من المرف الآستوان في التي المراح المرفق المرافق المرفق المر

⁽۱) کیرن در (۱) کیرن (۲) میروه هیزش (۲۰ در آن کیروه و در این کار در (۲۰ در (۲۰ در (۲۰ در (۲۰ در (۲۰ در (۲۰ در ا (۵) کیرن در کیری در (۵) کیری در (۱۰ کیری در (۱۰ در ۱۰ کیری کیرون (۱۰ در کیری کیرون (۱۰ کیری کیرون (۱۰ کیری کیر

الاساقر بهت ساوگ نو که کار سه دمنه بالده کرچشین اور شفارین آن دادند جازی و دنی کی به (۹) اور په پل مستعلی کی دوگار (موف)

۱۳۳۰ اگر بال برے آب ندا سند بن ہوتی انواز کے باست کا بلدی بلدی ہوت کرتے بلد می خوار کے الدخوم معمول جمیزان سے وضو کرے بہارات کے مستول باقی استعال کی بگر جایا کرے ہودی مستول بائی جوش نہ آبارے اور ایش خیا ہے کہ اس کا استوال می عرف سے بائی آ رہا نہ وضوکر ہے والے بی والی جائے کوائل خوار کر رہے جی کی طرف مداور کے بیٹے تا کہ اس کا بائی لینا مستول بائی گرنے کی کچھرے اور دھی ہور (۱۹۹

سو درباً کی باری و کی می تواندی و شاعد در ایران کار معد (رضایع با موان باستداد می دانو ساستان کار کار با بات قراب تقری او دردگی تک این کی طوارت کام ترقیق کیا جائے کا جائے کہ کر اس میں اور بات بال کی کر اس کے دمف شا ان کی کو در د

⁽۱) ایر (۱) کی ایر ایر (۲) کیوی (۲) کیوی (۱) کیوی (۱) کیوی (۱) کیوی (۱) کیوی (۱) کیوی (۱) کیون (۱) کیون (۱۸) کیون (

كرد بدر (۱) دسف مكاتم دورود جائب يرسب ياني ياك بوجائه كا

۱۵۰ ما ۱۸ م کرنے کا جانا خریدی کہا ہے کہ اگر ٹراپ کا ماڈ (نہر) قرات تک اغراق دیاجے کہ اد کوڈ تختر اس سے بیلج ک مزنب والموکر سے کہ دوائل چائی تیل ٹراپ کا نوریا بارتک نزیا ہے ان چائی سے فسائر ڈیا ٹزیسے ۔ (۲)

المار اگر کی ٹیونٹر کھر ابوالہ بند کہ ہی تھا اور وہ میں ہوگیا اوراس کے اور کی جانب ہے پاک بافی اس نوجی آباور اس نے اس بند کو جارک کرد ہا اور جاریا قرود شدیل کی ہوجائے گائے ہیں ہوگئی وہوگرے گا اس کا مقوجاتو ہوگا جیکر اس نجاست کے تیوں اوساف (ونگ وہ وافود) میں سے کم کی وصف اس بانی میں نہ بالوجائے اس سے کہ جاری باقی کا بھی تھی ہوجا کہ بنا ہو جاتا ہے۔ (*)

تغتمرا بوابند بإلى

العِمْرا موا(بند) بإلى إنجيل موة ب وكثير موتاب (مولف)

الدون ساختما اساف) کے فزا کیے اس بیری کھیلیا (توڑے) پائی بین جاست واقع ہوئے ہے و دیاں جس ہوجا؟ ہے اگرچہ ال بی تواست کا شریعی دیکی و فیرہ کا براہ یا دو اورقوا اورتشین موزای ہے زیادہ ا ا) اور بند پائی ہے گئے ہ میں شریعیاں کے کیسٹر فیدنو ست میں نے ہے وہ پائی مسیکا میسیا کا کیسی ہوا چھی وکر نیاست سے ال کارٹک یا حروا جو ل قوار مسربہ بائی نجس برجائے کا می برمب مار مکا قباتی ہے اورای کرٹر موشائے نے ایسے ہے (۵)

٣ رقع کی کارون کے دوجہ ہو گئی ہے۔ اور کاراستول کے دقت ایک طرف کا پائی کی کردوم کا فرن ہے جائے وہ وہائی تھی ہے۔
اور اگر دومری طرف تک دوجہ ہو گئی ہے۔ اور گئی ہے۔ اس کے سطے کو ٹی اسائی ہو کا ٹی شمین تھی ہے ہو گئی ہے۔ اور گئی ہو گئی ہو کہ اس کے سطے کا دو اور کی شمین تھی ہے ہو کہ ہو گئی ہے۔
اگر دومری طرف تک کیس بنیک آن ان پائی ہے۔ اور کا با نائے ہے اور کی اس بنیک ہو اور کی اور اور اور اور کا ایر کی اور اور اور کی اس بنیک آن ان با کہ ہے۔ اور کی اس بنیک ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی

الإعلام (٥) كبيري وأن جود وقر بعضا

ف لل تصديد المناور من المرافع المناور يون براها رائع کر جدين است به المحكوم من (الله و المحكوم الله و المحكوم المحكو

۳۔ اگر جے حوش فراہ دروہ یا اس سے زیادہ کی شمانواست واقع ہوجائے آگر دوٹھاست نگر آ ہے والی ہے بیسے مواد جانور وقیرہ قو کا ہوار داری سے مطابق نمی طرف نواست واقع ہوئی ہے اس جانب سے دخو ترکر سادل کے علاوہ کی اور جانب سے دخو

⁽ا الدينة أرغيرة 💎 (٢) كبيري وراه في هبدا في وجواييرو و٣٠) د جموعه في

⁽٣) يكيري وتردد غي دغير بعلقعة المساع (١٥) يني (١٠) ينزعمها

کرنے ای کا مطلب یہ ہے کہ بھرنے ہوئی کی مقداد مینی آجاست کے بوطرف سے جارج دگز ٹرقی (فکرہ) تک میک میں وکر اینوکر کے اور ا نام ابولوسٹ نے دارے ہے کہ جب تک بال کا دیگ یا حروقا از بوسے برطرف سے بغوکر نے انزے اس کے کہ وہ بازی یائی سے عم میں سینا گرنیا سنت نوش کے درمیان میں دائع ہوتو ظاہرالروائے ہی قیاس کرتے ہوئے دودرد ویکرچھوٹر کراس میں دخوکرنا ہا کڑ ہے در زشیم اور نجاست نظرندا نے دانی بوطنا بیٹاب باشراب وغیرہ بوقران عی سٹائے کا اختیاف ہے سٹنا کی حواق کے ذا کیداس کاعم نظرة نے وال تجاست کی با تنہ ہے ہیں تھا ست واقع ہونے کی جگہ ہے چھونے ہوئی ہی جارورجاد کی مقداد جگہ بچھوڑ کروشو کرنا جا نز ہے اور شارکتے مادورہ بلی کی سنا کُٹ کے دیا والے دونوں تم کی بی سنوں جی قرآ کیا ہے اور موم او گائے یا صف اس جی تو سے کیا ہے کہ بھر ندائے والی تجاسعہ 🔻 کے بار ساوش ایس واقع ہونے کی صورت میں اس کی برطرف سے بھوکر ناجا کزے (میخی نجاست کُرنے کے مقام ہے بھی دھوکر ناجا کا ہے جب تک اس محکمی وصف عرففرز: وجائے) مبدا کہ جارتا یائی مے لئے تھم ہے اور کی اسم ہے (۱) ٹیما ظا صدیہ ہے کہ تکرآنے وائ تجاست کے وش کیمبر بھی واقع ہونے کی مورت بھی تجاست کے جا دہ ن خرف جا دیا مگر تھے مجھوز کر بشوکرہ جا ہے اود تکرنے آنے والی نمیاست کی مورت میں دو قرل فل کے میں ایک قبل کے مطابق بی عم ہے جونظر آئے والی نیاست کا ندکور ہوائے بعض لے اس کا مجا کہا ہے اور دہرے قبل کے مطابق اس توخی ہے برطرف ہے والموکر ڈیٹائز ہے تھی کر بوشع نجاست پر کمی وضوکر ڈیٹائز ہے اور بھٹی ہے اس کو تھی کہ ہے اور فرد آن بیل ہے کرا کر کمی حوش کے وصف میں تھے نہ آئے تو عموم الوئی کی دوسے علق طور پر یائی بھی شاہ و نے موثویٰ ہے تواد وہ نیاست تقرآئے والے او یا تفرندآئے وہل عوادر کا اللہ بریم ہے کہ بجرائو لی مجھ تر درویا جا بات کے اور تقرآئے یا تفرندآئے والی نجاست کے تم شرك فران المار الإعوام بلك من الأرحم والمراحم والمرابع والمراجع والماح والمرابع المراجع والمرابع المراجع والمرابع هدا كراوك مفي عاكريد عادي سدونوكر بيدة مصافح كالداركة ل كعماني والإساداي ولل بادوا من العاطق عن کیا ہے کہ اگر کی تھی نے بڑے ہوش ٹی قسل کیا تو اور مے تھی کوائ بگاہے انسوکرا جاؤے کے فکہ بڑا اوض مشمل بائی کونیست و تاہد ا ترے میں جاری بانی ہے تھم میں ہے۔ (m)

لار آئر بائس کے درخوں کے مجھیاں جھنڈ میں یا ہے تھیت جس جس کی زراعت یا تھا می تھیاں اور آ جس میں فی ہوتی ہو با پائی مق ہوار روہ دور روڈ زے اگر اس کے درخت اور تھا ہی وغیرواس فد انجھیاں ہوں کہ اس کا پائی بلاٹ نے سے ترکت شرکا ہوتو اس سے وضو جا تز ہے کہ تکارشنگرل پائی خیر ہے کہ بھکسنٹمل پائی جم استمال جس آتا ور ہے تھا ور اگر اس کا پائی بلاٹ سے حرکت کرتا ہوتو اس سے وضو جا تز ہے کہ تک سنٹمل پائی مجھر چاک پائی جس کر ترفیت و تا جو دوجائے تھا ور پائسول اور اور کھائی اور انھل وغیرو) کا باہم علاجوا ہوتا بال کے باہم باز ہوا ہوئے کا مات تھی ہے اور اس سے اس تال جا لیا ہے براجو نے علی کو گھس تھی آتا۔ (د)

ے۔ اگرہ بنے عزاں جی دخوکیا جس بھی بالی کی ترم سطح پر کائی جی دوئی ہے اگرہ وکائی بلانے سے ٹی جائے (میٹی بائی کھر آ جائے کو اس بھر دھوجا لاہدو ترام ہے وہ خوام وجو کولیس ہے۔ (4)

٨ را كرد ب وفق تني اخري جمل كم بافي كما و يكا حد مم كرد ف بوكيات أكروه بدف الحك بآل سي كر بافي كم و كرت كر ساف س فرت بافي سياق الريش وخوكرة به أز سينا و الكروش كم بافي يروف بدا بدا كر سي كل سينواد و أني او و يوكر بافي بلاسف سين

5,5-(r) t-(r) 1004. 2.(r) 1004. 5.(r)

Cata(14) Bert (100/2/10)

قاس میں وضوع الائش بہا ماکر برند تحوزی جواور یائی کے بلے سے ال جائے تواس میں وضوع الزے۔ (۱)

۔ ٤ ۔ اگر کی دیا ہے دق کی تالیم ہا کیا ہوگیا ہے اس میں مودان کرکھا گراس موداغ کے اور کی طرف کی برف پانی ہے لی اول ہے ذات میں وقع جائز تھی ہے دونہ جائز ہے (۲) اور آکہ پانی موداغ میں ہے فکل کردا میں برف کے اور ہائی تھی کہ کراس ۔ میں چیر کے درجیے نالی میاجائے آئی اور کے کہ کہ کہ کہ کی اور دو پانی ہوروں میں اور اور اور کھی آج بک اس موداغ کے لیکھی برف کس جائی ہوتا ہے کہا اس کی وقع جائز کی کہ کردادہ موداغ دو اور دو کا کا آب کردادہ کردادہ موداغ اس کی وقع جائز کو اور اور اور کا اور اور کھی آب باک کا اس موداغ میں ان طرح ہے ایسے مشت میں بائی ہوتا ہے نہ کھی اس کی وقع جائز کھی بیکن کردادہ دو اور کا آبان میں وقع جائز کو ک

وا یا رہ تن کا یا فی بم کیا جواروزی بھی کی جگومورائ کراہا کی جوارو بی رق کے بیٹے اس کے ساتھ طاہوا مواروہ ہوا رہ او کن مے کہ بانٹہ او میں کے لیچ بالی موامل میں جوارش میں تجاہت واقع اور جائے ہیں میں اور کا کما بالی بیانی بی اور موامل کی او یں ہے کوئی تھی ہنوازے قاضیر تن کیل اس او کواسٹانے ہے کہا کہ ویائی نجس ہوجے کا کیوکہ دویائی برق سے تعمل ہونے ہے مت آبين على خركتين هنائين لباست باستعمل إلى كالزواقيل إلى من موقا ادروال أدة مدكرو بساكا ادولوا خدين مبارك الإهلامي كيير جودل سنة باكداكر برف سك يني كا بال وورد و برقوه وإلى الماك يمن و كالدالة في المراح رض الدميم سكة ل يرب الديوف سك يني كا بافي برف ك سرته فا موات بلداس ما الله بونواس مد وخوم كرب اور يالي قا مرتين بركا اور تكر آف والى ورتعرت أف والى نی ست کے تھم میں جواخلاف ان بیان ہونے ہی گیا دی تھیل بدن جی جاری ہوگی اور کی تھیل ہے وقت می ماری ہوگی جکہ وی چھتا ہوا ہوالد سی جے شام موران ہو ہوں اگر یان اس جے ساتھ جا ہوا ہوگا اور و صورانی و ور وہ سے تم ہوگا قو اس سور کی کا یانی ترمت کے وقع ہوئے نے نبی ہوجائے کا اوراگر جیت سے جدایہ کا تو جمل کی بوگا ادائی لئے مجد ہوتا ہم کی مقعب وش کی ماند ہے آر ' تجدوال کی برف میں موروث کما محما ہوجوہ وہ دونے کم جواور افق اس موراث کے اپر آ کر برف کی تلے پیکل گھاجو یا انی می موراخ میں پائے کہ بالی کی انزیز کی اس میں کئے کے بی بیاد اس میں کو گئو سند واقع بدقی ورو اٹی جمہدر ملاء کے زور کیے تھی برجا ساتا اور رف كريج ك بالى كا اهمز رئيل مولا در جب دوسب بالى جن وكما وجب كالده قدام ولي أيس فقي جزيا مت كرت كدونت قدا اس اقت تک دریانی باکستی بینا درد اگر کست وخر کی طور تک بونی باف بی مردار تا کیادر کی خوب نے اس مودان میں اس امرین شو م کیا مستقبل بالی (معرون کاس مورا خے کے بائی تاریخی کرنے و باقوان کا دشو ہر مالیا بیں صفر سے فواد و مسارات فراایسی و دوروہ ہو یا اس ے بھوٹا ہوا و اگر مشمق یانی میں مورائے بٹن واغی ہوم یا اور و مورخے وہ دورہ ہے جھوٹا ہے تو اس شو جائز قیمن ہے اوراگر ال مورائے عن کو کی بھر و کر کرمری گزار کرنے کے بیایج یا کی دوروہ ہے تا واکٹر روٹ کی دیدے قس تیں ووکا زیب کا کہ اس کا وفی صف ندعان جائے کا درمادارٹ کے اعداد یائی تھا دراپ بیٹھ اٹر کی ہے وہ کا جُس تیں ادکا ان کے اور ان کی امت بالب طور برای واٹی کے ینجیاتر بالہ نے کے بعد دائع ہوگی کینواکر میں کی موت اس مانی کے بئیے ترینے سے بیلے دائع ہوئی ہو بادہ جے ان جواس بھر کراہ باک ہوتہ اس مرمارة كما الدركان في تجمل وجائدة اراى طرح أكر برف كمديج كان والدروم بوكا فرودقا مرياني فجس بوجائة كالمراح (٣)

ار بود والے والے کی میں میں پائی لیٹے کے طاق کا تعموش کی انتر ہے بیک میں فاق (مودار فا کا کا فی جم نے اگر بان کمان کے گئر کے سے جدائے اگر ہے کم عرف اس میں وصور کا جائز ہے اورا کر بائی بھائی کے گئر کے ماعواد اوران سے دھوجا ترکس ہے ہی

d 12.00

ستارے (۱) اگر بزے ہوئی مختاہ دورو موٹی میں پائی لینے کے طاق (سردان کی سیف درے دوراد رکی محق سند کی حال سے وضویاتسل کی دور پائی کمان کے قتل سے دادر ہوائے اور ہوائے ہے جائی کی قوامی مگر سے دوسر سے تھی کو ہوئر کا جا اور کر پائی تھی ہے قوامی مگر کہ جائز ہے اس لئے کہ میکی صورت میں وہ مگر جوئے وٹو کی مانند ہے کہ اس کم پائی سے دفیر کرنا جا لارے چھی اس کے مستن بانی سے دوسرکر دا مائونیس سے دورور می صورت میں جسے والے بارے وٹی کی ، نورے در ۲۰

الا فرجون موشق می جود در دو سے کم ہونکی کرامونواست ہا جائے سے ڈپاک ہوجائے اس کے بعد اس موش کا بالی محل کو ' مرد دو وہ جائے تو روش اب آن کا باک سے کیونکہ چھٹے والا وہوش کی بائی ہے اور اس کر رش کران میں تھوڈ انٹوڑو کا با رہے رہاں کے کہ دونوش دور دو دو وہ جائے میں موبال دونا پاک ہے (سابس کے کہ باتی کا استعمال سے سے ہوتا ہے تذکہ کرائی سے اور جدر نے تھائے نمائی نے زوئی کا انتہار کیا ہے کمرائی کا تھیں۔ (س)

۱۳۳ مگر حق شریخواست واقعی بوجائے اور اس وقت وہ حض وہ درور در گزائی کا بانی کم موجا نیزان وہ حق وہ دروہ سر کم برجائے قواس حقر کا این کے کسب سے در (۵)

الله الدورائز فرکورو بالاصورت کے برکسی توقیا و پر سے دوروں کے موالوں کے سے دوروں والی سے زیادہ ہو دوان کی اور سے باست واقع موجائے تو دوگئی موجائے کا ادرائی ہے وضوجا ترقیق عاکم برای کئی دوروں کی عدک ترقی جائے ہے کہا کردس کا پائیا و پر اللہ مورتے وہ نے وہاں کیا بھی کا کہا جال ہے دیش و دوروہ ہواتا ہے تو اس کے بھیا نہا اس میں وضواد مرکس کرتا جائز ہے ۔ (۲)

الار اگر براموش مثل ہوگیا ارداس ہور کہ میں ہوئی جہرائی کے جد امادش یائی سے ہو آبا فی معن نے کہ کردہ ہاں تھی۔ بے کہ کہ اس ہی تھوڑ قبرانا ہاں تا ہو ہا ہے اور تجاست سے لرکڑی اوجا رہا ہے اور بھن سے کہا کہ و چس کی ہے کہ تک وہ ہائی سے مجر ہو احرش زامنی دوروہ ہائی سے زیادہ کہ ہے تیں ہائیہ ہوگیا کہ کا کہ بھی ہوا تھا ہے تھا میں تو سٹ و ان کہ ہوگا ہے اس کے ٹیس ت درے کومٹائی بخارات نے امنیار کو جداور فنا مدار دکاشی فنان کے زاد کید افغار ہے کہ جب بائی تھی جگر جگر بھی تھی تھوڑا اس کی کہ کہ تو اس

⁽¹⁾ روان آر د البري رخ المنا

شار اگرگی توشی کام نی کان کار کیا گراس کا ایا کے باتی جذب ہوگیا ادودا زیر سے نظاری کیا تا ان حات کا کے باک ویت تھم کیا جائے کہ جائر کان میں دایا دیا کی داخل ہو دیا ہے قوالی کی تم است کے دیار داور نائے نے کی دام اور انسیش جی اور اظم بر جاک دوجا میں دور دولوزش کرنے کی دارس)

 کا واقع ہونا معوم ندیو آئی ہے وضو جا تر ہے () کیکن اگر اس شریع جاست کا واقع ہوغاد راس کی وجہ سے اس کا حقیم یو جائے ق اس سے افوج افزائیں ہے اور کر تھا رہت واقع ہوئے میں شک ہوا دراس کو اس کا بیٹین ندیو آئی۔ سے افوج بادر اس کے بار جس کم کی سے برجہ ناوادید کیس ہے ۔ (م)

۱۳- اگر بانی شرکا فی یاک چیزش جاسته اوران بخول ادصاف شما سے بنی مورد یک اور جرمی سے کوئی وحف بدل جاسته اور وہ لی ہوئی پڑ مقلوب اور بائی خالب ویز دارے فقیا کے نواز کید می سے مضوبا ترب کے کوئر مقوب یاک جز کے لیان سے بائی مطلق ہوئے کے علم مجی تیار رہا ہے (اس سکلی کانسیل مقیبہ بائی کے بیان میں درج ہے موافعہ)

الا ۔ لکت وکٹرٹ کے بارے نگی تام ہاتھا۔ کا تقریباً کی ہاند ہے کئن نے کی جومتدار تجاست کنے ہے جس بوجاتی ہے پر وکع بنے کیا تا تامیداد نجاست کیلئے ہے جس بوجاتی ہے۔ (۴)

۲۹ ۔ دوئی۔ بے دخوکر با برخوف سعتر ارتبر سے وشوکر نے سے انتقال ہے کیانڈ معتر اردیش سے دخوکر نے کو جا توقیس کیتے (کیانکہ ان کے تروکیک دوئر کیسر نجاست دائی او نے سے تھی ہوجا تا ہے اگر چہ نجاست قبیل جو (۵) ان کی برخ کلٹ اس وقت ہے جکہ معتو اس وجرہ ہوں اور جبار، دوگرکٹر کیس جہدا جاس حوکر کی ترمیت تبر سے دھرکر کا اختل ہے۔ (۱)

⁽⁰⁾ ئى ئىرى ئى ئىرى (1) ئى ئىرى (1) ئى ئىرى (1) ئى ئىرى ئى ئىرى ئى ئى ئىلىكى ئ

بوتاج (۱) ان مساقتم کے حکام کی تعیل مندرجہ (یہ ہے:

جن صورتوں میں تنام پائی تکالنا واجب ہے: اواکر کو میں بین بارست کر بیائے تو اس کو کر میں تام بال کا ناواجب ہے اور بازمان مسلسان پائی کا نکالناس کو میں کی طہارت ہے ۔ (۳) پائی و باپا کسکروسے میں تو سے مقید وقاید دونو ایکا تشکر کیساں ہے۔ (۴)

٣- جاندار كه غاه وكولي او نهاست كومي ش كريف يه الله و قيام ياني كالناواجب بهاد وأكركوني جاند جني جس جالو رهي بهنا بواخوان وه بسبنان و وفقي كان بيند والما في ورياقي كانوكوكي بين أركوم والشابية مركزكوكير بين أربواسة كوكن فالإفي لالشاساتي کے تمان دیج جی (اول) آگر دوجہ اورچ ہاؤں کی گل ہے تاہیں اول افاق (دوم) آمر دومرقی بارس می گل ہے تا والیس ڈال افاق (من) کموہ بحری یان کی عمل نے اس سے بڑا کا ہے تو کل بان نکالو داہب ہے (۴) ایناسپ و تنسیل آگ آئے یہ مؤلف کا سوماگر أَسْرُكِي مِن مَنْ تَلْمَا الرَّهِ وَهِي وَكَ عَلاَدُ وَهُورُ فِي الْمُعَامِنَ بِحِيلًا جِلامَةِ مِنْ اللهِ عَلا مِنْ اللهِ عَلا مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَمِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَمِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ أَنْ الْمُعَامِعِ وَمُعْلَى مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ أَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ أَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ أَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ أَنْ أَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ع جن وافردی کے چناب سے بھائمکن ٹیمل ہے ان کا چناب موف ہے میدا کیڈ گئے ؟ ہے ۔ و ٹراٹ یافون کا ایک فلوگرم سے تر تحومي فالنام بالى فالناواب بواب كيخه تزان قوزت إلى الامجاب أول كالقرئب سابرك يان عوياك الأمل بأني من موسية كرينة ب وولماني: إك وويرة بحفواواس ب س كي كوبي ججامفت منفيره ودفي وويه(٥) " ينوست قواه إو معد جني زاه ر سن گرے پالاہ سادھنا جوتی الکوی یا کیزے پر 'حاست کی جزادرہ انتوکی جس کر جائے تو کئی کا ترم یانی کا رک جوائے کا ہ ۵ واگر ادان و تمری فوایشنیان کو کمی هم گر میر توجه بیشت و کثیر می بهت زیاد دهندا رجی نه بور اس وقت کک کوال فی نمی موز را کش کی مدین فقط کا فقائف ہے وراس نے بارے میں تی افرال ہیں جس میں ہے دوائول کی تھے کی تھا ہے ان وہ خوال میں مجلی واقع قبال ہے ے کرکتے وہ میں جن کود کیلنے وال شرحیے ارتبی وہ میں جن کود کیلئے دانالیس مجے سیام ابوسنیڈ کا قب کے کینٹر رام اوطنیڈ کی مارے سے کرا کیا چڑوں میں جمع کی گولی تھوا و بامغدار معین کرنے کی خرورت موادوری عمر کوفی طور وروی کی وقتا کو اس ایل رائے ہے پکوشر پر نشی فریائے تے بلکامین برکی رائے برجوڑ دیتے تھے۔ جائے وکائی اور بیت می کناوں تیں ان کرکیم کرے اور مورن الدر بیاس سے ک بجوا آل میں ہے ہوار ان ہے کو اس براحجاد ہے افعل میں ہے کو ان ہے تو کا ہے اور دوم اقول بیرے کو آگر کو فی اول می ور کٹیر چر ور نقبل جی اور بکانلے ہے، نبایہ میں الیانوم کیا ہے اوران کوسوران طرف منسوب کیا ہے اور کیے ہیں۔ کر سالمان ورنی ہوتی ادر فر ورفشک میں یکوفرق تیمن ہے اور تھی میں تو ہرا اور چھی مب نے لئے یکہ ان سازدامی بارے میں جھل اور ٹسر کے توؤر میں لیمن ہے ، ر یا دیا و بغیر جامد واری دائے کوئیں میں کچھ ٹرق ٹیس ہے اور بچھ کی کھٹے تیر بھی میں کی شرورے دائی ہوں ہے جیسا کرجا مول ادر سافرخانیں کی خرورے جاتی ہے۔ (۱) ۲۔ آٹر کو کسی جل علقائی کری کے دیرکو کی جانر مرجاے مثل کری یا کار آنا ای م جانے الأس كانتهم بال 10 وسيد كالور وكرت وقت اس كاجهم بإك جويا كاباك والوشوان وجاف بحوا باينان والور فواوي المصركة كرا شب کی جی تھے ہے۔(ے) عہدہ بازیاہ دلی رہائی کی اور تین ہے اپنے بازیادہ مرف ہوے کو کی بی ٹرکز مرجا کی بامر کرگر جا کی توقام إني: إك بوجائة كاخرادان هي سيركون يواري بعد زيو (٨) (اس كي تعييل أسي قوز بالي لك في مودون كرميان عمد

ندگورے مؤلف) 🗚 اگر کوئی ہے ندار کنویں میں گر کر مرنے کے بعد پھول پائیٹ جائے بالم ہرے بھول بائیٹ کر کنو کی میں کرے قام محوص کاتنا م بانی کارک در جا تا ہے ان کے تنام کالی کا انواز ہے اوالات خوادہ وجائز ، تھونا تین جو باد فیرو درویاز المحق آوی یا بھی و فیرو و کھانگ میں جا فورکی تھی معورے باق بھی لی جائے ہے۔ ان خربی انگر میں کے بال باو آپ یا دمیا جم کا کا کی حدیدہ ان کر کو تھی میں کرنے ہے باجاف رکز کی میں کمد تبعث کند جا عقوان کے کمدت قانویائی عالی پوجارے کا دانا بھر کے کا مطب یہ باراس کا جم شاہ بعوائے دربعلی جم ہے بڑھ و نے اور بینے کا معلب ہے ہے کہ اس فہم میرے کیا اور دوارہ دو کیا بولیا اس کے اعداد کیا اور کے جول ١٤٠٤ الدينوي (مور) كنانوكي ش كرت ساعة م يافي تا ياك وجائد كالخوارم اجوا فكل يا تدويك آسة الدوكري اس كاملا يافي ی داخل نه دوا مواس کے کو قزیر نجس کیجن ہے (۲) یعنی ان کا قیام بدن اور بداد کا چرا کیسے ڈا میٹ ہے اخلات کی غرب کا اکسٹ یہ (۵) - الدائر ترکوکی عرفر فرم باست (با بر سام کرد باست کواری تربیل عاد جاستهٔ دو کوم نیمی بارکوکی سازی ماکل آ يا برس كامند بالحدث المرتبين بوا (اوراس ينجم) ولي نجاست مي معوينتي ب) ترويا في وإكرنين اوكاس في كدي قرل في ه ير كناجتن البيند كمرات اوريدام الاطنيذ كاقرارت ورواحي كنار ديك كماقبي البين بجابيها كرفتام فحن مين بيانوق اوراماج وللطيف كي الدين (1 (الدوار) في توسيد بالفياء على يعانيا في إلى بالدين وتواست كابين معلى المراكز كي كان الم الحي كال جائے کا (۱۱۰ - بنظم ال سب بد فوروں کا ہے جی کا کوشت نیس کھانا جاتا ہے واش روز ہے کہ اگروور ترونکل آئی اور ان ا كانته بإلى عن النها خاوق مح يا بيدك بالى فن كل وولا عال بعب كله الناسك بين ب إيا فاندكر بينا كالتين عاد جائة لكن الراه ومكالياة كالعرف كالدياسة ومنيا فأسادا بالأنكالنائ موسيات وتؤخف الادعامل فالمريب كالمتراوكي الدوائك والاجتراض المحمل ہے باس کے بین برتو مت کا ہو اصطوم ہے قوم کی کو تھی کا تھا میانی کا لاجائے گا(A) او بخریر کے حاج جانداز کو کیل گئی گرے کے بعد زور مکال دیا جائے اگر اس کے حم پرتیاست سنو پڑی تھی اور شاق اس کاسٹریائی میں واقع والی عالی ٹیس بوطان اکر س یے حم رقبا سندتر میں جس کی اس کا سد بانی میں وش مرتبا برق میں کے جوائے کا مقباد کیا جائے تایا اگرا میں جمہ اب سے قادہ یا فی مجنی اک ہے تکن اس بافی ہے اعتباطا وضور کیا مائے کا کردکھ اس جاؤر پر تیج مت جوے کا احمال ہے یہ حال ہے کہ کو کس میں کُرے وقت ال کورٹ ہوا ہوائر کے باہ حوداگراس ہے اضوار فیاۃ بازائے ہا اروائر ان باؤ رکا مجوز کھی ہے والے میں ہو بات کا او تمام بانی کالا جائے کا اگریس کامنے کی تک تیس بیخاتر وہ بانی تمریخیں وہ کا دراگر میں بد فروی بھونا کردر ہیں فی تم وہ ہے ارداس على بيناز ودل كالناسخب بيدار بعض في كركراه يامايي ودل كالاسخب بياد راكران اجونا مفكوك بياق ووافي مفكوك ہے اور اوقام یائی تھالا جائے کا میںا کرجوز نہی جائی تمام تھ لا جاتا ہے کیونکہ مشکوک یائی ارتبی وزنی مدم لیور ہے کی شنزک ہیں۔ (٤) الدم دواكا فرفس الدينيل كل اوطش دينة ك جدائي في بدائل كالرق بهت كانوكن عن كرسان كوكوري قام إلى مطنق عودم نایاک بوجائے کا غزاد او حمل و بینا سے پہلے کرے واقعیل اپنے کے بعد کرے کیونڈ میں و فاقع میں دینے ہے یا ل کی میز (١١) اور ملان كي ميت الرفسل دسية سقل كوي يركر بوسية كوكي فالنام باني وباسة وجاسة والدرا ولنسل دينة كي بعد مرسة کواں ایا کسٹیں اوکا کی فارے (۱۱) مین سمان کو برے حس دیے سے بینے آرٹھ زے بائی ہوٹر باے ڈائر کا والے کردی ہے

⁽۱) يَرُولُ وَيُعِومُ الدِولَمَّنَّفُ (۱) رُبُّهِ بِكُرِ (۲) يُرِيلُ وَيُولِ (۱) يَشْرِفُ (۵) و (۱) يَرُولُ وَيُعِومُ الدِولَ اللهِ اللهِ

اوران برعاكوا قدام فرفاز مي سنادز الماران معاشين جوكي ول معاملية بواكريسا كي بالمساهين مي مي مجر بعاس من ويداك عمل کاستعمل بال غمل ہے بھانچھ ہے۔ (1) 11۔ ساقد ملی اور کرنیا و بھنے کا بیاد بری بٹنے کو کیر میں گر کر مراحات (ڈیر کر کر سے) ق تمام یاتی انکال ماستگا (۳) ایرا کر پیدا ہوت میں رویا زجس سے اس کے زندہ پر امو سے کا فوت مثاب) اور بھر مرقمیا فواس کا تھم مسلمان بزے آ دی کی میت کا ہے (خواہ دو کا فرال کا بچے ہر) اگر وہ ^{حس}ل ویٹے کے جھ کو کی تک کرے کا قراس کا یا ٹی تا یا کسٹیس جوگا (اورا مرحمشل رے کے گر کرے تو تمام بالی کایا کہ روم ہے گا (۳) اورا کہ پیونور کے فی شروعہ (میل مراویدوم) تو اگر دیکی بارتشل دینے کے بعد کو کی بھر کرے تب محی اس کا ان م باتی غیاک ہوجائے کا (۲۰ اکا کر مرقی کے بید ہے تازہ گالا بما مقا با کر آن کا کیا ایک اس کے بیدے ہے پیراہ نے ی پائی ٹن گر کیا ہے اگر چیان بر بلو برے گی ہوئی ہو، والی فی ٹن ہوج (۵) بسب تک ان دونوں پر نجاست کا فاء واصلوم ندجو اس لئے کا بخرج کی رهورت قبل نجیں ہے اور بیٹس نے کہنے کے روز طورت نجس تخریخ نے نے تکانے ہے اس کے موبانی مرقب کرد ہے گی، میلاقول المامها حب كے لول كاتم ال ہے اور دوبرا تو ال معاقبین كے قول كا تام ہے اور پہنے قول كو قائل ہے اور دوبر ہے قول كوما حب خلاصہ نے اختیار کیا ہے۔ (۱۹) ۱۱۰۰ آرشبید تھوڑے یائی می کرے تواہ یائی میں تیس ہوتا لیکن اگر اس سے فون سے کا تو دو بائی ایاک ا بربائے اور (۱) (اس کا تعیل کوال بالل ایاک ندہونے کے بال اور فروی والف) سار آمر ہو ہے کی دیم کے کرکو کمی وال رق جائے یا کٹ کرنواگر جائے اور کی ہو کے میں جرموم وقیم وٹ لکایا کر ہوشی کی جیسے اس دم سے دائو ہے کا تکابار کو جاتا تو کئو کر کا آمام بانی نکال به بنده (۸) ای هرج وی محکل مس می بهتا براخ را برای و مرکب بیدی سب بانی نکالا جائے کا (۱) اور اگر آثا تا کی مگر موم وقیرہ الله یا کمیر وجس کی وہیا ہے را طورت نہ تنظیر کا کا قدر بھی میں میں میں بھر ہوئے ہے مریف ہے الافاد وہیدہ وہائے (١٠) عَلَيْ الْرِيمِ إِنْهِولَ إِينَانَهُ بِهِ فَيْ مِنْ أَوْلِ كَالْمَاهِ أَرْبِ سِيرِ (١١) أَنْ سِية مقلوم بواكر أَلَهُ أَكِنَى بِسِيَّةِ وَالسَّاعِ أَوْلِ عَلَيْهِ الْمِينَّ لَكِيًّا جائور بنی در کرنا از کاکرک علوک کرکوکو کی تال گرجائے ڈوال کا کا این کا عالم ہے کا ادرای نے خانبی بھی کہ سے کہ مردہ جائور کے کوشت کا کو کئی بیل کرنے ہے اس کو پاک کر دیدہ کا ۱۹۱۰ اگر بی نے جو بے کو بکڑا اور وال کے واقت کھے ہے دگی وہ کیا جران ے چورے کرائی طرح تون میں مجراء کو کی شرکر چاہؤ اس تو کی کہ دارایا فی 10 سال کا 10 سال ہے حرت ہے باتا ہوائ (کندی صری یا نانی) نے تکل کر بھا کا اور اس کا جسم نہاست سے طوت ہوگیا جرہ و کوئیں ہی گر آگیا تو سارا پائی فکل جائے کا خواد ج یا زندہ فکا آ سے یا م بات دونوں مورۃ ان میں بڑو تھے ہے۔ (۱۳) اندار اگر چون تھے میں بھول پابھٹ جانے جرائی تھے سکے پائی بھی سے ایک تھو اگر نہی ش دال دبا باست قراس توقع کا مارد یانی کالا جدید گارد ۱۵ (۱۷ ما تقار نبی گات فرق میشاب کرد ساتر اس کا مارد یانی نکار باست کا ج جادہ کی کے پیٹا ہے کروسینا کے باریدہ محل خوانے ہے پھٹم کے لاہ یک مواف ہے اوران سے کوال بھی کھی ہوگا کی آول کچھ ہے ان کی برفوی ہے ، دربیتن کے فزر کیسا میں ہے توال جس موجائے گا ای آل کی ، برجوبروے منقوب ہے کہ آگر جوبالی ہے جا گلہ کر پالی تختے ہے بوٹ کر ایکری ورزے ہے جوگ کر (یا کوئی اور مانوروں میں مانورے بوائس کر ایکو کی بل ٹرا و مفتی طوریا ای کؤ کم پر کا سرر بانی نالا جائے کا خوا داس کامند بانی میں واقعی ہوا تھ ہوا ہو کیونکہ فوف کی دیا ہے اس اوپھا ہے گال جائے کا فن خالب ہے۔

⁽۱) ش (۱) ش (۱) در (۱) ش (۱) ش (۱) م (۱) م

⁽۵) در تا دُر کان تا به از ۱۹ که مرد در در شریعتانی دول (۱۹) در در در (۱۹) به مرد کان (۱۳) شکل (۱۳) شکل (۱۳) شکل

 $L_{n}(m) = \frac{1}{2} \int_{0}^{\infty} d^{n} \chi(m) = \frac{1}{2} \int_{0}^{\infty} \int_{0}^{\infty} d^{n} \chi(m)$

ا المن مورقول شرقهود البائي نظالا جاتا ہے كوگرى كاسار بائي تا باك نشون دونا الموسورة ال شرا و مرادان مبال الم يك جن موته مكامل في كلامل باك موت و درگان جاتا ہيا ہوئي و همين جن اس و مورثى الى جن زئن اول اكان الب اللہ وم وومود تك ان جن باللي الله الارور ب ب ب اس الله على الكريس واقعيل مدود الله ب راز الان ا

سنده جافردهم کے شہر سے ہائیے گئی۔ یہ بیسوں بیائے گم بھی ابادہ ایک گراوک بھی چکا واکس میں ہیں۔ ۱ انون معالب اگرام جائے قائم الرادوست کا بھی قال الاسلام ابل کے ادبھے ہیں ہے کہ جمہری ہے۔ بچھ کا گرام گار کی میں منجامہ افواق جائے کہ آبید داری تعیش ایک ہوئے ہے کہ اور انداز (10)

۳ سائدگرگزش کل حول ہے گئے گائے گائے گائے گئے ہائے ہوئے اندازی انداز کا درگر حرکے اور وہ چوز پا چھ ناموق ان کو گئے سے جاٹھی پانچان فارٹ کا سائے کی مدین کا مقبور کر سے امریکی کو سے اور کا بساند کل وہ ایسے برائے کہ ماٹھ کا کہ اور انداز ہ مجمع کی سے کہ جانوں میٹر انداز کا بھی میں کا اور اور بسیاست اور جی ان با ماٹھ نامل کا ان انداز کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا انداز کا کہ کہ کا کا کہ کا کہ

(11) ساره جارياني هو أنجي و جامعه في السارة المارية السارية السارية المارية ال

ے اور تو کی کہا گئی گرنے کے بیٹے پالیس ایس فارات کا بیٹھ بیٹے داراں وقر چشر داراں وقال تم کی توال کے گئے جافات میش درج سے نظر احتوار کے کہا ان کا تم پال بیان ہوئے گئا جگہا ان بھی کی ہو جب کی اند جائو دکر کرم جائے اس لئے کہ کوؤں کا کا پالے اندا اور چریند و اور ایا ہے ہے ان کا پالے کا اس مواج موج برائے جائے ہے گئے اور بھی اقوار سے بالیسوس کا ب ہے (اح) میں کو فار سے کچھ موج برد ہے تعداد وال پائی کا کا اناظاف تھے تھی آتا وہ موج سے جارہ ہے ہیں ہوئے ورد جائے ملکے (اسمور) افراد انگرائی کے ساتھ کئی توں کوار ماکار (اس)

واجب تھان دانوں میں ہے جو تھرا وا کتا ہوگی وی آگل مائے گی ووا کٹر اقل ہے مشغنی کردے قام روگوں ہے نالے جائے واٹ وُولوں کی تعداء کیمان سے تم ووٹول میں ہے کئی ایک کیا تعداد کا کالٹا کائی ہے (۱) کینی برزبر تعداد ہونے کی صورے میں ایک کی تعدار وومرے کی تعداد میں داخل ہوجائے کی اور اگر ان میں ہے ایک کی تعداد ومرے کی تعداد ہے ذیادہ ہے تو تلیل کٹری داخل ہوجائے گی (۲) (تانی برابرتعداز ہوئے کی مودے میں تھی ایک ٹوئی نے اونول کی تعداد تانی واجب ہوگی ورکم واپٹر یابو نے کی مودے میں جو تعداد زیادہ سے دوٹا کی دائے۔ ہوگی (مؤلف) اس کی مثال ہے ہے کہ دوشواں ٹی سے جوابیہ پس ایک ایک بیدی بامرکیا جس کی دوسے برایک تل سے بھر ڈول نکالنے داہب ہو کے کران ایل ہے بیکہ کو کی ہے دی ڈول کر دوم ہے کو بھی بھر ڈال دیے گئے قر دوم ہے کو کھی ے بیں ذول نظالاہ احب عاد اگر اس ایک کو کس ہے کی ڈول نکال کر دوسرے کو کی علی ڈول دیا مجات میں بیٹن کم ہے کردوسرے ''تونکن ہے بیسا ڈون اٹلافواجہ ہوگا۔ ڈ ۳ کاکر واکوئن میں ہے برایک ہے بین ڈول اٹلافا داجہ جو مجران میں ہے ایک کوئی ہے نک ڈول نکال کروومرے کو کمی بھی ڈال دینے کے فوومرے کو کی ہے گئی جس ڈول نکالا واجب ہے اور اگرا کیے کو کمی ہے جس ڈول الکالناه اجب بوانوروم ہے کئے کی ہے جالیس ڈول کا مناه اجب ہوا پھر ان میں ہے آبک کو کس ہے اس قدرہ ول نکال کر دارے کو کس شارہ الوربینا کے جتنا اس سے فلانے واجب شے تو اس وہرے کو کی ہے والیس ڈول فلانے ہا ہیں (سم) اور ای طرق اگر کی کو کی یم ہے برایک میں مثلاً ایک پر ہامر کیا جس کہ دجہ ہے برایک تو تی ہے جس اول نکانہ واجب ہے جس ان جس ہے دو کو کا سے قدر الاب من على على دان إلى كال كرتيس كوتمي على الزوز قوتيس كوتمي عن واليس اول ناسة والحريد لاياب اوكرياك تیمر کوئری میں ٹین ج ہے مرے وہا اور تین ج ہے ایک مرفی والی کے تھم میں جہاں گئے تیمرے تو کو سے جالیس کا گئے واجب ہول کے بخلاف نیکی مورت کے جس میں ہے کہ دوکنوؤں ہے تین آول ڈکاٹاوایس ہولان میں ہے ایک ٹوئس ہے تیل ڈول ٹائیل کرد دم ہے کو کی بھوڈ ال وینے تو و دمرے ہے مجی بھی تق ذول کا لناہ اجب ہوگا ان لئے کر ہا ہے، بوا کو یادم ہے کو کس بھی دوجو ہے مرے جی اورا دیا ہے کیا جرہے کے تم ٹن جی روافظ کم الصواب مؤخلہ آلار اگران دخوں کوؤں میں ہے کی ایک کو کی ہے جی وُول الدوم ب كوكور يدور وال الكل كرتيس بروال الم يكون البيان ورائلية جائي الدوازم الإطاع الرحاص كرمهاين حاسب ہا ہے کہ پہلے اسے ڈون ڈکا کے جا میں ہو پہلے تو کی ہے اس میں ڈا لے کے اس مجزائے ڈول ٹکا ہے جا کیں زوان میں ہے الله الخواجب بھوادرا کردو کوئوں میں ہے ایک ہے جس اول فکان اور اوس سے جالیسی ڈول فکانوا ایب بواوران دوا ان کوؤل ہے قدرہ اہب یانی ٹال کرتیسرے یاک کئو کمیں ٹی زال ویا آ اُن تیسرے کو کمی سے ندگورہ یار اصول کے ما بق جالیس ڈول فالناواجی ہوگا اورا گرایک کوئیں سے پایس ڈول اٹھان اوجب شےاس میں سے ایک اول اٹال کر اس کو کی میں ڈال دیے میں میں سے ڈیس ڈول نکالناه اجب تقدیب اس نے کمی جالیس ڈیل ٹالے جا کیں گئے اس کے کہا کہ وہ ڈول کی پاک کوئی بھی ڈار و پاچا قاس منعایی جا لیس کا ڈول اکا اقام جسبہ موتا ہیں ای طور نامیان ہیں ہے ۔ اور رسب الام تکہ سکتر لیا سکے مطابق سے مادرام ام و عی دورا بٹی جی ایک روایت کے ملے تی اس کا تمام پوٹی کا اور ایک روایت کے مطابق جند واجب راور شمی قد روای میں دوسر سے تو کی سے پی ڈالا میاہے دونول کا جمور تال جائے کا (ش) آئر جو باسی سے جمر کر کر مرتبیا ڈواس سکے کا آنام یا لی کران و جائے اور الرائل الكاكالياني كمن ياك توكيل عن الديامياة المام الإيصف كذو يك جم قدرة يأك باني اس عن الأكواب ووادر يمن وال

 قول یہ ہے کہ کی فاز کوٹیں او کی ہے جب تک پر معلوم نداہو کہ وہ کہا گر اتفا (مینی جس وقت معلوم ہوا ہی وقت ہے ہی اس کی تھا مت کو تھا ہے معلوم ہوگیا کہا چاک ہے وضوع کی اتفادہ اس بی لیے ہے آجا کہ در اکا بارا کا جب کو اگر ، وہا تو ہو کو کس کوٹھ اس معلوم ہوگیا کہا چاک ہے وضوع کی اتفادہ اس بی لیے ہے آجا کہ در ماکیا تھا تو مشتران یہ ہے کہ اگر ، وہا تو نکلا جو ارا چلاموا تھا تو تھی وہ ہے جا کا اس کوئی کے لیے کے قدما کیا ہے وہ در کھا کی کے اور اگر وہ جو لا پر چلائی تا تو ایک وہ در رہ کا اس کا در ایک وہ کی جائے ہیں گا تھا تھی۔ وہ ہے کہ اس کوئی کے دول اس کے عدما کیا ہے اور انسان کر انسان کر انسان کر ہے کہ دول کا اس کوئی کے دارا میں کے دول کا انسان کوئی کے دول کا کہ دول کا کہ دول کا کہ دول کے دول کا کہ دول کا کہ دول کی دول کے دول کوئی کی کہ دول کا کہ دول کے دول کا کہ دول کے دول کا کہ دول کی دول کے دول کی دول کے دول کے دول کی دول کے دول کی دول کے دول کا کہ دول کی دول کے دول کے دول کے دول کے دول کی دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کوئی کی دول کے دول کے دول کے دول کر کوئی کر کے دول کا کہ دول کی دول کے دول کی دول کے دول کی کہ دول کے دول کے دول کے دول کی دول کے دول کے دول کی دول کی دول کے دول کے دول کے دول کی دول کے دول کے دول کے دول کی دول کی دول کے دول کی دول کی دول کے دول کے دول کے دول کی دول کے دول کے دول کے دول کوئی کی دول کی دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کوئی کر کرد کرد کی دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کی دول کی دول کے دول کے دول کے دول کے دول کی دول کے دول کے

كنوال بأك كرف كاطريف

ا رجس جس جس کے گئے نے سے کو ان ہا ہا کہ ہوا ہے ہی جا اس جو کا نالعام ایسے دیکس جو سے کا استان ہے ہیا گی نالا جائے وہ اب فائدہ ہے کو تک کو کی کا با کی کا سب وہ فس جو ہے کو کس عمل اس کے موجود ہوسے ہوئے کو کس کی با کی کا بھم اللا محکل ہیں اگر اس صورت میں دیکیا ان فی جو کا ناما نادا تھر وہ جوائے ۔ (۲۰) (جو پر کھا گئے کہ رہے ہوائے۔)

ص اگر کو کی جہا کی تاریخ آجی چر کا فاتا دخواد پروآ اس کی دوسور تکی جی ایک بیدک اس چر کی چاہا کی ناد کی تجاست کی جدید سنگی اور چرخوافی کا الاان توارد کو گیا تھا ہے ۔ اس کی توارا کا کا الان توارد کو گیا تھا ہے ۔ اس کی توارا کا کا ان توارد کو گیا تھا ہے ۔ اس کی توارد سینے کی خرد دستیکس ہے اور کو کی کے پاک ہوتے ہی وہ پاکے چرکنو کی پاکی افر اور خیر ہی جی پاک ہو جائے گی (۲۰) و دوسری مودت ہے کہ وہ چاہا کہ چی ہؤات خود با پاک ہوشا مردہ بالدہ کا کوشت اور فور و کا اور جو تو کو کی شرکر کر کیا ہو) وہ ان کا کا ان وجو ارد دویا ہے تو اس کے بارے ہی ہوتھ مورٹ مول کی ہوشا مردہ بالدہ کو ان کو گئی جو کو کری شرکر کر کر گیا ہو) اور ہے ہو تر ہر کئے تو بسب تک وہ نواست کو کئی تک جو اس وقت تک کوئی کا ہا کہ ہے تر صورت میں کو کہ کی دورٹ کے اور دورٹ میں انواز کی دورٹ کے اور دورٹ میں کو کئی اس دیا ہے ۔ جا ہے جو سمین میں براہلے کہ وہ جا ہے ہوگل موارکر کئی ہوگئی ہے جس کی مقد ارجمی انتہا نے جو میچ کئی ہے کہ اس درت کے اور دورٹ

سل جب ولی و کارے نا کے بود) ایس کی ما تفریق کو قد مرکز کر جانے کی دیدے (چرے دلیم و کوے نا کے کے بعد) جس سے تریا تک والی نال وسیع قد کوال پاک موجات تکا ایوائی کے ساتھ تو ہاؤ دل دی تری کے ان کے کئر واج اور قبر وہائی کھینے والوں کے باتھ بیچ کی چک دوبا کی کے در اس طرح برصورت میں مقداد واجب باقی نال دسیع سے کو کی کے ساتھ ساتھ نے کو در قرام جزیری پ جزیرہ اور جانم وچھے واردی کے ان اور کو کی کو پاک کرنے کے لئے والیس ڈول نالے کا تھم عام ہے تو اور اکوال

سر جن سروق شرکو کرد کا قام بالی تاباک برجاتا ہے ان جن کو کی کے یاک کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ اس کا خام بائی تال ویاجہ نے کی اگر و اگواں چشروہ وکٹس ہے کن اس کا بائی قد مدکل ہے قواس قدم بائی تک ارد یا جائے کا سری بائی قدم ہا روجہ نے کہ اب تو معال دار کئی شاہر کے قورہ کو اس باک ہوجا ہے کا ادار اس کے رقعہ می ڈول ری برخی رکز کر کے اندر کی ویاد اور (ا) مدارہ کو کیری ویونا کی مشتوف (۲) میں دروائی (۲) سری کرائی مشتوف (۲) کے عرف میں دروائی کے انداز کی دروائی مشتوف (۲) کے دوائی میں کا دوائی میں کہ دوائی میں کا دوائی کی سے انداز کی دوائی میں کا دوائی میں کا دوائی کی کے دوائی میں کرنے کی کے دوائی میں کرنے کا دوائی کی اس کی دوائی کے دوائی میں کو دوائی کی کے دوائی کی دوائی کے دوائی کی کے دوائی کی کے دوائی کی کے دوائی کی کے دوائی کرنے کی کے دوائی کی کرنے کی کے دوائی کی کے دوائی کی کے دوائی کی کے دوائی کی کرنے کی کی کے دوائی کی کرنے کی کے دوائی کی کے دوائی کرنے کی کے دوائی کی کرنے کی کرنے کی کے دوائی کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کرنے کی کرنے کی کے دوائی کی کرنے کی کرنے کی کے دو

⁽۵) شُرِيخ تقريق (۱) _كبيري (۵) ... الل

کھریں الجون اور پائی کینچ والوں کے باتھ ہو مجی چاک ہوجا کی گھڑا اٹا کا انگسام نے کی خواب نے اس سے کو ان شور مگ کا است کو کی گیا تو است کے انتھا ہے بہت کو زروائٹ اور کیا تو ہے خواب کو گئی میں کہ شاہب کے بیچ کس وہب شاہب مرک جائے واقع انتہا کی اس کے تاثیر ورنے کی جو بات ہے اور پائی ہے انتہا کہ نے ساتھا کرنے والے اور کی اس کے باتھا جی بالسام جانوع ہوں ہے۔

ه راگرانوکي و قدريال اي نه دريان ايرکول بنشر امروش اي کاي زيار درنستا بريک متاييل کالخ بها کي راهم ماتھ تھو وادر ہونا نے اس محرہ تارہ ہے کرتمان ہوتو میں میں پائی آئے کے توسورے اسر انے ارزاروے عاصی میں نے جدائی کا شریجل وفی علی در بات زیبال محساک ترشف از ل ترجی واقت اور امریق کرناتھے کے باعث از رائے میڈل فرانی آئے کے معراغها الكابشر بالمنمن ووقر بافي قالو ثروية كرانية وقت الن بال أمن آور بالأراد والمسائد بالمائية من الأوبيات الروز العالمين فتما كالحقاف بي كورس من الروث موجوديا في المقدار من خراس علوس بالنظر بعض مع كما الأكونس من موجود كافي کی کرانی اور ارتبائی چوارائی استور از از سائر ب ایک از حافظ اور است اور منتی به ایران ایرانی چوار کی کرانیا و کا کاور ایرانی کار ك الرضور وفي كانا ياك أواد أو عالم بال والروب وألزها أرجال كالأكوال بأك وويات كالاوالفل ك باكراي كوكي في حنک کیا۔ اِنکی (اِمانی ہفتی ہوئی رہی از ان کرنا ہے لیا مات اور پائی کی وہر کرسٹے نکسا میں برکان اوا برسے ہمر ان کو این میں اپ وكمة ال كالمنصب كرياد وبيرون تعربه في الميان الموالية والمنابع المنظولين موادي المن بالمعاب كالمنظولين في تناسب منتخ الأن كال برياض محام الكاصاب بيانوال كالياني كان الإناب توكون إلى جرجان كاحترا بالرياري الالهاكر وكالوال م أنه إلى بين وقال كالشيط عدام بالمن زياري كالمن أروك في أنياء التم من أنم والمن في تم بالقرارة بالباب أراس مدب المدار ة وبالعظار وب بواكرة أعلى كالكركس بالخطال بوالكالمانة البواحد وبساؤيا الحرابة بالمام الإبسان العرول يواوي المام اومنيذ مناه البعد بعنائه وفيان قريز كالمعاسنة كالنواني الرمون وبأواب الرمي الريب تترافق كنيز بادومو فق ووقون مناج المام اوقع محدث کار طوف ہے موفق ہے ور مام اوغ نے استانی کسیدوز ہے کی ہے وہ دیدر مرکز واتحی ویو وصل رہے ہے ہے ہ المحافيا في فواتقدار مجوسنة مداعاته وأست كان مبارسته والعالم أبها بساور التينوا الرمون مي البينة والريان والبناها من عي كي العرفة الكنانية وحشابيا لصادراي زلتوني ليسيدا ووقي مجتمع بسيارا المرابي المساكر بالميازين والمرابي والعناب يسامي مجامي المرابي سی کوانتورکیاے اٹریا آگر ان دوآ وجوں کے مثلاً کے ایک ان کی ایک بزارہ ال ایل امراء می فدر بان کا اندو یا ہے اوس ا كه أنها بالي تخفيفا شراراً كرا بي أوجب وقلك م تجميلة كل وفي فل بالشاكان أنهال بالديد موبات الإسراع کے فان کار کو گار مکان علائے اور ال کھول وہی ہوئے اور اے جدر یاف تا اور بیٹ وہیاں کا کار جار مگر ہا کہ اس کے آخوا می بالباد وبالبتاكان كواعودكو كيتب المحاور يكوأن بوالم كالسيروي يرايان بالراثش وكؤكس ورووا مرقي فعل تك نگار دیے و تم ایس اور ملکی شار ان پر ملا کی مجا ہوا ہوا ہے انہاں کے اور باقوں تا گار ہواور سر جی زواہ آس فی ہے جی مجھ واقتال من الملكان ہے ور مورد کا افرائق عمل الدائل الطبع نے آران ایسے الدائم سے کا ایسان و معملان ایس بھور ال اور کا اور کھوالو الانتشارة والشائسة وأوريك أبادو العانوا والماقرة وأراجال بسانية وأنكي بيانب وفواد والبوجور كالأفروب اورارم

والمرقية والمرقب في المراقب والمراج والمراج والمعاشرة والمراج والمراج والمعاشرة والمراج والمراجع المراج والمراجع والمراجع المراجع والمراجع والمراع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع

۵ - گزافی گزال این بسین کامل بازگر عاقر باشده گرایدا کرسا سندان کو پری و بازیک میستان باشد و برا کندن و میرد خالب سینهٔ ان صورت می مای با بازگرف کرم و دریدنگی سیارت می بازگران وقت این شاره و درید بشر می خاد دوران و سینت می بازگرفیس ماهد و میخرف اور برین کار در بازش و کوان باک رویاست کار (ع)

ے را باک تو گری سے بیٹنے اور بالی کا ناہ اور باب ان کے لئے یاتر دلائی ہے کہ ان کو جو از ایک وہ بھا اور نے افراہ آیا۔ اور حوال کا مقد انڈ کھی ہے گئی کہ انڈ کس کا میں برقر باب کا ان پاک بوج سے کا خوادا ان انڈ میں اور در بر باب کے کو ان پاک اند جائے کا انہی کر بیک واڈ کس کو کہ باب کے دروز ایک اور ان میں اور باب کی جا ان سے کو ان کس انداز کی جائے ہے کو ان پاک انداز انداز اور انداز کس کو کہ باب کی باب کا تھا تھا ہے کہا کہ انداز انجازی آئی دیگر ہے جو ان کس کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کی دیکھ انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا دیکھ کا انداز کا دیکھ کا انداز کا دیکھ کا انداز کا دیکھ کا دیکھ کا دیکھ کا دیکھ کا انداز کا دیکھ کانگ کا دیکھ کا دیک

المنظمة المنظمة المؤورة القروعات مصطور بواكر جم صورت من بإنى كافرة المشودة المسروت الدائم كو تمريكا بإنى كالماليل المراحة المالية المال الفرويل كافرة المسروتين وقا وراي كالوورق مسووق بالمس يختر مورق الدون الورك العالمة المقرب والتوال بيشروا المدينة بالى كالكار ولكيدا والمناطق الموركين من بلكسترين وقول على ووقد والمارك عظرين المرافع المراجع المالية المسروع المدينة المراجع المالية المسروع المدينة المراجع المالية المسروع المدينة المسروع المدينة المسروع المدينة المسروع المسروع

⁽ر) في المراجع (١٠) المراجع (١٠

⁽۱۵) ربخ (۱۱) رستما کن مج عند وفیرو (۱۱) برد شروی و برانی مانته فیلمها (۱۸) شروی مشتلا

اكروه الديل بهت جوه موطلة اليدة ولي مؤسدالعق وفي كي براجه وقواس كردوندل اليك كاركري وقس الي بنار مؤلف

۴ ۔ ڈول کا جمہا ہوا تھا شروری ٹیس بکا تسفیہ ہے ذہوہ ہونا کائی ہے کی آفر ڈول چیز جو اتفاق (اور اس ہے کہ پہنی کیک مُک کیا یا چھک کرکڑ کیا تھر بھٹا چیا دو تا ہوں ہے ڈول ہے نواز دول جی شاد کیا جائے کا دو ڈکر نصف ڈول یا اس سے می کم رہ کی تو دوڈ ال شاق کاس کیا جائے گا۔ (1)

۱۰۔ اگر کوکیر بھی قدرواجب سے کم پائی ہے تو جس قدرموجد ہوائ کا لائاتا کا ٹی ہے ڈیٹن چاکس ڈول ٹکا لنا واجب ہوا او کوکس بھنٹائیں ڈوٹ پائی ہے تو بھی ڈوٹ پائی تا سے سے کوائی پاک ہوجا ہے کا کاس کے بعد اگر دویا ٹی آ برسے تو موریکوٹان و جس جس ہے۔ (ع)

اندہ پاک کوال آگر بالکل فلک ہوجا ہے اور اس کا دیمیاز کی در بھائب می کھیاں فود خود پاک ہوجائے تھا اس کے بعد اگر اس توکس میں دو بادہ پائی فلس آجائے قوس کی نہا کی حوثین کرنے کی ایسٹی اب وہ میک نہا ہا کہ کی موسعہ نہائے کی میں ویر دکی طریع فلک میکس مول کہ کسامی عمل نے کا بھائے ہے کہ دوبارہ بائی آئے ہے وہ کوار نہا کہ موجائے تھا (ع)

ا السائدان باک کرنے کی ذکرہ مقام معرود کی جن سے کی مورے بھی گئی کو کی کیا تھا کا اندواجب کھی ہے اس کے کہ آتا ہ معریف این کے فائد نے کارے جس مداورے جی ۔ (*)

الله المركز كراكا إلى قال أرس وياك كالمهاب مقيلة الاستكارات عامجو كواليا بالكارات)

21. المام الاحتیار المام الاحتیار المام الله المستخدات المستخد المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدات المام المستخدات المستخدم الم

جی صورتوں میں کواں بالکل کا پاکسٹیس ہوتا ہورتان میں باتی فکانتا ستوب ہے اور پاکسانی کی بی ہے۔ کرنے ہے کواں کا پاکسٹیں موتا(ہ کائیں مشان میں کی اٹن کرھش ویٹ کے بعد تو کی بھرکر جائے کا کوئیری کا پائی بالک نے مقارب (۱۱) پائیٹریٹس کے جم رہمیاست نداداروائی کھولی و مجان نہ دولا کائن رکھنسیل تمام کا پاکسانوٹ کے بیان میس کورٹی ہے،

(۱) روش (۱۰) تا در (۱۱) در (۱۲) در (۱۲) تا در در در در (۱۵) میتوان المار

エックス(1) 1.0の大ス(1) 2017(1) 127(元(1) カメスム) メディ(1)

(...)

ا ما تبديداً مرا (حمل مسيع مند يجيد فوال) تحوال بالأش أسادة المهال تحريمي الأكتبال كالم من ودولي الموسنة لا معاول الموسنة لله الموسنة المستود لله بالموسنة الموسنة ا

حرزندوا وفي کنوچي پي گرمان اورزند اخل ؤے والی ونيرو اور نے کے لئے کو کس پي کو مداکات تو گزار کا باک نام کا بشرفيلية ريكينهم يرتباست بويني والمنان غالب ندادا والزياني بيامتنا كيابوا بونوا ودكافريه بالسلمان اورم ويونا فروت او بنتي ۾ پاهنمي بالدين ان مورت بوريشو فيميرگر سقا وقت يعني الي اورت لاخون خدود مي تعم چي رمب براو مي ايدم آمرين ک کیا ساوائم کر او مت همتر کی درگیا تا سال یک سال کو کل ایو جایا تو تا میزانی تاک دو جائے کا دران کے کیزے پائس ایامت و نے کا لگ ہوتے کی کو این کے مجانبات کا نظمی ال کی قمل کے لئے ہیں ، کہن ڈیس اور ریام خب الدو صدی مکس الے جمعی گئی ے اس باختے مرد اور نے باکنوں نے کی میں مورٹ کے کہ نے میں ڈکٹر آئے ہے اور کی کا ایک بی رائے ان کھیا کے قرال کی ہورے جی ك زركه وو. في منتفل مين مواور الأهريّ جي كـ زوليه وواني استعلى فرموما تات نيمي من كـ زو كدامتعل اني . كـ بـ مار وال كنارة المساحل خوال الماك لنس ووتا كورُم معمل بالي الميخ إيوان أولي أبيان بساطات الغوالات ورأيا مستعمل وأوز مادوي ورجب تك مستعل بافيا ومريار بهوه والي بالرب الدلين جن نتيراك أزائب وورن منتهل مواباتات اوران بينزواكيها منعمل ولي ناوک و با تاہے قوان کے ذرایک ان کو تیر کا گام وٹی او راوان ب ہے۔ کہ نوان وشراے کا ایک فلے واقع میں ڈس کری نے ہ ہاتھ ہوئی اعلان جیسا ہے تو اہلم اوغوز مصاحب و البابور کی ہے آرکہ ہائر کر توکیل کے بالی میں وقعل ہوں ہے آرائی کوکیر کا شم ہوئی کا ایالے ان ملے کو ان کا موفوات تاہیں ، تعمیر سے خال تھی ہوزیری ٹھیا کہ آمرون انکے ہیں اور کیے میں ایک پاک العسفة لايتين موهلة الن من تحمل كيديد اور اي وقت ووانو من عن واثل جراندوثر من كي وبرات كفر وان نهم الا حاسبة كالأبوال أبواني و) ۱ کافران کا مهدکیا محمله داغری بازی بزید و شدار کیمانده دیارگیره پیشانی بیده کی ی کیان مهدکامی عجي الأنت إلحرب سنة تنام إتي زياب والمستام كي يوات الارتجام فيرفتان سياته ويأتهم الكاسنة بحي موا ياستاد والمذهم مؤالف (س) حافظ و يقعبل متعمل وألك مان عن و فالب تالف؟

(۱)) قال (۱) شرائصها (۱۳) ستزاران آرونی و

سے کے سکتھی تھیں اوٹے بھی اختیاف ہے سب سے مجھی وہ ایس ہے کہ صافحین کے نزویک کا جمل جھی ہے ، دولیا مراج حنیڈ کے زور کیا تھی جھی ہے ہی مجید میں ہے کہ جب کہا کو گی جس کہ جائے ورزندہ نکال ایاجائے اگراس کا مند پائی تنسائج جائے الر كز كي كالنام ، في كالناداجب بيدادرا كراس كاحد بإني تحد و يخيلة ساليين كفرل كرمط بن اس كالنام إني فاعناواجب بيداوه ام ا وحيدً كافل كرمايي الركاولي منها تدكن بي ين الركا بكري إن كالناواجب يم براي من الرخرف المارد يركزا في الكان الله بعاد والدين كباب كريمة في الحريقين بدا) ول في كروالي و و ال كاع يدب كراكوك كي عي كرساف ك بعداد جا فروز نده اللي آ الله الله من بال مكسائيل متانيا اوراس كالعم باك بعدة كوال باك بهاد والكراس كاحد بافي مكسائي جائية ال کے جوئے کا اخبار توکار جیدا کہ مکن حم کر بیان ہو چاہے اور مویٹ تعمیل جائوروں کے جوئے کے بیان علی فرکورے مؤلف اور کراس کے بسم رنجاست کی ہوگی آتواں زیاک ہوجائے کا دراس کا تمام پر کہ کا فادہ جب ہوگا (المائن فٹریر کے مواقعا م ہافوروں کا پیخم ہے کہ ا کریٹین (باکمان نائب) کے ساتھ رسلوم ہوکران سکا جن یا ان کے کوٹ ٹارٹیاست کی ساتھ اس تو سے کے بائی جم ال جائے گی جد ے كوكن كا قدام بائى اياك بوجات كا خداد اس جائد ركاب بائى كاب بيت يار ينجيد أراب سند والكرا يقين ياك ن عالب سندما تعدا معلم دیونویں بارےمی مثالح کا اختاف ہے بعض نے کہاں ہور کے حال یا ترام دونے کا متبارے آگریں ہو وہ کا ممشت ها ما علال بياتو بالأعلاك تبل بركاده بكوكل بالي نين ثلا بان كافرادان كاحد بالي تك بيني إنه بيني ادراكراس كالوشية كماناح عميت قر بالى يوجه المفكافر ماس كديدك بالإين يوجها سد وياشاه الداعن فقيات كباكما ال جانور كيموت كالعنور بريس أكريس كانت بالله عن أن عليها وَ الر كو كرر مع كام كل بال أنون الله جامعة إلى الرائد كانت بالله تحد أكر الر كالعراد وك بياة بال یاک ہے وراس میں سے کو کو تھی کان جائے کا درا آراس کا جون کا پاک ہے تا بائی کا اگر کے بات ور کو کی کا تمام یا ٹی نکالا جائے کا اور اگر ا س کام موہ تکروہ ہے تو بن اول کالنامت ہے ۔ اور اگران کام موا استحارک ہے تو بانی مجن متحارک ہے اور ان کو کی کا تمام یائی ڈانا اجب کا مقبار کیا جائے گا (مؤلف) میں اگر میاج فور تو کیل ہی کر اور نہ و کال کیا آب کا گوشت کھا ہے تاہید مثل اولت یا گائے کہ کی اور اس کے یہ ن برغواست محدوث کالیتین یا تھا ن خالب تھی ہے تو یا جا کہ شیری و کالدر بھای بان کارانوں وقیر و پیٹاب لکا ہوئے کو نیں دیکھاں کے کا کیونکہ کئیر بانی میں ان کے وائل ہوئے کی دبیات ان کے پاک ہوئے کا انتہاں ہے۔ (۳)اوراگر تیم یا کھھایا کوئی لكاري به وهناشره بإشاج ما يتجل وغيره كزكي جمه كمرا ورزها وكل أبايا تحج قول كيرمة الأكوفي وملدوا ويندما فيروجتنكي جافوائه كي يش كراراند وقتل، آية وه ياني تا ياك ليس موكا كرهك ان جانورون كيدن و أسريها وريامات الماياك ووت يورا وريتم عراقت ے جکران جانورہ من بافی محدد مخوا براور اگر من الاس و فی محد سی میں اللہ من کے جموانے کا الشہار آیا بنائے اور اس کے مطابق باف لله الله ياد لار فالاهم كياجات كار ٥) (اس كي تعميل جاؤون كربوت كان بي خور يع مولف الاراكر جاؤر كر برنا ي نوست كا بره معلوم زو() ال بات لا كان خالب مو) فو يالي تا ياك جوجائة كاكر جدال جائه ركاحت بيالي قلب تا ينج (٢) (ليكن هام طور رجاؤرول كي مم عياك ي دريت بين اور توف ووعلت كي وحد ان كاليتاك إلى المداكل جائد كال ماك سال ال

⁽١) كَيْرِي تَطْهَا (١) كَيْرِي مِهِ لِدَقِّ وَتَصَرُّ مِعْقِلِ (٣) مِهِ النِّي (٣) مِهِ وَمَا تُخْوَالُ

⁽a) مهوتسرة (٦) بر

سوکی کے پائی کے کا پاک ہوئے کا بھی تقم کرنا جائے اور تہام ہائی ان لکالا جائے ، غزان کا مند پائی تھے پہلی آفی امکا ل ہے اس سنٹے ہر مال میں اس کے جوٹے کا اعبار کر نامٹروری ہے ، مؤلف)

۵۔ تو ہے (مور) کے ملاوہ تا ہے لورول کا بیٹم ہے کہ اگر کی مودہ جانور کی نو کی ایا کئی ایال کو کی بھی کر جا کی ایران پر کوشت یا چھن کی تھی ہوئی تو ان الکل ما پاک تیس مون کر تھے ہے ہے گئی ہا کر ان میں کوشت یا چھنا کی تھو تھی ہوئی ت تا پاک موجائے کا ہے (۱۰) کا جیسا کر میکن میں روان مو چھاہے اور مور پرتھیں آباد ستوں کے بیان میں ذکرہ ہے مواف)

ن ما آن چانوروں جی جہتا ہونوں گئیں ہونا ہیے چھر انھی اور شکھ سے کا بات خواں اور اس حم کے دومرے جاؤر طلق برمائی چھے دوھوں نے حق نیت اور شدائر البیاب فور پائی ہار انکی میں کر کرم بات یا مرکز کر جائے نا یا ہول یا جس کو سائر کا والے یا ان کا پاکستیں ہونا کا ان سے دخواد کا سائر اور درست ہے کا ہا کا کا بات کو ان بائی میں جسٹ کردان مال ہوئی ہون کا جا کر وہو کر کی ہے طبوع سے اور دوخواس ہے گئی ہوئز ہے کہ کا ان کیس ان بائی میں میں اور ان کھی اگر دال مال ان فیرو میں کر جانے ان کر تو ہوئے کے لاکا دو نیر اور مالی و فیر اواستال کر لیں ان بائے ان کی تاریخی کو دور میں مائے ہیں جہتا ہوا تو ان ہوائی کی خواسیا ہے جس میں بنا جوانوں گئی ہوتا کر و قبول ہے ان میں مرجائے تو آئی کا پاکستیں دوکہ داور میں مائے میں بہتا ہوا توان ہوائی کے قوز سے پائی تاریخ میں بنا جوانوں گئی باک دوجا ہے تا ہے ان

ندگ پائی کا جائور (دری کی جائور) هنا محلی دریان مینزک در کی داده کشراه دریانی سرت در دری کاس در یک خزیده نیره کرچانی محرص نے یام اور بال میں کرجائے تو پائی جائی میں ہوا۔ محلی کے چانی بادر کے ذریعے میں انتقاد کی حفظ مرک شروه دو وہ اثیرہ میں مرسف سے بلا علی مودوع کا کہ میں میں تھی محلی کے ملاء و کی اورود بالی جائور کے ذریعے میں انتقاد کے جادوز کی دارایت کے معامل محلی کے ملاوہ کی اور دریانی جائے اور دریا وہ مورک بائی محمال جائے تیا تھی ہوئے ہیں جائز کی شروع مودوع کی میں م اگر چان میں مرسک کے مطلق میں (معادر بالی اور محلی کے جائور میں صدفائل میں جائے جو جائز بالی کے جائز و موجی دو مساور کیا وہ بائی کا ارد بالی جائور ہے اور جو جائور تھی میں دو موجود کی معدفائل کا جائور ہے وردو جائور بائی کے جائز و موجود کی موسا

⁽اکسیدان بقورتشرق (۱۳)رم (۱۳)رش (۱۳)رشمند (۵)رم دوکیری مانتد (۱۰)رد با تم دوکتری ایر (۵)ریدان بقورت دفرد (۱۸)رکیری (۱۱)رکیری تقویل (۱۰)رد کشی و م

کے بارے میں قتبا کا اختلاف ہے، جائی مان نے جائع مغیری شرع میں گیا ہے کہ اس کے برنے سے بائی جا کہ کا جو جا ہے اور ہے (ا) میں چکی کے ملاء دیرہ و بافر جو بائی میں اِنتھی اور بائی رواں بگر میں ذکر گر اورتا ہے اس کے بائی میں مرت سے میکا اس مواہد ہے کہ مواہد ہے کہ اس میں اور بیٹر میں مواہد ہے کہ اس مواہد ہے کہ اس میں جو اس کے بائی میں اور بیٹر میں اور بیٹر والماخوان ہوا اس کے بائی میں مواہد ہے کہ اس میں اور بیٹر والماخوان ہوا اس کے بائی میں مواہد ہے اور مواہد ہے کہ اس میں اور بیٹر والماخوان ہوا اس کے بائی میں مور نے سے بائی میں مواہد ہے ہوئے ہیں ہوا ہے کہ بائی میں اور بیٹر کر کہ اللہ ہوا اس کے بائی میں مواہد ہے ہوئے ہیں ہوا ہے کہ مواہد ہے ہوئے کی اور بائی مواہد ہے۔ اور کہ مواہد کے دوم ان کی اللہ ہوئے ہے۔ اور اس کے بائی میں مواہد ہے کہ اور اس کے بائی اور اس کے میں مواہد ہے۔ اس کے دوم ان کہ مواہد کے دوم ان کے مواہد کے دوم ان کہ ان میں کر ہے ہوئے میں دید ہوئے تھا وہ دور اپنی اور اس کے میل بائی میں مور نے سے می دواہد کے دوم ان کی مور ہے ہے کا دور اس کے مواہد کے دور اس کے مواہد ہے۔ (ہ) کا میں مور ہے اس کا دور اس کے مواہد ہوئے کا رواہد ہے۔ (ہ)

۔ اور آگر بکری یا گائے وقیرہ حال جا قدرنے کو کس میں پیٹ ب کردیا تو کوائی کاپاک ہوجائے کا کیونکہ ان جانور وال سے پیٹا ہے سے کو کس کو بیانا تکن سے بھائے ہے تد وال کے کروہ ہوائی اُڑنے ہوئے پیٹائیس کرتے جس ان سے کو کس کو بھائا کے ان کے بیٹا ہے ہے کو ال بنا پاکس کیس ہوگا۔ (*)

ا ۔ انگی دوایت کے مطابق جائے ہوٹاب کردینے سے کو کھی) پالی ہداکا اوجائے (۱۰) (ٹیٹنی اس سے کواں کا پاکسٹیس موتا) اور چرہے کی بیٹنی سے کمی جب تکسیاس کواٹر کا اور ہوکواں (آیا کا دلیرو) ناپاکسٹیں بوتا اور کیا کا پیٹاب پالی کے عائوں عمل حواف ہے اور ای برخوتی ہے اور آل وق خان عمل ہے کہ کی اور چرہے کا چیٹاب اور ان واول کا با خاند اعمر الروایات عملی کھی جی ان است

(۵) يېڅن زور	Ju_(*)	مهوط وكير فحاد فحيرة	المخمل (م).	(۱) دم ده دمجيري لعرفا (۲) کيدي
a.(6)	(۱)_کيري	(۸)_کیرل	3/.(4)	handre sing show (*)

پائی اور کیٹر ا نہاک ہو جاتا ہے شایدتھ ہائے من اف جونے کے قول کوشر ورب کی مجدسے زمج دی ہے(۱) (کیٹی خرود ہ کی مجد سے بعض جز دن عرب معاف کیا کہا ہے اس کی مزیر تفصیل نواسٹوں کے بیان میں ما حقار ہا کھی موالف)

۱۰ - اونٹ یا کھرکی چھنیاں یا گاست وقیرہ کا کور یا گھوڑے مگھ ہے وقیرہ کی لیدا کر کوئی ش کر جائے تو بہب تک وہ کٹیر نہ مول کوال تجم ٹیل موہ اور کٹیرہ وہ بی جن کو یکھنے وہ کٹیر سجے اورٹھیل وہ سی جن کو کھنے الاقیس سکیے (یہ سام اوجنیڈ کا قول ہے) اور ای بیا جارے (م) اس سنے کے تعمیل کل یالی تا لئے کی مورٹوں بھی جان اورٹیل ہے مؤنف

ا استارا دکا کی کھال یا گوشت اگر : کن کی برائ یا تراده یا کی تشاکر بر سیاتو کوان یا حوث و فیروی یا ک او جائے کا اگر ناخل سے کم کرے کا کوال و فیرویا یاک مدہ کا اورا کر کا کن یا است تو و یائی تشرکہ جائے تو کئو کی وفیر رکا بیائی نا یاک ٹیس ابو کا سرا

سمار پیطاب سے جو چھنے موٹی کے قوک سے براہ جو سے جورہ آن کے تو کی، فیرہ بھر کیلئے سے دس کا پائی تا پاک تھی ہونا می طرح تا پاک غمار بات سے بھی نا پاکسٹی ہونا کے تک یہ دو قول سواف جی (سم) دو فیل بھی تاری آفی کے ضیف بورٹ کی طرف فیسوائی نے تھا متوں کے بیان میں قرکر کیا ہے کہ اگر یہ چائی جی واقع ہوجائے تو اس قول کے مطابق و واقع ہوں ہو کے صوادی ہے کہ جسے قرکر کا میں کہ چائی کی طرفارت و بادہ موکوہ ہے اور پائی کے مطابط میں ہوجی تا بھی واضی تیس تھوف بدن اور کھڑے کے (ع) (اس سے کی جوجے تعیش تھا سنوں کے بیان میں تک در ہے موانسے)

۵ ۔ جس چن چن کے ایک ہوئے کا چنوں اگئ قالب زرد کرد کو کی بھی کر واسعے ڈال دی جائے کا کو ان کاپاکسٹ ہوگا ، مثلاً اگر یا کیدوا پر منگھیست آنسے پڑی کا (لال دوا) کی نسبت میں کہ کہا جاتا ہے کہ نابید ان شرکراب ہوڈ کھل اسٹ خیال ہے کو ان تا پاکسٹ وکا ان پھیکرال بھی کڑاہی ہوئے کا بھین یا کس خاص موال (۲)

*ار اگر اندہ بھا او ایر آئیں میں میں سے منکان میں اور انا ماستھی ہے اور اگر کی بام ٹی بھا آزاد کھرتی ہو (وغیرہ) کا کی۔ عمل سے زندہ منکانی بالیس اور انکالیاستھیں ہے اس کے کہ ان باقود دل کا جوز کروہ ہے اور اکٹر ایسان میں کہ کے اسلے سے مند کھر بھنگی جاتا ہے بھال تک کا کر بیٹین ہوجائے کو بائی ان کے مند کھرتیں بھنے ہے آئی کی بائی تھی تھا والے مرکی آزاد دلا

ے ساور بدائع میں قا دی سے متول ہے کہ اگر کری (وغیرہ) کو کی میں گرجائے اور وہ بابرگل آئے قو میں وہ لی لال دیے جا کی اسیامیمنان قسب کے سے ہے پاک کرنے (کنٹل وجرب) کے سے کس ہے بدان تک کداگر رکھ دنگا سے اور وضوکر سے قو جا ک کہ ان فاق کا تا تاتی خان (۱۸) اور ای طور تا کہ معایا تھی اگر کو کس سے زمز شکل آئے ہے اور اس کا اس سے کا مجاک می طرح جن جالوں دن کا کوشٹ کھا عول ہے میں اوقعہ وگا ہے ایک اور پر نہ سے اور بدن مرف ان ان سب کا جی بٹی تھم ہے (۱) (اس مب نا جان بھے اور دن کا ہے مواقعہ)

۱۸-جن صورتوں بھی باقی قالناستھے ہے ان شراستی ہے کائیں، دراے کم ماقا نے جا کی دوکروہ بالی بھی سے سے دی دول نگالناستھی ہے(۱۰) دوجش نے کہا کہ ویٹا فاجی فران کالاستھی ہے۔(۱۱)

⁽a) (a) (b) (b)

م مِرْقِيرِ المركِينُ ستعمل ياني الله والماويج واستعمل بالأب بالب شارع الرموري والموات وال استول ، کومیب کے بار البدیش میں آئر انی قریت اٹن تو البدہ استوانی ایت رہر باد کیے حدث کے لئے استوں كراه بيغ وموما لامنيذه نامزة وسندممر منذك زوكسام فيقربت بعن وسيامل كرينه لي تبينا بيداستوراكما مات وسيتمن ہونا ہے اور مرتب رفع حدث کے بنے معمال نیاج ہے (وورق منعم نئی مونا (واروز تشخیر کرد کیے مشخل بانی ووے اس سے بدت عذاء ب ہے کیچ ارتبار ہے ، آ بت فیانیت رہے ہوتا راستول کرجائے اور ان رڈول میوں پٹر ٹوم فیموش کا لکے بالد واپ نان بدولوں کے محمالا کتے ہیں مرائن وکل والوں کے فتا ہوئے کا صورت یہ سے کوکن کے مداخواتھے وختر کے ورافسوکر کے کانے پیشاکی کرے ڈائٹوٹ سامل کرے (اورمورت میں افارے تھا۔ اور ورکٹ ویلڈ مستنمی اوروں مجے ورف اورون کورون کرل کے الغروبونية أن وجودتهن عيما كيد لمظائر باحدث إلقربت الركي مثال بالبناك بالفوتع ليت بشريخ وتنوك بناوداك مهدت ثب اراد ما بيئة ويوكارتر بينا يخوز الأسنين وكاليول برايية يجابغ فراستن موزا الإسران فيرجنين بسازون ووالاستعمل وكا والمركز أيرا للاستعمامين جاكا مواقب كامير فيصورت فتناقريت إلمان ليصري الإيان والمبريد بيرار والمواسي الهرام والموايت المس کے ماتھ کرنے کا کہا تا وابعث عمر کے مرغوشس کرنے اور جو سے ٹریش کا گئے تاریخ رسانے ٹین مواد ان مورے ٹرین کا دیسے شن رمون تے نزر کے وہائی مستعل دریا ہے گا مولف کار حمایا اُن کے مستمی ہوئے لاتیسر سیسیلی ہے ورود القاؤنون ہے او کت عقد ہی ان کی تھرنے کیا ہے ان اسلا وفرش افیا کے مشعل ہوئے کا اس میں ہے ورائی استعمی رہے کی قریت مجی امل میب سے رف نے دیکی مدینے کے اس کے کردلن مدینہ قرمت راستہ ما قرفن رہے وہ اور کے عمل مجروع سے موسانات میں میں روفوں کی فروق سے ورامن ہے فام ہوا کہ ان دفول کے مرتبی دفخ حدث ہے ہے نار ہو بچتے ہیں بان کے مشعم یا ہوئے تاہم رف یہ المعلمی النام تر جوں کو گئی باٹی مااحتمال قریب کے بین خوام و اس کے ماتھ رفع مدت و انقاد آخر و رمایت رفول میں ہے کوئی کے زواؤں پ ر بائن والمنظم فرخ کے بیانی مستقال کیا جائے تو اوال کے ماتھ ڈیٹ زرنج باروٹ زکول کید یا دونوں جب یا ساتھ کو کی (۴) دن برس کے استرن کی آید ہے عنوہ ہوتیا کہا کہ بدن کے ووکع ہے دنیے رمینا پیچا کے مرتبرا متعل کی جائے ویل مستقب مجی عوال زندا بل وف كيزار وكديوريز وراحما وأن ورائه الأكل شادهون ولا أروون ووكد وأورون الأكاموان الأكام

زاون مي در فيعلمها (۱۰ او ۲۰ او ۲۰ او ۱۰ در ۱۰ در او در او در او در او در او در آن او در او در آنون او در آنو

دروندے کے وجوئے بالان کے پائی میں اقتی ہوئے ہے پائی سنٹولہیں ہوتا جب کران کا مند پائی لک ندیجی مر(۱) (اور کران کا سند پائی تک بھی جب میں کائی منٹول میں موکا ملان کے جوئے کا اعمار ہوگا مواندے)

وو پائی فیرمطیر ہے میں یا کسکرنے وارائیس ہے (9) المستمل یا فائے ان فاردن امور کے معلق ان ام آھے آتے ہیں بوط ہ ۲۔ عاد ہے انسکا اس بات ہا اللہ آتے کہ مستمل یا فی یا کہ کرنے والدئیں ہے ادر اس سے وقع و ترفیل ہے اس کے یاک

ہوئے تک اختلاف ہے امام فرد مرا شکافول ہے کہ وہ پاک ہے آدرا امام میٹر ہماات کے می ایک رہ این میں ہے اور کی برخوی (۱۰) عنارائی آئی کی ختیج ہے کہ امام اوضافہ اوا مرابو ہسٹ کے زو کے مستعمل بالی نجس ہے اورود مہم کے نزویک پاکس ہے لیکن باک کرنے والوقیک ہے اور مشارق کی ختیج ہے ہے کہ ان جوں امام وں بھرکو کی امشاق فسائیس ہے لیکن ان بیٹوں امام وں سے زویک باک ہے اور یاک کرنے والوقیک ہے اوروز رے مشارکی دار نہریمیں سے محتشین ہے ای کو اختیار کیا ہے ۔ (۱۱)

سے جمہ پائی ہے تھو ؛ یا احدث دور کیا جائے (میٹی اس نے ضویاتس کیا ہوئے) یادہ قریت میٹیٹر اب کی نیٹ سے استعالی کیا جائے تو تک بیب کہ جمہ وقت وہ پائی صفوے جد اورکاستعمل ہوجائے گائی کر آگر کس ہے وضوض نے اپنے دولوں باز دوھوے اور محل دوسرے آری نے اس کے باز دوک کے بیٹھ بائی تھی ارکاس کے ستعمل بائی۔ بریا تھ دوسرے یا متوکیل توبیع و فرجس ہے۔ (ع)

(۱) معدل د کوستان (۱) مدار (۲) در (۱) در (۱) د کردکیری به انتخاه (۱) در در در داشتان (۱) در (۱) در

ام ۔ آئر ب دخوص نے خوش مامل کرنے کے لئے ایکی کو تک نے کئے اپنی کو تک ان ان کی تاریخ میں کے زو کیے وہ پالی ستھل جوجائے کا اورا ایا بھٹ کے زو کیے ستھل نہیں ہوگا۔ (1) کیوکٹ پال کا استعمال قریت (غراب) کے لئے نیس کیا گیا۔ (4) نام اگر ب دخوش نے قریت (فراب) کی بہت ہے انوکیا تھا اور جارا مواد ایک ستھل جوج سے گھا۔ (4)

9۔ آگر بادھ آ دئی نے خفائک ماسٹول کرنے تھے ہے وضوا یا قربان جائے فی مسٹول ہیں ہوگا اورکر بادشور اورک بادشور بت کی ہیت سے خفو کیا تو دارے بڑورا فاصوں کے زوکیدہ وہائی سٹسٹم موجائے گار (م)

عد الرسون النبي و قاس والي اورت في مؤريض بالقاس و في مورق به إلى يلغ ك في النبي التي بال عبد والله المستحد الم المستحد المؤريس و المستحد المؤريس و المستحد المؤريس ال

۸۔ نام اوبوسٹ سے مشہورہ وایت کے مطابق پانے ستنسل ہوئے کے سے چرے مفود واقل ہونا تم وری ہے اورا تیم کے بغیر ایک یا دوبازیادہ الکیاں وائر کر کرنے سے بائی سنسل کھی ہونا اور تھیل کے واقل کرنے سے بائی سنتھی ہو بانا ہے۔ (4)

ه ۔ اگر سیده موآوی اصفائے ہتر کے طا او کی اور مشوطا وال یا پہلو (بیت پارٹر کی کو دو سے قاسمی ہے کہ پائی مستعمل ہد اور کا کرن صفائے ہدار کو دو اصفائی کی استعمل ہوجائے گا :) اور کا ہر ہے کہ اصفائے ہموے مر وہ واصفائی ہیں جن کو اور خات ہے ہے جیکہ ان کو منت ہوئے کی تیت ہے وہ یا جائے (*) کئی اگر ہے دشوا دی نے جن و مصائے وضوکر دم پایا جیکی تھی نے جش اصحائے مسلمی کو در بایا اینا ایتے ہیں بائی نیتے وغیرہ کے لئے والمن کیا تو فرش ماقد ہونگی دیدے بالا تق وہ پائی ستعمل ہوجائے گا اگر چسمتر تو ل کی مذہر این کا صدت یا جاہدے اس افت تک وہ اور کی ہے ہوئے کہ ایس کیا ہے اور کر رضوع میں اور استعمل ہوجائے کا

کوھو کے وقت ای مفوکردھ نے کا نہ وولا ڈی گئن ہے۔ (۱۳) ۱۰ اگر کی پاک خشریسنڈ ٹی پاکا ٹاپائس محوارثہ کے سلے وشوکیا پاپاک خش شنزہ ہونے کے لئے نہایا تو پال سنسمل زود کا (۱۳) کادواکر بادخوجش نے ٹیمل مجوارث کے کسینڈ اینا چھوٹو کا قدم اوازال صدن وادرا کامورٹر بست کی جیسے وہ پائی سنسمل زودگا۔ (۱۳)

الدائر بالدمنة النب كے لئے مرکز محویا اور دوبا داموتا اور دیانی مشمل شاوی (۱۵)

 $\begin{aligned} & \forall I = I^{\frac{1}{2}} \frac{\partial^{2} \mathcal{L}_{1}}{\partial x^{2}} \frac{\partial^{2} \mathcal{L}_{2}}{\partial x^{2}} \frac{\partial^{2} \mathcal{L}_{1}}{\partial x^{2}} \frac{\partial^{2} \mathcal{L}_{2}}{\partial x^{2}} \frac{\partial^{2} \mathcal{L}_{1}}{\partial x^{2}} \frac{\partial^{2} \mathcal{L}_{2}}{\partial x^{2}} \frac{\partial^{2} \mathcal{L}_{2}}{\partial x^{2}} \frac{\partial^{2} \mathcal{L}_{2}}{\partial x^{2}} \frac{\partial^{2} \mathcal{L}_{1}}{\partial x^{2}} \frac{\partial^{2} \mathcal{L}_{2}}{\partial x^{$

خابر ادائب کدا گرای نے جس کے ماتھ یا کہ او نے کا تبدیشیں کی قدویا فی مشتمل ٹیس ادکا فور کر لیتے ۔ (۱)

الما اگرکی بادشرقتی نے کھان کھانے کے لئے یا مانا کھانے کے جد بافید جونے قوبان سنتمانی ہوگیا (۱) کی تک کھانا کھانے سے پہلے اور بعد کی باقعہ ہوا ناست ہے اس کے ماتھ قرید کی قرآب کا تم ہو اور اس سے بالاز و برنا ہے کہ بیٹھ اس وقت مجترب نے منت از کرنے کی تیت سے دھوئے ہوں ووا کر ہے نہ تھی کی قربانی تھی سے تاکم ہے مال کرنے کی جہت ہے تھی ملا مداور کے دیور کے دھوئے جی جمی ہے کہا ہا جا تا جو جو تا ہو تا ہا ہے تھی کہ اگر کی فیر بھی تھی نے تقریب دھل کرنے کی جہت ہے تھی ملام نے منا اُس کے تصدیب مداور کی دفیر و کو دور نے تسمیم کی تھی ہوں (۱)

۱۱ ریش دانی مورت سکونو کرنے سے پانی ستعل ہو جسٹا کا کوئٹر اس کے مصحب ہے کرٹر ڈے لئے وہو کرے(۵) اور جائے فرز پر چنو کرکتے افیش کرسے کہ فرز کی ورٹ و جوسٹے (۹) اور برزے کا بشیرتیں ہے کہ وہ پانی اس وقت سنعس بوگا جنواس ہے متھے کواد کرنے کی لیٹ سے دم ترکیا ہو ۔(۷)

عاد اگریشی کلنس نے تعلق کیے وہ س کے تعلق کی کھیا آن (وجوہ ہے) اس کے پائی کے برق میں ٹیکٹ کیا آورو ہے آن فراب آئٹ ماکا (ا) بیل (ا) ریک برنے وہ اوٹ (ساریکر (ساریکر (ساریک (ا کیا ہے وہ اس کے اس ر ا کیا ہے وہ کا تعلق (ساریکر (۱ کیا کہ دکاروروٹ (ا کی رکزش در (ساریک (ا ال) کے (ساریک (ساریک کے وہ کا تعلق (ساریک کے حين اكوشش كاستعمل بافي س كه برق رفوب براريته شد بهجافوه سادا بافي فراب بوجات كالاليني جب بتن متعمل بافي خاب نداد ود بافي باك به الاطراق خوكرت وقت متعمل بافر بخر ك بالرق شن شيئد سه اس كا بافي الهاوت كف باك ب جب بتسستعمل بافي الاربرية مب نداد جاسة) فيخواد دامي طراح مرام كا موقع بحق ما مبترك قوال مع موجب فراب بين بين بيب بك مستعمل بافي الرام عالب ند جوب خداد باك باربتا بين ادراع طراح مستعمل بافي خالب في باستقرار قال خراب ورستعمل مستعمل مي موجوع موالف)

الدميت كانس المراح كانس المستحى بافى (وحودن) نبس جادران الأرك المسن على ال كي باست و طلق بالدكياب (المن المواق المستحى بافى (وحودن) نبس جادران الأرك به قوم المستحى الموق المواق الموق ا

۱۶۔ افرائس نے مقید اِنی طائر اور کا بسیار سرکہ انجیر سے دخور ایکسن) کیا تہ دوسب کے زیر کیے لیکن بلا جماع مستعمل ٹیمل اوکا (۲) اس کے کہا اسے دخود خسل کرا جائز آجر ہے کی اس سے از الدحدث در قریب کا کو ایکٹین بایا کیا ہے (۲)

الله المركز الم

(a) يتح المي ممنا جال الديمنطعي وكنا ال فعل المهرا لم يستكف (ا) ربداتج ويصافعا (a) _ بدائع (a) _ بجاري

ر میرون^{ستنس} میل بوار داندهم (1)

(0) و ها مح (9) به در کام کفتهٔ

۳۰۔ مرست ملی پائی کے قبل (وہ دوہ ہے کم) پائی کے ساتھ الم کا انداز کیا جب تک ستھل پائی کیئے وہ ہوئی قبل سعلتی پائی ہا کا بدنا جائے اس دفت کا اس کھی ہے اس کرنے کا مفت تبدیل گئیں ہوئی اوروں ستور پاک کرنے وہا ہے جہا کہ دورہ کے بارے محمائھ ہے بھی بھی بھی کے زویک اس کی قبلے ہیں ہے کہ قوزے سنٹھنی بائی کے علق بائی میں جائے ہے بچا مشکل ہے اسطے معاف ہے اورا، ممالے کے زویک سنٹسل بھر پائی وہ ہے جو منطقی پائی پر فائس آ ہے ۔ اور شخص کے ذریک وہ ہے کہ رائز میں اس کے مجھے میں ان کا اور کی کی مستقمل پائی اگر کو کی میں واقع ہوج ہے توجہ کے وہ کو کر کر کے پائی پر ذائب درآ جائے کو کر رائج بائی خواب تیں ہوگا اور کی کئی ہے (۳) قبلی خواب کے اور اس کے کہا کر انداز استقمل پائی کو کر بھی ہے اور ان معارب کے فوال یاس میں سے میں اور انکا ہے تھے کی (۳)

٣٠ - اس تي بث من تقويم القباك خلوف ہے جس سندة ورافاتے یا خلاک عاصل كرنے لئے كو كس تي أو و لا يا جكواس نے پائی سے دستجا کیا ہوا اوادوائی کے بدن یا کیڑوں پر نجابت مٹیٹے کئی ندیو ورشامی نے زمو پاشش کی نہیں کی مواور تدیدن کوملا مورورات آمراب بياكرد وفقي يرك به دوكوكي كالإن مستعمل بها المالح كويا فأحسننس الوعف كالحرافي كالمعناب مداهوا شرطاب الر جب والمعنى إنّ ب إن كلاك إنّ المضاب مديوة إيام به إلا المعندة عدت المغردا كبردوق كوث في بالوريدة الميزوا وبنايت ے ہو دیشن یافتان ہے ہو جکہ فرمت جن بافتان مقتل ہوئے کے جہ کو یو کے باق میں وافل ہولیکن اگر چن یافتان مقتل مونے ہے پہلے ناخن ہوگی اور اس کے احصا (اور کیزوں) ہونجا سے تھی ہوگی ہے دونوں میش دخان سے نہ گلنے کے باعث اس یاک آول کی ہاتھ تیں جو کوئی میں شفاک حاصل کرنے کے سے فوط فات این وہ یائی مشتمل میں دوگا (1) بھی اگر کم جنی تھی نے ڈول فالے یا المنزك عاصل كرسفة ك المنظ كوتي على قرط لكاية ادراس كالعبدان يركوني تجاسع تين بيعيز الدم الاحتياز كرز ايك و وي اور باني ووي الي كل إن الاداء مهايا يوسنن ك زوكيداً وفي إلى ما من يعني بالوري في الي مالت بي باكسب ورايام فرك زوكيداً وفي ياك ے اور اِنْ مَن باک بے وریاک کرے وال ہے۔ ورا ما اور خین کے اُل کی دورید ہے کہ جب اس نے وید بھٹی افغا کا بائی من وائل کیا اور وا مشابانی ہے ہے قابل ہے اصحابے دحرنے کافرنی ہر آنا ہ کم کیوکٹرفرش ہرقا ہونے کے بنے نیز فراکش ہے جب فرش ما تدور بالزود بال المهاحبُ كزر كياستعمل بوكرا إك وكم ادر وكداس كران اعداد مي حده باتي رواس من وهيمي الي جنابت کی صافت رہے تی د بااد دعش نے کہا کہ ایمند صب کے زویک الرحنی کی نجاست مستمل یا تی کی نیست کی بیوے سے اور فراج بدار میں اس کوئ کو سے کروہ تھی الم جماحی سے کا ایک جائیات کی جائے گئی ہے اور المام اوج سفٹ کے قبل کی وجہ ہے کہ ال سک از دیکسازش کور فلاکرے کے لئے فیربادی بانی کی صورت بھی باٹی کا اپنا اور ڈاننا جوال سے تھم بھی ہے اس کا کری شرط ہے اور کا پر ہے ے کہ بیان سے دُن کیسا اس دشتہ تر کا ہے جیکسا ہیں۔ ''سلی کی دیت ندگی ہوتا کہ باٹ کا اپنے اوپر ڈالٹا دیت کا قائم مثام ہوجائے اور چوک کوکی کی فرخ کانے کی صورے کی بالے کا استفادام والوائیں یا جمہا ان کے "وی ای طرح جنی ہے اور جیسافرش ما فلائیں ہوا اور نہ ن من سات بالميان ورندى قريت كانيت بالي محرات بالمستعمل بين بركان بالمياس بالت يريشي برك بركانوا ما موريق الي ويريب کوان کے ڈوکک یائی کا سینے ویزدالا ٹر مانسی ہے تک ان کے ڈوکٹ آ وی پاک ہوگیا اور یائی مستعمل ٹیس ہوا اس سٹے کرقریت کی ٹیٹ

(۲) در (۲) دولين ارب (۵) در (۲) در فرق

عن بالي كي جرك ان كذو يك و في كمستشر بو خرك ترى بدادراس شك شراق رؤب يدب كمي قول في عايرة ول إك بعاده بان و ک ہے وہ باک اگرے والاگٹل ہے اورام نے اس متلاکھٹی کے ذرے بھی بیان کیا ہے اس کے کواکر واک آری نے ڈوئن لکا کے کے لیے تو تمیں جمافور لکا آوراس کیا عدار نجاست جن ہے قالات کی استعمار کیا ہو کا کوائد اس مورث میں شازال مات یاد محیا ا دریا اقاست تربت ہاگی ورا کرکوئی ہے دخو یاجش فخص طسل کرنے کیا تیت ہے توکس پیر راض ہوا تربانا گات یائی مستعمل ہوں ہے تا کوکھا آتا معتقریت (فواب کی نید کیا فی کی اور یکی تعمیش وظائ والی موست کا بے فیندود انتقاع میش وظائی کے جو کوکس کے بالی عن اٹری ہوئین اس کا اور حدث دہنی کا بھتم یک رہے گئے اگر چن وخال منتقع ہوئے سے بھٹے تنوکس بھرا واخل ہوئی ہوا و اس کے اعضا برنجامت دعوقوہ موبیاک آول کی انترے جوشندک عامل کرنے کے لئے کو کی جرخم مذاکا ہے اس لئے کرواس عالمت شرکو کمی عن الرئے ہے جس ہے باہر کھی ہو جانی میں دویا کی ستھل تھی ہوگا۔ ذول نکا تھے بہ تشانک حاصل کرئے کی تیداس کے مکانی کی ہے کہ اگر اُرُدُ کے بنے نہائے کے تعدے کو کھی جن فوصلاً ہاتو فقیائے کہائے کا زائد معت دارے قریب کے بات جائے کی دوسے بائی باز خاق مستمل بوب ع اور با بولتهات كهاكره و يلل مستمل به و سنة في ال كالمعلب بياسية كرو و يأن بوال بيدين سنة في كالووم يقمل برجائے کا کوئی کا قام دینی ستعمل فیس وہ کوئی ار معرکہ معج تی ہب ہے کہ کوئیں ؛ قام بینی مشعمل نیس : کا اس لئے جریا کی اعضا ہے جد ہوکر کئو کی ہے دوسرے بالی بی طاحے وہ اس اٹنی کی بائیست فعرے پر استعمل کیس والے بیس اس کو یادر تھنے اور اس کے اعتمام تها مناطبقيا والوسنة كالتهاري فالمناكرة كراس كالصناية بالمناسنة في بعولية لما أخرك الابالي الماك بويات كالرابية ش الی منطقت پیفیدیان کی بیان نے کوئی میں افرائے کے جائے میان دیا ہے کہ براہ بیاکہ اگر اوٹھی کوئی میں ڈول فاسف کے لئے از اور می نے پانی میں اپنے ہر نامجوبی قبالہ قبالی وہ پانی موجوبات کا میں لئے کہ جو ان بھونا اس کا ایک زیافس سے جر عشل کرنے کی نیت کے قائم مقام ہوج تا ہے اُن وہ اپیام کی جینا کروہ شمل کرنے کی ایت ہے کو کس بھی اُر اب اور پیغماس قصہ ہے جَدَان نے بن آٹیل اتارے کہ تینہ ہے تدہ ہوہیں کہ ٹریامیہ اُمعنی میں ڈاک ہے اور تھی تھائے اس تنظیمی وقیہ جائی ہے ک اس خصرف بقرال (زهب ل) سے احتیار کیا ہوا بلکہ یائی ہے گئی احتی ہے کہ افزان وحتیرہ یہ ہے کہ افزان سف ف فحریوں ہے التي كيا وكال مرياني سے التي كيا وكا) قر إلا قرق كو أم ي إلى جن وجائ كادار بدان قال بركن ب كريتم ال سدا خباكرا تحاست کو بلتا کرنے وال ہے واکسٹریٹے والانتیں ہے اور کی مختارے ۔ (۱۱

خلاصہ بہتے گرائو کی جی تھے تھا کا فرواز جھی ہے کہ جانا ہی کہ جو برنوست طفیہ یا تسرید مثال بنارے وصد ہے کہ امران سب معروض جی بردوا ال طالب کے کے بیٹی تو بھی میں تو ابو تھا بھٹر کسے کہ کہا گئے یا تھی کرنے کے لئے ورسی مسلم می کے اعلام نورا تھی کا میں کا تھا بھڑا تھی ہے وور نی تک واقع کی دوران ساتا تھی کہ وارانے مواد کی ک

سبع مستعمل بالحالم کرچی تا بریک می باک به میتوان و چنان س به تاکوندها قبی قرت که در بینتر اون کن به ۱۰ جن قتر کے ناز کی مستعمل کی جن سے ان کے زو کند کر دکھر کی سے د (۲۰)

- هار مهر ہے کاروش کرنا مام کومنیٹ کام او وسٹ کے زاد کیے کر وسٹ نا ریام کر سنازہ کیے کوئی مفر نفذ کیریا جہاں مجھ

ذا كار بولضائنا إداومن قد

⁽۶) ريد کي دهند دن سياد عمل تغييل اويريان پويکي ب ورم يتنسخ پر پ بلد دريا نوع ۱۸۳۳ د ۲۳ په معرفري 🔻 🕒 دودو دني تا

کے معنا پر نجاست گل بھول نہ بواور قبائی قانسی خال جی ہے کہ گرمیوں میں کی برقن ایکن الیبرو) میں وفسائر نے قوال ایا مول کے خوا کیا ہے کہ بے(1) در گر برتن کے بغیرہ فور کر ہے قوائی انسانا فی سے جوابر پر اگر اور (1)

۲۰ ستعمل پائی نجاست بھی کا یاک کرنے و اٹھیں سیافیوں کے اور معترقر کی جائز تباست بھی کو پر کرنے والا ہے۔ (۳) عام کر بیانا ہے کہ ستھی پائی الاستوان ہو کا وہ بائے تھی میں معلق فیستھی پائی اس سے زیاد والا ہی وہ دل ترکیب یہ ہے کہ مراد کرمیں جم طرح والاک میں فاکس کے شام کی انسان کے طریقے جم انکور ہے۔ (*)

آ دی اور ج نورواں کے جمولے یائی اور سینے کے احکام

ا ماہر پائی بڑی یا حوش شن چنے کے جدیا تی رہ جائے اس کوجوز پائی کئے جی اور اس نے کا انسانی اسے کے ایک کا جا اور کا مجموع کیا کہا تا ہے۔ (ہ)

ا معصدت بالله و کا نے کا باک ما ہاک و کروہ و کھوک اور نے کی کوٹ السیاد فی و امتیا رک ہا تاہد اس سالے کہ جھوٹی کئی شرائع جاتمار کا تھا ہا گیا ہے تاہد اور انعاب جا مار کے کوشت سے بھا این تاہد بنار ماک جاتم ہوگا ہے اس الا کھوٹا چاکست اور کی جاتم ماکا کوشت کس ہے اس کا جھوٹا جس ہا اور انس کا کوشت کروہ ہے اس کا جو انکروں ہے اور اس کا کوشت مشکوک ہے اس جاتھوں مشکوک ہے ۔ (4)

يش و فول ك معوث كام يشميرا بوني.

ار چی کابا کر دیستها کی جو تاخش طیر جه بیریا کرا ای ادرمالی به فردارا کا جوز ۱۰ سال بیاست اهارت می اختلاب سید چیستان واده کر ادری باید ۱۰ ساز مرده تیستان کا جوزا، ۱۰ ساختک چیستاند سید از نیم کابیش را از گیستان این ا با می شهر میان کی ترد و بیشتر برای می و برای بیرای بی بیرا در یا تی برخیم می از این شین میدندل جه از دو تی اصاف ایران شین جهای که قرار می جها بداده در کابیم با باک که احلاف بید میرا کرتے میکھرنے کے بارت می اشاف بهدادان اروان کی اوری کاار دیم با بداده در کابیم با باک سیدیش کی بدیک کرد از این افزاد کی تشویل بدان جی (۱۵) این سرب ک اروان کی تیم بیران جی با بداده در کابیم با باک سیدیش کی بدیک کرد از این از ایران جی (۱۵) این سرب ک

سما آدئ و الجوانان فائر المساهري إلى جادي أرب و بالهجام بين كراو و المحافظ من المساورة المراوية و المن المساورة الممال با تا جادر فيان الاطلب إلى سبط يحضروها كما المشتد الربية وي الها المهود المال في المساورة المساورة الم المساورة المراوية المساورة المراوية المراوية المراوية المراوية المراوية المراوية المساورة المساورة المراوية المرا

ال المسلم و قد المركم و المحالي المحالية و المحالية و

کوئٹ کی کراہت ان کے زویک اس کے احرام کوئٹ ہے ہے ہے کہ وہر رکے آلے ہے میں سے بے پرکراہت اس کی تو سٹ کی ہید

منتین بار لئے وکراہدای کے جونے را ڈائد زائد ہی گادر کی مجے ہے۔ (٠)

⁽٢) رغوطا كبيري في المعتمل (ع) رغوط (ع) رعوط (ع) مجدل (a) ربي الاوروق والمعاوني ما معاولي معتمل (4) رغوط مهمة تلط (4) روائع الموقع المعيري المجموع (4) روائع المدين العروف المعتمل (4) را العروف والمستوان (4) رعوف علم المعتمل (ع) ومعاليا والواج في المتحمل (4) روائع الشابعات

کها چهونش از کاعمونا کرده سے بھی اگر نذا تلو ماکه تا جوار زیری نے دور خور کے پاکسانگا ہی واقدہ غیر وادو اس محمولے عمی کوئی كراسة نبيما بينوبيها كرج برةالعر ويجد فركورينه و(1)

١- أن جانورول على بينية والانتران تُحك بيزة خواود ما أن شرارية بيون التنفي على ان كالمجودا باك بدر (١٠)

ے کچن ہا فرون کا جموع کروہ بیان کا تعمیل ہے ہے کہ پونے فرمگر دن بھی دیج چی اور ان میں بیٹے وال تحق موتا ہے تواردہ الشرات الدش ہونیا شاہ سان و بھال میکن یاحشرات الارش کے ملاور وال شاہر ہوا وری ان کا معروبا کر وہ انٹریک ہے می اس ہے (۴) بتلاف ان جانو دان کے جن میں ہنے دار تون تین ہوڑ مٹاؤ عمر بلاز کو رکامیا در تک کا کیز استعرف کیمینکر چھودان کا بھوٹا کر در نہی ہے خلے مواحث کی ہے کہا کہ درے ہیں اختیاف ہے کہ کی ہے جم نے کہ کر بہت کرچم کی ہے بھٹم گٹم نے اس کے وشت کی وصف وظ و کرتے ہوئے کیا ہے کورکرا ہے تھ کی سے امریکس نے ایم رہ ہے دکھر کرتے ہوئے کہ واقعامت سے مربوشیں کرتی اس کے جوئے کو تم وہ تو بی تھی ہے اور عاے نے کیا ہے کہ مجھا اسم ہے اور کہ ہے الاصل کی عمر رہ ہے تھی مجل کھا ہر مرہ ہے ہیں کہ اس کیر ہے کہ تمی وم حدياك الياستاد نسؤكها مير ساز كسازا ويبنديوه ساوح) أله ليحميطهم كيتجي المادن تيتو سيلامن انجروا كويز فيام والحقل المي مفتوكوس نے سے بطرفارز ہاں لياتو يتمورون ورخار فسيان في استان المركمي فارتبي بل نے جان شروع كارتر جائے فيرو واجھ تھنے نے وائی مجھڑا بنا کہ مانٹی رے کس وائے ڈ کااور مانچی کرووے کہ لچ کا بھوا گھانے اور یہ اگوار کے تل بھی کو وہ ہے کے کہ وہ اس کا عاب میں مال کمانا میاکرنے رؤوں ہے لیکر گئے کے بے شرورت کی درے کروٹیس سے رام کامرکھاڑ دئے وہ میدینز میں ش فی کے جم نے ہے مراہ وصیرے جم کو کی کا منافعے یا رائی غیر وہ گزاہوا ان کے مزاہے کرکہ اے کیونکی ووحمہ من کے ادا ہے ہے عمارہ اُس ہوگان میں بھے کو س کا مزیکی ڈالوں س کا بنان اور کے ماتھ ٹیل بلاس کا کھانا تھی دکھی ہے نکارت و نئے 1 ہے وال کی منگی بران کا کارووسیانی مباعو نے کائم میں ہے۔ (ہے ا

٨ بدأ كه في في يو ، كلايا الروس في بكوه موهم مداوران منا بالمشابع التي وقت ، في بد أو و إني فهي بويات كالرواكراكيات سامت (کردر) نفس کا مان اورا نامند بات یا چریانی بانواب از کا نبستایانی نیان کتاب و کا اگر کر دوروا کیبند مان کا مندان ک حالب بندوهل كياريانام بع عليفا والموال وحف كي أوكل ببصادر وكي كلي مادواره بخرائ كرك بالبطى ووفي تاراك وحدي كامل کے کہ ان کے زور کیسانیا سے واقی کے بطیر وہ کیمل ووقی (۴) اوراقیا مکر ہے گھی ہی من میر ہے تار ہود بالی تجمیلی وہ ایا ہے منابہ کھی ہ بوہ ، وال سے بنائے ، ان یہ مجمع کار دوسکتا کے گئی آئے ۔ ان ان ان ان ان کی رہ میں میں ان کا استعمال کما انساز (۹)

ال الكالى وغدال مثل تشراه وزمثا بين الجوولا مجه و تراه ب يتك ان كها مشاه الول أوان كي ج مح كم المان بوسنة كالحمن الع کا کہ بیرج کا سے بند گیاہے بیٹے تیں اور واٹنگ یا لے ماکن ہے گئی بدلا اساس بے دارتوں تیں اس کے آتراو کا پیڈورم کی کی واقع ہوئے شی کراہت کاشر بیاا ہو گیا تھا آپ انسام پر بالوں کے اعمالاً کیونک ریماوی بات اپنی ٹربان سے پائے ہیں وہ اس کی زبان اس حسب ے ٹر ہوئی ہے جوان کے گوشت سے جا اس ہے اور وغمل سے کی ہوران پر مرز اور در درجوج ہے <u>کرجوٹ کے متحم میں فرق ہے</u> ہور ة كارقار لعال كاليما كافين لدموسفاه رمه فلديك وزورات كالقهم والمتااد هم ما يالي وباله وأكل الأكه بالوافقة بالراريكية الروقي (١٨) في المراكبة المنظمة الموقع المنطقة ((المراكبة (المنظمة المنطقة المنظمة المنطقة المنظمة المنطقة چیچ ہیں ای مختران کے جوئے سے برنوں کو تو فار کمن مکن تھی ہے نامی طور پر بداؤں اور چنگوں میں (۱) اور آئر ان کی چاہ کے باک اور نے کا معم ہوتر کروہ ہے بال رہے گی اس کے کہا ام حسن نے اندام اور طیف کے سید اور اور کا انداز اور اور اور ان چاہوں اور اور وقی ہے (۱) کار دام اور جائے کہ اور انداز کا کروہ کی بدائے کو انداز کا انداز اور اور اندام اور وسٹ سے گھا کی کی طور اور اور ہے ہوئے کی سے موسلے بال سے انداز کی انداز کا اور کا انداز اور اور انداز کو مسلم کی اور اور انداز کا محمد کی ہوئے گا ہے اور اور انداز کو مسلم کی اور انداز کا انداز کی انداز کی اور کردہ ہے اور انداز کا انداز کا کو انداز کو انداز کی اور کردہ ہے (۱۷) کا مددہ کا انداز کا انداز کی انداز کی انداز کا انداز کا انداز کردہ ہے اور انداز کا کا کہ کا کا انداز کا انداز کا انداز کا کا کہ کا کا کہ کا کا کہ کا انداز کی انداز کا کا کا کہ کو کا کہ کو کا کہ کا کہ

سار مطلق فیرکو دیال کے موسقا دوستا کردہ پائی ہے دفوکر زیم کی تھے۔ درا کرسطن فیرکر دوپائی موجود نہ دفوکر دوگئیں(1) اس کے آئے دوپائی بارٹ فردیا کہ ہے دراس کے موجود ہوت ہوئے موٹ کی کردا جائز تیس ہے فاد فی تامنی خارباتی ہے کہ کوکردہ مائی کے ہوئے میں بدنہ مورد کی کرد فوق کرے۔

الدین جا فردوں کے جو نے گیا میں وہر دین تھنگ آیا ہے دو ہوئیں۔ آگر قربادی بات ارضائ کا مونا کی ہوئے۔)
امر ہو ہا کہ دری ہے دی ہوئی گلی (فول الدونانوں) سے جو کرتے ہیں مشافی دیجا ہے۔ اندوائی آگر درائی الدونانوں کے کوئی الدونانوں کے حوالے کی انتحاد الدونانوں کے کہ انتحاد کی انتحاد الدونانوں کے کہ انتحاد کی انتحاد الدونانوں کے کہ انتحاد کی انتخاب کی انتحاد کی انتحاد کی انتحاد کی انتخاب کا کہ دونانوں کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کا کہ دونانوں کی انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کا کہ دونانوں کے لیک انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انت

19 رجو ناملوک ہے فروہ ہے جس کے پاک کرنے وال دونے ہی گائے گئی آتات ہے دودہ پائٹون کا دیجا در ٹیج کا جوادہ مستخط مستخص ہے کہ دوپاک ہے اور میں بھوروہ خدمیہ ہے اور شدہ اس جس ہو وہ کس کرنے والا ہے بائٹس کا کہ اگر مشکلک پاٹ کہ حاادہ پاک پاکس دوپائی در لیے قامی ہے جوارہ اور حملے کم کرسے داور تم مجھائی کے اس دوٹو راکونٹی کر نا واد سید ہجا کی سک ایک پر انسا کرنا جائز کیں اور ج کر دوست ہے کہ اس میں ہے جمہائی جائے جمع تھا کہ سے کہن جا در سے ٹیٹرا کے ذور کے انسان میں ہے کہ بھواد حمل مقد م کرے بھڑتے کر دے دمشکل سی کھر تھے والی کے بھوٹے پاٹی ہے انسان کے اور سے بھر انسان کے بارے بھر انسان کے بھوٹ

⁽۱) ير (۱) يكن (۱) يكروبانيان (۱) يا (۱۵ يهار (۱۵ يهار (۱۷) يكام (۱۵ كاوباني (۱۷) يكام (۱۵ كاوباني (۱۸ يهار (۱۸ كار) (۱۸ كار) (۱۸ كار) (۱۸ كار) (۱۸ كار) (۱۸ كار)

۳- اگرکٹ سے کا جمہانا ہائی ہیں ایسے جائی تی جائے ہے۔ جہ اس سنڈ کسادہ امام کھی کنٹ نو کیکسٹنٹس بائی کی طرح پاکسستیں جائے کہ کہ دار تھی ہے (ے) آگر دولوں مساوی ہوں جب محل او مشکوک تے کم میں ہے اور اے امنو ورٹینم دونول کوسم کرڈوا جب ہے۔ (۸)

۵ - کو مصادر تجرکا بید بالدب اگرفیل (۱۰ در دوست کم) باقی بی گرید ستاه کی ندیب کی بایرای کزاب می مشخول کرد سه کاگر پرتم او کرسته ی ایک مورد بی دفود از تیم دفول کوش کرد یکن اگریگرے (بایدن) کولک باستان در کیزا (ادر بدن)

⁽۱) ـ کورک دید به میرون شده (۱۰) ـ درون نظرهٔ (۱۰) ـ کوروش (۵) ـ ناچه ۱۹ و کارکودی (۵) ـ ناچه ۱۹ و کارکودی کار (۱) رایش می کارکودی کارکودی کارکودی (۵) ـ کارکودی (۱) ـ کوروس میروس (۱۰) ـ کارکودی کارکودی کارکودی کارکودی کار

⁽۱۱) كېرى (۲) د مالغها

ياك بيادران بي فرزم أزبي فراوكن في زياده فكالعرد (1)

مثنير پائي:

ار مطلق پائی ایس پائی ہے وضواور شس جا تا ہے کہ بیان کے بعد علیہ بائی ارجس ہے وضور شس ہا کا تقسیمی جات الی ہائی اُن ہائی ہے (مؤلف) مقید بائی وہ ہے کہ مرض بائی کہنے ہے جس کی طرف ہیں کا طرف ہو الاجید سراس کی تعریف پیلے مثا جات اور کا بائی ہے وہ امرائی امرے جب سنتی بائی میں کو گیا یا کہ چیڑی جائے اور ان کے کی مصل بھی وہ تھے بائی کو ان اسے ایک کر تھی یا کری ہوئے ہوئی اسے اس میں کو ان کے کہا مصل بھی ان کے کہا مصل بھی ہوئے کہ ان میں کو ان کے مسئل بھی ہوئے کہا ہے اور ان کے کس مصل بھی وہ کہا ہے اس میں کو ان کے مسئل ہوئے ہے اور بائی کے کس مصل بھی ہوئے کے مسئل ہوئے ہے اور بائی کہتا ہا اس سے ذاکل مواجلے تو بی تھے بائی کے مسئل ہوئے ہے۔ اور جانے (مان مشید باؤ کے مسئل مسئل مسئل ہیں۔

۱ رمقیہ پالی سی طبارت مکر (وخروشس) جائز تھی ہے اورائی سنداد پر بینٹروائی پاک بیزیت جمل سے تجاہت ھیتے ہوگا گھاؤا کراووزنگ کرنے ورکر رائمن نہ کیزے ور بران سے تجاہت ھیتے کا دورگری جائز ہے ۔ (س)

٣- روان بالاستان من ورسد و بيش وسرى سير و اين المواقا الموسطا الكور كالما ورواك فران و الدريال (آب بان جوه وال كه المواقع بي المواقع بيش ورسد و بي المواقع بيش المواقع و المواقع بيش المواقع و المواقع بيش المواقع المواقع بيش المواقع بيش المواقع بيش المواقع بيش المواقع و المواقع و المواقع المواقع بيش المواقع المواقع بيش المواقع المواقع بيش بيش المواقع بيش المواقع بيش المواقع بيش المواقع بيش المواقع بيش بيش المواقع بيش المواق

ہ منطق پانی ہی جب کمنی پاک ہولی جائے اوراس کے تیوں اوساف ہی ہے کہ فی اصف بدل جائے ہوں اس میں اسطرت سے ل جائے کہ اس بانی کا کا مہا تا رہے تو دو پانی تھی ہو ہو جہ اگر جساکہ جائے سے بیان یہ بھائے کہ کہما اس بانی ہے صف کو دو آرا جا جائزیں ہے جو کس پاک چیز کے لی جائے ہے سے حقوب ہو کہا ہو اس کی اپنی خوشت و اصلی خلاف سے خارج ہوگا نامی ہوجہ ہے جو دو کرنا چائز ہے (10 کا دو پاک چیز کا غلب ہائز کا کہا استواری سے بوٹا ہے بالنے والی بی کے فیصلے سے موالے اور کمالی استواری سے بوٹا ہے بالنے والی بی کے فیصلے سے موالے اور کمالی استواری کا دور کرنا کا کی کے فیصلے سے موالے اور کمالی استواری کا دور کرنا ہا کہ کا کہ اس طور تھا ہے۔ اور کمالی کے واقع ان اور کا دور کرنا کا ایک پاک میں کہا تھا ہے۔

 ⁽۲) ئەدەلىرىنى (۲) ئەرەلىرى (۳) ئىرى (۳) ئىرى دەلىرى دەلىمىدا (۵) ئىرى دەلىمىدا (۵) ئىرى دەلىمىدا (۵) ئىرى دەلىرى دەلىمىدا (۵) ئىرى دەلىرى دەل

⁽٣) يام دورا تعلق (١٥) يا يا (١٥) يا (١٠) دريان و المحرفة المستعلق (١١) عايداللا والماء

حاصل ہوتا ہے جس سے ممل معاف کر اعتماد تداوو () جا تات کے باؤ کو لی لینے سے کول استواج حاصل ورنے کے مثال ہے ہے کوفس خربن (بت جوزے وسم) میں ارفوں کے بیتے یانی میں گر جائے ہے کر یائی کے اوصاف میں رنگ وادوہ وجل جائیں قوام کے دوایت ک طابق وارے اصحاب وجم فقد کے زود کید س بائی ہے وخور کا جائز ہے بشر کمیک اس وائی کا بترا میں مود اس کا ام بائی را موجیہا کہ بیات ام چاہے (۲) س لئے کے اسا تر دے حتول ہے کہ ووان حضوں ہے جن میں در فتوں کے بیچے کرجاتے تھے باتی کے اوصاف برل جائے مے بادجردہ فوکیا کرتے تھے ابرکول کئی وکٹے ٹیک کرتا فٹار ۲ کا دولٹری یک چز کو پال میں پکانے سے بھی کمال اعتوای حاصل ہوجاتا ہے یس ہے تیں مباف کر ہمتھوں نہ ہوئیں ؛ فلا، پینے اور صور کے پانی ہے کہیں جس و کی ہے ان چیز وی میں سے کسی جزکر بطایا کم ہوا ہرا می غرية خوب ست مين عن إلى جم كوشته وغيره بكا جماءوا زرست يح اخ دست مكيد وصل كرة وتوثيرا سيراسم) بمن جمرا إلى جم كوفي يخ کائی گئی ہورونکا نے کیا رمورکال امنزین حاصل در نے کی ہیں۔ سے کارڈیل کے مطابق مقید ہو ماتا ہے فوڈاس کے اصاف بول بائس با دردلس اورخوادا كي إنى جن جنوايد وافي رب إوندرب(٥) من يب بان جن كوفي الله جزيال في جس سديكي صاف كرا تقوون موق کیل ستوائے حاصل ہونے کے باحث میں ہائی ہے حدث وورکرہا جائز خیں ہے اگر جدائی بالی ٹیں چھائیں اور بہنے کی صفت باتی دہ عناوف می بالی کے جس میں ایک چز بکائی تی موجس ہے امکی طرح میل مداف کر باحثمور دوستانا اشتان وغیرونز الی ہے مدت کا دورکہ باسم آئیں ہے گئی جاز ہے ۔ لیکن اگر اس سے بانی میں بھا ہیں اور بیٹے کی مفت بائی اند ہے قراس سے محی وخود قرار جازا کی ہے (1) بیا تھے جمل وفراعل بيركات بين فإله عالك عوب المن بين أوحمل وجاهد بت الرباب عن الدواول بيديكن المردوقي وفي والمالية أجاب قواس کے وضواور هسل جائز قبل ہے کو کھی وہ یائی گئے اور کے متو کی اللہ انجما کران سے بائی ہاتا ہا(سے) اور بالی میں ایک بغیر غل بي روان يك جن وجار مولى بيد إلما تح لرجيد واللها موقى بيداد والحياد مات من ولى يموان مول بيدا علا ت جيدا كرة ك تعبیدًا آنا ہے کئی باک جند چیز کے بانی ٹھی ال جائے ۔ سراس کو غامب بانی واستخرب ہوجانا اس وقت بایا جانا ہے جکہ بانی کا بتاتا ہی عِلان كودكِيْر ب سينيم زاعرها عظادرال كالمنبخ كالفت باقي عدر بالبحل بيدوا احتاج ولي كي طرح ببدئة تصابطها أكراك؟ چند پزواد رہنے کی مفت باتی رہے تو د دخو کے میاز ہوئے کا ان کھیں ہے تواہ بالدینے مثلاً زملوزان یا مجل یا درختوں کے ہے ال جائے ہے پائی کے تام ادساف بدل جا کی جب تک کراس پائی ہے رفان واشے جینا کرز مقران کا بافرہ ان بائی کا دہرا نام نام واسف (جیما کر تُربت وقيره (٨٠) چير كراس كاتنسيل أصح آتي به بهران

المراجعة المراجعة (١٠) المراجعة المراجعة (١٠) المراجعة (١٠) المراجعة (١٠) المراجعة (١٠) المراجعة المرا

کیا جائے گا ہیں کہ جنم حم کا تر ہو اور فرف السق عمل بالی کے گافت ہوتا ہے قوان جس مرف واکن کے مالا ہے فرکا اخبار کیا جائے گا اور جہاں گا ہیں کہ اور اکر کے باتی حمل کی جائے گا اور اکر ہوئے گا ہوئے گا اور اکر ہوئے گا اور اکر ہوئے گا گا ہوئے گا گا ہوئے گا گا ہوئے گ

عور پیرہ فقیائے کیا ہے کہ مثل وو حدگے اور آلک ووکش کی بائی کا گائٹ سے مدسوئی نے کہا ہے کہ وو اے سکے ہز سے می مثر ہو وہ ہے کہ جو ٹی گی بائی کا ہوشہ ہے وہائی طرح ٹروز کے وہ سے میں مثابہ دید ہے کہ پیوٹیو میں گئی اور کا کافلا سے ہی انتہائے جو وہ کی مرف واومنوں میں اور ٹروز کوموٹ کیل ہمت ہی بائی کا مکافٹ قرار وید ہے اس میں ٹورک کے کہ ورسے ہے اور نیز ایسٹی ٹراوز دیگ سے مجی بائی کے کافشہ ہوستے ہیں کے کہ جمش مرش میک سکانہ پھٹی زود تک ہوئے ہیں ہیں تو آئی کچھے سرکھی (اوپر بائس بینے کے بائی عمل تھوٹا ہوئے کا مشابط ہواں ہوائپ میں مشابط ہے تھے فروٹ سے دشاہ سے کہنے ووٹ کی جاتی ہیں موافشہ)

⁽١) رَبِينَ وَالْمِورِ وَالْمِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِ

آ وين ما دربات عيد كيل عي (كادا كيز) موتى سيقوان من مقوما زيس ب - (الما

8 را سر را اورز و خادر سم کے پانی ہے جگہ کیا مواس پانی خالب ووضو بازنے ورا کریں خالب ووسر پانی کا زخاہو ہے۔ مقال ہے اللہ والرئیس (۲۰ اورز منز ان کا رائی میں کی جائے اور پانی خالب کا کسے کوئی کا رکی ہونگے وہ منظی پانی نجس ہے مقال میں سے مختل کا ہر زود ما ہی ہے چالیں (۳) اور ای المراح بھی کیا باز و پانی منظر باری قوائر ہے وائم جائے ہے بغر میک ایسے میں میں سے مختل کا ہر زود ما اور اندر کا کہ جہ ہے میک کی تھو پانی میں اور دائی کہ پانی ساور میا کو اس کے ایک واس ہے بائی کا میں میں میں کہ کے دوروں سے وضوع اور ہے اور ای طرح کی ترائی کو بات کے دوروں کی میں والی اور بانی کا دیک میاہ موکیا و وہ ہے ہا اس سے مضوع اور میں اور میں موروں سے بابا قال انہ وائی کی میں والی اور بانی کا دیکا ہے اور اور کا میں موروں سے بابا قال انہ ہوگیا کہ ان کی میں میں کہ اور میں کا کہ اور ان میں بائی کا دیکا ہے اور ان کی بات کہ اس کے اس سے اور اس سے اور اس سے اور ان میں بائی کی تھا ہے دائی کی میں میں دوراں ا

ے۔ اورای طریق کاب اور قبام ہوتوں کے پائی اور برخم کے شریف (اور سائف کا کی وغیر و برخم کی والی وغیرہ کے کیند کے موسئے قرآن اور برگ وغیرہ و کد ماروں میں سے نشک اسلام کے ان کی کوئندان نیزوں سے پائی کا کام یو تا رہند ہے گئی ان کوٹسا عام جس مال کھر کیا مان مولف

۵ ما آمرول پائی می پیمول بات اور پائی کا قائمان باقی دینیز اس سے شویا دیے اور آمرین کا دعاؤہ تا کا دیا ہو ساتوان سے بھومانوکس دیکا کا کا

۵ رمای یا آشان کا پائی (میخ)سی پائی کارصای واکنان کهشوی گیری ایسینا ۶ مانه بیاند در پاری باشار به آس سے وتو بازنیش سیدادد آرای کاری ادرایاضد یا کی پونوس سے شویان سیز (۵) آشان کیلدبوئی سے بہاتو دلیے دارگز سیدج شد سکتام کی شیادد اورا ملاکری داشت جراس کارگزشکی کیج تیں دوائش)

ار فیغ ترجی مغلوب پائی کی حم سے ہے کہ اس سے پائی کا نام جا ٹار باہد اوا ظیر پیٹیز ٹر سے بشوکرے کا تھم ، جائر فیز تحر رضود حمل جائز ٹین ہے 1 - انجامان جاسینے کو فیز قریک بارے جی تھی اس کا بیان خاورے اول فیڈ تر کا تھیر دھو بنے وہ کا وقت سرم ان کا تھے۔

قیقہ کی تھی وقریقہ ہے ہے کہ مطلق باتی بھی ترج مجور کہ یا جمویاں ہے جا کی اوروہ پائی دشارہ ہوئے۔ اس میں بھا میں اورا معدار بھینے کی مضرب باتی ہے ہے ہے ہے ہیں اور اور اور اور کی آگر ہے باتھا یہ کا بداور اس کے مشاول کے وقت اس بورنیز کا کی ہے ہے میں اوقات بھی تم جا تر ہے ان وقات میں نیاز تر سے داخوگر تا جا ترجی بھی تم جا ترقیمی ان میں اس سے دہ محکل ہے اور اس تھی ہے جا تر ہے ان میں گئے تھی کر دوائیں بھی اگی ہو اور اور بھی ہما اس کا بھا تھی ہے ہے کہ اور ان کا اس کا دوائیں کا کہ اور ان کی ان اور انتہاں کے مواور کے اور انتہاں کا مواور کی اور انتہاں کا مواور کی ایک کا ایک کا ان کی ان کی کا کہ انسان کا دوائیں ہے اور انتہاں کا دوائیں کی کہ دوائیں کی ایک کا کہ کا انسان کی کا کہ کا انسان کی کہ دوائیں کی انسان کی مواور کی انسان کی مواور کی انسان کی کہ دوائیں کی کہ دوائیں کا کہ کا انسان کی کہ دوائیں کی کا انسان کی کہ دوائیں کی کہ دوائیں کا دوائیں کا کہ دوائیں کا کہ دوائیں کی کہ دوائیں کی کہ دوائیں کا کہ دوائیں کی کہ دوائیں کا کہ دوائیں کی کہ دوائیں کا کہ دوائیں کی کہ دوائیں کے دوائیں کی کہ دوائیں کی دوائیں کی کہ دوائیں کی دوائیں کی کہ دوائیں کی کہ دوائیں کی کہ دوائیں کی کہ دوائیں کی دوائیں کی کہ دوائیں کی کر دوائیں کی کہ دوائیں کی کہ دوائیں کی کر دوائیں کی ک

⁽۵) رئاكيري د فيره ملفط (۵) رياد كاري (۱) رئاكيري (۱) رئاكيري (۱۹) في الله د

ے جس کو جا ب مقدم کرے اور جس کو جا ب مؤ فرکرے اور ان م کھی اُ وال بھی کی ہے ۔ اور ندید الحیان بنی ای کو اختیار کیا اور ترخ وی ہے اور تیمری مدایت یا سے کدا گرفیا تر موج و برا درمطال ای موجود ند دوفر تیم کرے اور کی مالت میں نیوز ترے وطوق کرے اور بیامام صاحب كا أخرى قال بيد ورامام صاحب في اس قول كى طرف دج ب كرويب ادري كى بيدوروم ايري بيست اور ام شافي اور مام ہا لگ والمام می ادرا کشومانا ہاتول کئی ہیں نے اور اس کو طواد تی نے اضار کیاہے اور ان بے نتو کی ہے اور عارے نتیا کے نزر کیے ہی میں وعظام تد ب ہے۔ اور فیز کے بارے بی جوانساف ڈکور دواہے ہامی وقت ہے تیکہ باکو کھوروں وجو بارو ل کو بالی زال دیا میا ہو بہال تک کہ وه يني عنها يار كل برثري وهميا ووادر بقا عدر بال كي طرح وصدار بن كالتراب والركة أن يربكان واليابرا وردي ال جر فرال الدون كيفيت بيدا دولي موريس المروم مجوري إلي مو بارسه ياني محم ال ديوسة مون ورياني كرينها دون سي بيط اس إلى سه وتوكيا مرتوجا خلاف وضرجا تراب اورو كرويواني فيرة وروكيا والتن الي على جرالة جارة خن اوجاع إلى يربوك أبها كي قو بالفرف ال وخوكرنا جا كالجمي سياى كے كرس العثمال حزام ہے كومكر والترا ورہے اور يقت ہے جيكر ويائي كا برحي آگ ريا الانترابا و اوران کوآگ رقوز اما کایا کے بول کی ہے کہ اور سے بجون اوا وں کے ذریک باطن ف اس سے اضرب ترقی ہے کہ بک اس کوآگ سے حقرَرُه وليه خاده وينها مرخوا من المعرفة المنظران والانتخاج في وجماك والديمون الدوم بالدحن بالي المر بالقائم بالإعمام بالي كا عم ب (کران ے وقو جا ترقیل ب اگر یہ بال کا بالاین باتی مومولت) میں داور میدی ای طرح ب (ا) کتاب افھیر والو یدی ب كوجس بالأعلى بحر مجوري إلى جوبار ب زال دي محاوره ما أي علما يوكيا مراس سے بالى كا كام زائل تك بواورد و بالا ب تو مار ب امواب كروريد با خاف الى برومو جائز ب(ع) نبية ترك ها دوادكي تم كي نبيز (مثلًا تعش و فيرو كي نبيز) ب عام طاك زويك وشوجا زخیں ہے اور مکامتے ہے کو کھ بنیڈ تمرے وضوکا جا ز اونا خلاف آبازی مدیث شریف سے جابت ہے اوراس کے مطلق پالی براغورت ہوئے اوے نیڈ تر ے امٹوکر نا جائز لیس ہے ہی دو رق حم کی نہیڈ وں کا اس قبار ٹیل کیا جا سما(سی) بسب معلوم ہوگیا کہ فیز قرے ابھو جا ترکش ہے واس سے معجم معموم وائد کا محتج وفار مذہب کی وزیواں سے شن می جائز تھی ہے اگر جدان مشارقے کے زور یک فیڈ مرسے د خو جا ترہے اس سے قبل کرنے کے بارے میں ان کا خلاف ہے جسولہ میں شمل کے جاز کرنچ کما ہے کیونکہ ورؤں عدثوں میں ہے عقابت كاماً إلى والدين عار سيادر تسل كي خرورت وخورت كم يولّ بيدين تسل كروض يريّ مريس كي بالديرة ووال ووق المستجون كاكول فا کہ دمی تھیں سے جلکے این مذہب کے مغابق دونوں سانوں کو دو کرنے کے نے نوٹھر کا استعال جا توجیں ہے کہا کہ جب جہترے اپنے دیک آب سے رہوئ کرلیا ہوڑ اب اس قول کو لینا جائز تھی ہے (٣) جن مل کے کے ذریک نیز تمرے وضور مسلی جائز ہے ان کے ذریک اسے وضو بالمسل کرنے میں اس کی نبیت کرنا شرط ہے جیسا کہ تم عمد نبیت شرط ہے کوکٹر مطلق بانی کا بدل ہے(۵)اور مطلق بانی کے موید ہوت ہوئے تیز تر سے اخرب تولیس ہے اورا کر اس سے اضرائی میرملال پائی قرامیاتو اس کا اخراف میلا () (ب و اسطاق یا تی سے وخوکرے ااکر کروہ بالی اور ٹریز کر روز در ہوتو کروہ بالی ہے وخوکرے ٹریز کرے خوار کرے کا اور یہ بات کیک ہے کہ مج ند مب کا بنا بر کدھے کا جوج نیونٹر پرمقدم ہے اور پہلے آل کا بنام فیڈ کو س پرمقدم کیا جائے گا اورا کام کڑے کرو بکہ وال والح کرتے کے ساتھ فی کیا بات كا (٨) ير الرستوك إنى ورفية تراوري عزوروه توام الاحتيار كروي (اول قول كرية ير) فيفقر سے وخوكر ساده مكوز

أرائ من من مقول بان من وقع وأرائه او تيم محل وكرائه اوارم الايوسة المعان وكيا مقلوك وفيات وخوكر ساورهم بمي كرائه اور فیزخ سے انہوں کرے (ادری) اسعاحیہ کا گل آخر کیا توسیہ دریکی غرب سے کا درایا ہوٹے کے وہ یک بچے رکوئی کرے اگرایک ک الى يورى بالإراد كالرائي والدوال يون على مع كي كالي القوموة (الدول بدائل بدائل بالكري من المراز المراج الله ال تيوتر كؤيا ياقوده فيخترب كالديات مناعرت كالديب الديجية قول كالديمان قرؤكؤ ووسادرا مقرات ذريك الهاز ويكساس فرزكوم والرسيدار مگر نیز ترسته دخوکر کے اس تباز کولونا کے میسر کو تر وہ و صورت لا کور ہے جمار نیز ترک عبارے) کھر ھے کا جمہری یا تی ہے نے وہ والا فات ائر قبار کو بار کرے اور کہ ہے کے جب نے (ملکول) اِٹی ہے دخوکر کے اس تباز کو ہو ہائے (م)

الا بعمد: بإلى سيفنك بنز ب (يعني مجين بالي جس ميل بجر ثرثند بوب سيكي استعداد بند) الل ري خواد بشوا ترغيا يحاسر نک کھیل آربونی ہے اس سے وضور مسل یہ دکھیں ہے (ع) اس لئے زئند چھل کرمامی ہونے والایا فی مام بان کی طریعت کے مطاب حمق بھا بھا ہے اوم دی علی تجلما ہے اور صاحب عزوعات مقدی نے ان کا آزاد کیا ہے اور اس کا شخصاب ہے کرنٹ چکمل کر حاصل ہوئے دانے یا نی سے مفاق بھود برخیں ہے تماہ پینے کئیں بائی ہے تک بند هاہوری کے جدود تک چھو کریا نی بناہ یا ایسان موسے دانے یا نی سے مفاق بھود برخیں ہے تماہ پینے کئیں بائی ہے تک بند هاہوری کے جدود تک چھو کریا نی بناہ یا ایسان

الله بالأركة تعلق قيام الحكام محدث في المحكم وشوق الفرائد الراك كالإينوك وتوكي وتوهم كالمواحث توك في يناه (٥) مَنْفَرَةَ مَنْ الدجوعَا كُم بِعَلِي كَمَا مِنْ عِلِيهِ عِلَيْ اللهِ عَنْدَ مِنْ أَنْ لِلْهِ مِنْ أَ

الكاسة الموكرة الديافي يتاب فريد بعب تقديد عنوم وبه وال كروب رتباست كل بهان بيد (١)

عمرات دونس ہے دخور (اورنسل) جانزے جمن کے ہورے بیش بیاد نب اور بنا بدائر بین خامت بزی ہوگر سی بات کا یقین نہ بوادداکیاچ واہمیٹیکنا کسکی ہے تی کے باوے جی اج تصاور دیسے تک اس بال تھا سند ہونے کا بھیں نام اس را برخور وائرکی ند ک سا بالے کہ اڑھے میں ہورے اور کا امرائ جھ کہ نے نقیراہ الیک ہے واکر کیا کہ بائی جمل ہوت کی عورت جی کی سے پر چھا واجب مند واللم بی تھی ہے وراگروہ ہے ہے آوان کے دین کے نئے احوط سے اور ای جانے جب مجان کے آگ كانا وُلُوكِ بالسنة قال ك إرب عن إي منه العب تحديث () وراى طرع في إلى كارتك اور وهنير موكوم وجب تك يدمطوم و او کہ بیٹنے نیا سے کی میرے ہال بان کے دشم کرنے علی منا ناٹیل ہے کیونکر مجمع یاک جز کے بانی عمل واقع ہونے ہے می اس كارتك وبويدا جانات اورجي طوبل ترمية تك تخرار منظ مصاحما الراكي بواقيره عن أثيراً جانات الإدار أن كالنسيل فمراء بوت إلى م بیان می گذرد کی ہے وقت) درا تاخری جوے کا نے لڑکے ہا دیلاماد دارہ یاں باٹی اٹا ہے کے لئے میل کیلے ڈول اور کھڑے کو کھی على السنة بين وروياتي لوگ (جال وكافر) ميلے كيے باقوں سے زول أوروي كونتو نگات بير، ديسة نك ان كے باقوں ارزول وري وتجروج سنة كابونا يتين طور بالمعلوم ناجوا وؤول اوردى اقيروياك بالدوان كؤكي كرياني مضواد مشل كراتي وركدات بينيز وغیر کے سے استول میں لانے کا مضا گذاہی ہے اور چھرٹ بچل ورہ بیا تیں وغیر دگونی می طورج زکر کیا ہے ہی لیے کروہ اوکام کاٹیس جائے دور جا مکا م جائے کے یاد جوانیا کرے آویل کے یاک جوے کا محم بردیداول ہے۔ (١)

٣٠ أَلَمْ إِلَى وَقُورُ مُون كِينا وراس مع وضور لها بعرصلوم بو كروه إك قباق اس الموجاز ميد (١٠)

⁽a) . (a) (b) λ(e) (a.(e) δ.(e) 2.(f)

^{2. (}a) 1. (b) 1. (c) (c) (c) (d) (c)

٣ - اگر یکی بر قوز آیائی پا توان سے بالی شکرونوکر ، جاز ہے اوراگر اس کا باتھ تھی ہواور اس کے بال کی آبالی ہیز کی ٹیس ہے جس سے اور ہے اس سے اور بھائی کا سے بالے کہ وہ الی ہونے کی سامت بالی کی ہی اگر وہ نی سے اس اور آب ہوش خواجی کہ اوجا نے کا دورا کر بھائی کے کارے بر کے کے دائی ہونے کی سامت بالی کی ہی اگر وہ نی سے الی ڈرقر ہے ہوجی سے سلوم ہو کہ کا کہ بالی مکل ہے قوام ہے مواج کرکڑ وہ اور اس بھر ہوسے بھر اس سے بارا کر دورا ہے ہی اگر دورا ہے ہوگی بالی اور دورا ہے کہ کے کار ہے ہوئے میں ہے جو بھر کرکڑ وہ اور اس کا کھن خالے ہے ہے کہ اگر دورا ہے نے اس سے بالی بیا ہے تو وہ باتی تھی جوجائے کا دورا ہو کہ کے کہ کے اس بھر کہ بھر ہوگر کڑ وہ اور اس کا کھن خالے ہے ہے کہ اگر دورا ہے کہ اس سے بالی بیا ہے تو وہ باتی تھی اور کے کا تھر ہوں کے بیان کی میں سے میں اس میں کہ ہوئے ہوئے گئی ہے تھا گئی دورا ہوئی تھی کہ دوران کی دوران کی دوران کے اور برجائے ہوئی کے دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دار کہ کار دوران کے دوران کی دوران ک

ه د جب کوائز کے بنا این ہتھ دیاؤں وائی سکاوا سائل او یا آریا موجود کو اس ان کا ہتھ (بایاؤں) تینیا یا کہ بند آواس وائی سند ام جائز سیادہ آرائی کا کہا کہ اس معاصلے تیمیں بناؤ سختیہ یہ بندان اس سالویاک) بائی سے امواز سادران کے باری اگرامی سے واسر رسانز جائز ہوگا ۔ (۵)

السائر کوئی تھی اسپنا ہا کہ دھوکر ان پائی ہی وائل جود ہوتا ہے بھی بھی آرا ہوا ہے اور کار ان آر انہ میں کی جن ک نہا کا صوبہ تھی ہوا تو جا کہ جن اور جس نے اور کر موام علی می بھی کا نہا کا صور ہوا تا ام کی کی دواری سے جو جب باون جھر ان مشجی اور میں فال ہے۔ (۱)

عدد آرکنس بائی جمی جاست کرمیائے اور بھی آئی کا کرئی دھٹ گئی رقعہ یا بالا دیدل جائے تر اس سے قامرہ افداء کی مذل بھی جمی جا از نجس ہے کس اس کو کل طرح کا اور میں اور استفادہ روہ جینا ہے کی ادار کر بھی کا کا طرف محمد بھی جمہ والانہ فعال مطرف کی مشمول کا دردوان کا باور میں اور اس کا بھرائی کی انجاز اس بھی بدیا کا جائے ہے۔ (4)

۵۰ ما آرکو کی خشر کسی بی کی جگر ہے وارد ہوا ورش کو کی سلمان منس نے خروق کرنے بائی ویا کے بیٹھ ان کواس بائی سے وخوش جاتے تھی ہے اختیائے کہا کہ بیٹھ میں وقت ہے تجید و سلمان فیکس باوکی دواور کروہ کا میں ہے آواس کی قسمیر کی جانے کی اورا کردہ ابیا ہے جس کا مال چڑھوں ہے بیٹی اس کا ناول نے کا کی وہا معلوم ٹیس ہے آبار کے بارے شروع وجود چتی ہیں۔ (۹)

ا میں باقی تی ہوئے ہا کہ تکروہ ہے جنہ باقی بھی جی ہیں ہے کہ موسے ادر کی محاربے کا رہے (وہ قابی ہوئے ہی تک ہے ہے کہ جارتی باقی بھی جیٹا ہے کہ انکروہ دوسفے کے درسے بھی تھی کا انتقاف ہے ادر اگر ہے ہے کہ کروہ ہے اور اند باقی بھی ویٹ ہے کہ اس کے اور سے بھی کروہ ہے اور ایک کے کہ مدرجے کر ایک ہے ہے کہ دونوں میں کرتی ہے ہوئے کہ اور انداز ہے کہ اور اور انداز ہے کہ کہ دونوں میں کرتی ہے ہے کہ دونوں میں کرتی ہے ہوئے ہے کہ دونوں میں کرتی ہے ہے کرتی

^{6.(1) 6.(2) (2)(5.(1) (6)(6.(1) 6.(1) 6.(1)}

 $[\]mathcal{L}_{\mathcal{A}}(x) = \frac{1}{2} \mathcal{L}_{\mathcal{A}}(x) \mathcal{L}_{\mathcal{A}}(x) = \frac{1}{2} \frac{1}{2} \mathcal{L}_{\mathcal{A}}(x)$

(1)_2 by

۱۰ سیخن می کن هم کافیره دخ سیدان می بیشاب بزگیا گروه توکی دود دره سیاتو ده شیره نیاک نیمی بوگا دره گرحز با ای س کم سیاتر ده شیره تا پاک دو بیاستا که بیدا که بند (شیرا دو) پاک دو بیاتا ہے۔ (۱)

الوقع ہے سے کرم شدہ واٹی سے طہارت بھٹی وضواہ وسل کرنا کر دھے آگر چہ پاٹی ٹو : ٹو دھویں سے کرم : دا ہو کیوک اس سے برگ کیا کار لیانا کی جو نے کا اندیشہ سے جیسا کر حد ہے شخر بیٹ جی داد دے اور پر کرا ہے تائز کیک ہے۔ (۲)

۱۳ - یوبای سے بھاک کر پائی کے بیانے و موکرانوں آتھی الا مُسلول نے ذکر کیا ہے کہ اگر کیا ہے اس کونٹی کرویات آتا تھی ہوجا ہے گا اس کے کروں کی کے توف سے اکثر چڑا ہے کرویڈ سے اور بھی الارسے (۲) کیس نیرواف کی بھر کھیں ہے مقول ہے کہاتی کا اس کے فلاف ہے وہ کی تھی تھر کہا ہے کہ اس کے جٹ ہے کروسٹے جم مالک ہے۔ (۵)

تيتم كابيان

کم آخروں کی جائے ہوئے مقام موتا ہے اور اند تھالی کیا ان ہوئی تھوں تیں ہے ہے جو ان رسے کے راتھ خواص جی انگیا ہو ان کم رفتار ان آن کو کہ کہ ب ان کر ہاں و مقام کا تواہ ہوگ کیا کرتے ہوں کے باای طرح تج سے کی مارے بھی تھا نے معت با نرو خود ان دیجہ ان کی ہوئی۔

> . تَكُمُ كَا أَوْ لِفَ إِكَانَ إِلَى مِنْ مِنْ سِنَةً كَانَ مُنْ مُنْ مِنْ الْإِسْنَاسِ بِالسَارِ عَلَيْمٌ كِلَاقِين

> > جوچنز يرضيم مين ضروري مين

کیٹم واباب ہوئے کی شرخی اوبوب تیم کیٹرائڈ آٹی تیں جیٹا کیٹس کے دعرب کی تیرایٹی اور مانٹی میں اس کی 1927ء کارامیام مائٹ کی نیٹر دیکا اور 1927ء کارسٹ کا پایا بھارائی دلائش دلائش کا منظیمی دانٹی زمین اور سا سب عد اس کے دیکر کئے میں اوائد دیکٹر کرٹرائٹ کی سے بھش کی جی جسمے کے اور دیوب کے مائی بر مشرک میں۔

تمیر سیح ہونے کی شرطیں

الدنین و الکی افزید کے آئی ہوئی اور اس کا دونے کی وقیرہ باتو مار کہ دیت ہو البخی کے ایک بیٹر کے کا اس ایس کی اس کے اس کے اس کا دونے کا بات ہوئے کی بات ہوئے کا بات ہوئے کی بات ہوئے کی بات ہوئے کا با

الدعة والبس كفل ك المح مجمع الأجواب اورووباني يقاد وهي برعادا الل كي يعدمور على إلى:

۔ بائی کا دور برنا دیل برخش پائی ہے ایک بل دوہ دوارہ شریعی وہ بابا ہر سافر وہ ایش سوگل ہو یا گیراس کو یم جا کز ہے۔ ساخت (فاصلے) کی مقداری بچریجارہ ہوگئی آل ہے کہ کل فرخ کی کہائی ہے اور وہ چار بڑا کر ہے ہرکز ہوجی اکست کا اندیز کی چوڑ ان چریج کے رابر ہوئی ہے اس طرح کر ہر دیکا ہیند دوم ہے جو کی چھٹ خاصاد دو ترخ کے باقون کے برابر ہے (اور خور والا جار بڑار کو کا قاصلہ جادے زمانہ کے اقدارے دو جزر کرکئے برابر ہے چھٹی انگر ہوئی کے اختیارے ایک سکل ایک فرا کو انگریم عشارة کو کھڑی ہو الدور مسافر ہے کہ انتہا ہے وقت میلئے جائے کا تحق کیورہ اندراکر آل وہے کس پر پائی ہوا دوقت تھ جو اور دو کرکھ کے توان

۳ ۔ دوندے ہوگئی کے قوائے ہے گئی آج جا نہے تو اوقوائے ہی جان کا جو پا بال کا تو اورمال این ہو یا الن کے حود پر ہو اس طرح مما نے باؤگئی نے ہو یا کسی اور ہا اورموزی کا قوائے ہوگئی کھر کے ۔ کوائر شداد کو اُٹر کے ملائے کا اور اُٹس کو تو اور کا کو تھر تھی وے مک فوٹھی کے کہ ہے ہودا کو مقروش مقدور ڈالا ہوتو ہوئی اس کے کہ وہ قرض اوا کرتے تھی دیر نکانے کی جدے خالم حود کہ بیا خوف اوال میر ہے کہ یا تی فائل کے جال ہے تو جس کے جرزے ۔

سے بیاس کا فرف ۔ ای خرح اگر آئی بیاس کا یا ہے ساتھی دگٹر کی بالی تافلہ میں سے کمی ادر محص کی خاد آتا ہویا ابنی اسپے سادی کے جافر کی یا اپنے ایسے کوئی کی جربے ہیں کی حذ ہوت کے لئے اشار کے لئے جس بیاس کا فرف ہوا کی وقت با آ طرح اگر آنا گونہ سے کی خرورت جانو جانو ہے اور شہر بائیا نے کی خرورت کے لئے جائز شیں ۔

۵۔ فاردہ جانے یا مرض ہو ہانے کا نوف بھی کواکر بہنوٹ ہوکرتھ ہے تھی مروی سے مرجانے کا فیاد ہوجائے کا اور جال عمل ہائی کرمکر نے باقا کسیہ سے بالحاف وقیم مان کھی انجام کھی ہے قیار ہمائی کھی جائز سے اوراکر ٹیمر کھا کا رماق ک

کراھم ہے اور صاحبین کا انتخاف ہے۔ اور یا تحساف جب ہے کہ اس نے باس اسے واح ندیون کرجام جی نہا سکے اور نہ باقی گرم کڑنے کا حامان ہے اور ٹیخوط مکان اور شامیا لیا ہے ۔ اور ہو یہ اور تک تو تم پارا جا راج ہو گئیں۔ اگر شومت ہے وضوکو یہ توف كرك كالقرموى بيدم جائد كايزي ولى موجائد كالزائل الرياب كواس أرتم جائزتين كوك وفد محس ومدوقا عالم تتقويس کیکن اگر فرف مختل دوقر جانز ہے۔ اوراگر مرابش کو پانی کے استوال نے مرض یوجہ جانے بہجے در بھی ہوئے کا خرف بیوز تیم کر لے بھر اس عمرة رئيس كروكت من مرض يده جائد و جيد شد (باقوار ناروا) كويدوي بروا جوزاء بارست آث دون بايا في كر متعال ب مرض زیاد ہ دعیا ہے شاتا ہیں۔ گل ہو یا ای طرح ک کوئیا ادر بناری ہودیا کوئی دنسوکرائے والانھیں نہ لیے ادر بنار نود دخونہ کر تھے بھی اگر کوئل تروم کے بارستورے مطابق اجرت و بیوکر ملا ہوا دروہ عزور بقر کرنے کا اجازت رے مکتابوریان کے باس کوئی بیافتنی ہوکرا گروس ت در فع الا و وه و کرے گاتے کا بر فروب کے دو جب کی ترک اس کے کہ دو بال یا کا درے ادر بیٹرف اس طرح اسلام مرتاے ک یا قراس که طاحت ہے یا تجریب کتاب فائب ہو، یہ کورگ طب کافی مطمان جس کافش طاہر نہ وخیر ہے بطبیب کامتی و کافر یہ غیرها ذی یا بھی ا ہے فیال کا مقبار کیں۔ اگر چیکے تھی ہو ہاؤ کم ہوں آ اکثر کا اخبار کیا جائے کا۔ میں ہذہ سے با اکثر بات کا اخبار کر ہے کر شاق ہو آگری راہ نے کان مدے تھی اکثر اصطباعے وضو کا انتہار کریں گے (بھٹی ٹار آن داوے)اگریدن آ ترجمے ہوان تھوڑے میں زخم ہوؤ تھی کو وج لے المدنع والرابع تعاقبات كالرعيد والمراس والمرابع والموالين والمراب والحرفية في والمدينة وروا في كالاورك كري الد حسل اورتيم كوكل ندكر سدرا كرآ و هيه عملنات وخوجج جول اورآ و جيزي والعنائة مج كودم ليا دروخي كرج كرياريه أرآ وهابدن من جودراً وحادثي ولا مبالي كان عن اخترف بي ادرائ بير بياك تم كريدارياني كاستعول وركز بي ادراكراً رح تع هير کوپولے اور ڈکا کوکٹ کرے اور کھرتم بھی کرنے اور قوام واپ تاکہ ٹک ہے قل جائے اسرائیا کوکٹ کر کرے قوم کر جھوز کر گراروں پر پالی ة الكرنيات الديركام أن عدائر به إنا يم مع بوجيت شوكرا موالد الرمع مودكرة مؤدموا ادرك الرود ويدر فذي برجع معويك ومونے سے آگر ڈھی منبوکو بانی بھتا ہوتو کتم کرے۔ یہ دلوگرہ بانی سے شرونہ ہوا درختارے یہ دو کرم نے کی سے دشوکرے اس آئے جا ز خبین اور می نفتم کرم اور خند ب داشت کا ہے۔

0 - المحدة المراق المستون على المدار المدار

ن واکرنے سے پہلے مغوارے ٹال ہوج سے گا قرباہ ہارا تھم جائز ٹیں اورا کریے امید ٹیس نزارام ہونیڈ کے زویک ٹیم کرک ہاکر اورانام مخاود ام کا جسند کا اس بھراہ خالف ہے۔

1 ۔ پائی ٹٹا نے کا مزامان و اور نے کی وہر سے پھڑے مساقر ہمیہ کئوگی پر پیچے اوراس کے باس ڈول اوروی نے ہوڈ کھر کرے تاگر ذول ہوا مرتزی ہے والے می جواور ڈول شاعور باؤول تا پاک جوتر بھی تھے کرے کو کھا اس کا مین نہ ہوتا برابر ہے ۔ پائلم جب ہے کہ اس ک بال كولى كيرُ أنوكن شروال في ما يواد والرجم وأريد (مين الركية الله) بيكه باني كالوائل ووا الرائم وأكر الموكر والارب اگر پریوان واقع به مرتبسک وایواک مورود تاریخ بها زخین کا کمکی که یال کخران و بود به کریخی بهای کاکری شاری ایرو کی افزاب موجات کا الدین به مثلاً کارنگ بوت کی دید سه بدرگ دوجات کافاخت خشدیا دعشاسته پانی تک میج کسید آگر بعثد خرورت بانی کی قبیت سے نے وفقعان اس کچڑا کھڑ ہوئے نے بھاڑنے سے رائم ہے گاڑ کیم کر سے ورز می گیڑ ہے کاکوکیں شہرڈا ساک و نجوز کرد شوکر نامند وی سیداده تیم جائزت دوگار اوراگرای کے مانچی کے بات والدائی مک بوارد و مراقعی کے ارق تھیریران تساک عن إلى مجرلول چرفعي كوريا كالومستقب بيات كما كردهشة في خروق انتظار كرايداده الرحم كريلا ورانتظار ندكيا فوجانزي اورايك قول بيا ہے کہ ان مختص کا تنظام واجعیہ ہے کہ خاص تا وار وی کا اور کر جہ انٹ لماز کا جا جہے۔ اگر نہر کے اور یا تی جم کے ہائی باراس كالالعالم والمحام ووب والمقديف بابت بالم جاور يكون كالزمونيو بعالم في زكر والكروني كالأراض کرے) بڑا آل کا ہرے اگر چیعن کے زو کیا گیم کر لے تو جائزے کوٹی سلمان فیس ارائر ہے میں تیار ہو کی باگران وائر کی خواور تمازے تاہم کی بی والحق می تا اور قبد خانے والے اور گورشوں تمازے تع کر زیادہ تھ کے اندامتان وی سے اماز جائے کر جب وہاں سے آنا اور وہا موجائے تواس کا ماہ دکرے اور نی تھی معنوں کا ہے بھر سے کوئی بیان کی۔ ہے (مثالیا لک فرسے کئے) كالكرة وخوارية كالتبن فحافظ كرون كالباكر كرون كالترويك تم كركة وجوه بالديار كالعار وتبري أرط بالرياس کہا جامورتوں میں بھز خدوں کے قبل ہے واقع موالہ رہ دی سے قبل ہے انتہائی کی قائق موقائیں ہوتا کی طرور رویے راما وکرے و ای طریع کا این مرداد در خواند ادو فیرد کے توف الاب سے کم کرئے فرزیع می توخوف د فیے روئے وفرز کا باد و کر سے اورا کر ہے فی حود عن ميرا وَفَرَيْمُ عَدُمُونِ مِنْ وَالْمُووَعِيرُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ أَمْرِينَ مِنْ فِي مِنْ أَنْ كُلّ بِ الله . کاران کا نعاده تاک برای کے کر فرطیقی کے ماتھ مار سترجی کی کہا ہور آ توسنو میں پائی کاند سناعت ہے میں برطر ن ہے مدم تکشق بيوار الرم بلق وخواور تيم برقاد وزبوا وراس تع يال وخوكران والدورتيم كران والانتاوة الام تذكورا والوينون كرزو يك ووتززن بإسعاد وتقومت بولغ بإقفاع عصاورت ومت بولغ بقفاع عصامام الواسك كانويك غرووالول بيام الماجية كرب ارابيا ال قیدل کا ٹیر فائے بھی بھر ہے جگر دیا آل کے اٹل نہ یا تا ہوا دور ہی یا دیا ہے ہی تے کھوائٹ ہو۔ اگر کمی گفش کے دونوں کے کہنوں سے ارد دفول یا کان فخول سے او پرنگ کے ہوئے ہوں وراس کے مند پر زغم یا مجازت ہول آوجی عبارت کے نمازی ہوئے وریم تاکر سے اور بھران فرز کا اوادہ نڈ کرے کی ا^نٹ ہے مکی تھے والے مال ہے کہ اگر ہنوگرا ہے تو چاہا ہے دیا تا ہے (مثل^ہ میں انول ہے) ہوراد المعود كرائية والباز موكاس كيا المؤتم وأزاجا

ے شاور اس میں گھا گھا گھا گا ہے۔ آئی ہو اور ان ان کا بھی ہے ہواں میں گھا کہ ان ان بھی اس بالدہ ہوا۔ این بھی ان کر داکھ ہو باکی چیسکنری ان کھا ان اور ان سے عمل ان جو جی جھل کو نوم ان میں چیسلو کا کی رہ جاششہ سے طالع ا در مکن ان کے دوم کی جوز کان سے کہل جی اور جا ایک تاہوں وہ مکن ترین ہے جی روکن کن دریت مشورہ جوز کار سے بنا او یافی ہے نہ ما ہو گئے جامر مدہز تال مجرد اکند مک خود را افتی زمر در زید الآت وغیرہ بھرکی اتسام باننا زمند اور ممل کے لیکے وآن مثل کی کے كخزيد وبدعة اغيره منة فواه الهاش إنى محراكياه وإيشار أكو وقوستم بالزسية كلوباكران برامك جزائل مكريوه والمراكبان والمراكبات ے قومان کی ۔ اس مصطلح اوا کرفٹن کے برخوں ہے تھ جا وافیس اس لے کران برکا کی کا دوئی ادا ہے ، بال اگر جمن زین سے دوئی بوهي كيووري قربازين وبخرير بخم جائزي فرواس وفيارا والإنجاد والفالا والجنزاد وفراديا بوابويا في مياموان ورهمان بررنگ ک کی حظ مرف بیان مغید وزران مزر تم م جازے وقع تر ترجی از مجی می رقیم جازے بھیکا کی مالب موراکر باقی مالب ہویار ایر موق کم جائزتیں۔ اس مرداد منگ پرجمکان سے تھے تیم جائزے اورجوکی اور چے سال جائے کی پرجائز ٹیک ساک کری کے سے بناوہ بال مثمان الرائيم جائزتك اورا كرنمك معدني ووق اس عن دوروا يتي جي اود فتهائے نے ووٹوں كاتھي كائے كيمن توئ جواز يرب وشن إ چوٹل جائے اورال کی کئی چیٹر کرے قوائی برکر بالاہے بیکہ «مری کھائی دیٹر کی را کھائی سے نہ نے بیانے اپ نے بورور جا دہشی ۔ گر یت ہوئے موجی پر بالغمریے ہے تیم کرے تو جائزائیں موتلے ہے کی تیم جائزائیں کہ دو روٹیدگی کے مشاہرے جو یانی کی تاہمی جمتی ہے اور جوان ہے جواز سکھا کی جی اواس کوائز اپ زہمین ہے تھے جی ہمال کے موے موسے جوندی رمائز ٹیمی ورکان ہے تطابع پٹ ع من بين أن أو يدني بداد بندي المعقومات بدرات (مريج رك راك يريم جازي الزرعان الدرت يرجم بالأثني كم يتوك راك ي تم جازے سے ہوئے بافرے تم جا دہلی اگری رفدات ہوتے کی فبار کم بازے۔ بک کے بیدا رفیارے تم کرنے کا فریقے ہ ہے کریٹرے یا ندہ یا تاہد و بھر دے برتن ہم باعثل این کے طویرا یا آل این وال ہم جوزی کی جس اسے تھی جی ادران پر توارے دوان باتعاد ساہی جب خیادائ کے باتھوں پر ہزائے تھے کرے یا بناکیج انھیا تھا تا دردب اس نے فیادا ہے تو اسے باتھ فیار کی طرف ہوا عمدا فالت اورجب خیادای کے اِتھوں ریزے قواس سے تھے تھے ہے۔ اگر فیاد عداد را ٹھوں پر پڑکے اوراس نے تھم کی تیت کرکے ہیں پر کی کرنیا قربا تو ہا دراگر کا تھی کیا تو ہا تو گئیں واگر اپنے دانوں باتھ کی ربایا ہو یا کی وروان کے دانوں پر مکے ادراس کے باتم ربار فبارنگ یہ ہے اور اس کا اڑکا ہر موقواں ہے تم ہم از ہے اگر کا ہرنگ ہواؤ تیں۔ کرش عمی کرتی ایک پیزش جانے جوز میں کی شن المسكن البرقة بالساجية كالمقروم كالد الرمسافر كيونوادلها بي اواده بال فظر مني المشاع والمسائية وساورته بين برغبار كالمين والمينة کڑے براد کی کا گئی یہ واقع کے کئے جھے پر گھڑ لگائے اور جب دو فٹک ہوجائے ڈائن سے جم کر کے لیکن جب تک وقت کے بات ر بينا كافف نداوت كل مكل من سي تم زكرت كالكرائي على بالقرودت الديم كل عمرت كا اوريدورت مثله (تهديل البعد) كي ب کی مرحامت شرکی کی سے پیم جائز کرخواف اولی ہے اوراکرونٹ جا تاہوتی دید بچوری ای کچڑ سے پیم کرسے چھپ کوکی خالب ہود خاز المعانة كرے اوراكر كئى بدونى فاعب ہے قواس سے تم جا توليس بھى كيڑے كے فيارے تم با توليس اليكن اگر فيار كيڑے مے فتك ہوجائے کے بعد یا ہوتو ہائوں ہورہ تھی بر جس نواست لگ جائے میروہ نشک ہوجائے دوئنی مت و اڑ یہ تاریخ وہ انک سوکتی اس رفیاز بإحفادا منت بي فكن عجم ورست كيم كوكره و باك ترية والخ فين سدية الدوق سية بكر معلوم بوكرية عن الري بي اوراكر معنوم تدبو قوایم ناکرسندش زنشن برنتم و توثیل کراس کا فرد کیڑے بریزے قوامی کی گردے تھم جانوٹین البند کیا بیانسد ہے۔ جس جگہ سے ایک مخص نے تیم کیاد دمرا بھی کرسکا ہے بلدخو و کتنے ہی آوی کرش والیک ہی آوی ٹی مارا یک ہی جگہ ہے کیم کرے تو بھی جائز ہے اوران ہے وو بلاستعمارتین او جانی بیان کل کراگریم کرنے والوں نے وقعدی کی ایک جگریج اوقوائی کی برائی تیم جائز ہے اور پراوشیورے ک مهم که و با امیاز کان سے نیم ناجا کزیا محروہ ہے ، واللہ ہے ، کو رو غیر و کے فرک آلود وز ووں کی کردھے بھی تیم جا کڑنگ ۔

ہم استیماب اور کی کو کا اور کو کا اور طور کا کا کا کو کو کا کا کا کہ تعدید کا کہ دار ہے کہ کہ اور کو کہ کی جارو اگر کا کھنی ہوتاں کے بچے اور تھوں کا اور جو جو ہے ہائی کا کہ کر کہ ساتھ کا کھی ہوائی کا استیارا کر کی جائے تھ جی بی میں مجلسا کی جگر اور کو کا اور و خوروں کے بیا کہ کہا تی وی طوح اور جائے التی گئی ہوائی کا وجر و کو کر اس سے دیا کا کی میں ہے مکنا کی جگر ہے جا کر اس کے بچھی کی کر کر سے دونوں کا شال کر ڈارا دیا ہے کی اتی ہوگی اولی بورائی کو بوروں جم ہے جا کی تو ایکن افعال موافق کے خابر مصری کی کر بوروں کو مواقع کی شال کر ڈارا دیا ہے کی اتی ہوگی اولی بورائی ہوئی جا کی تو ایکن افعال کے خابر مصری کی کہ براہ سے ایک کر سے دونوں کا شال کر ڈارا دیا ہے گئی اتی ہوئی اولی بورائی ک

ہ ۔ چرب باتھ و کا باتھ سے کم کرے اوراکو کا معلب ہے کہ کرن الکیوں یا ڈیاوں سے ٹاکرے ایک یا والکیوں سے کے چا بخش ۔

١- هريخ تيم كسناني والركامنقطع مرة يصيم في وهاك وتم و.

ے۔ احت ایک مج جریزک کی رقعے اس کو اور کر ایسے موم جرتی یا انگوشی وفیر وکڑ کت سے اربیانا و کروں کے بیٹیز کا کرنا۔ ٨ - إِنَّ كَاطِبِ كُرَة رَكِيدُ كَمَانِ مُوكِدِ إِلَى قَرِيبِ بِيرِيسِ سائرُونَيَ طلامت بِ بِدَكَانِ بمؤكَّد وفي قريب شركا شلامزوهر آ سکیاری سے کو سے بون اوک کی آئی آ وی سے فرون کریائی قریب ہے تھ ان کو ایک تو سے جانے کی مقدار جاران طرف سے طاب کرنا وادب سے اور پر مقدر تحقیقاً عارموکز شرق ہے بھن کے کہا تین موکز ہے آت سے کہا تی وبرطلب کرنے کہ اس کوفود جان وہال کا من نہ ہو ان ساتھیوں کو انظاری معصد نے ہوا کہ اپیا ہوتہ طلب شکر تا ہم نے ہے اور کی طلب کا م خوار تا از مہنیں بگرا کر و سرے سے عاش کر انوا تب کن کا فی ہے۔ العدوی ہما ہے کہ طاب کے بنے ارموا عربینا داہر جین بلادای مکرے پر طرف کلرورز الحاوی ہے ہے جیکہ درمت و تی ونظرے ماغ نہ ہوں وونداو کی قید را مرکز نہے (حکیمن اگرموٹ وہاں ہے و کھنا کائی نہوا در بہیر واقعات مال واشی ند ہوتہ جانا ا ازی ہے کار انگرایک کل جانب میں کرن یا الب بھو ای طرف کا ٹی فرزہ جب ہے درن چاردان طرف کا ٹی کرنے کار کی چھے اوران حفرهم معلومتر يفاسيغ يجيع مبازخم وركافتي بمحراص يترجح انتقاف ببركه بياره وباهرف جارجاد مواد ينطح برعرف ومؤز ادريجي دومرا أول فلايرته ببصودانه أمم والمروان قريب يمر بالي موسفاكا كمان غالب وبو وردكوني فووا برة فلبرأ وعاديس تين لنراكز بالي خذو فنک اوقا طلب کر استخب ہے وابعیہ کئیں اور شک بھی نہ ہوتا ہو ہوتا کی کے تیم کرنے جی فعیلت وستوں کا تارک نہ ہوگا ہے جس کو ٹالز کر نا واجب بيداكر س سفاعات كے افتر تي كم كے تو زير وي ايو بعد على جات بدا ديا أن ندلا في ما اور ميل اوران م تو كے زو كے مطاق عمادوه لاب بينفرادا الديم احدكو في يافي كي في سه ياندوب المهالوي مشكا الريش في انشاف منها أمر بالي قريب والدارات تجريد بوار اس کے قریب کوئی ایر تھی کی شاہ میں سے بی جے تھے اس کے انتہ کم جائز ہے۔ ارایہ فلس وہاں فدیس سے وجو مکن قاام دراج جما الدرام كا المارية على المراك ين يوجه الوسي من قريب في بالوقود فرو ترييو في ما مادوكر منظر يسيكو في تعمل أو من الرسمان بانی هاب ناکرے اوٹیم کرے فرز طرحہ لے جو تاقیما کا مراکز ترب بائی کی خرندوی قواناوندارے راوراگر اول اس نے بایمااوراس ٹے بتایا گھران نے کم کرکے تمانا نے حول گھرانی کے جعراس نے قریب کی نتایا قرفانی مانو ہوگی کھیکٹر ہو کھوانی رواجہ سے وہان نے

کرنے اگر اس کر بھی کے یاس پوٹی ہے اوراس کو کھال ایک اگری کا فوور ہے ہے کا ڈو اگر واجب سے درکم جائزے ہوگا در کروپ مجمة وكدوا خديه كاثرا لكناه بهباتيل اوتجم عائزية اكرين كي بيناي نك مو ورقم كرك كراريز عولي لاياتي اورود عوية شرقان تاوے زراگر تماز شروع کرنے سے میلے ڈیٹے ازرادہ اندائردے ابر تمازے دار نے جو اپنے کے جدویزے تر نماز کا ابادہ ان کرے اگرچہ قت باتی جوارہ اے اس کا تحرفوے جائے گا۔ اورا کریے کھے کہ بنے معمولی قبت کے زوں کا اور بس نے باس کی قبت ل کراپ وغیرہ مات کے فرق سے فاتھ اند ہوؤ کم کرے اور کرفاتھ ہوڑ تی ند کرے اور اگران کے لینے میں بہت نفسان جوادر و کے معنوب پ دو پند قبت مانگذامو در این ہے کم ثین نا بقانون تمکم کر لے ماہور جس چک ان بارس از ایس منع فر پر ساز جو ایس کی آیت ے صاب کیا جائے کار آخر کی ٹی مکنا ہو گواہ اس کی اوار کی برقادر و پانے واب می واحد اور یہ بر گائی ترکم کرے لمار پر ہے ہے اس نے الموزك وميان كي فيم كان ولي الكواب محري كالالب كران يديوك ودار كولي دير الكافراني الزائل كروسرا وإلي ظلب كراء اكروه ويداعة وخوكر بيعاد اكرندوب قواس كاحل آخي الي بيعاد والرئيس بالكاورتيان بيركاكول البدائي سنتفود بالسرائ الخ مِ بِالْيَ وَبِدَ مَا فِي العَامِ وَالْمُ حَدِيدَ عِنْهِ مَا مِنْ مَنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِن م رے اور جب ٹیاز وہ کی کرنگے تب ہائی ہے بالگے آٹروور ہے ۔ ابنج بائے ویو پے وضو کرئے مزلوں دے اوراکر انکار روپے تق کے نمار ہوگئی اورا گرانزار کرنے کے تعدیقی میں تو جو آزاد ج میں کا رپ وہ نہ والے البتر اب تخم فرٹ جائے فالدر آخر نہ اس نے فرور پانداس نے ما نکا کا کشیقت معلم ہوئی قونداز ہوگئی۔ اور اگر نیاز جاسے میں فودائل نے کہا کہ پائی اور نوٹر کر اور دو سکنید زر مسلمان ہے فوترانا مبارتی دى الله كنافرة زيدة قرض جاوداً كم كنية وازا كافرد فعرائي بتياؤشة زرجاي طررة فرزج مشارسياس سيخ كذكا فراغر إني كا فكام يحي بلود شغر کا گاہما جنن قعد کی میں حقاد<mark>تھا وکرتی جا</mark> ہے ابد بسیاماز سے نارخ موّاس سے انتے آفراہ پارلیہ یہ ہے فراز کا مادہ کرےاور کرنے دے تو تماز کا اعاد دیا کرے ۔

> ا الماليم د د د

تمتم کے ارکان

ا اما بنا صدا بعادی اگلے سی کافی ہے اور نماز شاہوڑ سے گوروا کی حالت میں ارمٹ ٹیس کو سکتا ہیں اگرا س جیسائی کو گ امامت کر سکتا ہے ۔ آگر کی نے تنام سے لئے تل پر باقعہ مارے اور کی گئے ہے چھیے سے بھرکیا تو نوی اس پر پ کو اس سے ک جائز ٹیس ملک کا رہے خرب مارے ۔ تنم میں مراو یا تی ماکن تمیں ہے ۔

مفت ليمّ

جمس تھے ۔ بغوائش ہے عادی حالت بھی ان موقع ہے کہ فوش ہے دیسے غاز کے سطے اور چال ہغورہ و جب ہے ۔ ہاں کیم کی داجب ہے اورجوال ہفوشش بہتھ ہال کیم بھی صف ہے ہیے یا کہ آئیکا وفری کھرتے ہے ۔

تیمم کوتورنے والی چیزوں کا میان

الدائر کی اتنی نے قبل کیا اور ان کا مقرصت دیں تک روانے اور بانی تم مو پکا تر جنارے اس کی باتی ور کی ہے اس کے اط تقر کرے گرائر مدید جو جو بالے قو قر کے ادستانی بالی صورتی تی ہیں اول کر دو بالی اس قدر ہے کہ وکئے مصاور بشورہ فوس ای کے کئی اور فوش کے خاتا ہوئے ہے۔ بائی سلنے جائے گائی انگ وصد کو بالی اس قدر ہے کہ وائی میں ہے کہ اس کے کہا گائی ک کئی ہوتا تو تھیل دو فور دو ان کا تحم بالی مان بالے گائی انگ وصد کو جا اور مؤمل کے دوم ہے کہ وہ ان میں سے کسی کے لئے گئی کائی جائے موس کے بائی موقع کی ان مسال میں کہ ان موسا کی ان کہ انسان میں ان کائی ہے کہ وہ سے اور مدید جائے موس کی بائی موقع میں موسال میں ان موسائی جو تا ہے اور موسائے موسائی کی ان موسائی کے اور مدید

بيقة من إلى حدث ترسيع و تشريق تم يومتود بالى مسيخاريج ميك بالقين ووان على سنا يك جمرة وإليب ودكر مكارب حث بالي موف خشر عے اور نے کے لیے کا آپ نے مرف وخر کرنگا ہے ووٹوں ٹیس یو مکتا (ہو جھے ختک رہ کیا تھا اس کو جو سے اور انام نا ایسٹ کے نزه يك بشركا تيم بدستور باتى رب كاس كالعادون كريد بي ورايا ميكر كزوكي بشوكا تيم وت بات كاس ك دوباره كري الدواكران ياني من وخوكرنيا توجائز بهاده المامورت على بالإقال بالقريب كرية بيت كريان أثم كريساد بالمرج يالجون مروتوں میں بان بوناس وقت سے جب کروشونا تھ کرے کے بعد وٹی بالاور اگروشو کے سے تھم کرتے سے پہلے بانی بالاس وٹی سے ے ہیں۔ من نے بغوے کے جم خیری کیا تو اس کی مجھی با بھے صورتی ہیں: ان سمی ان شک مصرا موضودہ اس کے لیے کا فی موتا ہے قر عظے مدکورہ نے اور دو تو کرتے روزم جنگ یا فی دونوں عمل ہے کی کے لئے کا فیاشی اور نو منو کے لئے تیم کرے اور جس الدوخت ہے۔ والمسكل بيانواس كودهمنا خرورة فيمي الغيارى بيكراكم جابية قال كوده ليفتارت كم إدجاب رسوريوكر بافي موف شكك عصدتك لے کا فی بیان وانوے منظ کا فرخیں ہے تو فلک جھے ووٹو کے اور اسوے کئے کارتیم کرے یہ جمار میب کو یا تی اس ف وقت کے کا فل ے اور مرف ' آبادھ کے لئے کا کی گئیں اور شوکرے اور حمل کا حتم بھ شور باقی ہے جربے کرنے کی خراد رو فیس بیٹم جب کرد اول میں ے جی کہا کو جائے کرم کے ہے ۔ ان کاعموم کی اندے بھی ننگ تھے وہ سے کو کر جارے انفدے بھی آیک دوایت بھی ہے ہے کہ س كويشوك في سيميط فتكل فصالاه علاد في سينة كرده في كان بإرغوالا يوبارغ (ادريده إيدا ام مجدري بيداد وكاراك بيرا ي اليك دوايت كيمطاق ال كوافتياء ب (في أكر يبط وفوي في كر لي يويزونها) بهادريا الم إلو يست كي دويت ب الأرش یں بن کی ہنے کا کوئی عصر فٹک رہ کیا اور بشو کرنے ہی جنس احدا کا جونا جول کیا ادر پائی ان وزفرل میں سے ایک کے لاگ ہے تو ال وہ وں میں سے اس میں بیدیاس بالی کومرف کر سے جمہزا عطاع دنسر جی معرف کرج محرب سے افرے دنسوے ہورکیز سے کی اس کے وم سے زود تھی ہیں وراس کے باس بالی کی قدر ہے کہ ان دائوں تھی ہے ایک کے کے اللّی ہے کہا ہے ہے معدام کا درگی حدث کے لئے تم کرے اورا کر پہلے تھ کرے چگر نو مت اور نے آئی کھور بار د کرے ان لئے کہ اس نے جب تھم کیا تھا تب وہ اپ بالی گار تعاجمی ہے دخوکر سکا تھا اورا گرواں بانی ہے دخوکیا نہ بھی کچڑ وں ہے تجازیا تی قرفرز موجا ہے گی ترو واس میں کنبکار ہوگا۔

ز فائی) آو بالی یاکز دا کرد بال کن در درسیاوش سکا فاقسست یا دلی جی خوکسندنی جیست از تشکی سکتا میاکمی اور دو درک دوست جس کی موجود کی میں تیم کرنٹا ہے جیمی از منڈ و تیم نیس فرنے کا وی طرن اگر ٹوئی پر پیجان سازے ماتھ اول بی ٹیس بایا فی وائٹروا ہی کو بهائر کا خوف ہے تو تیم رو شے کا ﴿ وَمَرْمِ مُرْفِ كَا يَالْ ہِ جَالِكُوں كے لئے تمالے جانے ہے ہے تف فی باعل قائلا میں ہے كئى كا یا روفیروپ توف نادوی کوئنم ما ترقیمی آگر به تقریبی بندود اورا نالگادوایو ای کا حیله برب کرکی و برگروپ (بربرلا جید مجانبین ے کیا تھا ہے میرواس قدر دورے جو پائی میالب ہو جائے کاورامل اس میں بید ہے آئیں ہو ہووگ سے جھم میں ہو جا تا ہے ای جیز کے مودود جائے ہے تم وے یہ تا ہے اور جوج ایس کیل میں ہے تم خوراؤ قاما کریٹی برے کو ماہ رود تھم کے ہوئے تھا کیل وہ اپنے تح كرجول كياتوان فالخمر ثوروبية كالأكرية وورجاكر باوأت ويرجون رأوي تم المناب يتح كم تخطير الربيك كرون بافي متح تمايزه جائب ووشوئر لے اورو معرف ایک آدی کے سے کائی ہے تو ان مب کا تم وطن اور باے گاا در اگر و فعاز بھی منطو خان ہی ہے کیا گی اور کر رکہ کرے یا فرمسٹ کے لئے ہے اورای پرائیوں نے بھٹر کریاؤ تم ٹیس آئے نے کا کوئٹرسپ کے بھے بھی تھوڈ اتھوڈ ا آے کا جوشو ک مشکول تین ان اگر دوسبه ایک کوان بالی کی جازت دسته می ترب کر بالاین ماین شخص می تیم فوت جائے کا مرسم قرکو دگل میں منے وغیرہ میں بانی مکا لے قوامر کا تم میس فرنے کا اورا تر نواس بانی ہے وغوکر یا کئی جائز ٹیل اگر بانی مہیت ہوجس ہے یہ اعليم منا وكريد بي بينية كريد على بهاد والوركال بي في ال يعاضوها أن يوكا وإلى أولى الأوال يدي فتعا أمروه ين كالاث تان بي بشوبا وشير كيم كرين (فروكا ي م) كر لفن يرسويل في مجاله بالي الأوما أله أي باري العد كروم الرجي كا رهوا فران سال کافی بود سانگر با روند که جوستا کا از کافتنی بها فیزای کانگر فرند جانبه کانگر مخارب را کر کوسافر ک بان بانی ہے تران گمان سے کریے وٹی ہوئی تین ہے فارٹیم کرکے بڑھ رواد نازے بھے مطوم دواکہ بانی کا ٹی ہے قاب دشوکرے دوبارہ شاه بزرج الرَّا في هُتم يَع مِن مِعامِرَة برحُمِية تَحْضِية وَحَي كَاكُر بِمِرصول بدميان الرَّاج حادث بع في جانز بيد اكرايك كل بالى ك وروب بيت تركز إغراق أرك وكله يجها كراب أبك كل سركوة تصليم بالأستر تم فوت والمساكل ويتبار أو والأين ويم أكرك غاريا مناقبه مدسته ينتاني وفي فكرانى واستديال محقرانيك فأمهى بطاهرميلهم اكدويت ببيغ فادفا موبوكي كمرتم وكيار

تيمم كاستير

تیم کی طفی در حدید از باقعی کافیان مرکار کے کالمانات کی جھے کے سابان ہور کی تیمان اس انظیون کا کھا دکتا ان کیاں نے درمیاں ہیں تھر آئیا ہے۔ ورش میں ہم اندر کی سمنے وربط بھی کھا۔ اندر بیٹ رہے ہے تم کرواد اور میان میں کرنداورمنٹ سے مواد بیال سمنے ہے اورائش کی کہن میں اور کی سمنے وربط بھی ہوتا کا مسلوں کی اورد کی تھے ہے کم کرن کا کان کے بیٹ سے دیکیٹی اکی مشتری کرنے کرنے میں کان کی سے تم کرنا انداز میں بھی سے املا کے موڈازمی کا خوال کرنا مسئوں طویعے سے کہ کرنا ورفوں انجول کانی جدراتا کہ کی تکھیر کے اور کانی ہے انہ کی تی تروششی ہوگئی ۔

تيم كاطريقته

ا تيم كاستون مريق بياب كونم التدين حكونيت كرب كه علياتا يك دوركوب أورفها زيزت مك في تيم كرتامون عجرودة ل

بالقوائية في البيغ وافول إلقون كالتعلول كالدوق في بديد الثال كرن بالأوان أكان الشافر الدينة والمربيع بديا تار الأوان الفائر الرغرع جمال المدون التعميس له في أطرف بالمائر كردة المائون كالتي شركوا الدينة الجولال الركوان ال المربية والمسافرة في التعمين كوانية المربية والمسافرة في كراء الأكان بيد كان المربية المربية المربية المركوان المربية الموان المائع في المحمل المواني كالفائل في كراء المربية في كراء في المحمول بالدينة الموانية والمسافرة المحمول الموانية في المربية المحمول المحمول

متفرق ت يمم

اگردافت کے دائل دوستان ہے جو گھڑ کرے قربہ انہا ہے گئے ہے جب تک دواد کے ٹیمل حمل قرد ہاہے ڈس وکل فاز اور کھٹے ہو چہ فرطان اور ہم مجاد تکرا ہو ان شہاد درسیک ہوگئی ہے ہاتھ ہم آل اور ہم کہ کہا ہا گئی ہو گہ وہ در در بات اور کی قاز اور کھٹے اور کہ تھا ہو ان کہا ہو گئی ہو ان کا انہر ان میں ان کر دیا ہو گئی ہو ان کا انہر ان کر استہار ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو ہو گئی ہو ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو ہو گئی ہو ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو ہو گئی ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی

ا دنی ہے جس ہے وضو کے حصہ کا یا لی وضو کے لئے کا ٹی بوقو ہے وضو کرنا قرش ہے دور تھم جا توٹیمیں۔ دورا کر و یا لی باب اور بینے کا حشور کر ہو توباب ال كامرف كرواعه التي بيره الحرجني كرياس الايالي بوكواس كريكم وصفاع مسل يابير ب مفولا كذر وكرجهر ويافي تز كاف يم مسل كرة تنسان كرتا بواور وخونسان وكرية حل كي بكرتم كري ادروس كورش إبيض احصار مس يح ومون كي خرورت فیمل کار آئج خشل کے بعد دخونوٹ جائے تو بھو کے لئے تیم نہ کرے بلا بھو کا جگہ دخوکر ہونا ہے کیوں کرا ہے و بقرر مّا ہے یاتی پر تادرے اور اگر میم عشل سے پہلے دئی بات مضوق زنے والی بھی یائی مجی اور پھرشسل کا تیم کے برتر کئی بھم شسل ووضو دوں کے لئے کائی ہے ، اگر تعدیث کے بیاس وضو کے فرش احت کا دیک ایک بار وجونے کے لئے بھی بائی کوئی ٹیس آؤ کٹیر کرے اور بھش احتیا کرنے والوسنة مكى في تم كرايا الدوال يحدما مان على وفي قلده الى كوسطوم وقعاء الى كو يول حياق الدوقاة برح في قرارام وطيف الدوار والمراكز ك فرويك والزياح ادرالام الديست كاس عى فلاف بادروواى مورت على باكروره في الدينة فود كاروريا كاس ورس فراس کے تھم سے رکھا ہو یا بختر تھم کے رکھا او تھوال کو معلوم ہوا درا کر اس کو معلوم نہیں تو یا انتقاق تھا ڈیو اور ک کے اندریا واقت کے اندریا واقت کے وقت سے بعد باء کے براہ ہے ساگر ایٹا تھرا ہے کو کس ہے گا کہ اس کا سند سکا ہوا ہے مالانکدا س میں پانی ہے کم از کومعلوم تھی ہوا ز امر کے کتارے پر قالوں وہ افغہ ند قالور تم کرے ٹراز پر مار قواد کا ابر صفہ اور ام ام کر کے زور کے ما برے اسام اور میں كاف بدوب على مو يا كان خالب وكديان فتح مو يكا اورفاز باحدل الريحريان بالقيام الانكار مازكون عن الراس كالمختاج ولى الدوائ وكرون عن الكدر بالبدياس كدر عند بداوران باني كوبول الرثيم كرياة بالاعدرة بالرفيس كوكدان بول كامتبار خیں۔ پالان علی بال طلب با تعالم اس برمواد تھ اور بال بالان کے چھے تھا وہ اس کو بھول کرتم کرفیا تو جائز : وکا اور اگر باؤیا ہے ان الكي الرف قعا قرجا يُرتَين الأراء ويُكن أعابِك فيصيات بالكساد إلى ما مان كه يجيم فعاة جا يُرتين اورا كرا كه قوا قرجا لاسيار الرائك كام باخاق الكيادر يجنى دفول مورول عن جائز ب اكرجنانا والمربواه رولي ال يسم الوفي ومرا بواور خوف بي كراكر وشوكر عاكمة فالذاف مدجات كأوتم ها تزمية أكرا أربشوكر كما لك تجير تكال جاسفة تأتم جا تركيل وادرون كروا سع يخم جا تؤتك مكا مي الميام كويت كالوازة وسال كوكى تم بالزئيل اليك الى وومرت يرطوس اكره وعاخرة وورت وقي ك بالا مُلاَنَ يَمَ مِلاَ سُبِال لِنَ كَال كُولِي مُلاَ كَفِيت بوجائه كاخ ف بالدواي طرق وليكوس وقت مح يحمر برق به جب ويكوار کھانگیا جانت و سعدے اصاب ای بجازگرتی جا ترکیل ایک جنازے کی تماز تھ ہے بڑی پاہروہ پر اینازہ آ جا کر پہلے اور وہر کے درمیان عرا کی میلٹ ہے کہ جائے اور وضو کرنے کچرآئے اور فمازین مصطبق اس نے اس واقعے میں وضوّی کیاتا تھم کا اعاد و کرے مح اوراگر انتاد فقدتین خاکرمنتی ریزش پرسب کام کر <u>سک</u>تو: می قیم ہے تماز بڑھ لے ،ای برفوی ہے بہنی کم جازے اور جریا یں کی زماز ے لئے کم جاتا ہے، جم محل کو تم کا بیٹن ہورہ ہے تم کی حالت پر ہے جب تک اس کوحاث کا بیٹن نہ بوادر اس محل کوحات کا بیٹن ہاں کا حدث باقی ہے، جب تک تم کا بھین نہ ہوتم ہے تم کرنا عمادے ٹین اس کے کرنا ٹین جا ہے اور وضوع والوکری عاورت ار متنب ب الدمساز كوجاك برك إلى زميد باباته ي كرمانه وفي كرب اكرية بالمابوك يالى تربط كا يوهم بالو يالكسل كالمتدان ال ت يح كاب ين فرص كالحيم وطن واجب كا وجب ومنت كاست اورمش كاستب باستحب وغيرو رجبان جبان يم و ازب كي شال اور وموسدنا الناورنديد كي كرتم ستاديمي فرراع كالكرامون بكرد خراورهمل كالحررة باك بوياتا بيد جودت كوياني كربوت بويد. سَوْعَلَ إِلَى خِنْدَ جَاعَاه وَيَعْهِ كُولِهَا وَرَسِينَ فِيلَ الدَّاوِيعِينَ عَلَيْهِ عِنْدُ كُولِيَا ثَمَ ع سَوْعَلَ إِلَى خِنْدَ جَاعَاه وَيَعْهِ كُولِهِ الرَّسِينَ فِيلَ الدَّاوِيعِينَ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ مِنْ الدَّا

موزول برمسح كرنے كابيان

معزون پرگ کر تارخصہ ہے۔ ہر پاول کا جونا کا مت ہے آئر من وجان اوا مت فتی کر سے آواتی ہے البندا کرتے انڈرنے شمال کی طرف رفضنی و فارقی اور تے کا شد کو جائے گئی کرز تھی ہے جوئی موزو کو جائز کیں رکھنا وہ ماہما ہے ہ خود کیا۔ برائی ہے وقع عمل کے چاک سوف ان مقروبان برکہ وووں رک کے ساتھ بشوکر مکتا ہے، وہالت جائے وہنے کا ٹوف اوجی تال اقترام فات جائے وہنے کا خوف روٹ کے واجہ ہو دور ہے۔

جوچیزین موزون پرستی جائز ہوئے میں شروری ہیں

الدعوة وليا المراق الميالية المراق الموقع المراقية المراقية المراق المر

ے پول و سی بات برا عام ہے کہ اگرائ کورٹ کے بعد موزوں میں کرنے سے میٹے یا موزی برس کو نے کے جو پیٹا ہے قوال پر سن م ترخیس کونکر برسون کواس نے ملیا رہ کی حالے رہیں ہے ایکرموز ویں برس کو : لا ابی دوگا کیوں کدان کوخیارے برجیا ہے اور الرحدث = يبلغ فيها قران بركم جازب اورترخ في بغم يم بي جوموزون كرادر يركبو وغيره في تفاعلت كرواسط بينيزين اكر جسرق عاذا البادران كالدرا تحذال كرموزه يرس كرايا فرجا كأليل جكياه برواسان مستح كثراطا بالمناج مات مون أكر الخاكر ست کا گر جرموش فادرج مب نے کرفند (موزه) وافل اورا کر دولوں باؤل کل موزے پینے اوراتیہ موزے بے جرموق کی پہنا توجا کر ے کا ان موزے یا کہ کے جماع فرمون کی سے اور اور سے معرف یا کا کرے واور موزے برموز و بنے و علی جرمون کے بار اگردہ میے موزے پہنے قر کا ان برک بائز ہا اور کی قدیب سے کوان موزوں پر جوز کی تعدوں سے بنے جی ک بائز ہے کرک ان کو یک کرستر مطے ہوسکا ہے۔ جارہ ق (ترکی جمتا) کی اگر یا دُن جیب جا کیں اور کٹر یا پائس کی پیٹیم مرف ایک یادہ الکٹست نقر آتی موق کی جائزے، جرم ورق قدم کی بلت ہے تھا ہوا ہوا وہ اے تھرے اس طرح باندہ دیا جات کرہ واقد م و حک لے قواس م جازَے۔ (مِنْ تَنَ أَنْشِيدِ إلى سے زيادہ كھا ہوا ہونكوں الريونسر يا بن بالحندي سے بندكرايا ہوتو اس مِن عبارَ ہے جيها كرہ رہ عک شرعوا سے بات لدم سے مجلے ہوئے ہیں اور ان کو تھے یا تھی سے بنوکر لیٹے ہیں اور اگر اس کو پھڑے بایا ان وغیرہ اور تخت کرے ۔ بھی شہ بانی مزارے شکرے جاروال با مزنب کے ماتھ کی جے بد کرنے میں بھی اس بھی جا ان نے اوراگرامی جزے ولیرد کا جا دوڑ کے ما تھ لئے اخرو ہے لی کی چزے وعد کر اس کے صداد بند کر لے قامی پڑھ جائز ہے۔) اگراہ ہے یا کلای یا شختے باباغی دانند کے موزے بنائے توان دیکم جا دیمیں ۔ اس لئے کہا ہی کویکن کرآ دی ہے تکلف عادمت کے موافق مگل بھر شين مكنا مرديد وأديا اوني باريتي مودول بركم جانزتيم كوكسان عن ومعارول مفاحدتين بالمرجاتي جوموز سرم المطفروري ہیں جمانا کا عالی ہوچا ہے۔ انگریزی کی آئی ہوت جونے برس جائزے جائد گئے ہی نے چیے اوں اور اس او چاکہ تھول سے اس طرح بندها بوك ياؤن كي الى قدر كمال تفرية المع جوسم كو بافي مور البندج تك يرج ع كرهورير استوال وتابيراس عن نهازيز مناب اوفي بادر تجس بوائے کا بھی احتمال دیتا ہے اس کے باطرور دان اس منازعین بوطی بال ع موزوں کے بیچے کیزے الم وی جماب میں لینا موز وں راسم مح برائر کو افرائیں ویک کی ہے۔

مسح كامسنون طريقته

کی کا مسئول طریقہ یہ ہے کہ دونوں اٹھوں کا پانے میٹھ کرا ہے وہ کی یا تعدی انگلیاں دار جزمونہ ہو کہ کھر حدید کو عاد با کی باتھ کی نگلیاں یا کی موزے کہا گئے سے بادر کے انگلیاں پر کا بودن کے مرزوں پر فوش کل کے کرے والے اینڈول کا فورے ہوئے بیٹر فوائ کو فرانسوں (کردہ وہد کت) ہے اور اگر تھے کہ کر ہے تو ہا انگلیاں کو کھڑ کھیے تو یہ بار مورش میں ہی اور انسان سرے کہ مورے باتھوں کی کرے کہ کہ تھی یا انگلیاں کی چھٹ جا اب ہے کہ کرے والے کو گراروں پر وستمب ہے کہ باتھ کے باتھ کی اب سے کہ کرے کی مرتب کر کھٹ کا گا بار برا اتم والی ایک جا ہے ہا کہ بار کھڑ کی بارکز کا خت کی باد وہ ہی کہ باتھ کے اسان کے اور کا کہ باتھ کی ہوئے کہ باتھ کی ہوئے کہ باتھ کہ کے اسان کے انسان کی خوال کے اور کھڑ کو اور ہے اس کر نے کہ اسان کی ہوئے کہ اور کھڑ کی باتھ کی باتھ کے باتھ کا باتھ کی باتھ کہ کہ کہ باتھ کہ کہ کہ کہ کہ دوران کے بادروں کے باد

ہ ۔ بدت کو جس کرتے ہور مقیم کے لئے ہوے ایک دن دامت ہے اور میں فرے لئے تین دن اور دان کی را تیں ہیں فوزوہ وسفوطا مورو ہو(مینی میسے سے سے بور باس مصید (مینی مناہ کے لئے) اس محرض برابر ہے ، موزہ مینے کے بعد بسب مدے بواس وقت ہے مت كا إنها اوكي الور اليني إوشوكر ف ك وقت سيني وقل كركا ف فحر ك وقت وشوكر كالموز سينتي برمعر ك وقت ال كو مدت ہوا کیوا رہے وخوکیا اور موز ویرج کیا قرمتم کے سے وہ مرے دن کی معر کے دفت کی ای راعت تنداس کے لئے مع کی رہ بال رے کی جم ماعت میں اول ماذ صدے ہوا تھا اوراگر مسافر ہے تاہ ہے اوران کا مت تک کی بدت باتی رہے کی ایمی متم مجمی ہونیاز سی م کرتاہے مثلاً تمبر ک تا غیر بارضو موز و بیٹے ہوئے تھ واقت تک کی جم رضوع اور کے تر می تر دات میں ظر کی امار ويسرب ولنا اللومات على م محواده ، مح يك من ما كالمرام و الإرفزة إلى قادر موتاب سفة المي تخف في في الدمي ما الل الاف المراج بيط عوزہ پہا پھرطنون فحرے عدد اوپر کا دریب التیات بڑھ جانو بشرفوٹ کیا ان تھی کوائل فحر ک نے زکتے کے سرتھ پر منامکن نہیں اس کے کرمدے اس کے آخر قباد علی واقع ہوائیں رفخص فلم امعر اعزاب ورعن حارفہ زوں کے لئے سے کرے کا ہتھ کے مدت کے بیش (مین آ تھ جبر کے اند ایک توکیاتو سنر کی مدے یوری کر ہے لینی ٹمی دن را مد تھے کئے گراہ سے اور کرا تا مرے کا سم یوران و یا تھی کر کو آٹھ پیر کرد ہے بھرمتر کیا تا سوزہ مکان کر دہ اوں بیروجوے مدھ کا اقامت (کٹن آ تھ بیر) پوری ہوئے کے مدسسا ٹرے اقامت کی مگر والجمهآ محياتو والبيغ موزيت كالبضاور بإذل والوستان بالنصريب يشرح كالديناثر ورثيبوكي وراكور بياس اقرمت كيروا وون ے پہلے بہت اقامت کرے یا گھروائیں آجائے قدت اٹا مت (عنی آغویم) سم کے ساتھ اور کرے۔ معذور نے اگر اخوالیا اور موزے پہنے اس منالت عمل کران کا مذرای وقت موجود وزیر قاتوس کوئٹر رستوں کی ۔ نویز ت مطوحہ نک سے موجو ہے اور اگر وخوکر نے وقت بالكيد موزه بينية وقت غرمو بروه في بيدا بعالق كروت عن م لاب خارج وق عن بل جائز فين (كيول كرم راهر ح مذروك برفر (كرية فیار خوکرنا خردہ کی ہے اکا طریقا ہے کا وقت جائے رہتے ہے اس کا سم بھی احل برما ہے) انتخابی نے عزد کے موجود ہونے سے فی ظرکا اخوکیا او موز و بہنا گیروسوکمی مبہ سے ٹو ٹا جب تک فاہر کا دفت موجوا ہے تاج ب تؤسے فاہر کے دفت کے بود معر کے وقت میں حائز قیمی آگر رور روکال ونسوکرنے کے بعد ہ

۱۰ سرد د دبیت پیش بواند دور دبیت چهنا بوت کی مقدار پاؤل کی تین چیز کی انظیاں چی چی گئے ہے اور شرع ہے ہے کہ بقد و پوری تمن الکیون کے فاہر دو ہے کہ بر برے کسوار نے سوزے کے بینچ دویا ویریا چیزی کی طرف دور کر سورا نے سوزے کی پیڈ لی می سے اور کے اے قرائے کا انٹی ٹیمل کیون کو بیٹر کی حدے باہر ہے واور چھون کلیون کا دیاں اخوار ہے تیک انگیوں کے سواکوئی شیکس

مسح توزنے والی چیزوں کا بیان

المدهوجين وخوارة زنى جي ووك موزواد كالوز في جي

الدوونون موزول بالكيسوز سيكا باقل ست فالطاف للناد

 سند مرسان من ما دا الموکرت کی خرادت کشی اور بی هم ب ال بسیوت می جب ک کی در تر دیا ت (اور چرا و خوکر بینا منجب به ایم کنی کار بین موزن الله کنی برخوف او که این که با دل بروی کی جدید دوج کی شاقی موزوی کے م می اور جار الای این کو جوج الله برخوش فری بربازی جائی ہیں۔ (اور عمل کی افغان بر برجیا کہ بال سند کو صورت میں سے اور تیم کرنے کار نی معمومی کی برخوش برخوش برک موزوج نیک برا بر عمل کی افغان بر برجیا کہ بالی بی موزی میں ہے برک کے ساتھ موزی برا بالای میں کہ برا اور ایک اور ایسان میں برا اور عمل کی افغان برائی بی بالای برائی بیا کہ بالای برائی برائی برائ بالای کی کرا اور ایسان کی موزوج کے ایک برائی برائی کی اور کی برائی بیان کو اور اور کی کار اور ایرک کا مادور کر ساز اور ایک کی برائی برائی

سے موال سے کہ بالان کا باتی ہے جیگ جات آر ہوری طیادت کے جوافوٹ ہینے وراں مرکم کیا جو سے ایک موزوش بالی داخی ہوا اگر نئے جس بالی بینچا اور مارا کا بالان با اگر بالان از اسے سے زیارہ کا گری آتا ہوا میں اور اس با ہے۔ اگر اشوام اور کی مشا اضوکو بنری ڈینے کی جیست بھویاں ڈیجیوں ایا ہوسی باز کم بی بنایاتھی اوران بری کیا اور وڈن بالان ان سنا اور اور سے چھی بروٹ ہوئے جی تو آوں اور کم کی فیرکو ہوئے اور موزوں کی کرنے اور اگران جارہ سے نے لیے کہ بواجھ اور عواص کو فاتا جا ہنا تا ہے جو اس بے کر کی دور کے تھی سے کا اور اس کی جاتا ہے۔ اور کران جارہ کی واقع براس سے نے اور جھی اور اور انہا ور معادل کو فاتا جا ہنا تا ہے جو اس کے کہ کی دور کے تھی سے کا استان کی جاتا ہے۔ اور کران جاتا ہے کہ اور کا بال

جبیرہ دعصا یہ پرمسح کرنے کا بیان

تزويک ترک جا تونيم ای بافتوي سيداد ما ام ساحب نے محی ای کی طرف رجوح کرنيا ہے۔ اگر جيرد وصلا پرزخم ہے نہ برو وک اس کو کھونا اور خم پر کم کو داو فول تقدان کو ہے قرمی قدر زقر کے مقابل اور جس اُڈ رقیجے بدن کے مقابل ہے سب برس کرے کور اگر س منشان کرے ادر کھوان مختسان ماکرے تو کھوانا واجب ہے، ایس کھول کر اس قدر کی برے کرے جوز کم کے اوپر ہے ادراس کے آس پاس وہ کے ادرا کر کولنا اور کے دونوں فقسان ترکزیں اور فرم برسم کرے اور اس کے آس یاب دھولے۔ زخم ہویا وال جو اپنے کی فونٹ کی موسید کا عم ایک ب اگرا کو جیره برد آوج سے زیادہ کی کرنا ہ کا کی جائ پائٹری ہے۔ آدھے جیرہ یاس سے کم بر بال جائے کی جا ج التين سائر فعد محفوانے والے نے خارش كيا جاہے واسم زائع كائي ہے اي رفق كا ہے ۔ بني كي دولوں كريوں سے درميان على جو باتھ ي کنی یا بدن کی کول اور بیک کلی و بوتی ہے اس برجی کے کرنا کا تی ہے ۔ یک اس ہے کیونکسا ان سے دھونے میں بی تر بوکر زخم کوششان ویٹیز کا خوف سبداد دس برخو فارب والرزغم جهانس بواند دارار اس كربير وكريز الوجوال زميس ادرسي مي بالل فيس بركار او واكر اميا ادرية کے بعد کرے باز فہا جو با ہے اور ایک بنی شکر سے تو کئے باشل ہوگا دو خاص اس جگ کا دم داد جب ہوگا (اور پرجب ہے کی بنی کا کھولنا شرر شرک بیش اگر شرد کرے حلاز تم ایھا ہوگیا اور بائی اس کو خراتھی کرے کا لیکن ٹی اس طرح نیکی ہے کہ گوشت سے جدا کر نے بیس تازگی زقم کا انتال ہے قائی اس دھ بھر کے باطل شاجھ کا اور آگر فاز بھر آراد ہانتا ہا جو اور کیا تا تا ہے کہ وہوکر فاز کو شاہ مرے سے رہ معروض کیا اور دوا کی احداً گئی اس کے اوپر پانی بیالیا محراس بلک کے اچھا ہوجائے کے بعد دوا کر گئی آنہ وہو کا اوم اسرائی ہو اور کا گرائی ہو کہ گئی آنہ ، وهوناه فرم ندور كالداكر والمشاوران مروداتك في جائد اورائ كالعبرا المتصان كرج مودا كرور تطوفون سأدادم بالي بالشاكروس یر آلادے اور اس کے اور کے کرے اور اگر کی گھیال کرتے اور اس کوچوز دے میل غرر کی اجے ہے ورنو ل ما تھا ہو گئے ۔ احت معند معنے موسے بول (کٹی با کان کٹی ہوں) اگر ہوشتہ آن کے مشافق بریائی بادے اور گریدندہ مشکر آن برکن کرے اور اگر یا می کشی اوگ کوچوڑ و سے اور ان کے آس باس وجو کے بیک تھم اس وقت ہے جیکہ بائی گئے سے فوق جاری ہوجائے ۔ زخم کی بنی برس کیا تھراء مرکزی اور وورکاتھ کی کی تا بھڑ ہے کہ وہ باروک کرے اور اگروہ باروک ٹرکرے تب کی جائزے اس طرح اگر اور کی بڑی اور ہویا نے تو بھے کی يئي يتم كالعاده دا يسب مي مستحب ب كى فنس كا أقل بن زخم ب اوراس برام لكان يا يكرى كابيد مكان اورزم ب ويروجك بالك جائے چروشو کرنے تھا ال وک کرے تو سادی جگہ رہنے کرے تو جاتا ہے اور نصو تعلوانے والے کے بن سی بھی بی تھی ہے ای براتو فی ب- كفي كانهل بدفع ب دريا مذى من باريال على المارال كوئ كروية عن يل كروين في والرياق من المواد ألى الديد جائے کانکن اگر اٹھا کی انگلول یا جنمیلوں پر بنی بدی ہوتا وواحل جائے گا اور یاں مستعمل نے دوکا جندہ پر نباست نے ہوا کر جدا ان نے مسم کا اراہ اکیا تھا جیر الارعصاب مے کرنا ہم سے نے کے بدل کے دھونے کے تم بھی ہے سے سوز وکی طرح خلیفہ دریار نیجیں ہے اور جیرہ اور عدایکائس موزے کے ماسے آبس احکام بی کالف ہے:

ا۔ جل اطلق کی سے موق ہدلی اور طلق وہی کا ہے ، سی جی وادر صدارے گئے در سام تو ہیں ، سی اگر پہلے ہیں وہ صدار کے م حسار کو جل السامی وہ سرے چسکا الافاق واجب تھی چکر ستوب سے ، سی اگر اور پہلے وہ جی وہ ہے جو بے جواد ریک کو کول ، ایسٹی و وامرے چسکی وہ کا مستحب ہے واجب ٹیس ، ہی اگر ایک یا کان میں میں ماجو وہ مر سہاؤں کو مو سامنوں سے مواد سے کہا کہ باق کی ا میں موق میٹنا وہ کی کرے اور وہ رہے کو جسے تو جا ترقیق ، ایک جا تا اسٹوا کی تھی وہ کے اور کے جی وہ کے اور اسٹی تا کہ جا وہ کے کے ساتھ یا اور سے مور وہا تھی باقد کی جی موجو ہے تو اور کے کے ساتھ اور اسٹوا کا باسٹوا کی تھی ہے کہ اور کرنے میں وہی وہی وہا تھی ہے دو

بجران نے وشوکیا اردجیرہ مرتم کیا اوروہ رے یا قرر) وجو جاوراک شراموزہ بیند مجروشونی تو تھی ہے کہ موز دیرات جازئین ور گر خیرہ م مع کرے دونوں باؤں میں موزے بینے محراس کا دخوفوٹ کمیا قود فول موزوں م کی ج نزیجہ 1 ، کمی فنس کے آیہ یا آن جی پھوڈا 🕶 اوراس نے دونوں باذک دھوکر دونوں تیں موزے پہنے چری کومدے ہوا اور دانوں مرشح کیا اورای طرح جبت کی نمازیں برمیس پیرموز اور) کونٹالاقر پرمعلوم ہوا کہ چھوٹا چوٹ میان رائن ہے فون مہا تھر رہی معلم کے آپ چھوٹا تو اگر زقم کا مرا خنگ پوم کا ہوا وراس فنعی . يُنامة بالمثلُ فلوخ فجر بمواتف بينا قيام وهنا مج جو لكاما ومؤكرا ما ومؤراء بالرّ خازون كان ومُرب او الرزقم كامر خون شار زمو تو کس آماز کا اعلاہ مذکرے اوراکر کسی نے ڈم کو بائر مداور وہ بذھی تر ہوگیا اورو تر کی بابر تک آگی ڈوخوٹ آپ ورز نجی اُؤ نا اور کر او بنرص دوموا تعالیک وی سے تری ہیرآگیا اور ومری تل ہے تا آیاتہ کی دخوے کیا کا کیول کہ وخواں جاری ایم کیا ہے اس لے منسدہ نبوے سے جمیرہ کا طبیارے کی والت پر ہاندھا تر انجین ایکن انجیزہ ابقیرہ نبوای جگہائے دھونے کے بائد می کی اوقو کلی ای میک جائزے، ہے اگر جیرہ میک خور کرئے آڑک کرنا جائزے (اورخورنڈ کرئے ڈاٹسی کا خورے موادا شروک اوکٹ ہے مطلق خرقی د. ۱۱ رجی وکاشی مقومے نادیوسکٹے کے غار رہا تاہیے جاعذ رہا نوٹیں۔ ۱۰ مسیح جیر د دھنا یا دیوبا دواغ افعاد کی تی اقیرہ عما هدشاه وجابت واي بيالي في عمل محما مجرورت ها لؤيه. الداكر أبيرورتم الصابه حالب بركر مالية فوك إلى الوحالة كادرته منہیں ہوؤے بھی تین الکیوں کی مقدار بھائے کم کو ماعل کرنے کے لئے کا لیے۔ امر جبرہ کے آتا تاب الا تعاق شر خانس ا وزوتی دیت کے بارے تک افغان ہے۔ '''ا وزلما محاج نے رجیم مگر بڑے ڈیٹا ای جگمام زاد '' تا ہے اور کمیدم زوکے ٹی انتخی ہے۔ انونکٹ میردانون یاؤن کادهوی خرور وابوتا ہے۔ ہم کہ اگر جیرو عمل مح کرنے کے بعد کمی طرن یا فی داخل ہوجائے ترک ہاگل مزجوع من والم اللہ اور ب ناكا، المارة في يوس مفور جيره و تدهدك من جازية أم وعفوتها الكل سيقم إلى ويادك من الله الكل كالقدار كابا أورة شرط ہے۔ از معنی رابایت میں جمیرہ ومسار کے سی کا فرک کرنا ہائز ہے۔ عال جمیرہ مصال کے لئے باڑے میں زوا شروقیمار ١٨٠٠ كثر معد جيره كاكن ثرع بيرموزه جن تين الكورك متدارخ و بيره المار بسياعفو بالأف وكن زكر تتك تب بحق بالمثل يل شردكر تا وريايته كا بولي في كا كالحد لنا شروكرة يوليل أفرهند يكن به قادر يونو جيرون كالمح فين والمراح جيره ومعما يرفض كل ب الدرك موزه رخست وجائزے والا منع جمیرو کی مدت جمیع تھی کیوں کہ ووجوے کی جمل ہے وریب تک ورزم، فیر دامیر نہ اوپ کرے گال تذريتون أو المامت كري كالخلاف مانب بذرك ادرس موزد كے لئے مت تعمين سے م

حيض دنفاس اوراستحاضه كابيان

الروال كالروائد والمواللة بعد تحافم كالبراب الريخ والدائد والراحوات

حيض كابيان

عیش وہ فوان ہے جوم سے بغیرہ فادمت اپنا دکا کے ہر مینے فرق کے راستہ سے نکلائے ، اگر پاخا نے کے مقام سے مخطور میش خمال اور جب در بینی پاخانے کے مقام سے نکھے والانحوان بنداو جائے وقت مستحق جوگاہ زبان حیش کے علاوہ اور فول بھی وون استعمال کی جم سے فول آ جائے آو او میش فیمی مشار کی اور ہے کہ مینچ بھی ایک وفید پانچ وین مین کا جو اس کے چیزر دون بھرووا کے استعمال سے فول آ جائے آو وہ میش فیمی ہے ، چدر دون کے بعد کی قید اس کے ہے کہ چدر دون کے اندر قرائع وواک کی آج سے قریم کی میں استعمال سے سے استعمال ہے۔

شرائطاتيض

ميش كاخون چو إنزل برقوف ب:

ا دونت اوروہ اول کی فرنے ایا ت (ناامیوی) کی فرنگ ہے تو ہوں ہے بچھ جو فوق کے وہ یکن تھی ہے ایا ہی کا وقت کیٹن برک کی فر کے اور میں ہے ہے اس کے جادوائی ہوئوگ ہے اور اس کے تواک بھی کی فروش واقع ہے اووائی ہے ہی ہو اس کے جدجو فوات کے گاور کا بر ذرب میں چش جس اور میں ہے کہ گرفون کی موانا کی زواد مرز اور سیاداد کا فرق ہی برگا اوراگر تعدل بر بڑچا کی دیکے جو فیض کی کھیا تھا تھ ہے وابعہ کراس اور سے کہ اس کے سیامی زود یا مزیا نے کی دیک افزی آ جادہ کی بی

۳ ۔ فوق کا فرق خادین کلید اگر چدکون کے کرجانے سے ہوئی ہوئی کے کوئی یادوئی فوق اورفرج خادی کے دومیان انگل جائی ہے فوجش نہ بھا ایک جو رہ ہوئی ہے اوراس نے کھری ہوئوں کا اثر و کھا تو جس وقت سے کوئی افغانی اورفون کا اثر یہ بایا او ان وقت سے فوق بند ہوئے کا محم ہوئا جس وقت سے کوئی ہی ایکی انگری کوئی ہوئے سے کوئی ہوئے ہے فواس کا چش ای وقت سے ہوئی جائے کی داور بیک محالی سے بہلے محمل اور موسائی محمد موسائی کے اور اسے کو طابع باسے تو جس سے موئی ہے ای وقت سے طابع کی جا وربیک محالی سے بہلے موسائی اور اور ان موسائی میں موسائی کی موسائی میں میں ان موسائی کے اور میں موسائی کے اور میں موسائی کے اور دیکھی کے قون میں ہے ان ان ان ان کا موسائی کے اور دیکھی کے قون میں ہوئی ہے۔

ار مين كاخون ان چوركون على ع كا ايك رنك كا يود سياد دريد ايرد ايرد (سرفي اللي يونيني كده) ، بزري معري

(شهالا) شروهکت با نکل مفید ندیو باید و دینل ب او دکول کے اور کارٹنے کا انتہاراتی وقت ہے دسیاس والحائی اور وزارو وقت کا انتہا کئی دب و وقت روا کروا روز رویہ ندر کھر از ہے ہے نہ افاصی خیری بواور دہ ہود تا روز ہے قور و وجائے و چیدی کے تھم میں ہے (ابوا تھال) میش کی مادت ہے کہ دوگر برائی وزاول کھمی اور تک و نے کیرو و دخیر و کی تاہمی والت میں ان کھاتھ کی جائے کہ انس کروا ہے کہ دوگر جائے ہوئی والت ہوئی اس کھی۔

عمد مدے کھی جھٹی کی گئے سے کہ مدید فاج معاہد بھی گئی وی اور گھیوہ تھی ان خوادہ کی اوک کی ان کی ہوئے ہو نہ وی ا تھی ان دائند رہ وادہ تھی کھی کھی کھی کھی تھا ہے گئی کہ کھوری ہے۔ ان کے اول جے تک ان ان بھر ہو ہاں ادا ہی ہے او الل دائنے کھا کہ تھی من چرے کہ سے اس ماہ سے اللہ تھی ہے گڑے ہوائی بھی تھے ہوئے گئے انہوں سے ان کھنے جو سے موج کے۔ ور کھ حدث وزیرہ ورک رہ تھی بھی تھ انگھی وٹور کی دوں ہات ہے۔

هارج فياست ربابع

ا العم كي كالي مدين الن المنطق بوجي الأمواد فوتون أن ومهان الرآن بين الرحب تون يعني لي مات النا الذرول فو عیقی برگان بھے آبان کے اس والح کا القرارے اور ارسان کی لنگی داخر رکی اوراً مرکب نواز مکن کی دینے ہے اور ہوجا ہے مثا الكبار مرفوع آبرا منواع كخباطورها والجواكب وازفواع آباخ تبطيان وكالتيا لياكمة المجانون بالتاكيل كبادة أمحما والباران والباب کے موجب چینی کی ایک و باتیا کل ہے گئی مولیا اور دواہت در مخاکی ہے وی ایسانگ ہے واردارہ او دست نے امام اوسنڈ ہے والبعائم بعكمائه والخور وبروان كالمالوا بالساقا أروص ووزيعة بياتن أوجا كزر بينوه العملان يناوي المُعَنَّى ويلت النَّرِي أَن مُولِمُ فِي يَعْظُوا اللَّهِ فِي إِنْ مَا فَي مَا فِي إِنْ مِنْ مِن النِي أَن وي ال ا بونوویشر او بون سے میٹنی اور کے زیاد ہے کو اس کورے کو کم کی باد ای جنمی کیا ہو وہ اے انفر رہ اور اگروس اور ان اور وہ ان کراہوے کوان با دران فیخی آبایت فردی برای فیخی ایک محمد ما حمله کنان اگرازی لی درت مشر بود ایشیاری جورت معلوست و دیش محمد برا کے وطورکی نامات حلوم ہے ووطوم کی ہائے کی اور زندائیش کی میائے باور ہے کہ اس سے میے خرب واور میں اُنتی سامی لیس بار النظائمان کے بعد جون بنوامد اللہ بندر وروز اس سے زیادہ و غیر ماتوان و اور کو جا کہ است وہ انجر جانے ہے وہ بی ا بہا دلوں بھی ے برایک و باصرف ایک وُیٹر بیٹھیں کے اس فر بیٹھلی مور طرز واپٹی کے درمیان و کساریٹ ایس فرے مہدت بھر اور مزاوران كي رقبي جي ورا الأن لينوانها أن جي مين تبيات وي الياب اليا أو يرتبه عمل أن المراه مرتون والسان أي مراكن جي ا رغاب الرئے عالم ہے بات ہوج نے اور تمام اور کا توان ناقر کے اور وافر ورکھے اور ارز انتخارے میں کو بہتر خور سے آرجہ کی العافرت بنيان الراكي والتعليمون بيناج وكالعلى عمالج فأتصره ليباليان كالعدقين والدسالم فان الجحاج بموث القصيرة والاساء اس و تکم میں کیلے مورت کا مذہب و اربیاخوں الکیے جو تین برزش ہے جی ٹین ان سے زیاد رو نکر دائی ینہ او مان او ان کا تام تھی ملی صورت کی باشد ہے گئر بیارے میں معرف عش ہے جارتی ہوئی کہا ہے اٹار ہے بتائے بنی ہو جرا ر مرزی ہوجوا اس ما میت البقدائية أن ويس والسليمة في من وي كالوكي والمعالي ومواتب كالطبيء البادئ مقروت كي خرورت والقرأ وأن محمول بين حالت مين ولخ من كيام أو بيعيد من أناسية ورمينه الناس من تعمل تحقيط الي كيام الآن بين اليام النام السام اليام اليام والباب ياحل اور آزیاد نیا افاضہ مجماعات کا محاجمہ ہے وہ ان ان سے ایاد وخرے واور ان او نے چک مادت واقعی واقعمر کر بھے شیئے تن کئے ان

خون آبا قا آمر آم کے سنتے ہے و آئل ہیں کو کو معنا مثل ہاں ایدا قائل کی ہے کہ جاتا ہے اس کے اس کے سنے بہال درج تیل سے کے دریا گی خودت بڑے آگ زیرعائم ہے ہے کہا جائے نے ہم متومونوں ہے رکز نر ہوگیں۔

نفۇ**س ك**ابي<u>ا</u>ن

المناس ورخون ہے جو بی پیرا ہوئے کے جعدرہ سے فکا واگر بیر بیرا اوا اور قون ظاہر ن اوا قوا مام ان بیسٹ کے فوار کی طمش واجب ند بولا اوراما ، فحر سيالي بين رويت بيد الي على سيح كان اليابات الله كي ويسال برا القياط او خرواجب مولان اں ماہومنیڈ کے زور بک احتماعاً مسل واجب ہوگا اس لئے کہ الاوے فیوڑے ٹول سے خال ٹیس ہوتی ا کٹر مٹر کئے کا بکیل غریب ہے اور مکی ستنہ ہے دائر اکا (ضف سے زیادہ) کی بابرنگل آنے قائل ہوگاہ دیکھی اور نیکا تم اس دشتہ ہی ۔ بدخلہ بیر تم کے اندر کر ایکور یہ جوجائے ادرا مخ پارٹلرڈ کے ماکر بھائی تھوڑی خلفت کا ہروہ ٹی جہت ہاتھ ہویا کی یا آئی یا آئی ہے جم جی ہوائیں ماک اسقاط بوليل تركيا) فرادده کې نيرو د کراه سياخو د کاروان کې واستا که د بيرې په ای سه نگله که د. په کار برگااده کراي کې مشت ی ے کھ طاہر تھیں دوا (مُلد مرف فون) کا لومز الکا) و کا ان روالاء ربو یکی فون وغیرہ اس کے ساتھ مکا ہے امر ہوئے کا (مین مدت وفیرہ ک اهم دے جکے تکن دن ہے کم نہ زواد دامی کے بہلے ہر اسپر لینی جدرہ دی گزر ہا کی او ایش ہوگاں نہ استحاصہ وکا الا عضو بنے کے لئے مات کے لواق سے ایک وائیں دن (جار ہاو) کا گزارہ ہے بھی مات کے لواد سے اس سے جیاتھ ورا فعد کھیں ہوتا) اگر ہے تھے سے جیلے میں ئون آیا در بعد بحری آیا در پیرکی خشت کا بر برگزشی آوجه نون اس نیز کے نگھے سے گل آیا در بھی ندیولا کیک ان شرعوکا) اور جوجه میں آرده خال بركاد والراس ل خلف كابر دريوني في توجون في استداد كَ أَيَّا إِلَّهُ ووجن بمريحَة (ليني مدر يض وي بيائي بالماني في بوکا اگر کیٹا ف کی طرف سے پروابو عمی طرح کرائی (مالمہ) کے پیدھی فی خواہ میٹ کیا اورائی طرف سے پیڈیٹی آیا ڈاکروہ حول وهم سنة يأبية فين بيد ودهم سن كورة إلواس كادوهم وكالوزقر سنافان بادل بوسنا كي مورث عن موتا سنا وفال ومجها باسنة أ (تم ريج ك في شريجي هو الد كرود كام تابعت من ريم في كو للدني هري بيدادو الذي معلى وي والني مرجا الذي الدمطان كس شري ال کی بال کی عدمت ہے رکی توجاسہ کی اور وہ م الد تھوے کی وقیرہ کالیکن کرناف سے بچہ تھے کے بعد قریح کی طرف سے بھی خوان آ جا ہے تھ تماس بوگاراً رقوام (جوزا) ميچ بها بين قرنماس اول ميچ كه بها ايون كوشت سه بهالهد دوقوم بجون ك شرط يا به كدان دوقوان كي والدین میں میرمینے سے کم فاصلہ بوطنا کی اور سے کے در سجے بیدا جو سے اور دفول کے درمیان میرمینے سندگم زبان سے فویہا کی سجے بیدا ہوے کے جد سے نقائل مجھاجات میں اگرومرا می پہلے کی بیدائش کے جد سے والیس دن کا ندر ہواجو اور فون آیا تو پہلے کی ک پیدائش سے جاگیں دن تک خاص ہے مجرا تناخر ہے اورا کر جائیں دن کے بعدوم رابح بدا ہو آؤ اس مجھلے کے بعد جونون آیا وہ اشخاف ہے فقام ٹیم گر دومرے بیچے کے بیدا ہونے کے احد بھی نہائے کا تھم و اِجا ریم کارٹینی دومرا بچہ بید جونے کے جد^{عم}ل کرے اور فماز یز ہے۔ اور آ ٹر دونوں کے درمیان میں مینے یا اس سے زیاد دونند ہوتو و ممل دور دونتائی ہوں کے ۔ اور آگر تینا سے بیدا ہول اور میلے اور وامرے کی والات کی اورای طرح وامرے اور تیمرے کی والات میں تیر بے مینے ہے کم وقفہ اولیکن پینے اور تیمرے کی والات میں جے مینے سے ریادہ کا دفقہ ہوتھ کیج بہ ہے کہ ایک حمل مجاجائے کا اور مبلے کی بیدائش کے جدسے زیادہ سے زیادہ جالیہ رویا تک مان ہے اور با آیا شخاخہ ہے۔ مناص کی تم ہے تم ہرے کو متر شمی تعرف ہے زیادہ بیر نگلے کے جدیس نون آ جائے اگر چہ ایک میں ماحت ہو، اورای م

استناضه كابرانا

چاہ ہی ہوجائے کا والے افٹے ہوئے چوکیل وقد بھی آیا اور وہزیکی ہوا تو برکھنے کی ہینے ہی روٹین کے نوبوں کے ورکزی وراسخاط کے بھر ہوں کے ای طوری جس کو مکی وقدیق میں آیا اور تون پٹرکٹی مواقع بلے بالیمس دونقا می کے شار دون کے اور بی آن استخاصہ

حیض ونذی اوراستحاضہ کے احکام

تیغی نما کیا اورائٹی شرکاعکم جب تی ٹابت ہوتا ہے کہ قول نگھا در ظام ہوجائے اللہ ہر قد بہب مکی ہے اورا کی پرفتو تی ہے ، درجہ الحکام میش وقد میں شرکت جی وہ تھ جی :

المستخردات الدول الدول الدول الدول الدول المتحدد المراق الدول الد

معریض وفتاس اطرائورے کوف تا کھیے و کہ المحرام کے اندویا نالورٹ ناکھیا کا فوق عرام ہے لاکھی کر ایٹر کی ہے کیا کھافات کے شفر خیارے واجب ہے از شاکیا سولف) کم ہے مجدری وہرے کر جہائی کا بھی کرج کے اوکر پر مجدا لحرام میں وافل ہونے او

خواف ثروع كرف كے بعد يقى إنفاس عارض اب

٣ رجي تعلي ادران المنظام والي اورت اورتي اورت والتوكي اليوا الإنها اليول المنظل الرق المنظرية اليد خذات على اوران اليدي المنظرة المنظ

آراً ان ٹرنیف کیا آبادہ او کوروں وہ اس کو جا مے ٹیل اقراق ٹریف کا گفتہ آر چاکیاب نامیں پر کی ہواوروہ اس پر ہا تو گئی تاریکے اس مجل کے لیے ٹوی کی دوست ہو گئی اگر ہے آبادہ سے کم ہور بڑوں آق ان شریف دے دیئے تیں مشاکد ٹیس اگر چاوہ ہے وہ فو معل میکن کچھے ہے بھی دخان والی مورٹ اور چھی کو دعاؤں کے جائے ہے جو سے اور اخذائے میں اور انڈ تھائی کے وکرا و جو ان انڈ کھنے تھی معل تھٹیمی ماں چیزوں کے لئے وضو کر لیزا استرب سے اور کی شوخا ہیں وہ المل ہے ۔

مگل نماز وزجب بومه نی سندان بی فقیاردهن بدین ایس به وقت و کند و کنیل نون نماز که ادل وقت میں بلد موبالورای بنوجو نے کی حامت پی قام دفت کرد مده څو دکیمی په کرخون چارې یک بلوی په نم می پذیرین از پ دلیاکردانعی مدار کی اگر په داخل کے بست تکبیاس کی مادت کے دن بچرے ندمیوما کی مکن اس باد جوارتها ہے جس بادر آباز دروز ور روست اور ای و زیرے آخرین انت سخت تکسه فخرار ناه اینب جدش آم مادن یاخی دن کی تمی مرتوان بود بی دن دارد آر به مالی تونیا کرم زیز میناوددد در کناه ایرب جینکن وب تک بارخ ان بورید نده و در می تسانند کامه به گرزا در مده کمی شاید که نوایا که به داخو دری نده به گروی ای سط می (مورعه کی حاصل پر ایش به عدارهٔ اگر و هرمان ایل کارس سے جرفوران سے جان کردہ کی افرار ہور اور کی ان کیے کہ وہ اعظام ٹرن کے قاصبے نیمیانا افتال اس برہ دوسے نیمی اور ترقورت زنوں واسٹیان سے قرین نا طائر تھی وہ تیسی ویکسل نوکر سے دار س اوباؤ ک آخر کامنٹی افت تک نا فیرکر استحاب مثابا مرم تا کہ مثل میں انتھا ہوا تا ہیں اٹسانک افرار سے رہی ہے بعد مشل کرتے وہی والتديث عطيقاة يزهون التي كم جوكم الانتداد وكمامي الأرقي وراض وارار وتتم كرة المام وضفاره الدام والعن والفاوك ان نے وہی طال دیمنی سے تک کروہ المان اور والے کوری ہے ان کی ہے کہ وابھا ن کی تم ہے بھی کر والی واقو مس سے بیلے) آر آن بڑھنا فرام ہوجا۔ ناکا درمانی ام ندیو کی بکو اس ہے ہم مرفورے وائیٹی کی دفتہ بھی آباد مون میں ہے م جس ہوا ک بإمامت والي مهرت الإيمادت من يحمرون عن باك موجات فواضوا وأنس بين امل قدرة قبل سب كركز فازاك لي وقت كمرووز آ جب سکی محمد کافین دان حبش آنسانی و دید بنده ^{این} می کمینید شرونها دا اگر گیزون بارین در نجیاد سکی کون در کهی جانو مجی هن حكم سعاد واز و بطرائع من الذي المديد وعدد أو ياكن. راكم ين أن بعده طارعة أن مبردة أن لي أن بي معاومتين کھا گھا تھی جامئے والے کہ در ہو کھی شکا کہ دے برل کی اس نے بیاست ان کانی کے دورا کے۔ درائر کیار جی ان (مکن) اس ولناوات ہے زوانھی اور کائن آیا قواب مطوم ہوا کہ تیش کے فیلا تک ان وی تھے دریاتی سے استو خسیب نور کیارہ میں ان نہید انوا و ﴿ عادت كَ وَن تَهُودُ كُرِيقٌ ﴾ ما يندون كي نوزي قندع مصاورات نهازي ته تعوزك ، اگر رمضان ترانب بين دان كوياك وي قونت واک جینے کے بعد میکونکو کا درسے تکریات سکتے روز وہ رول کیاش زیادہ جب سے نگیز ہو، ن وہ رہے میں تاری ہوگا بکدائی کو بھی قشا وکی چندنگی ادوا گردانت که یاک بعدتی اور بر برای این از تشکیل کا واکه از این احتر باتی برخی یک وقعات آبریکی تاکید کے جب جی مناکا کا راز دواجب سے اور اگروز وال ہے کہ جس آبا اور واقع رائے ہوئے ہے کہ بار قو مرسے کی کلی شمل کے جدا لک م تدکی خدا کم ناکه نظم کی تو کمی کمی کاره روز در بسته یه بی از دروز به کشفرین مود از کرید که اور کمار کرفیان ک تح بدك كا كام متي جاه معد مشركين المزاكر كارانة فاتح يمكن فعل يحق كي وَرادَ وَقَ بيت رائد وكا كوش لا سلاوي ك س کی کم دستا ہولین قبل کی ندار مشکر آن کا دوزہ جا ترقیب سے کیمن ان کو ہوگیا ڈیٹا محی درست تھی جکہ مار سدان دار دوارد ریا کی هر ٹ رہے کہ ان کی اقعا مجی کرے مقامی کے لے مجی بڑی افکام میں بار آر بھا ہیں۔ ان کر بغیر جواز ان بغیرہ نے این انسار ک جالیں ویا ہے کم مشمر نہ ہو جوان ماد جائے ہے تھی کم موقع عادت کا ریائے کے جمہ اوران مارین کے اواقع بند موقع کی سموری مارین وشتہ گور دیائے کے بعد میں تاہ تھے ویا زے ، تجرش ان میں مورتول میں مقب یاہے کہ خوائل نے بمان خاک ہونے یا گرائی ه مناه کین سنته کم مختل آیک یا دون او ان آنر بند بوکم و خشل و جدید کن به دران کراند آن کی خند بین نواز و مرکن و مجرم مراسر کرد ہ مت کیں۔ فی آفر بعد دون گزوئے سے بیٹے ٹان آ جائے تا ہے معلوم ہوتا کو ویشن کاز دیا تا حرب سے بیٹے دن کیش کے حول ان کو

انفل محمد و بالشل - الدياقي باس ويذون بع مصاور كه بدار ويد وه وي في تدران مجدورة وأثير آياة معلوم و الدور مخاصرة ا موكدو واردون فورة ك كرمند به ومازي كيل وحيرا السائ كي قدر المحال بديد -

لکے مرتبہ بارینے کے بدلکے ہے المام زم اور ملے کے لاوا کہ باتا ہے ماں مائی ہے اُن واٹ کی ہے اُن وہ بی سے مرکب وہ اِس على قال المستقدمة الذي يأكم والتنافق وعادها العربية الذي البسكة والديمية القال المراديث خزاب دنوعادے ای تقرار وجائے کی مقبل خون ہو یا تھی ہے۔ ہے ہے میں ان سے زیارہ نام مارے اور انداز یا وہونوجر ان کی معمولی یا دے سے دوکیقے دیج حرار کے اور مشاخد اوگاہ روازے نا پوسلے کی اور بنے تھے خاص کا سے بار ایک کے خاتف انوانی کلسا اور عاص من بنارا وزاير فوه وت من عال فالنائج وأركا أبط أن كأكومات تمورت الأمكي عاليهن وسنتارا ويؤياق عم تكربوا عد کے ایا تیاد کے مال سمجھ ماکھی کے وال سے کراموں عادی توں وٹھے وہ ماری میام یوم منٹ کے فراکسیا ہے۔ جس می بیاف ہ وزن مقسرے اب اس کو توان درنیمی ارجا ارزائی کی بات سے کرز ورجی ان موان اس منی براز کیل میں رک اسے ہے اوار وجی اوجاتی الورود ويكرش بأنها لو كلل بلات بشمر كرب الدر كركوفي كرام بلات مح ناموه ناار بالفقائية من نامير ابتها مثاط وقبل كرب ارزير المارية والمطاعل أرب وران و المارية النفي العالم تحديثن من مثلاً على المدف المجدين عاداة أن يوحمة الحواوان من في رب يى فين الرواد سادر عنده وكلم ويزع مركة قول كنا والخواكل فالحراقية فالمناب فالأنس ووارب كرج هذا ويكن ب ا لواض في وول وكعنوس بعوتي ورقيل تنزيز التي ويصاورون في كيل ويون أحز باش مدة فاتريجي بوري لات ومواكر صرب معلن بین شر جامنا طویعی، ارتین نے انھی جونے می البرجوق الائے نے ایس کے اور کی جار میں اور کھی ہے جار نے مرت جي ڏنگ ووڙي اخ النان ڪام و فراڙ ڪيوه زيل ڪوڙي اورون بار ميوات بار ڪرو ڏان به النظي آهي ٽرين اوري کي منج سند وروم ال ٹریف ٹارکی دروہ وکا منورشکر ساور کا کھی ان میٹریٹ ڈریٹ کے ہرچش کے دون کی تفاہ ان پر جب پیرکی جی اگر رہا ہے۔ حصرومنا بينجيان والورز وأروال بعاقلي أزامي وتتيل ورايياني فقراق أبي والوااور أربز علهم وكروس شربا في فران والوقعاة عثمانی بھی اور کی قائد اپنے کی ایس ایرانس رہ رہا ہے تھے وہ بھرت نہیں تھا جماری کا مقارق کا بھال ہے کوئے ہو اور کو انتہا آپ کی ورتھی گئز دیک پاکس ون کے دور کیا شاخا تھا کہ کے اور وزیہ طالبہ کچا ہے) وہد بینار کھا (4) یا رہا تک ہے جب ال كادار ومقل بوشائي بالتركز و ميني جمل تناه الرووروجي معهوميني وأربه بالت ملام وكريش الداورات بسارا والمواجئ فو المدروزي كي بوقعه التحيي في كذب وطه و درومهم الرفي شاي لحيران كاهداء يراي لي حفرت الربان الإشراماء بي فوف دخازه والحريث ر العادلات اليارية الآياكا ما فرفز المراجعة والخرار أن مأني المنتبات النادرين ك ماستة تراية

جمہ ہورے کی ایک عاومت مقرب ہو بکہ محی مثاقا ہو دن جن سے بول اور محی سات دی ہا۔ ہو تو ان آیا آگی ہو ہوہ ہی گہری اس کے لئے تماز دورے کے لئے بھر گھرنیا نے کا تھم ہے اور میا آئے ہی وہ ہو تھر کے اور منا آویں ان نہا کر تھا تا وہ ان اور دورہ ہے گھر سات دان چورے کرنے کے بعد گھرنیا نے کا تھم ہے اور منا آئے ہوں ہو ٹوش دورہ کہ مسال کے اتفا کرے اور دورہ کا رہنے ان کے مارٹ میں مسال میں کہ ان کے بھڑی ہو ہے ہو ہوں کے بھر ہو بھر بھار کو مشال کے بھڑی ہو اگر کی بالٹے اور کی کو کھڑی اور میں ہے ہوں کے بھراں کے بعد وال مارٹ میں منا فراک اور میں مسال کی کھڑی ہو ہوں کے بھر ہوں دورہ ہے ہو اور میں کا اور میں کے بھر انکہ ان کا اور ک کا دیسے میں کئی مورٹ ہے ہے کہ مشال کی بھڑی اور کے اور میں کے بھر ان کے بھر کی اور میں کے بھر انکہ ان کے بھر کی وہ رہنے ہو ان کے بھر کی دور ان مورٹ کے اور کہ کہ ان کے بھر ان کی بھر کی دورہ رہنے کہ ہورہ کی اور کہ کے ان کے بھر کی دورہ وہ رہنے کے اور کہ کے اور کہ کے ان کے بھر کی دورہ وہ رہنے کہ کہ کہ دورہ کے ان کے بھر کی دورہ وہ کر ان کے بھر کی دورہ وہ کر کہ میں کہ بھر کی دورہ کے ان کے بھر کی دورہ کی ان کے بھر کی دورہ کی اور کہ کو بھر کی دورہ کے ان کے بھر کی دورہ کی دورک کی اور کے ان کے بھر کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی کہ بھر کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کے اور کی کے بھر کی دورہ کی دورہ

﴿ ٣﴾ ياه اگر جواجها گرے، كے (وقيم) ۱۹۸ ن كى تقائرے كيوں كے تك ہے جب سے تقائر وقائر دى ہے تو مون جن كاندل ہوں بعثر بتداہے ہوں ان كے وزيرہ ترجي دوں كے جُلد كل صورت بحريم كم كارتما تشاكر يا جاري ہے۔

(م) د كون كما ليدون كم بركميا إنّى سقد النيخ عار ري بيد

اور ان حرب باد تی پیگیر که بینیا ان خوان دومرسدول با کی اور ای طول کی دون میون کرنیند خود آن برد اس بینی میرسید به خروط سهام از خوان دیگیرا در با کی است دو ده فی در مینیا شدها ال ان دون میش کنان در از نیا بالی توس از ان از دو کارست کوهش جاد کی خود کار کال می هوفت انداز کی کنون دردون کرد انداز با این کریگرفون به دی دوج ساز ادام اوجاست ک کارکید اس آنگی خوان بادگی دختم دیر شکان و مینیا از آن میکادی و دارش مین دور فی جمع داد از شدند کاردون شدن ی بازی ب

ووا وكام يوليش ومرفق من أن كال كلاك المنطقين وأن وا

الده مشاکا قیام دوزان کی مورث برب که ای زمید سه کها که گرق که بینه قطالی ب که ای بیانی نیز و کهای که بعد تمین پیش که ایر کی مدعد به دی برگی کلی اگریش برخ ای میشی بول شود. خل سامت میزید بخرش طاق که بیان می آسی کی بر

ا سائٹر آمکا قام د 14 فیر کی سورٹ ہے ہے۔ مالم آما ہی تو یہ ساورس کے چہ یو جو اور بکیا بچہ این کے پیسا ہی ہے ق واض بچران کے دعوان کا تحراق مان ہے کمران سے انتہزات ہوگا جگہ وہ را کہا ہو انتہا کے موادہ کا این کا تھی کے 1

سر لول كالمم التي ين عد لم في الدين 17 بيلوس عدور ما في 190

* معالقهشت بهعت مي فرق كرة الناك سناعات عند دهاق باعد عرفق القيمير بواد

۵۔ بیم روز دن کے اقعد ل وقطع نا وفائد کا ان کتارہ کے در ان کے اقبال میں ہے در ہے ہوئے کو آرازی سیار

ا تقاضرنا تون شیکھیوک میں ہوتیں ہو کہا ہو دونونوا اور جائے کی تھیلیں سے اور وہ مغاور کے تم بھی ہے کہ بیٹور مگر پانچوں افت کے مقان والعوال کرسے اور کر کے لیے تشق الازمی کی ہے ۔ اس کے تقدیر سائل معان رک عام میں بھی گے۔

معذود كحاحكام

معذور كےاحكام

تحريف استوره ولفي بي جي محايدان رائي برجي كاره كناس كانوب بابربراه راي كاومة رايك فازك يورب وشت تک پراہر قائم مرہے اتنادات و المرکز ای وقت کی تراز فرش وراہند طبارت کے ساتھ براہ مشک مٹل مکتبر یا استحاضہ کا فون جارتی ہوریا مرک پڑھٹا ب یادمت یا پیسے خارجان ہے ایون کے کی مقام مثلا آ کھومکان ، ناف دیستان ولیم و سے درد کے ساتھ بائی فکارے ، دور اکرا قادشتال ماے جس میں طیادت ہے ہے نمازی یو تنکے قام کو مقدور ناکمیں ہے۔

شمرا فطان ال مرجہ توجہ طار کے لئے بیشرہ ہے کہ ایک فاؤ کے بورے وقت تک عنہ قائم رہے مین اس کو تھا وقت نجیں متا جس عمرا ہے دخوے جس میں فقط فرض عندادہوئے مائی فرض وہ ابنٹ آباز جو ہمین کی نہ ہواد اگر مکر) ہو بھی انجمرے اورای مرح مذر کا منتقل برنا مجی الراوقت فابت بها بریوب ایک نماز کے بورے اقت تک عزر منتقع رہے الحر لانے کی بعضے وقت میں خوان آبا بورے وقت نکیات کا گیزای نے بھورسندہ دول کے مفوکر کے تمازی مجی مگر دواقت خارتے ہوگر ، دری نماز کا دقت دافل بوااورند و ماج رہا ای خرج لبغن دقت مکرخون منتقعی بوگی قواس فماز کا عاده کرے اس لئے کہ قمام وقت میں عزیم جورن بوامنغا نم یا کافت ہجی بولما قوات وقم وقیم و کافون بہنا ترین جواتو افرونٹ تک انظار کرے آگر بند ہوجائے تنج ورزای جانب میں بشوکر کے فرازیز ہانے بجرا کر صریح ہورے ولت عن العاطرة بهناء بالزنواز وجن كي مهلت ولي أب معركا وقت كزرن مداد ديون كانتم ها كس شراء والمحمسر يك وقت ك الشربي الدر بلديوگيا تو و معذورتكل سے اور تائيز زيرات واقت شن يا كي بين (مني غير وصورونون) و ورسيدنكل ہو كي بكر سے يؤسم حمرائ کوئل دسنت کی تغذا دا جسٹیں عمر کے وقت بھی فیر کروو وقت تک انتظار کرے پیرا کوئس ورنٹ جی جزیر واپنے تر واصفا ورنہ ہوگا اور قباز لوباع کادادر اگر و بر کی فیاز کے واقت میں عز وستقع نہ ہوا بھال تھ کہ رود فت نکل کیا تو لاز کا لواد و کرے اس لئے کہ بجرے وقت بی خروس جود براه مؤرک کے باتی رہنے کی شریا رہ سے کوئی وقت نماز کا اس برامیانہ کر رہے کہ اس میں مؤرس جرور وہ ہور جس جسد ایک ولعد معذور ہوگیا تو جب دوم اولٹ آئے تو اس میں ہروائٹ نون کا بہنا شرط نیس ہے بلکہ بیرے وقت میں اگر ایک دفیر بھی ٹول ہا جایا کرے اور مارے وقت میں بندرے تربھی معذور رے گاہاں اگراس کے بیرانک یوا وقت اے گز ، مانے جس میں ٹول ، لکل نہ آئے توا ب سعفرود فيحكمام إ-

معند ور کا تھم، سٹا غرج رے دورہ وقص جس کوسلس البول (بروائٹ بیٹناپ کا تطرو آئے رہے) کی بناری ہویاد ست جاری انوں دیاد باد دیج نگل ہے یا تھے جاری ہے یا کوئی زخم ہے جو ہنڈنیں ہون سرمیہ لوگ معذور جرب ان کے نئے سقم سے کروہ جوفاز ک والتطاوخوكري اوراتها ساج واجب وسنت اورضاغازي واجه يؤهبها واكروخوكرت ونشاخون جارقا قفا ورفازيز عنقرات بنوقفا وو چرد سرکی فماز کے قمام دقت میں بند رہا تو اس فماز کا اعلاء مرے اور میں تھے ہے اس صورت میں جے فراز کے ای رخوان بند ہوا اور دومر نوباغاز کے سارے وقت بیس محکی بندر ماد معذور کے وغرکو وقت کا جاتا ہاوہ سرے صدت کا کانچ یونا تاؤ دویتا ہے ایس آگر تجو سے وقت وخوکیا تو آ فیآب

تعلق نے بعد ال وغورے کو کا رقبی جانے لکٹا وہ مراوشوکر ناہ سنظ ورجہ استان کلے <u>نہ بعد اسوار اگر حواش کی وہا شاہ اک ل</u>ے وقا ی مغورے کو گھانا رہ من رومت ہے الریک وقت نا والوکرز سے روگ گیل ہے۔ ان میں بازا کر معذور میں و مغر یا عموار بھی کی فیاز کے لئے بضوئر بالمذاكا مواومنينا أواراه مخرك الكيارات الكرجي الهوائميات من المخاكرة خي البعواج شي ميرود والثري جورو وحرج المرج خازمیر دارے ہے اورون ہے ہوا و ویکا ہور و واٹ ہے ورطوع آ فیاب نے جدیدنے انے رتک کوئی فرم ہورود نے کہ ہاتی ہے ور وموشع وقت مكارج الربية المنتاج عن وقت كانور مساكله لفي ومواما يترزيها عار ولواؤو في الموقائم والركالا والم مآت کے اللہ لولی و مراجہ کے شاکا و گاہنے والی مواجہ کو تھے جاری معالی چیشرے ان زکر ایارٹ ٹرین کریاوٹی و ایتی دوو تو سے ای ومر معاهدت کی جاست وقعوی جائے کا فاکر پہلے ہوئے اگر ایک ورغمرگ اروز ہے کے لگے تک شروات کی حوکیا اورومرک یا، ای نم کے اقت میں معر کے ایسے ہفتر کیا قرطرفین کے فاہ کاران ہے معر بڑھنا ماز ٹری بھی اس نے اور فیارے می انسوکیا اس والشاؤلي الدومية والنوكرين ورفون عارق موره وفعوت بعدنماز مجاولات شيرنون مارقي ومواكم ومعوت بعدادي بالمراز ويباليانك كرا والمشاغل أيا قوامان وأراح والمهاومتياء الأسهان السائدي عمين بقرائص فالباركش مواون ووصد يركين جو کر ہات کر رئیں بلاغ ہورے وضولیا تما جوخن جارتی ہو تو سی وقت کی لہار پڑھنے کے بنے دو بارہ وشرار ہے۔ در وکریٹھ می معدورے میں ے دے اس منے بیان نے لا اور بینے ایک ساتھی وہ رسامہ ٹ کے افسال کارٹری سے نگار کی صحی کے چک بھی وہ تی مر ال کے کل اخراجی ہے، خورے راز کا کی باراس کے اوالوں کا ایک دور کی مگل ہے، طورت میں کی جو کیل میں ہی تاقعی تو سا ے ان کا کیا ہا جنوبہ و تھوں کے بے مور ہے گیا واکھیں چھوں بین تی رائے ہم رہ کردا کے لک تھنے سے ٹوٹ ہارتی نے وهوايا يجروه الماغض بسامي ولوروزي وأسافات والمدارنس والمرابئ أروان أنزون المتمان بالباغ وورارا فالط وكما تجيها وزار ا الروز بالى وقت نب الرود و ونه بالى بيدا البراز بيادا وكامه قال بينه بلواره وكال ماز ثرول كادكي الكيران والأرقح أوغاز فا وقت نگل ما و نادهٔ به جائے کی اور صابق کی رفتا نادم ہوئی، کرسیقہ روس میتار دور ہے کہ و ند میتا ہے اروس کے ہے یا عي الروائين أفي وهذولا الميامكم عنا كمكرمكم الصويخين والإنسان والأثل الإلامول البيانو المايك والانتقال كالأمرة واجب الدائر ال کر بلوکر شنر کومیری الدار مدهد باغذات با با اگر چکی بی ایس نے مجاوی جاری موز الداری ماری ماری کس بعق کا کاروز کرنام نام ہے ہے کہ ویز ہے تکن کو ایک ہے وران کین اوالوں ماری ہونے تی بٹ کر باہی ہے اور مذار رہے لیکن الطويها بالزوادي ويناأ ألهاق اروفي مأماه وإيذا المايق الراباني الأان الزرجات الخانب في مريداً الروق اليوه وكأمريك رے آواں میں انسکاف ہے بعضوں نے کو سے کہ مغدود کی و نفائے شرطیل انفاضا کا موریق میں خام مائے و ڈکر کیٹا ہے جھی تے کیا کیٹیل ویا کی مانندے دیا کیا نسبت بین کرانگویمی دروکی ویر اس آنو کی کو اثر ریمی به مرام مقت کی مرامی دوقو و ناز کیسر وقت کے بے اضار سے ان کے کوامل کے بیسے ہوئے کا مثال ہے، یہ مرام اقول ہے ان یام مرام اقوار برواج نے البرز الحرب ہے ک موے کا کہ ن قامت دویا تھوپے تیج ایک ہا کہ سے کھان فارس مربانیں قام معلم دینے امواج منٹ ہے گئے امام وتھوہ اور پرویا ع منظ المستح بالمناكر المبارز ومرض كرامها بالمنافي والأباري والمواقي والمواقع والمارية والوالم المراكز كالمرابية القرار

وها المعاري والمعاصدة في السامعة أنَّد في في أنَّي العامل وقائل لا يتيام اليام الماء الماء الماء الماء المعامل المعام

نجاستول اوران کے احکام کابیان

نجاستوں کے پاک کرنے کا طریقہ

ا بونون را با دائر کی گئی کی میامت کے تکنی دوست ہوگ او گئی ان کے انداز سے انداز کے ان المربیعے ہیں۔ انعماد

باليادرو بكيان بندول وكسائيز عاش عاتو منداورو كالاستان الإكسالة والأسادر وعفران کا دارات با قلام بال اوروخت الجلون اورتراز کا بانی افروان سے کیز میکورکیانی کا جائے ایس میں چکانگ دارون ئي عَيْقَ بِي. رَجُهَا سِندُ وَرُزُرُ بِا بِهِي جِيهَ مِل أَي شِهرِية بِعِرِجِهُ أَي أوه ما تعالما وثيره في واستعمل وفي ساهي فالسنة عَمَّل وورکا او کرے دیا و موفوکا قبل ہے۔ ورایک روایت مام ایونیٹ ہے گئ کرنا ہے دورای رفوی ہے ۔ (ابو سے مکمی مینی وخود طرق میں ے مازخیں ایر ٹرلوزسٹ تھرآئے والم ہوا کئی فکند اویائے بائقرآئے جیے تون بالغانہ ولیرو اگونجاسٹ فاویوں اور کیا ہے نے ورائب ہ وج اپنی ہوکہ اس کا اثر وہ رہو جایا کرتا ہے واس کا فرانکی وہ کیا جائے ہیں جدو کا شہر فیس کی اگر ایک ہی ہ جب کے دھونے میں ا جامت اورائ کارٹر (رنگ ویو انکھوٹ عائے ڈو می کالی نے لیکن قبل باروم ناسخت سے اورائی میں میں ٹائی کی ندنجو نے توال وقت شب هرئ دب نب مناه و بحل منهوت باب در الروونجات الرحم أن كراس كالتريخ علات كه دوليس موز بيني كالكرير وخواج إ نے مان وغیرہ ان هرائے کہاں کے دارگر ان کس بانی کو موادر کی چے کی گلی شرعہ منا جائے اندائیں میں وغیرہ وقوم میں کے دوار کے شراتف تذكرت ادراى طرح كرم ياني من وجوت كالتلف زكرت التي لا يغيبات كدائر محر تنه ياني اونيم المنه كايا ز خلال المحمادة الصدر نك لمل وليروش رنك مراكس بوشنء وأبا قلاق جد جرئة وعورة الزرالا الأصاف برعائة قالك بوكما المرج و تھو یا کیا ہے بردھ واقی جوادہ جب تک رنگ و ریانی آتا رہے یاک نامیکا دوران سے کا تفعیل یہ ہے کہ انجرارت بزائے توانی ے بھے فون وقع واق دیسے تھا ، من کارنگ و ریائی آ تا ہے یا اب تراوکی اور جب صاف بیائی آ نے لکھ اور بیخ یا ک بھوجانے کی خواورنگ کا اختان باقی در باست اور درود ند بود ۱۸ داور در بیزخو و یک بینیم نارش نجاست کشد سے تین درگی لا تمین بار جرائے کی خو وزنگ در یافی نکلنز سے جیم کی نے نایاک متح میں یاک تئن ال کرکیز رنگ لایا عنوان یاد تک کیزاد کئے کے لیے **کم**ارا می **میں** کی بنے نے بیت بائرہ بالدرکوئی نیاست ہوگئا ہی ہے اگر کیز ارتباع کی بارد ہوتا ایس باک ہوجا ہے ہوگر رہی تھا تھا رہے اگر اً وَكُونِهِم مِن مِن مِنْ مِن مِن عَلَى إِلَا وَال وعن إِن كَالِمَا عَالَ وَعَلَيْهِ مِن مُن مِن الله عليه وا کے تین مادر موسط مرتبل کے کا افراز کیکھاٹی اس کے ہاتھ یا کیڑے میری رہے توجہ پاک جو بات تا کیک سے مادراکر مرد رتی جرتی گاھي فرجب تک يخز ئي ندمانے پاک نديونگا کيون که او مزاج^غ بات پرال تک کران ہے جز ہے کوو ماغت تھي ند کو جائے اور مهر نے

هلاد واور ميكما الرأوجية أن اللانتخار تيروب

ادراً رئيا من المواقع المن والمحافظ الدول يو في المواقع الكارد والا من الدولا في في في المواقع والدولون الدولون الدولون المواقع والدولون المواقع المواقع والمواقع وا

کا جمال کی کو باشل جذب نے دیں گئے مست ام پرگل ہے جیسے واپ ٹائے بیشل انبر دکی جی رہے ہیں ہو ہی ہو مدیر کرہے کئے سے (باج مجدل کے سے بھساکہ شرفا تا اور مانکور دیکھ رہیں کا کہ دولائی ہیں۔

'''۔ ہو باکس بنا ہے کو گُل جی چھے گیڑا تا سکن جو سے تاہا کی اس کرتمی وہ گیا گئے ہے وہ ڈیان مشکوان کا تکیا ہا ملگ ''کرٹے سے دور موگوں کو گئے الاینا وہ کر جذب موکر ہے تا اس کا محل چاکی وقع وہ کہ مالانگھے ہے۔

ے تیں پارکیم نی فیل کیا ہے نے والبنت اور برتیا کہ تین بار وہم کی وربر باوختساکر میں ڈیا کب سروا کس سے اور ٹیس کو ان جس میگود می بیاں تک کندہ بال کوای طرح نی لیس میں شرے کوانھوں ہے بیا قاہر ننگ کے جائیں اور تین مرتبہ اس طرح کیا جائے تو طورت کا تاتم کیا ج سنة كافرا كالدنة كالعبارية والمحتى مرتبه والمحتيمان بهم تبرز فتك كري ليكن بيشوط بيانوا الديك تتراب كاسترواج باقي زيره وداكر است چھم بازگن برانا اوقا می کوینک وقت بھی بادر مولیا کائی ہے بربار ملک کرنے کا خرودے کئیں۔ کرشد باشر ویا تیل با تھی تھی ہوجا ہے قائيسكڙ هاڻ شرة العالية الراس ميل ال قدروان سے روده و في هائي اورا ل قدر بوڙر دين كه يائي جمل (مراقد دغير يا تلي د برو فلاه واتي ويائة كن دفعان شرع كياجات فره والكروم كالدفتها ليأك كرامي الريزان هرورتين توكي إكسرونينة فين يتزخن کیا یا گی کو وک کرنے داکیہ خریقہ ہوگئی ہے کہ تکن مرتبائ طرح او کریں کدائی ایک برتبے میں ڈاٹس گھر کی کے برابر اس میں بالی ا النب كا الرياد الإكراء ومحولا في بيال تك كه وتن يأمجها إياب واويرت الادلياجات او يروقه الإي لياجات (بارتوالل سائ كرويا جائ تاك في باكل الل جائداي طرن تين باركياجا عقود يأت وج الدكاء وروقي بال كالكريرية باجائ) اورجي ه برج تينا كريكة أمان بين الأركل جركيا جوة بالي له الألواك بالمكاووجب بقبل جائد فوال كروم الما الزور تين الحواجي خربة كروم اً أن كُيِّرا الَّذِن مَا وَهِ وَعِنْ عَالِيكِ اللَّهِ مِنْ عَلَى مُن مِن مِن إرجم والإنسان الربير والرأة الوي تؤووياً من وبات أالمن للنَّاكَ العرب كي عاديده و خرب بارل بشاكر باك و موقو لوكور بادف ع بساور خمي صواكا كابرات بالمادر اليديشي كاكوجي بشاحتيان باد کی یائی ٹی ان کے کائم کُل کترے کے جان اورالیاں رتی زیاک درجائے کا اور اگر ہونے برق میں مجی دحو کی قرال و بان کیزا وہ نے گامورے کی پاکسائرنے والارسے کاہ رضووہ نے گامورے ہی ہے تھا کہنے وار بائی ندرے کاری کے کوعیادے ہی سرقے ہوا قر ستعل ہو جائے گا دوان تین ہوتوں کرتیوں پائی نیس ہوں ترو (کیول) ایس پائی جس کی خی ج_یا جولی جائے دوخمی ہے خودود تحل رئى كايانى بىيد دەمرى دفعة قاياتىمىزى دفعالا) كېميان كى مجاستە ئايىقىق بىرقاچىما يىلانى دېپ كېزىك ئەنگىكا قاد دۇتى بار دقوستە ے اِک اوج کا اوروم کی افعاد ہائی گئے گی اوجاد وحملے سے اور تیمری افعالا اِنْ اَلْمَا جِائِمَة آبِيك می دوائو النے ہے کہ ج جے خادر بی کے بے دروب اویال در رے کی کے گاڑاں کا کھی ای خم دوگا کا بینے کیزے کی تھا اور تیس وہارے ہم نے می تمرارتها مي باك برجاسة كيمة مرقى الآزار ووافاض عن ثرب مركد في برياك وبريانا بيد (اي فررة اياك يكرات ك مكل د قد کے گھڑے برے بے کی کے دومرے کیڑے برلگ ہوئے ہے تھا وقد وہ کی تابیا ہے ہوگا اور وہرای افد کے ٹھڑے ووٹ برائی ہے وہ والديثان ورقيم (كاولد كم أني الدينة الله عن الكيد الحديثان إلك والإستاكا) . الأكن الزراساكا المزان الما يواد ووموزه بيت كراس كم مودا قول عمر جمل بالل داخل : وهما يجراي موزي كوجو بالورية تي بسالة ورجراس بشكا الدعي بارياني جرالور بيريكا يحكن من الاستألار تجزز ئة أوه موزويات وجائبة كالمنتمل كرك كراي أوي وبرك بجوزوينا الاكران، مه يال تبكنا يشاه جاء أرشوا مالي مزوان كريم سامات سناك فرز كره يواري بالركزي من كريم من المرجوب بي ما يوم المراجع المرابع كريك ومن فكسوار (۱) بھی کرتے ہیں و کوشٹ ٹراپ بھی واٹ جا کی قامام صاحب نیورائیٹ یا اسٹیں ہونگتہ وہی فتری ہے۔ کیل اگروس پر مرکزا ال کر مگا ہ ہ رمال فعد کرد به مرکز دوبات قوار یا سے لیکن محرفز بر کی زمان چاتاب ہی کیکٹو اب مرکز بٹے سے کھی باکسٹیس روم کاری کاردخاف فراپ ے بیٹ ب عرائب ہاہیں تیمز ہوگ انا اور اسٹ کے قاد کی تین اند ایا کی جاتی اند سر فعائد ان برائی کیا ہے ہوئے کا ارائ ان انداز کا انسان کی انداز کا انداز کردائی حَكَ رُمَا حِنْظِينَ الرَّهُ الرَّامُ فَأَيْمِلُ بِ.

قوده تي باردهم يا مائ اور جر بارخنك كيامات او بعش كاقول ع كربر باراس قدرة قند كيا جائ كرياني فانتها بديوجات جردوسري اور تیمری بادای طرح وجوے ، بیاسی سے اور اول علی احتیاط زیادہ کے ذکان براور ورفت کی اگر تجاست کے جائے گھرائ پر جنہ برے اورنیاست) اثر باقی در بر ترویز و میاک ۱۶ جائے گاادرای قرر تاکنزی بی جب نیاست لک جائے ادرائر پر مید بر سے تروہ د ملتے نے بھم میں بيه و كن اگر يوناب على بوجائد اوراس كرم نه ك واحت به في وكرز بن قرمين قرين إديان بيان برجائد كا الدواكر خص بيا فنهائ كهاب كرائ يريالي دالس فير باتد ب دكر ين بحرادن باباك كيزت بي يكس بدواك طرح تن باركل کریں تو یا ک ہوجائے گی اور اگر س برا تناز یا دویائی اٹا والے کہ اس کی تھا سے متفرق ہوجائے اور اس کی جو اور تک یا تی تاریحا ور مجموز وى جائے تاكرنتك دوم نے تودوياك بوجائے كى برويا (جائل) أواكر نياست لك جائے اور دوني سے فتل بوق خرورى بركرا كاكل ا کرنز م کر گیر (بیخی تین د فعال کرد موکی) در اگر تر معادر بور بازگل کا باای سکه شل می ادر چز کا دو قو در هوسفه سند به کساد و جاسته کا در کن چڑ کی (لیخی لیے وغیرہ) کی جاجت شدے کی اور یہ خلاف یاک ہو جائے گو اس لیے کروہ تجاست کو جذب تیں کرتا اور آگر قرہ وغیرہ کی محال (یاد دب) کا بوتو دعوئی اور پر بادشک کریں تب نام او پسٹ کے لاویک پاک جوجائے گااورای برفوق ہے اور اور با کرجمی پاک تروگر عائے توانا مابع وسنٹ کے قرل کے مطابق جس کوسٹار کے نے انتہاد کہا ہے اس کو تین بار دھو میں اور بربار نجوزش با حشکہ کر جہاؤ باک عوجائے گائے جن برتن پاکوئی بوری فرش دری تات و فیرو واکس تا باک کیزے یا بیز کوئیریا درو فیرو کی بینتے وائی بی ڈاس دیاجا ہے اور داشت مجریز ارتف د بابات تاک اس بریانی جادی رہے تا یاک ہوجائے گامیکا اس ہے (اسل میں بی ہے کہ بھی دم میں بھی خالب ہوجا ۔ ا ک بان تواست کریا ہے گیا تر باک ہو جاسے کا کیوں کو بینے بانی سے باک کرنے میں تجازی شروائیں کا دروی کر تراب واول گیا ہو تمن باراس کے اندر دِنی اُلے ہے ماک ہو جائے **میں اُر**کوز واُدوائے قو ہر بادائیک ماحت تک قرنف کرے بہانا ماہو ہوسٹ کا قرل ہے ۔ شرار کا مظا کر برانان مستعل وفر تین بار کے وہ نے ہے ماک ہو ہ تاہے میکرشرات کی جان میں مند ہے وہ فیت کیا ہوا چھا ان کر نجاست کے قرائرالیا تحت ہے کہ ال کی تن کی جو سے اس میں تجاست جذب گھی ہوٹی قرائدے قرال کے بھروب وحریف سے پاک ہو عانے گااورا کرائی شریخاست جذب برشق ہے اوران کم نجوز تکئے تاریق ٹھی اور تو کی اور ہر یار نجوز و میں ایا کی بورو نے گااورا کرنٹس تج زینے قرام ابوج سٹ کے ل کے جوبب تین بارہ موٹین اور ہو بارٹنگ کریں اگر کیزے کا کار اٹنی اور کیا دوال کو جول کیا اور بغیر اس کے زموج کر گان خالب میکل کرے اس کیڑے کے کس کار وکور اوا قراس کیزے کے باکستان کا تھم کیا جائے کا اور کا میں اس کڑے ہے ہے۔ بہت کی فاز میں بر عیس محر طاہر ہو کی کدو و بالوطرف تھا اور نجاست اور طرف تھی آؤ بھی آخر اتا کی کرے سے بزیر ان کا ان دو داجب ہے اور اگر می فاکر وجول اتھا اور نیمھ پی تعلیم عمل جوئی تر اسسان تجس میکر کوچو نے اور نماز دان کا اعاد و نہ کرے دار احتباط بدينة كرمانا كميز وجولياه اوداي طرح الحرنياسة آستين مس كي تحي وديها الندر إلى وكول أشتك تحي ووذون كوجوليا بالعرف آستين وكلي في بركي توريسلوم بي كيف هدر يري قريق إلى وهرفي الكي وهرا المركيز الحمد بوجائدة ادرتن بادار كالاحوا وادب برادراس نے آیک دینا ایک باروہ یا اورایک دین وہ باوہ وہ موباء ہا ایک ایک وفید کرتے تین لاتھ وقتوں میں وہو یا تو جا ڈے اس لیے کومنٹسرو وائسل بوائرا رانم وری نیم کرنتوی با دایک دی «نشته شر) دم میں .

٢_ يونجمنا

کوار چھری ، جاتو ، آخیدا ہوتر م دو چز کے جو و ہے ہے تی ہی جن رقع کی (جن کا بوشی لیگ نہ بواور بوکوری نہ ہول سخی جن

ه و چيا ناور د گر :

موز وہ اگرتو سے الک ہوئے اور وہ نے اس جمعہ وہے جھے یا خاند الی والور مرتی، کروہ شکل ہو ہائے کہ جھٹے ہواڑ نے سے پاک اوب سے کال اُرٹ قوال کر ہو ہائی یا کوئی اور تھ وہ ہے کا اور اُرٹ وہ ایک ہا ہوئی ہے ہو ہا ہائی اور ہو سے ہا او بو اسٹ کے دولیں جہ ہاں کا انکی طرح ہوئی اس فررے کرائی کا کھا اور ایک وہ کا ہائی در برتا ہائے ہو وہ ان کا اور ہو امام اور ان ہو تو تی جہ اور اگر ہو ہے ہو اور ان موجہ ہو جھا ہے کہ ہو ہو ہو ہے۔ اور اور اور ان کا اور ہو اور اور ان چھا کوئی اور ان کے اور ان اور ان

وهونا خامترور كاب

۵ زنشک بموجا نااورای کا گروور ،وجایا

tile. Y

ے ۔ ماکت برل جاٹا

شراب بسیدرک دن جائے قوال ہے ہیں آگرٹراپ کیسائے ہاں ان منظے میں ہوا درائ کا مرکزی جائے ہو در کا بالا تھال پاک موجائے کا خان بائن مناصی نارین کے منابل ہے کہ جائے ہو کہ ہو جاتا ہے اگرٹراپ کی تھنجنی میں ہے اوپر کسام کی تھی ویکھٹر ہے وہر کلساموں جانگی ہے اوپر کوسٹے وقت گرا کا استعمال ہوگرائی ہے کہ ہوگی منابلوں وہ اس ایک دومرکز انڈیل کرکڑ کا ہے اس میں ان کا پاک معدے کے گا ہو مرکزی تانیات ہوئے گا الحاص کرتے وہو سے فاص اواجائے آگ

کا کھڑ کی ہوئی روٹی کا گرشراب میں ڈالے دیا ہاہے تھی وشروب مرکہ بندیا ہے (بائٹ شراب سے موند سے ہوئے آئے کی روٹی بوٹی مجر اس کو سرائے ہیں اول وچ) آگر اس میں شراب کی بول رائے کی ناریج تو وہ کیے پاکسانا و یا سے کا اور بھی نکم باز دلہمن کا ہے جب ووثر اب مان ؟ ال دياجات اورشراب مركزين جاست الل ك كوشواب ك جواجز الله على الله بعدالته تصود مركز و محتار شراب المريافي يساي یال شراب میں جائے کی وہرکہ ہوجائے کی ہوگا۔ اگر شوریدی شراب جاجائے کا مرکز بزنے اگر د شوریاز فی شرام کے کہ الفاج ھانے توباک ہے۔ جو ہاٹراب ٹریاکر جائے اور بہت جانے ہے تھی اس کو نال لیس مجرون شراب مرکد ہوجائے قواس کو کھاہینے میں مکھ مضا کھڑی اور ہو مرکہ باک ہے اور آ مرکز ہونے کے بعد اکا ہٹا اور و کھوا اپنے بیٹا تد ہوت و مرکز نایا ک ہے اور آ کر او شراب کے اعمد بهت بات بحرقالا بات عرو وشراب مركب فراس كالها عنال نين واس لخ كدم ويرب كرا ١٠٧٠ ل عن موجود بي اورو فراب فیں ہوجائے پیش آگر ٹیرے کہ جائے گاراس کی شراب ہے گار برکہ ہے قاس کا کھنا عند لیٹیں اس لئے کہ کئے کا تعاہداس میں موجود ہے اور وہ مرکزیس ساجا تا اور دیک عمرے اس مورت میں اب میں اب میں کرجانے تعروہ مرکز ان بات کا اور اگر خی سرکزیشز ب میں وُللابات عراب وشراب مرك بوجائ و في وكل الله في مرك جوال عن مرقعا والتي بار مراوع وركوها () كوفي اور باقد) ا گرنگ کی کان عی گرجائے اور تھک روجائے ہے کا نہ ہے (علی) می گر کر کئی ہوجائے قرطینی کے زویک اور اس کا ای رفوان ہے و والبهابر برسندا کے اور کیے تھی ہے۔ (اس فراج ہوئی سے مغلق کو کی تھی اُرکزائر کی ہوگی کی جی مدار کی ہوگی ہو کھی ت زات جہر بل موگی ای رفتون بیاب نے مشکل میں تیم وجواد راس وجوش آبیائے الرخت ہوجائے ، اداس میں مجا آسہ آبیا کو اداس کا جوش موقوف وسائے اور کم ہوجائے بھر و مرکز ہوجائے اگر و در کر ہمین وقول تک اس ٹی چھوڑ دیا ہے اور مرکز کے بقاد ت شکلے کے مزیک بھیں آو دونا یا۔ برکاراورا کی طریق و کیڑا جس بھی ٹڑا ہے گئے جا دیمرکہ سے دھریا جائے ڈیاک بوجائے کا دارگرخی کی صابوق میں فاللهائة في كما ياكسهوك كافوالي وإجارت كالل الشاكدان على فقير يوكيانا لاكساد عن في كل الوج أن شيخ العربيك الاح كما ويت ت ياك دو جائي برا فاندخي عن جائدة واك ت-

۸۔ پنزے کا دیا خت ہے اِک کرا

٩ م فرك كوشت إست كوة عنت باك كرنا

آئی بافرد با برائز ہے ہے ہے کہ اوجا تا ہے آئی ہوجا تا ہے اورائی فرق فون کے ۱۱۰ سے زیرائی اورائی کو اورائی اورا سے پائے اور ہے تیں بائی کے ہیں کو کرنے اور انسی شرعائی کا بل ورائی کا ان کا روائی ہے کہ ورائے ہیں اور ہے کا ان اپنے کی انسیاسی کا اور انسیاسی کی ایک بھر سے ان کیا ہو اورائی بالادر سے کوشٹ کے پاک بولٹ میں افظر ان ہے گئی ا ایواد کی سے کرزواج ماغروں کا کمشٹ ان کے اس کی بھی

> ا الرکوئر من کا پائی فکا النے سے بیاک کرنا الدی تعمیل ہے بیان وہ مگل ۔۔

ای سے ملتے ہوئے پیرمائل میں

ا ۔ آئی کافٹمک یا کٹ نے ان باک کرے اور سے داکرکنی ایش برقی منت ایس بارے اور اور کوٹوک کے فرائے وہ رکزو یا جائے یعال تک کہ ان تواست کا اثر ماتا رہاتھ اک ہو در ہے کو اندر ای طرح آگر تھو نے خمی روجات اور اناقل میں اور کا کروس طرح و نجو ہے۔ ك الشياة رئية في عوليات و من جرك في في منزكران في يان تقيين والي تقيين والكواف وزياء والهدار النات بريخ ك ے بالے۔ مانا ہے۔ کے سفیر بال بندین کے کر تھے ان بنتان کو دیسانر جو مانی ان کر جو مانے کا برام تُح ان وہ زی کو و وه کی باشف جمر حمام باک زود کی گرخماری کار تھی جمی ہے ہو الی اور ایس قدر منت شریع کی تاریخ کی اور کی خورے واقع کی جائے کا بیٹ ڈیم دازق کا ایم کا ایک رہ ہا۔ ارجب کے گیا ہے کو جھی وہم او کا کٹان ہا اور کی رہی تھیم کیا ہے ہے قاس کی منباری کانتم ہیں۔ زائسوں (بادیکہ ملا) ورطان کے کانے وقت تل وہ برار والیا ووسائے رہے مرمنی اور مارا بال کے اوراگر . الموهم بالمستوع في وراكوه ويشر بالوركية تنظر كبول بين الموارد أجول شرع توسط بيان ومرقي باك أيون كرماتي بوي م وُلْقَهَا مَنْ كِنَاتَ كَانَانَ مِن مَنْ قَمَوْتُ عَالَى لَوْمِ لِنَا عَالَمَى لِلْاسِيةِ مِنْ فِي إِن مِن المرقوب وأبير المرابية رباً والمناوا له يبيل وأبيل بمن تم على والن مسامه وقول بل من سيدا له الي إلى وهم ياوي الدران كا كواز طول وكاله كركة بيندا أروات الكروازور بيادات ويتزويه كران قراباك بوجائة في المنظ كرية رام وريدانين والجريفي ورواك تجمال ہے وکسانو ہوتا ہے۔ آن اور بھال نے بھے اکسٹنل معاد اس جو ماکر کھی ان مربر بھانا کر کھی ہے و وروس کے ٹس میں جاتھ جال أستويك وبوائه الرواقي وكسب ووهما وبوائه الاستحرارا وأكوانا والمتين تحويرك والمائية المناول والمرازق الموافية ويسرو فتأول المدبوب كياه وقبت كرديان سنا كرام سنا يوليده كي دونون كي جائز والشار والموسط والقم كريات بيرا أروه في نقيز توبي روان و بعثمار و گاری ادائرن ب^{نی نیو} آرام موج مث^نے تا کیا تھا ہا ہو کی اور یہ بنائل آری ۔ <u>بھے مو</u>یع کی خور ہے آراز کی عمل سائلة عباسية عن الخشاء مسأل أنها والمام بالمناقبة والرائع وقت برائه بوياسة وموينة إنها المنظرة <mark>مجموعة كسارية</mark> ه این بط بیان او بینی جیران کے مطابق میں کسکر کے اس کا کارکھی کھے اسٹام لی جی ایک

الطما كرام البيما غياك في المات وكما كرت كان طرية الأوساط للتحيم كالبياك ووأوس مويات إلى الداويجة ا

ربیال ایک بگرورٹ کے ج نے جی

الد موادا الما ي في المستوحة المراجع الما المع الما الما الما الما المواد المو

نجس چیزول کابیان

نوست الليز كي التعبيل إلى السفاف (ظيفه أيني شم) كالوست وإدوات بها كالمودى من كياسه إون الكساجات الد الكي العائد الرائد بها التعد و الوفي) برهم عن ورآم وريكي بور

: رفائل

الكاليح كي قبل والديرة وأن البدارية برايد المناشبة بالوطانيات

ما مت بخف

على كياست الدروية خافي كيز النار الم معانب مناجري أيزين كيروب بين ختري المتروي المعنون الميزال كركيزات كالرالم الساكي يرقباني فالقروب براليانوات كي موايين والشي والمراقي الركوب يربونو ترميسون بوقون والقراب يميريو انو سنة نه ميكه باتو ادراؤار دوي كل بدارا ويرفون بهاو بهضو<u>ل خاله بال</u>كي بان داريز الدوير خاصر فراياه و الداري بع و گلاب داوه گاکه مول ساز بگاری به دخونی کا نافقه راوردان به مقدم سیان این کی برند از بوسی بایدان کروس اخسی هجي ويفرق كالغورية أن بالسنة كن بيار كالسنة كالمغير الليفاء خية وهم كني الموارين بالأي موزين بأبيا أوكي بال يَوْ الما كَمَا جِهِ كُنَّ مُنْ الرَّانِ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهِ وَلَهِ مِن كَمَا أَرِينُهَا مِنْ أَلَ والله المعينا كريج بيان ويكول ١٠٠ كالورطال والزران كرية ب ورقوام لا مارك بينار ب الياري عهم منزرب بياس هُ بِهُ عَلَيْهِ النَّهِ أَنْ كُولَانِهُمْ شَوْمَ فَي نُحْ مِنْ إِنْ مِنْ لِي لِيَعْلِمِونِ فِي اللّ ونجروه آن في بطائب بأساب والأمن مرمورة ومجامت منفري جيروزاد شمها مرجس ميرونكر بين وريتا بينة نوار وكستكي العقائل الأندال الدولاء كالمانية أتهيأ تلجل المجتمل للتحال كالمطابق ممل وباباتا الامل وبالتقدان الدمريان لا والدينة العابب في مناجد عاليا في من من مرجان عام التراس الدوني بيان عني كرور بياي وعروضات في يستم الرقي عي الادوليقيران الوكلومة أين الوجيب التي ترق ترموت جي المريز تركية من يابياني برماني أن معرب طرف المراس ہ نہ جا کا تھیلی میں ہاں گئے ہی بھی ہے کا کارم ہے کی مشاقی کا نکاخہ ہے انہ ہوئے) رکم جدے کے دو تھیلی اور کی ر وأريه للمواأ ووفأيل وبالأووغس برمزية فالمركزة هافسانه ولوش الرووانول شرائر إيها وفياره القيان فقيدنتوي ميركزية م. وَلَ قَالُونِ مَنْ قَالِي لِلْهُ مِنْ وَكُولِ مِنْ وَقُولِ كَامِيتُ وَلَيْ وَعَلَيْكِ فِي وَهِ كَيْ مِنْ و ع ہے کے اور کا اور درائز ہیں کا آباز موافز نہ امن واطلب سے ایس ان مجہنوں کا ان نیما ہوتا ہونو احواض وری سے تی کو ارت وهم کن درغوز زهمی بازر آمرا کی زهای کرفن کی جا می تا در بعر به از هردون و نوز واید و کرید. جامعه از باز و این زمایت تورد هی آن تبواره و زار در نفید کے بیا نے سے آمل انہاں اور نامالہ کم بیار درارہ انہاں اس سے موافی عیج بار ان ان کا بور

 $[\]frac{1}{1+(1+\sqrt{2})^2} \frac{1}{1+(1+\sqrt{2})^2} \frac{1}{1+(1+\sqrt$

ڪا جا ڪڙ وڪي تھي ہے کہ

ويكرمتفرق مسائل مجاست

ما نے کہ کمانی عمل ہے اگر جامی وائن تماہوری کے آب روسا است کوتوں اٹن کرنی میان کر کھڑی تھی رہے کہ باک ہے۔ م نے ہوئے آرکا کی بار وال سے وابر ہے کہتر ہے گی روا دیر ہے گئے ہو رہم جمہورے کرد نیا ہے اور اس را فوال ہے انہ رب الشرعب وللعنول شأني كريت ريتم كأيم ول فاولي اوان في أكوا عبا الربيت بالدريد وكارتم بين بدار بيداكي ل ے ایم پرند مصلول پڑر ہے کیون اپنے و معاوم وال کی ویت بڑھیں ور مندہ یا ت ہے وال مرتی واٹی اوم والی مند محمولات موکم کی الا 1900 وال بنديكي أثن بنداء في مصروت الرأم في مقال ولواب والواب أنه الذك بعد الراوي الرائي أو يا يعن وأن بتات اگر جا بہت یا کیز ایرانشیا مانے تبدیقی اس سے تارک کی روز اور من کا کہنا کا ریا ہے ۔ اور یکی عمال قول کو بند بھزائے کے بعد '' وَخُتُ مِنْ مَا إِنَّ وَحَالَاتِ عِنْهِ الْوَلُونِ حَرِقَ لِينَ الرَوْلُونِ وَرَقِي أَنِي الرَوْلُ عَلَيْ و بالأرمان فرائل كون كرور مهم ما كي لا بينا الرائب مجم الدونون أنس تصافي فالزيائل كالزياري بيان بيا كرياب والارج انون به از بارایان در پاکسات دهچیل در پافیایش میشود استاه خوران وخون در ماده ماه می کنند کسایخ به کولیونگیاری شبيدها قول وب تک اي سندهم يرب ياك بيرا ويان ووقون جوازت تي آختي جي ونامان دان ايون وچگي ايون (فار اكترار ما الذاركيون كالماتوجي مان ذكل شركي مات توادكا وركل إماينك ان الإرازيون المرابي ومؤاجئ كلم مركز ووزب الأمرية میں ایسان کا بڑتے تاکا زما کر داخات افاعت ای مثاق کی ہے اگر کیز ہے رائی آئی آپ سرتم ہے کہ لیکے بھر موکھی کی رائم ہے ز بود درد با کے فرند تی این بات کوان بات فرز مانزلیس میل شروانوات ایس با کی دم روایش به یکارو جمع کیز جو با کرز بازش بینز ہات ادائن کو برق ب نے اپنے محل کا اور ملکی راگ جا اس اواج ان رائد اور ایج کر نے محل رضوری رہے واقعہ ارائیکن المحل اليما احقل والكياد العداليك والنالك والناكون في والدوقي والدوق الرياض أنها كالأبير البيان أن يك المدن بالأراز والدواج وبالعائبة الرحمامية كيزية عين الأكرية كليجي والترزيز ورزان كالمجرزان عن الريان وطويبين اليكاريون بالانج أوالتا فإزاعاته نوٹ اوڈ اسے باپ کا دوجمی نے بولو اورا کرنے بانواسٹ بھی فرقعی بیٹا ہے، نیو وے میزے اور رکے کہا ہے اس اور اس کی بادھ آ آنہا ڈ مجن وجانب کا اگرش و ب قمل مشن و قمل تکویت بردگها تو وقمل شده کار زند بازار قمل نگور به بردها زند برد تا اول آر جمایه از آ تھی وار درگی کا منا کئیں ہے جی گئے ہے رکی ہی ہے جہ سالن رہ جے تاکی ما روز ان اپنیا ساکن رکوریٹ رہائی گئ ہوتا ملکا ہوآ ہو رہا نجس ملی دے موسے از کر کیلے تجزے رہ ہے ڈوپ ناپ اس اندانی من طاقہ وار در نب ابطاعیۃ نے نجس نہ ادافہ رہو جاً مرکبوں (اُراد کرنز کبڑے کہ کاپ بات تا اگران ایس کو بائے کہ بائے کہا تھی جہ جات کا بعض کے اور کیسانتی ہوتے ا اموایہ مقدن کے عبداے کینے ہے فیم نیس بین میں کئی ہے ، عاصلہ کا جواں کر اپنے ہے اور نے کو نیٹے تو کئے یا ہے کہا ٹرکنن ٹراغ نا کا کو کر این الا ماجائے وران کا جواں اور بقارات میں نام خیار کا رہے وہ ان بیٹر وشند روا محرق الا والے وال بمها البلجه وتجعرا يبدين كرامتخ كراشك ادود كترك كوفاعها فيقم حيال وبالخسانجا منتدة أرثل زماؤاه كأجه ببرزواه ای وفتای انهاد متی هم استعمال کانے جب واکرہ مواروان کے هم ان افتحے کے دران واران کو است (هر ن بھی وی سے اندام

ا كاقت عمل بيدنة يا الانتكافة بالعام على جد تجاست خالي جائدان وجدوب الدروغندا فول سد بيد نيكم بيحر مريان ساستجاك اور کیزے سے نے مجا ایجورٹ کا دی اوق ترفت کا یول ہے کہ اس کا کر واقعی نیس میں اور یکی تھراس میں سے برا سوارہ فیس کے بكر بالسركية ويا أن شرة بوكيا مجرمة كارن ولَد يكن اكرفك بوئ براث كن دري فيره كابروة نبي برها كرري كرموم ين محوزے بند منے کی بگ سی جال لیدہ خیرہ ملتی رہتی ہے، هی برااور بدن اس کا زخایا کو آن ویز دہاں ہے کیا اردہ ان کا کری سے فائل بولال الحسائد بولی میکن اگر افز خاام برواستگار دری کیزے داس چزیر خلک دوئے کے اور فاہر برقی تر جاست کا تھم بروار اگر کو کو تھی ایسے نگوے باسوزش پا کا لگ کرفتک ہوگئی مجرائ کو بیدائے اور اس ساوہ مجبونا تر ہوگیا قراکر ان مجرے کی ڈی کا افزان کے بدن پر کا برلین ہونے جم خیل ہوگا ادا کر کا برہوا (لین کھ تھ سے چھوے کر ہوں یا کیڑے کوگٹ کی کاؤ غیر ہونے ہے گار کہ سے نے باؤیش وهاب كالدال بالى كا مكم تعنيم كى آدى ك كيز مديرين يدة دوناة جائز او كالنيم رومين اكر جدب اول يكن جب يقيل بو جاسة كرو وچلني جالب كاهمي و خارب كالديم واريسى ويكن (كور باخار و فيرو) بالم يمي باسداد راس مع تعيني (يراور كيزے يوني اكران كا الركيزے برخا بروكي تركيز الحس بوكا دين تحس نبوكة خامياني جارى مويان بوريتي بخررے واكر كوزے ك لا تن اللي العراب كان الرووول في على الله الله الله المعتم المراح كرات إلى الله والمراح الله المواجع المراك الكارية کرنجی شاہرگا اور بہت تا مرہ کا کیے کے کریٹین فلک سے واکی تھی ہوتا ہا جہد کے نہائے والے پر مہت کے دحود رہ ہے ہوتھیں اور ہی جس ے بھاؤ کر اعلیٰ ٹھی ہے (ور ان کوئس ٹھی کر ان کی بوشوم ہل کا ۔ ناوی کے حمل ہے جھم بھی برق بھی کر برجی کے کرنے ہامرتج ظا برنی برہ تو وہ سوف ہے بیسے واست کی گھڑ اور تحریج وال کا وجوال و کو رکا خوار داہر کو ل کے بطیح کی مکر کا خوار معاف ہے محوالیس نہ اللك يا في الكركان الركى كما يُزِّب مِن يَعْدِ مِن كُولُون فِينَ كُلِّي الإن قال الله الله الله الله المناطق ا کے یاؤں بھی کچڑنگ کی اور ومکی شن جااور واکل شدھوئے اور کازیز ھائی قواکر نجاست کواٹر اس بھی ٹیس ہے تو سائز کے لیکن احتماد ر ے کہ واقع واللہ باک بال عمل کر جس کی فر کے بیاک کی عمل بھی بالی اساز کی ہے کہ دوکا دہشی موالا ، اگر تھی جو رہا گھر یہ ليدكار المع عن ذاله جاسدة المراسدة في وقائم رسيدار تغرق الربيق الربيت بوكاة نمن بوكان زغي بدوكان الأرفيك وجاسة كافراس فكالحيادث كالمحم بوكاري كالعاب فمن ب يتر أكركن كالضويا كإر كالبكزارة جب نكدان برزي كالبرز بوكي في زيركا فوادوا كما خٹی (۱۵) بمی بریا تصدیق برابرے وکیا نڈر ہے۔ کئے کا مان فورٹس نیل خاد سوکھا ہو یا کیالٹین آگراس کے بدن رہجا مت جوہوں نجاست کے تھے کے بایاک ہوجائے گا (ہی اگریک مجرے ہورے مکز ہوجائے اگر وافظے ہے قبض ندیم گا اور اگریز ہوا درنجاست کا ا گر فا برند ۱۰ سب می بی بی برب باک به باقی ک باقی کن بی چنین کے زویک پاک ہے بی سی ہے بہائی کا اعاب تی اور بیتے ک لدائب کی حرارا نجی ہے اگر اس کی ماڈ سے کئ کچڑے ہائٹ کا اما ہے کرے کا قریض ہوجائے گا۔ ہرجا فردکا جکال میں اس کے پایا ہے ک ے۔ احد یا کری کی پھی ٹی اگر خ موں قرام کر کھائے ہائے اور مینی تیں بارام سے اور ہر بار مکھ نے مات کا رہے جیشی افہرہ کے کریز عمل مول و خد العالمة بالكواس على كواس من و كالمعين من محموز من كالمعامة المواجدة باك من محمون وهو ذا الا بجز ب روال كاندر يرج بري كي الراس مكن عن س كاني مرجد بوز يقي دورس كار در الدون وزكر بيك وياد والى دون کھا ہے۔ وزیدہ جے وقت اگر چکی وورے کے برش میں کر جائے اور ای وقت میک دی جائے نو سفر نیز لیس اور اگر چکی دورہ ہے ہی وت م سة و بنى او بات كالدياك زودكا ، أكرك كابيتاب (باكرانياسي النيف بالدوة ، فاكابيث ب (وكرافيان ب) كى يتزير الكرة

نی ست خفیق نباست بناید کے الع بوجائے کی تین نعیقد اس مورث بھی بھڑ لہ نظیرے بوگی اور دونو ل کرجم کرے لا دروہم سے زیاد دیر نماز جا ترت برے کا محم موگا۔ (۱) جنس مرسہ یا کا من آگھوں بھی لگایا توان کا پر ٹیمنا ورجونا واجب فیس بال اگر میشل کر آگھ کے ایرا ممیار توجوه واجب بسد كافر يوكاف كي جزي بعالمي غزال كريرتها وكيزت وغيره كونا ياك تركيل كي وفتيكم الرياك بريامي وغل وا تربت سے معلوم ند ہو ابعض توک جو شرو کی جرائی استعال کرتے ہیں اوران کو یاک جائے ہیں ہے درست جیر کے بال وکر طبیب ماوق و بعدار کی بردائے ہوگراس مرش کا علایۃ شرکے جو تی کے ملاوشی قرایک مالٹ بٹل بھٹی ملائے ڈو کے بس کا مار می استعمال درست سے لکن المازے دفت ال کروه ما شرور کی جوگا- را ستول کی کیجز اور کایا ک حاف ہے بشر ملک بدن یا گیزے بر تجاست کا اگر درمعنوم ہو، فؤى اى برب باقى استياد بيديم كريش جنس كي آرود شنة بازاراه رراستون عن في ده شادود الى ك تكفي سنه بدان او كيز سي إك كراي کرے واپے کا کی کا ارتحوی ترور او شاور یاک ہے اگر چروانیات کے دم کی سے بنا ہے ۔ نیاست کے اور جوگرور ارارے وہ ماک ب بشر ملک نواست کی تری نے اس علی او کو کے اس کو زنہ کر دیا ہو ، مجل و غیرہ کے کئے ہے یا ک این کیلیان کا کھانا در سے تیں جگہ ان شی عان پائی او اگار وغمرہ سب کالوں کے کیزوں کا بی علم ہے۔ کھانے کا جزیں آگر مز جا تھی اور پوکرنے لکیں و نایاک قبیں بوتھی جسے گوشت ملوه وغیرد لیکن محت کے فتصال کے خیالی ہے ان کا کھانا درست کس رچکن تھی اور دورہ میں اور وخن زیون میں اگر بسانہ ہے ہو ہ نے توان کا کھانا حرام دیم تیں ہے ، اوراق طرح پینے کی جزیں اگرید بوراہ ہو یا کی تو اس تورکی جدیدے حرام تیں ہوتی ، ملک اورای کا وف ياك بادراى طورة الروغيره مكى باك ين ، كدوا فراحل والورى باك بيد الرفيرة الاندروي المازية عند عن دوجي عن وقة خزة الأحيث كية بحكن أكر جيب عن بيثاب وخيره في يندفينني بياة غياز نه الأعبيا كريبط عان بوامره والدان يحمى بإني بي نبلوة جائ وه نا پاک ہے۔ اورت کے وضوار معمل سے بنتے ہوئے ہے مروکو وشوا در حمل کر نا اہم اور کے زریک جائز کی اوران کے زو کے جائز ے نام الحکاف سے اللے کے لئے اگر علول ہے۔ تان تعاصوں پر اللہ تھ کی کا عذاب کی قوم پر آبادہ بھے شود اور ہا اکی قوم کے عذاب کے شنات آل مقام كے بالى سے وقع وقسل دكرا يا بين آكر جدائل عمامي اخلاف ب ايم بيكا ول بيداو بور عرورت وتجودي بالزيد (زمزم ٹریف کے بائی سے ہموادر حمل بلاکراست ہا کرے گا اس کا قواب زیادہ ہادیا ہے، ان مانٹ ے بیکر طیارت ہوگوک کے لئے کیا عائد المحاجقي او كعدث كواوغي مكان من زموم كاياتي استعال مين كرة عاسبة الانشاس سد التحواكر سداورن السرب تجاسبه هيته كو وجود ساد بعنی علاے اس کوم ام باہ اور کہا عما ہے کو بعنی لوگوں ہے اس سامٹھا کیا ہی ان کو جامبر ہوگی، البتہ خرورت کے وقت بلاكرابيت وخودهش بالاب ادراى وقت بخرما توثيل الكريدةب وحربقتون عل بند بوادرة لكالكا برابويل (وكرياني فكال كروخويا حسل تره لازی به ۱-۱ یاک زمین برخی و غیره والد کرنواست چهیادی جائے اس طرح کرنجاست کی جدا کے توسمی کا اور یا حدیاک ے اگرہ نے والے والے اور اور کے کہنے والو کی اور اس کی میکن جارا با سے قواد یا کہ جن سے بانا کہ جزے اور ای المران اگر کوئی برگزت وائے ادراس کے بدلے کوئی واک بائی رکھاری جائے ایکسی زخم نئس فاواں جزیجروی جائے اور وہ ایجا برجائے تواس کو نالنان جائے بلد وخوج و یک ہوجائے کا۔ دوہراکیز ایار دئی دارکیز الرئیک جانب سے فیس ہوجائے اور دومری جانب یاک ہوتو کل كيزانا باك مجما بالناكا فرواى يودمت في منى اكروم جدات يا كمرات برائي جارية المادودة ل كيزان بالم عطاء المادورة مجرا یک عالی مواند سے دوموان باک نامور گام برکرا و را احداد کاموار کرای سے سے بیکے کی تجاست کارنگ و بولا اور تدوم او

والأركان أمود في بخلط من أو طلنا فليفكر في وق دونيا مرمه فل والفار ووود فليقاد الأموافيار وووث في كاحم والاراز ثامي مؤلف ا

آ الل برخاذ جائز ہوگی سرٹی یا کوئی اور بری و پہنے چاک کر کے اس کی آ اوائن اٹا لئے سے پیلے پائی بٹی جن وی جائے آ حکمہ ہوئٹی (بدائم) ہوئی کہ ہر باد ہو گئے ہے جائے ہوئٹی ہے احتیاطا اٹائن تھال اور وی اور کی جائے ہوئے ہوئے کے اندر بالی کے برائے اس کا تھا ہوئے کہ ہوئے کا کہ بالی بھی تاریخ ہوئے کا کہ بھی اپنی تھے ہوئی کے برائے ہوئے کا انداز میں اگر چہ بھیا ہے جائے ہوئی اور انداز کا انداز کی اور انداز کا انداز کی اور انداز کی انداز کی اور انداز کی اور انداز کی انداز کی اور انداز کی اور انداز کی انداز کی اور انداز کی اور انداز کی انداز کی

انتنج كابيان

وشليے استفاكرنے كاطريقه

وهيليه بيثاب كالتنج كاطريقه

اس کا طریقہ ہے کہ آرکو ہا کی ہاتھ ہے گئے۔ اور ان ہوتا ہے جو ان ہے تھا اور ہا ہے ہوا ہے ہوا ہے ہوا ہوا ہو ہا کہ ہاتھ کی جا موا اور گئے گئے۔ اور ان ہوتا ہے ہوا ہوا ہے ہوتا ہوتا ہے ہوت

بإنى سے استنجا كرنے كا طرابقه

اس کا طریقہ یہ ہے کہ پیٹے اپنے ہاتھ کوئی تک ہوئے گروہ زوہ در ہوتی ہانا نے سکے مند م کانو ہے و میڈا کر کے یا خم ما تھ سے خوب اسٹوا کرے امدی کی انٹی کو ایٹر ایٹر کاروں ہے بھر و نوبا کر سے اوران سے منا امنوا سے کوجوے ہوتھ تھیا کہ ہاس کا گل علمائے اور اس سے اس منام کو دم سے جارج تھکیا کواغر سے اور ان کھر تھے کے ہاس کی انگی تھا ہے اوران بھر دجوے کہ س کہ ہا کہ کا بیٹین بیا کو سامب موجائے اور چکنا کی جاتی ہے اور دوئے میں خرب زیادتی کر سے اوراک دوز دور دوئے ووث تدکر سے دوئر نے ہوں کہ کم کے کہا دهر نے کی مکم مد مقر رئیں۔ اگر دوسرد اللہ باقو اپنے کئے تا مربی دوسے کی حقد ارتقر کرکے ۔ ایک دوایت کے مطابق النظم میں تی الکھیں سے زیادہ و تھا ہے۔ اور الکھیوں کی بیشت سے استجاب کر انہا ہے میں تی النظم کی بیشت سے استجاب کر انہا ہے کہ باتھ کے اور الکھیوں کی بیشت سے دوسرہ کا بی ہے اور الکھیوں کی بیشت سے دوسرہ کا بی ہے اور الکھیوں کی بیشت اور الکھیوں کی بیشت ہے۔ اور اور الکھیوں کی بیشت ہے اور الکھیوں کی بیشت ہے اور الکھیوں کی بیشت کر اور الکھیوں کی بیشت ہے دوسرہ کا اور اور کھی اور الکھیوں کر الکھیوں کے بیشت ہے۔ اور الکھیوں کی بیشت کے دوسرہ کھی کے بیشت ہے۔ اور الکھیوں کی بیشت کے دوسرہ کھی کہا ہے کہ بیشت کے مواج ہے کہ اور الکھیوں کی بیشت کے دوسرہ کے گور الکھیوں کے بیشت کے دوسرہ کے گور الکھیوں کے بیشت کے دوسرہ کھی کہ اور الکھی بیشت کے دوسرہ کے بیشت ہے۔ اور الکھی بیشت کے دوسرہ کو بیشت کے دوسرہ کے بیشت ہے۔ استحاد اللہ بیشت کے دوسرہ کے بیشت ہے کہ بیشت کے دوسرہ کے بیشت کے دوسرہ کے بیشت ہے۔ استحاد اللہ بیشت کے دوسرہ کی دوسرہ کی دوسرہ کے دوسرہ کے دوسرہ کی دوسرہ کی دوسرہ کی دوسرہ کے دوسرہ کی دوسرہ کے دوسرہ کی دوسرہ کی

تحرومات استنجاويبيت الخلا

کیزے افیرہ کا ہے ۔ کراسیے کے مکال کی دیوارے مکمانا یا ذربے حکن اس بھی سے ڈھیل لے کرشمانا ہے توثیر روام ہم اونس پاکسائر نام راہ بھاؤ میں زائیا ہو کا بھائر ہے ۔ وضو کے ایتے پائی ہے طوارے کونا جا توجم تفاف اول سے رطہارے کے سنج ہوئ پائی ہے وضو کر تھے جو ال کوگر اندیا ہے کہ ہے مواف ہے ۔

پانی سے استنجا پانچ قشم پر ہے

ان تک سے دودادیہ بھی فرخی ہیں۔ اگر ہے کا کی وقت دھی ہے۔ کہ بازی ہے کہ بنا ہے کہ بارہ ہے کہ لیک سے کا کہ است ا اور وان بھی نے گئی ہوئے اگر چگل ہوتا ہے۔ جب تجامعت طرح سے زائد ہونوا افوائی ہوا ہوئے اوراما افرائے کے ذوا جدد محال النہ سے اوران میں زیادہ مقبالا ہما اور سے کہ بھی طرح میں سے قدر دوائم سے زائد ہونوا ہوئی اوراما ہم اوراما ہوئی سف کے زوا کھا اگر نجاست مخرع کے عنادہ آوروہ ہم سے مجاوز اوران ہوت وجوہ ہا ہب ہے اس کے کہ جم دقد رہاست فوج ہر ہے اس کا کہ کی احتراف کو کا محمل جے ہو گئی کا کی ہے جمل وقوم ہے مسیح رائی ہوفون کے شرک ہوئے ہوئے ہے۔ اس میت اور دوائی وقت ہے جہ کہ نجاست فوج ہو ہے ہم معرف اوروہ میں وقت ہے جب کرم ف چیا ہے گئی ہوئے ہیں سے ہے۔ اور ہوت اور دوران کی جب کہ تجاست فوج ہے۔ اور می ہوئے کے جو انجا کہ اوران کی مستحب ہے اور بھن کے زوا کی سرجی سے ہے۔ ہوجت اور دوران کی ہے اس تو کی دراستوں موران کی ہے جارہ کہ بارات اور اوران کی بروان اوران کی دراست وکی دراستی

مسخبات وآداب بيت الخلا

ندین اعراده پر کیسه استه بران سے کیس ترکزے اور آنوان کی فرف تھون آفیات اور پیشاب پاخاندی بہت اور بکٹ ندایشے اس جاسا خارش او جائے آخرہ باکس باتھ ہے اور کرکھڑ کی عرف سے مرکی فرنسیوسٹ کا کہ جا تھرے میں کسے میں کس جا کہ بھرا میں ا سے حاف کر کے کمڑان و بات اس میں حاکم اس بھرنے ہے گیا ہے اور والی باتھ میکھیل کی جسے سے فکس کرسا اور جب قفر وال اور بات آنا بائی سے خوارث کے لئے کی وار کی کہ چھے ور چیسے کئی باورون باتھ میکھیل کس والے اور طبارت قالے میں افکل اور نے سے چھٹے باور جادی جے (آگر) جی باغ سے میں کی اسٹو کر ساتھ جانورون باتھ کا

> للشمر الله العظيم ومحلمه و الحلمة لله صلى دين الإشلاء 4 النهير احملس من التراميان والجفيلي من المنطقيزيل المبايل لاحوات غليهم و لا غفريخر لول 4

مقردات ہاتھ نے باتی ہے باتی ہوئے اور ہائی باتھ ہے وہ سے اور بالے کا نواا و نیاد کے ایک معی نے باتی ہائی ہاک با یہ نجھ اسسان آئر کیز بال نے معالم بار بر تھ ہے ہے تھے کہ آئی ہوئے اس مواس کا سوار سے باری کر میدوان ہے۔

> البحقة لله الدى جغل ألفاء ظهروا والإشلام لوزا وفايقا ودليلا الى المجوالي جنات العدم " اللَّهُ حضل قرجي وطهر لقلي ومخص ذائبي

جب إلمان ت كالم كالأربي وحواج

المنصف الله البلي أخرج مالولاني واللي مالكفي وزيلي على ما يتفعي تحوانك وقيا والبلك المصير إلى برح عاملوا الك المعلمة لله المدى أذهب على الادى وعاداني

تمكرو مات بيت الخلا

ع الحافظ الذي الذي أما إلى ما أم كن وظها و بيش أن كان ساب الدي الدينة المساحة بيتي المحلى على المساحة على المر الدينة المساحة المراجعة المساحة الموالا المساحة الما كن المراحة المساحة المساحة المساحة المراحة المساحة المراحة المراحة المساحة المساح